|  |
| --- |
| ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ** **ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**УТВЕРЖДАЮПроректор по учебно-методическойработе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н. БольшаковРАБОЧАЯ ПРОГРАММАдисциплины**Б1.В.02 ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)****Б1.В.02.ДВ.05 ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ** **Б1.В.02.ДВ.05.01 ОСНОВЫ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКОГО АНАЛИЗА**Направление подготовки **44.03.01 Педагогическое образование** Направленность (профиль) **Русский язык** (год начала подготовки – 2022)Санкт-Петербург2022 |

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-1 | Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и применения современных образовательных технологий | ИПК-1.1. Знает образовательный стандарт и образовательные программы соответствующего уровня образованияИПК-1.2. Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе оптимальных методов и методикИПК-1.3. Проводит уроки по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает цели, содержание, технологии, организационные формы, диагностические процедуры, применяемые в учебном процессе  |
| ИПК-3.2. Умеет применять содержание учебного предмета и для эффективной реализации учебного процесса |
| ИПК-3.3. Владеет навыками применения общего содержания учебного предмета и для эффективной реализации учебного процесса |
| ПК-6 | Способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики | ИПК-6.1. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обученияИПК-6.2. Способен применять инновационные технологии в образовании в соответствии с современными задачами образования ИПК-6.3. Применяет методы диагностики предметных и личных результатов достижений обучающихся |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цель дисциплины:** подготовить выпускника, владеющего методами и приемами анализа литературного произведения.

**Задачи дисциплины:**

* выработка навыков анализа метрической, строфической, рифменной, звуковой, лексической, грамматической организации стихотворения, отработка приемов анализа композиции, сюжета, художественной образности, стилевых особенностей литературного текста;
* проанализировать важнейшие теоретические источники, касающиеся анализа литературного произведения,
* применять знания в области русской литературы для характеристики художественного своеобразия и гуманистического значения выдающихся произведений отечественной литературы.

**Место дисциплины:** дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Заочная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час |
|  |  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 14 |
| в том числе: |  |
| Лекции | 4 | - |
| Лабораторные работы/ Практические занятия | -/10 | -/2 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 54 | - |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет):** | 4 | - |
| контактная работа | 0,25 | - |
| самостоятельная работа по подготовке к зачету | 3,75 | - |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 72/2 |

**4. Содержание дисциплины:**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| Раздел 1. Анализ стихотворного произведения |
| 1 | Введение в дисциплину. Основные принципы анализа стихотворного текста |
| 2 | Анализ стихотворения А.С. Пушкина «Я помню чудное мгновенье…» |
| 3 | Структуралистский подход к литературному произведению.  |
| 4 | Анализ стихотворения А.С. Пушкина «Зорю бьют…» |
| 5 | Мифопоэтический подход к литературному произведению. Разбор ст. И.П. Смирнова «О месте мифопоэтического подхода к литературному произведению…» |
| 6 | Анализ стихотворения С. Есенина «В хате» |
| 7 | Анализ стихотворения Н.А. Некрасова «В полном разгаре страда деревенская…» |
| 8 | Композиция стихотворного текста.  |
| 9 | Анализ стихотворения А.А. Фета «Деревня» |
| Раздел 2. Анализ прозаического произведения |
| 1 | Основы анализа прозаического произведения |
| 2 | Понятие о нарратологии |
| 3 | Анализ очерка Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» |
| 4 | Анализ святочного рассказа Н.С. Лескова «Зверь» |
| 5 | Анализ рассказа Л.Н. Толстого «После бала» |
| 6 | Анализ повести Ф.М. Достоевского «Кроткая» |

**4.2 Примерная тематика курсовых проектов (работ)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |
| 1. | Раздел 1. Анализ стихотворного произведения | лекционное занятие, практическое занятие | выполнение практического задания | анализ текста из школьной программы |
| 2. | Раздел 1. Анализ прозаического произведения | практическое занятие | выполнение практического задания | подготовка аннотации научной работы |

**\***Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, **предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.**

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**5.1. Темы для творческой самостоятельной работы обучающегося**

Темы для творческой самостоятельной работы студента формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**5.2. Темы рефератов**

Реферат по дисциплине не предусмотрен учебным планом.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №пп | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Раздел 1. Анализ стихотворного произведения | Устный опрос, практическое задание |
| 2 | Раздел 2. Анализ прозаического произведения | Устный опрос, практическое задание |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
| 1 | Введение в литературоведение | Прозоров В.В. | М.: Флинта | 2012 | + | <http://biblioclub.ru> |
| 2 | Литературоведение: введение в дисциплину: учебно-методическое пособие | Дубровская В. В. | М., Берлин: Директ-Медиа  | 2016 | + | <http://biblioclub.ru> |
| 3 | Введение в литературоведение | Букаты Е.М. | Новосибирск: НГТУ | 2013 | + | <http://biblioclub.ru> |
| 4 | Теория литературы: Введение | Иглтон Т. | М.: Территория будущего | 2010 | + | <http://biblioclub.ru> |
| 5 | Введение в литературоведение: Учебник для студентов | Абрамович Г. Л. | М.: Просвещение | 1975 | + | <http://biblioclub.ru> |
| 6 | Основы литературоведения. Анализ художественного произведения: практикум: учебное пособие | Эсалнек А. Я. | М.: Флинта | 2011 | + | <http://biblioclub.ru> |

**8. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (Libre Office) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий), так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия;

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого;

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* Microsoft Office 2016
* Libre Office
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости)**

Не используются.

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронную информационную образовательную среду организации).