

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени А. С. ПУШКИНА

ВЕСТНИК

**Ленинградского государственного университета
имени А. С. Пушкина**

Научный журнал

**№ 3
Том 1**

серия философия

Санкт-Петербург
2009

**Вестник
Ленинградского государственного университета
имени А. С. Пушкина**

Научный журнал

**№ 3
Том 1
Основан в 2006 году
серия философия**

Учредитель: Ленинградский государственный университет имени
А. С. Пушкина

Редакционная коллегия:

В. Н. Скворцов, доктор экономических наук, профессор (главный редактор);
Л. М. Кобрина, доктор педагогических наук, доцент (зам. гл. редактора);
Н. В. Поздеева, кандидат географических наук, доцент (отв. секретарь);
Л. Л. Букин, кандидат экономических наук, доцент;
Т. В. Мальцева, доктор филологических наук, профессор;
Г. П. Чепуренко, доктор педагогических наук, профессор

Редакционный совет:

М. А. Арефьев, доктор философских наук, профессор;
Н. С. Гордиенко, доктор философских наук, профессор;
И. Н. Мочалова, кандидат философских наук, доцент (отв. за выпуск);
Г. В. Стельмашук, доктор философских наук, профессор

**Журнал входит в Перечень ведущих рецензируемых научных
журналов и изданий, определенных Высшей аттестационной комиссией
Министерства образования и науки Российской Федерации**

Отв. редактор А. А. Беляева
Редактор А. А. Титова
Технический редактор Н. В. Чернышева
Свидетельство о регистрации: **ПИ № ФС77-23714**
Подписной индекс Роспечати: **36224**

Адрес редакции:
196605, Россия, Санкт-Петербург,
г. Пушкин, Петербургское шоссе, д. 10
тел./факс: (812) 476-90-34
[http: // www.lengu.ru](http://www.lengu.ru)

© Ленинградский государственный
университет (ЛГУ), 2009
имени А. С. Пушкина, 2009

Содержание

ИСТОРИЯ ЗАПАДНОЙ ФИЛОСОФИИ

А. В. Заугольников

Становление и трансформация философии мифа Шеллинга 9

А. В. Кучеренко

Эмоция как одна из отправных точек
трансцендентальной феноменологии 9

Ю. В. Ватолина

Чужой в философии Жана Поля Сартра 10

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

Е. А. Счастливец

Лев Михайлович Лопатин: концепция спиритического монизма 10

Н. В. Меднис

Русское зарубежье: идеи космизма
в творчестве Н. А. Сетницкого 11

ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ

В. Н. Скворцов

К вопросу об определении понятия «духовная культура» 11

М. М. Бетильмерзаева

Ментально-концептуальная реконструкция образа мира 11

Д. Е. Прокудин

Пределы информационной культуры 12

Л. М. Дмитриева, И. Г. Пендикова

Феномен дизайна: философско-методологический анализ 12

ФИЛОСОФИЯ И ЛИТЕРАТУРА

И. В. Днепровская

Метафизика преступления в философии Ф. М. Достоевского:
личность в поиске подлинности бытия 13

А. Ф. Оропай

Поэтика Г. Мелвилла и проблема этнокультурных оснований
литературного пророчества 13

ЭТИКА

Л. А. Гурьевская

Моральная теория Джеймса Битти 13

Д. Н. Гончарко

Кризис репрезентации в этике 14

ФИЛОСОФИЯ РЕЛИГИИ И РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

И.А. Кребель, Ю. Ю. Першин

Архаика *re-ligio*: символический порядок инобытия мысли
(на примере мифопоэтики Серебряного века) 14

А. Н. Волкова

Мифологические элементы и проявления синкретизма
в народной религии 15

О. А. Бокова

Некоторые аспекты богословской самоидентификации
современных российских евангельских христиан-баптистов 15

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

А. С. Мамзин

Б. Г. Ананьев о проблемах человекознания 15

А. А. Брылевская

Философские аспекты проблемы восприятия образов
компьютерной виртуальной реальности 16

Д. Б. Пучков

Идея индивидуального бытия человека и проблема абсурда 16

СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Д. А. Макаровский

Эволюция мифологических форм: от управления к манипуляции ... 17

В. М. Камнеев

Советский консерватизм как историсофская проблема 17

Д. Г. Попов

Локальные цивилизации и цивилизационные противоречия:
опыт постглобализации 17

А. А. Сомкин

Диалектика соотносительных категорий:
«социальное единство», «социальная дополнительность»,
«социальная оппозиционность» и «социальная напряженность» 18

Е. А. Кириллова

Коммуникационный менеджмент в системе
публичного российского государственного управления 18

PERSONALIA

Беседа с А.С. Мамзиным

Учить, исследуя, и исследовать, обучая 19

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Ф. Фуртай

Событие и со-бытие – пересекающиеся миры пушкинского образа
и современного социокультурного ландшафта
(III ежегодная конференция молодых учёных, посвящённая
210-летию со дня рождения А. С. Пушкина, 18–20 мая 2009 года)..... 19

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Философия в современной России: периодика

С. А. Лишаев

Актуальная философия в Самарском философском журнале
(Вестник Самарской гуманитарной академии.
Серия «Философия. Филология»)..... 20

И. А. Кребель, Ю. Ю. Першин

«АнтропоТопос»:
теоретический журнал в области философских наук 20

НА КНИЖНОЙ ПОЛКЕ

Книги расставлял Р. Н. Демин 20

Summaries 21

Сведения об авторах 26

Contents

HISTORY OF WESTERN PHILOSOPHY

- A. V. Zaugolnikova*
Formation and transformation of Schelling`s philosophy of myth 9
- A. V. Kucherenko*
Emotion as one of the starting points
of transcendental phenomenology 16
- J. V. Vatolina*
«Alien» in the philosophy of Jean Paul Sartre 25

HISTORY OF RUSSIAN PHILOSOPHY

- E. A. Schastlivtseva*
Lev Mihajlovitch Lopatin: conception of spiritual monism 33
- N. V. Mednis*
Russian philosophy abroad: Kosmizm ideas
on creativity of N.A. Setnitsky 40

PHILOSOPHY OF CULTURE

- V. N. Skvortsov*
On the question of the definition of the notion of «spiritual culture» 47
- M. M. Betilmerzaeva*
Mental and conceptual reconstruction of the world image 54
- D. E. Prokudin*
The limits of information culture 62
- L. M. Dmitrieva, I. G. Pendikova*
The phenomenon of design:
philosophical and methodological analysis 69

PHILOSOPHY AND LITERATURE

- I. V. Dneprovskaya*
The Metaphysics of Crime in the Philosophy of F. M. Dostoevsky:
an individual in the Search of the Reality of Being 79
- A. F. Oropay*
H. Melville`s poetics and the problem of ethnic and cultural grounds
of literary prophecy 88

ETHICS

- L. A. Gurievskaya*
Moral Theory of James Beattie 98
- D. N. Goncharko*
Representation crisis in ethics 105

PHILOSOPHY OF RELIGION AND RELIGIOUS STUDIES

I. A. Krebel, Y. Y. Pershin

The Archaic of re-ligio: the symbolic order of otherness of a thought
(for example mythopoetics of Silver Age) 112

A. N. Volkova

Mythological elements and manifestations
of syncretism in folk religion 120

O. A. Bokova

Some aspects of the theological identity
of modern Russian Evangelical Christian Baptists 128

PHILOSOPHICAL ANTHROPOLOGY

A. S. Mamzin

B. G. Ananyev about the problems of human study 138

A. A. Brylevskaya

Philosophical aspects of the perception of images
of computer virtual reality 146

D. B. Pouchkov

The Idea of Personal Human Being and the Problem of Absurdity 155

SOCIAL PHILOSOPHY

D. A. Makarovskiy

Evolution of mythological forms: from control to manipulation 163

V. M. Kamnev

Soviet conservatism as a historical and philosophical problem 171

D. G. Popov

Local civilizations and civilization antagonisms:
postglobalization experience 181

A. A. Somkin

The dialectics of the correlated categories: «social unity»,
«social additivity», «social oppositeness» and «social tension» 188

E. A. Kirillova

Communication management in the system
of Russian public governmental control 199

PERSONALIA

Interview with A. Mamzin 206

SCHOLAR'S CHRONICLE

F. Foortai

Event and co-existence – intersecting worlds of Pushkin image and
of modern social and cultural landscape
(III Annual Conference of Young Scientists on the 210-th anniversary
of A. S. Pushkina, 18–20 May 2009) 215

CRITICS AND BIBLIOGRAPHY

Philosophy in Modern Russia: Periodicals

S. A. Lishaev

Actual philosophy in Samara philosophical journal

(Journal of Samara Humanitarian Academy.

Series «Philosophy. Philology») 219

I. A. Krebel, Y. Y. Pershin

«AntropoTopos»:

a theoretical journal in the field of philosophical sciences 222

ON THE BOOK SHELF

Comp. by *R. N. Djomin* 225

Summaries 227

About authors 232

ИСТОРИЯ ЗАПАДНОЙ ФИЛОСОФИИ

УДК 1(430) (091) "18"
ББК 87.3 (4 Гем) 5

А. В. Заугольникова

Становление и трансформация философии мифа Шеллинга

Философия мифа Шеллинга развивалась определенным образом: в ранних сочинениях понятие мифа было историко-рационалистическим, впоследствии трансформировалось в понятие основы или материала для искусства. В его «Философии откровения» мифология провозглашается субстанцией религиозного сознания, основой и переходом к религии откровения.

Ключевые слова: немецкий философ, философия мифа, мифология, трансцендентальный идеализм.

УДК 165.62
ББК 87.3 – 634

А. В. Кучеренко

Эмоция как одна из отправных точек трансцендентальной феноменологии

Эмоция, рассматриваемая в эмпирической психологии, является одним из путей, ведущих к поэтапному достижению главной цели трансцендентальной феноменологии, – чистому сознанию. Противоречивый характер самого феноменологического метода обусловлен противоположными действиями обыденного сознания, а также противоречиями между априорными формами.

Ключевые слова: эмоция, эмпиризм, психология, феноменология, метод, ценность, онтология, априорное, форма, сознание.

УДК 1 (44) (091) "18"
ББК 87.3 (4 Фр) 52

Ю. В. Ватолина

Чужой в философии Жана Поля Сартра

В статье предпринята попытка анализа теории Другого в философии Жана Поля Сартра. Автор реконструирует представления Сартра о воздействии взгляда Другого на мое "Я". Выявляется, что отношения "Я"/ Другой трактуются Сартром как абсурдные. Другой предстает как Чужой и более того враждебный.

Ключевые слова: Другой, Чужой; непонимание, абсурд; лого- и эгоцентризм; инаковость Другого.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

УДК 1 (47+57) (091) "19"
ББК 87.3 (2) 53

Е. А. Счастливецва

Лев Михайлович Лопатин: концепция спиритического монизма

Лев Михайлович Лопатин – заметная фигура в русской философии конца XIX – начала XX вв. Он является сторонником концепции спиритического монизма. Эта концепция исходит из признания абсолютной субстанции – духа. Согласно современным физическим представлениям, понятие абсолютного времени, пространства или какой-либо иной субстанции, помимо движения, не применимо к явлениям природы. В связи с подобными воззрениями представляется, что альтернативой философским взглядам Лопатина может служить феноменологическая концепция «единого потока сознания», учитывающая феномен движения и скорость восприятия в интуитивных актах.

Ключевые слова: Л. М. Лопатин, спиритический монизм, феноменализм, явление, сознание, субстанция, дух, пространство, время, движение, феноменология.

УДК 1 (47+57) (091) "19"
ББК 87.3 (2) 6

Н. В. Меднис

Русское зарубежье: идеи космизма в творчестве Н. А. Сетницкого

В статье рассматривается влияние работ Н. Ф. Федорова на творчество представителя философии русского зарубежья Н. А. Сетницкого.

Ключевые слова: русский космизм, философия русского зарубежья, эсхатология.

ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ

УДК 130.122
ББК 71.04

В. Н. Скворцов

К вопросу об определении понятия «духовная культура»

В статье в ходе анализа различных подходов к определению культуры выявляется место в ней духовной культуры. Опираясь на традиции русской философии, автор раскрывает содержание понятия «духовная культура», показывает значение духовности для формирования современной личности.

Ключевые слова: материальная культура, духовная культура, философская культура, мировоззрение, духовность.

УДК 130.2
ББК 71.0

М. М. Бетильмерзаева

Ментально-концептуальная реконструкция образа мира

В рамках этнолингвистического исследования можно говорить о возможности реконструкции этнического пространства по данным языка. Личность ориентируется в мире посредством того мировоззрения, которое сформировалось в процессе воспитания. В самом общем виде концепт,

будучи базовым ментальным образованием, отражает смысловую интерпретацию мира человеком, реконструкция которого позволяет увидеть общее и особенное в этом восприятии.

Ключевые слова: концепт, ментальность, образ мира, этническая идентификация.

УДК 130.2
ББК 71.0

Д. Е. Прокудин

Пределы информационной культуры

Развитие информационного общества привело к формированию информационной культуры. В статье дана попытка более четко обозначить пределы понятия информационной культуры, дать ей качественную характеристику, выявить основные функции, объяснить взаимосвязи между ними и определить роль современного образования в формировании информационной культуры.

Ключевые слова: информационное общество, информационная культура, информатизация образования, информационно-коммуникационные технологии.

УДК 130.2:7
ББК 30.18в

Л. М. Дмитриева, И. Г. Пендикова

Феномен дизайна: философско-методологический анализ

Статья посвящена определению сущности дизайна как феномена культуры и как вида профессионально-творческой деятельности. Определяются задачи философского осмысления и направления исследования специфики дизайна в контексте эволюции массовой культуры.

Ключевые слова: философия культуры, философия дизайна, сущность дизайна, элитарная и массовая культура.

ФИЛОСОФИЯ И ЛИТЕРАТУРА

УДК 111:1 (47+57) 091 "18"

ББК 87.2 (2) 53

И. В. Днепровская

Метафизика преступления в философии Ф. М. Достоевского: личность в поиске подлинности бытия

В статье анализируется метафизика преступления в философии Ф. М. Достоевского с позиции выявления возможности возвращения человека в правовое поле через духовное очищение. Показывается, что в концепции Достоевского через преступление возможно обретение правовых смыслов, если мотивом отрицания закона был поиск смысло-жизненных ориентиров.

Ключевые слова: право, преступление, свобода, ресентементное сознание, правовое сознание.

УДК 140.8:821.111 (73)

ББК 87.3 (7Сое) + 83.3 (7Сое)

А. Ф. Оропай

Поэтика Г. Мелвилла и проблема этнокультурных оснований литературного пророчества

В данной статье автор рассматривает некоторые аспекты пророческого содержания романа Г. Мелвилла «Моби Дик» и приходит к выводу, что поэтические открытия этого произведения связаны с этническими процессами в США, обостренными межэтническими контактами в пространстве порта и судна.

Ключевые слова: пророчество, поэтика, этничность, этническая культура, Другой, постмодернизм, симулякр, Мелвилл, Бодрийар, Эко.

ЭТИКА

УДК 17

ББК 87.7

Л. А. Гурьевская

Моральная теория Джеймса Битти

В статье рассматриваются морально-этические идеи известного шотландского философа «здорового смысла» и довольно талантливого поэта эпо-

хи Просвещения Джеймса Битти. Анализируется понимание моральной философии Битти, понятие моральной добродетели, морального одобрения, моральной ценности вкуса, связь поэзии и музыки с разумом.

Ключевые слова: Джеймс Битти, моральная философия, добродетель, улучшение, здравый смысл.

УДК 17
ББК 87.7

Д. Н. Гончарко

Кризис репрезентации в этике

Статья посвящена анализу кризисного момента в этике, который связан с осознанием механизмов этического воздействия. В статье рассматривается философия Ф. Ницше как переломная стадия в истории этики, выявляются аспекты культуры, с которыми не может справиться классический режим функционирования этики.

Ключевые слова: репрезентация, кризис, режим функционирования этики, лозунг, внетелесная трансформация, след, интерпретация.

ФИЛОСОФИЯ РЕЛИГИИ И РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

УДК 130.2:2 – 24
ББК 86.2

И.А. Кребель, Ю. Ю. Першин

Архаика *re-ligio*: символический порядок инобытия мысли (на примере мифопоэтики Серебряного века)

В работе предпринимается попытка прояснить смысл подлинной религиозности, ускользающий в диктате конфессионных догм. Полагаем, что рекультивация *re-ligio* в отечественной культуре была предпринята эстетикой Серебряного века, в большей степени – поэзией, которая, в свою очередь, проложила путь к ускользающему бытию через оживленное слово, язык как стихию.

Ключевые слова: религия, символ, *инаковое*, мысль как эстетическая акция, *поэтическая философия*.

УДК 27 – 175:2 – 264
ББК 86.2

А. Н. Волкова

Мифологические элементы и проявления синкретизма в народной религии

Статья посвящена анализу различий между теологическим и мифологическим осмыслением религиозных представлений. В связи с этим анализируется дискурс народной веры, прагматические и семантические особенности народной религиозности, особенности дискурсных фиксаций процессов конфессионализации.

Ключевые слова: мифология, миф, народная вера, синкретизм, формы религии, язычество.

УДК 286.15
ББК 86.376.16

О. А. Бокова

Некоторые аспекты богословской самоидентификации современных российских евангельских христиан-баптистов

В статье анализируются некоторые стороны процесса богословской самоидентификации, происходящего в сообществе современных российских евангельских христиан-баптистов. Рассматривается отношение современных российских евангельских христиан-баптистов к западной протестантской теологии и православному богословию, их поиск в этих богословских традициях идей, созвучных евангельскому христианству.

Ключевые слова: евангельские христиане-баптисты, самоидентификация, национальное богословие, западная протестантская теология, либеральная теология.

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

УДК 111.12
ББК 87.21

А. С. Мамзин

Б. Г. Ананьев о проблемах человекознания

В статье рассматриваются антропологические и науковедческие идеи

Б. Г. Ананьева и раскрывается их современное значение.

Ключевые слова: Б. Г. Ананьев, науковедение, человековедение, человек, антропология, методология.

УДК 130.2:004
ББК 32.973в

А. А. Брылевская

Философские аспекты проблемы восприятия образов компьютерной виртуальной реальности

В данной статье рассматриваются проблемы влияния образов компьютерной виртуальной реальности на различные чувства и эмоции человека, а также проблема адекватного восприятия данных синтезированных образов и их привлекательность для современного человека в таком новом виде деятельности как компьютерные игры.

Ключевые слова: компьютерная виртуальная реальность, синтезированные образы, восприятие образов, процессы моделирования, компьютерные игры, интерактивность, иммерсивность.

УДК 111.12
ББК 87.216

Д. Б. Пучков

Идея индивидуального бытия человека и проблема абсурда

В статье выявляются две стратегии использования рациональности, приводящие к абсурду: конъюнктурное следование частным ситуациям и некритическое использование общих правил. Потенциал для корректировки этих стратегий автор видит в способности разума образовывать идеи, позволяющие рационально ориентироваться в мире при сохранении противоречий с некоторыми сторонами реальности.

Ключевые слова: индивидуальное бытие человека; абсурд; противоречие; рациональность; смысл жизни; идея.

СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

УДК 101.1:31
ББК 87.6

Д. А. Макаровский

Эволюция мифологических форм: от управления к манипуляции

В статье рассматриваются те стороны мифа, через которые в первобытном обществе реализуются функции социального управления и контроля. Прослеживается эволюция мифа как формы рационализации управления. Показывается, что манипуляция является одной из форм управления, которая базируется на мифологических основаниях. Обнаруживается, что управление является естественно возникшей формой организации социальной активности, а манипуляция – искусственной.

Ключевые слова: миф, управление, манипуляция, естественные формы, искусственные формы.

УДК 101.1:31
ББК 87.6

В. М. Камнев

Советский консерватизм как историсофская проблема

В статье рассматриваются судьбы идей русского консерватизма в советский период истории. Автор обращается к наследию одного из самых загадочных мыслителей XX века – М. А. Лифшица.

Ключевые слова: историософия, консерватизм, советский консерватизм, либерализм, М. А. Лифшиц.

УДК 101.1:31
ББК 87.6

Д. Г. Попов

Локальные цивилизации и цивилизационные противоречия: опыт постглобализации

В статье рассматриваются цивилизационные конфликты с позиции философско-культурологических теорий, прежде всего концепции

С. Хантингтона. Основное внимание автора сосредоточено на анализе нелинейных подходов к пониманию цивилизации, культурно-исторического развития и кризисных процессов в современной истории.

Ключевые слова: цивилизация, культурно-цивилизационные конфликты и противоречия, культурно-историческое развитие, постглобализация, информационное общество.

УДК 101.1:31
ББК 87.6

А. А. Сомкин

**Диалектика соотносительных категорий:
«социальное единство», «социальная дополнительность»,
«социальная оппозиционность» и «социальная напряженность»**

В статье подробно исследуется содержание соотносительных социально-философских категорий «социальное единство», «социальная дополнительность», «социальная оппозиционность» и «социальная напряженность» в их взаимосвязи и взаимообусловленности. Раскрывается их эвристическая значимость и методологические функции.

Ключевые слова: социальное единство, социальная дополнительность, социальная оппозиционность и социальная напряженность, личность, общество.

УДК 101.1:31
ББК 87.6

Е. А. Кириллова

**Коммуникационный менеджмент в системе
публичного российского государственного управления**

Автор рассматривает коммуникационный менеджмент как фактор повышения эффективности управления политическими и экономическими системами в современном обществе. В статье поставлена проблема построения государством системы коммуникации, которая обеспечивала бы информационное взаимодействие властных структур и общества, способствовала бы пониманию гражданами действий властей и расширению участия граждан в политическом и экономическом процессе.

Ключевые слова: коммуникационный менеджмент, коммуникация, управление, власть, гражданское общество.

PERSONALIA

Беседа с А.С. Мамзиным

Учить, исследуя, и исследовать, обучая

Алексей Сергеевич Мамзин

(р. 29.04.1928) – доктор философских наук, профессор.

Родился в Ленинграде. Пережил в Ленинграде блокаду. Окончил биолого-почвенный ф-т ЛГУ (1951), аспирантуру философского ф-та ЛГУ (1954). С 1960 по 1975 работал в АН СССР, совмещая эту работу с преподаванием на философском ф-те ЛГУ. С 1975 по 2002 гг. – профессор ИПК (реорганизованном летом 1992 в Республиканский гуманитарный ин-т) при ЛГУ (СПбГУ).

Действительный член Академии гуманитарных наук (1994). Заслуженный деятель науки РФ (1998).

В настоящее время – профессор кафедры науки и техники философского факультета СПбГУ.

Основные направления научной работы: философские вопросы биологии, проблемы социальной экологии, вопросы теоретического наследия В.И. Вернадского, проблемы истории и методологии науки, анализ взаимоотношений биологического и социального в человеке и обществе, рассмотрении проблемы человека в условиях кризиса современной цивилизации.

Встреча с Алексеем Сергеевичем состоялась 25 апреля 2009 года у него дома, в г. Пушкине, почетным гражданином которого он является. С профессором беседовала И. Н. Мочалова

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Ф. Фуртай

Событие и со-бытие – пересекающиеся миры пушкинского образа и современного социокультурного ландшафта

**(III ежегодная конференция молодых учёных,
посвящённая 210-летию со дня рождения А. С. Пушкина,
18–20 мая 2009 года)**

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Философия в современной России: периодика

От редакции. В рамках деятельности межрегионального общественного совета редакторов гуманитарной научной периодики и Ассоциации философских журналов, одной из основных задач которых является создание единого информационно-коммуникативного пространства в сфере издания научной гуманитарной периодики, мы продолжаем публикацию материалов о современных философских журналах, представляя в этом номере Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия «Философия. Филология» и теоретический журнал по философским наукам «АнтропоТопос».

С. А. Лишаев

**Актуальная философия в Самарском философском журнале
(Вестник Самарской гуманитарной академии.
Серия «Философия. Филология»)**

И. А. Кребель, Ю. Ю. Першин

**«АнтропоТопос»:
теоретический журнал в области философских наук**

НА КНИЖНОЙ ПОЛКЕ

Книги расставлял Р. Н. Демин

Summaries

Zaugolnikova A. V. Formation and transformation of Schelling`s philosophy of myth

Philosophy of myth was developed by Schelling in a certain way: in the early works the notion of myth was historical and rationalistic, later it was transformed into the notion of a basis or a material for art. In his «Philosophy revelations» mythology is proclaimed as a substance of religious consciousness, the basis and transition to religion of revelation.

Key words: German philosopher, philosophy of myth, mythology, transcendental idealism.

Kucherenko A. V. Emotion as one of the starting points of transcendental phenomenology

Emotions, studied in the empirical psychology, is one of the ways leading to the gradual attainment of the main objectives of transcendental phenomenology – i.e. to pure consciousness. Contradictory nature of the phenomenological method is caused by the opposing actions of ordinary consciousness, as well as by contradictions between a priori forms.

Key words: emotion, empiricism, psychology, phenomenology, method, value, ontology, a priori, form, consciousness.

Vatolina J. V. «Alien» in the philosophy of Jean Paul Sartre

The article represents the analysis of Jean Paul Sartre's theory of 'Different'. The author reconstructs Sartre's approach to the problem of influence of the attitude of 'Different' to our 'Self'. The article reveals that in fact Sartre treats 'Self' - 'Different' relationship as absurd. 'Different' occurs as alien and, moreover, hostile.

Key words: 'Different', 'Alien', misunderstanding, absurdity, logo- and egocentrism, difference of 'Different'.

Schastlivtseva E. A. Lev Mihajlovitch Lopatin: conception of spiritual monism

Lev M. Lopatin is a conspicuous figure in Russian philosophy of the late 19 early 20 century. He is a supporter of the concept of spiritualistic monism. This concept is based on the recognition of the absolute substance - spirit. According to modern physical concepts, the notion of absolute time, space or any other substance, other than traffic, is not applicable to the phenomena of nature. In connection with such attitudes, it seems that an alternative philosophical views of Lopatin can serve as a phenomenological concept of «a single stream of consciousness», taking into account the phenomenon of movement and speed of perception in intuitive acts.

Key words: Lopatin L.M., spiritual monism, phenomenism, phenomenon, consciousness, substance, spirit, space, time, motion, phenomenology.

Mednis N. V. Russian philosophy abroad: Kosmizm ideas on creativity of N. A. Setnitsky

The article examines the impact of N.F. Fyodorova on creativity of N.A. Setnitskogo a representative of Russian philosophy abroad.

Key words: Russian Kosmizm, Russian philosophy abroad, eschatology.

Skvortsov V. N. On the question of the definition of the notion of «spiritual culture»

On the basis of the analysis of different approaches to the definition of culture the article describes spiritual culture as a part of it. Building on the traditions of Russian philosophy of culture, the author reveals the content of the notion of «spiritual culture», shows the importance of spirituality for the formation of modern identity.

Keywords: material culture, spiritual culture, philosophical culture, worldview, identity.

Betilmerzaeva M. M. Mental and conceptual reconstruction of the world image

Within the frameworks of the ethno linguistic research one may speak about the possibility of reconstruction of the ethnic space according to the language data. A personality orientates in the world through the worldview that emerged in the process of education. In the most general aspect the concept as a basic mental formation reflects the semantic interpretation of a man in the world the reconstruction of which makes it possible to see general and specific in this perception.

Key words: concept, mentality, image of the world, ethnic identification.

Prokudin D. E. The limits of information culture

The development of an information society has led to the formation of information culture. The article presents an attempt to designate the limits of the concept of information culture more clearly, and to give qualitative characteristic of it, to reveal its basic functions, to explain interrelations between them and to define a role of modern education in creating an information culture.

Key words: Information society, information culture, information technology in education, information and communication technologies.

Dmitrieva L. M., Pendikova I. G. The phenomenon of design: philosophical and methodological analysis

The article defines the design as a cultural phenomenon and a kind of professional creative activity. The philosophical tasks and specific areas of the design are considered in the context of mass culture evolution.

Key words: philosophy of culture, philosophy of design, design definition, elite and mass culture.

Dneprovskaya I. V. The Metaphysics of Crime in the Philosophy of F.M. Dostoevsky: an individual in the Search of the Reality of Being

The article presents the analysis the metaphysics of crime in Dostoevsky's philosophy which deals with the possibility to return a person to the legal being through the spiritual cleansing. It shows that the concept of crime in the concept of Dostoevsky might regain the legal sense, if the motive for the denial of the law was to find the sense of life-guiding.

Key words: Law, crime, freedom, resentment consciousness, legal consciousness.

Oropay A. F. H. Melville's poetics and the problem of ethnic and cultural grounds of literary prophecy

This article is devoted to the problem of the literary prophecies, the author studies some aspects of the prophetic contents of H. Melville's novel "Moby Dick". The author comes to the conclusion that poetic revelations of this work are connected with the ethnic processes in the USA, which were sharpened by the interethnic contacts in the space of port and ship.

Key words: prophecy, poetics, ethnicity, ethnic culture, the Different, postmodernism, simulacra, Melville, Baudrillard, Eco.

Gurievskaya L. A. Moral Theory of James Beattie

The article examines moral and ethic ideas of a famous Scottish common sense philosopher and rather talented poet of the epoch of Enlightenment James Beattie. The understanding of Beattie's moral philosophy, the notion of moral virtue, moral approval, moral value of taste, the connection of poetry and music with the mind are analyzed.

Key words: James Beattie, moral philosophy, virtue, improvement, common sense.

Goncharko D. N. Representation crisis in ethics

The article is devoted to the analysis of crisis stage in the history of ethic thought. The crisis is connected with the recognition of ethical impact mechanisms. The philosophy of F. Nietzsche is regarded as a crucial moment in the history of ethics. The classical regime of ethical functioning could not deal with different cultural aspects that are serially analyzed in the article.

Key words: representation, crisis, regime of ethical functioning, slogan, extracorporal transformation, track, interpretation.

Krebel I. A., Pershin Y. Y. The Archaic of re-ligio: the symbolic order of otherness of a thought (for example mythopoetics of Silver Age)

The authors of the article take an attempt to clear up the meaning of the authentic religiousness that escapes from our attention in the dictates of confessional dogmata. The authors argue that the recultivation of re-ligio in the domestic culture was started by the Silver age aesthetics, mainly by poetry. The latter in its turn paved the way to the elusive existence by using of the revived word of the language as a natural element.

Key words: religion, symbol, otherness, the Other, thought as an aesthetical action, poetical philosophy.

Volkova A. N. Mythological elements and manifestations of syncretism in folk religion

The article analyzes the differences between the theological and mythological understandings of religious ideas. In this regard it examines the discourse of folk faith, pragmatic and semantic aspects of folk religion, specialties of discourse fixations of the confessionalism processes.

Key words: mythology, myth, folk belief, syncretism, forms of religion, paganism.

Bokova O. A. Some aspects of the theological identity of modern Russian Evangelical Christian Baptists

In the article some aspects of theological self-identification taking place among contemporary Russian Evangelical Christian Baptists are analyzed. The author pays attention to the national theology adherents' position who underlines the necessity to study and express Russian Baptists' tradition of theological thinking. Contemporary Russian Evangelical Christian Baptists' attitude to the western protestant theology and orthodox theology, their search for the ideas similar to the evangelical Christianity are studied.

Key words: Evangelical Christians Baptists, self-identification, national theology, western protestant theology, liberal theology.

Mamzin A.S. Ananyev B.G. about the problems of human study

This article discusses the anthropological and science study ideas of B.G. Ananjeva and it also discloses their current value.

Key words: Ananyev B.G., Science Study, Human Study, anthropology, methodology.

Brylevskaya A. A. Philosophical aspects of the perception of images of computer virtual reality

This article describes the impact of computer virtual reality images to different feelings and emotions of people, as well as the problem of an adequate perception of the data of synthesized images and their attractiveness to a modern man in a new activity like computer games.

Key words: computer virtual reality, synthesized images, perception of images, process of modeling, computer games, interactivity, immersion.

Pouchkov D. B. The Idea of Personal Human Being and the Problem of Absurdity

The article identifies two strategies for the use of rationality, leading to the absurdity: adherence to the private situations and uncritical use of common rules. The potential for correcting these strategies the author sees in the ability of the mind to form ideas, which provide rational attitude to the world while retaining some of the contradictions with some sides of reality.

Key words: personal human being; contradiction; absurdity; rationality; sense of life; idea.

Makarovskiy D. A. Evolution of mythological forms: from control to manipulation

This article discusses those aspects of myth, through which, the functions of social management and control are realized in primitive society. It considers evolution of the myth as a form of rationalization of control. It shows that manipulation is a form of management that is based on a myth methodology. It also proves that the management is a natural form of social activity, and manipulation is an artificial one.

Key words: myth, management, manipulation, natural form, artificial form.

Kamnev V. M. Soviet conservatism as a historical and philosophical problem

This article discusses the ideas of Russian conservatism in the Soviet period of the history. The author appeals to a heritage of one of the most mysterious thinkers of the XX century – M.A. Lifshits.

Key words: history and philosophy, conservatism, Soviet conservatism, liberalism, M.A. Lifshits.

Popov D. G. Local civilizations and civilization antagonisms: postglobalization experience

This article analyzes civilization conflicts with the position of philosophical and cultural theories, especially the concept of S. Huntington. The main attention the author focuses on the study of nonlinear approaches to understanding of civilization, cultural and historical development and critical processes in modern history.

Key words: civilization, civilization and cultural conflicts and antagonisms, cultural and historical development, postglobalization, information society.

Somkin A. A. The dialectics of the correlated categories: «social unity», «social additivity», «social oppositeness» and «social tension»

The article examines in detail the content of relative socio-philosophical categories of «social unity», «social additivity», «social oppositeness» and «social tension» in their relationship and interdependence. It also shows their heuristic value and methodological features.

Key words: social unity, social additivity, social oppositeness and social tension, personality, society.

Kirillova E. A. Communication management in the system of Russian public governmental control

The author examines the communication management as a factor for improving the management of political and economic systems in modern society. The article puts the issue of building a communication system that would ensure interaction of power structures and society, and would help citizens to understand the actions of authorities and widen the participation of citizens in the political and economic process.

Key words: communication management, communication, management, government, civil society.

Сведения об авторах

Бетильмерзаева Марет Мусламовна – кандидат философских наук, доцент кафедры философии, Чеченский государственный университет, (г. Грозный); e-mail: maret_fil@mail.ru

Бокова Ольга Анатольевна – магистр религиоведения, преподаватель гуманитарных дисциплин, Морской колледж при Государственной Морской Академии имени адмирала С. О. Макарова (Санкт-Петербург); e-mail: bokovaO2008@yandex.ru

Брылевская Анна Алексеевна – аспирант кафедры философии науки и техники факультета философии и политологии, Санкт-Петербургский государственный университет; e-mail: anna-brylevskaya@yandex.ru

Ватолина Юлия Владимировна – кандидат социологических наук, доцент кафедры философии и социологии, Санкт-Петербургский институт управления и права; e-mail: vatolina2007@rambler.ru

Волкова Антонина Никитична – доктор философских наук, Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина; e-mail: kaf_filos@mail.ru

Гончарко Дмитрий Николаевич – аспирант кафедры эстетики и философии культуры факультета философии и политологии, Санкт-Петербургский государственный университет; e-mail: goncharko@list.ru

Гурьевская Любовь Алексеевна – кандидат философских наук, доцент, Санкт-Петербургский государственный университет водных коммуникаций (Мурманский филиал, г. Мурманск); e-mail: kauppaLU@yandex.ru

Дмитриева Лариса Михайловна – доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой дизайна, рекламы и технологии полиграфического производства, Омский государственный технический университет; e-mail: info@dml.omsk.ru

Днепровская Инесса Викторовна – кандидат философских наук, доцент кафедры теории и истории государства и права юридического факультета Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический университет имени Н.Г. Чернышевского (г. Чита); e-mail: dneprovskajaiv@mail.ru

Заугольникова Арина Владимировна – соискатель кафедры теоретической и прикладной культурологии факультета философии и политологии, Санкт-Петербургский государственный университет; e-mail: arinaz@inbox.ru

Камнев Владимир Михайлович – кандидат философских наук, доцент кафедры истории философии, Санкт-Петербургский государственный университет; e-mail: kamnev4@yandex.ru

Кириллова Екатерина Андреевна – аспирант кафедры теории и философии

политики, Санкт-Петербургский государственный университет; e-mail: kaf_filos@mail.ru

Кребель Ирина Алексеевна – кандидат философских наук, доцент, Омский государственный университет имени Ф.М. Достоевского; e-mail: krebel@ Rambler.ru

Кучеренко Александр Владимирович – кандидат философских наук, доцент кафедры общегуманитарных и социально-экономических наук, Орловский юридический институт (Курский филиал, г. Курск); e-mail: kucherenkoav@yandex.ru

Лишаев Сергей Александрович – доктор философских наук, профессор, Самарская гуманитарная академия; e-mail: lishaevs@bk.ru

Макаровский Денис Анатольевич – аспирант кафедры философии факультета философии человека, Российский государственный университет имени А.И. Герцена (Санкт-Петербург); e-mail: makarovsk@ya.ru

Мамзин Алексей Сергеевич – доктор философских наук, профессор кафедры философии науки и техники факультета философии и политологии, Санкт-Петербургский государственный университет; e-mail: alex@am11751.spb.edu

Меднис Наталья Вольдэмаровна – кандидат философских наук, старший научный сотрудник, Российский государственный университет имени И. Канта (г. Калининград); natalymednis@gmail.com

Мочалова Ирина Николаевна – кандидат философских наук, доцент кафедры философии и социологии, Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, e-mail: Mochalova@yandex.ru

Оропай Аркадий Федорович – кандидат философских наук, доцент, старший научный сотрудник, Санкт-Петербургский государственный аграрный университет; e-mail: olga@calypso-spb.ru

Пендикова Ирина Геннадьевна – кандидат философских наук, доцент кафедры дизайна, рекламы и технологии полиграфического производства, Омский государственный технический университет; e-mail: megavia@mail.ru

Першин Юрий Юрьевич – кандидат философских наук, доцент, Омский государственный университет имени Ф.М. Достоевского; e-mail: pershiny@mail333.com

Попов Дмитрий Геннадьевич – соискатель кафедры истории философии факультета философии человека, Российский государственный университет имени А.И. Герцена (Санкт-Петербург); e-mail: klacik_p2@list.ru

Прокудин Дмитрий Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент, Санкт-Петербургский государственный университет; e-mail: hogben.young@gmail.com

Пучков Дмитрий Борисович – аспирант кафедры философии, Петербургский государственный университет путей сообщения; e-mail: routchkov_dm@rambler.ru

Скворцов Вячеслав Николаевич – доктор экономических наук, профессор, Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина; e-mail: kaf_filos@mail.ru

Сомкин Александр Алексеевич – кандидат философских наук, доцент, докторант кафедры философии для естественнонаучных и инженерных специальностей, Историко-социологический институт Мордовского государственного университета имени Н.П. Огарева (г. Саранск); e-mail: alexsomkin@mail.ru

Счастливецва Елена Анатольевна – кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры философии и социологии, Вятский государственный гуманитарный университет; e-mail: abcr@yandex.ru

Фуртай Франциска – кандидат искусствоведения, доцент кафедры философии и социологии, Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина; e-mail: ira_oza@msn.com

ТРЕБОВАНИЯ К СТАТЬЯМ, ПРИСЫЛАЕМЫМ В ЖУРНАЛ

• Для публикации в «Вестнике Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина» (серия философия) принимаются научные статьи, отражающие широкий спектр проблем истории философии и современной философской мысли.

• Обязательным условием публикации результатов кандидатских исследований является наличие отзыва научного руководителя, несущего ответственность за качество представленного научного материала и достоверность результатов исследования. Публикации результатов докторских исследований принимаются без рецензий.

• Рецензирование всех присланных материалов осуществляется в установленном редакцией порядке. Редакция журнала оставляет за собой право отбора статей для публикации.

Требования к оформлению материалов

Материал должен быть представлен тремя файлами:

1. Статья

Объем статьи не менее 18 и не более 26 тыс. знаков с пробелами. Поля по 2,0 см; красная строка – 1,0 см. Шрифт Times New Roman Cyr, для основного текста размер шрифта – 14 кегль, межстрочный интервал – 1,5 пт.; для литературы и примечаний – 12 кегль, межстрочный интервал – 1,0 пт.

Ссылки на литературу оформляются в тексте в квадратных скобках. Например: [5, с. 56–57]. Список литературы (по алфавиту) помещается после текста статьи.

Фамилия автора печатается в правом верхнем углу страницы над названием статьи.

В левом верхнем углу страницы над названием статьи печатается присвоенный статье УДК.

2. Автореферат

Автореферат содержит:

- название статьи и ФИО автора – на русском и английском языках.
- аннотацию статьи на русском и английском языках объемом 300–350 знаков с пробелами.
- ключевые слова и словосочетания (7–10 слов) на русском и английском языках.

3. Сведения об авторе

Содержат сведения об авторе: фамилия, имя, отчество полностью, место работы и занимаемая должность, ученая степень, звание, почтовый адрес, электронный адрес, контактный телефон.

В случае несоблюдения настоящих требований, редакционная коллегия вправе не рассматривать рукопись.

Статью, оформленную в соответствии с прилагаемыми требованиями, можно:

- выслать по почте в виде распечатанного текста с обязательным приложением электронного варианта по адресу: 196 605 Санкт-Петербург, г. Пушкин, Петербургское шоссе, 10. Кафедра философии и социологии, каб. 110.

- отправить по электронной почте: *E-mail*: vestnik_lgu@list.ru или mochalova@yandex.ru (только статьи для серии философия)

Статьи принимаются в течение года.

Редакция оставляет за собой право вносить редакционные (не меняющие смысла) изменения в авторский оригинал.

При передаче в журнал рукописи статьи для опубликования презюмируется передача автором права на размещение текста статьи на сайте журнала в системе Интернет.

Плата за опубликование рукописей аспирантов не взимается.

Гонорар за публикации не выплачивается.

Редакционная коллегия:

196605, Санкт-Петербург,

г. Пушкин, Петербургское шоссе, 10

тел. (812) 479-90-34

E-mail: vestnik_lgu@list.ru

*Факультет философии и культурологии
Ленинградского государственного университета
имени А.С. Пушкина*



объявляет набор в 2009 году
на специальности / направления:

- философия
- культурология

В условиях быстрорастущей глобальной экономики на рынке труда все более конкурентоспособными становятся молодые специалисты, умеющие мыслить широко и творчески, способные к самообразованию и принятию нестандартных решений.

За время обучения студент приобретает:

- умение квалифицированно работать с информационными ресурсами и системами;
- навыки владения технологиями философского, культурологического и религиоведческого исследования;
- способности предлагать эффективные решения социально-политических проблем;
- опыт проведения экспертного анализа по самому широкому кругу актуальных вопросов современности.

Молодой специалист реализует полученные профессиональные навыки в следующих сферах:

- в информационных службах и научно-исследовательских институтах;
- в структурах государственной власти (в комитетах по культуре, науке, образованию, молодежной политике и др.);
- в областях науки, культуры, бизнеса, связанных с музейным, экскурсионным и туристским делом (в арт-галереях, выставочных залах, антикварных магазинах, салонах, в фирмах в сфере отечественного и международного туризма и др.).

Вступительные испытания:

На очную и заочную формы обучения принимаются результаты экзаменов по:

- Русскому языку
- Обществознанию
- Иностранному языку или истории (по выбору абитуриента)

На сокращенный срок обучения принимаются лица, имеющие среднее профессиональное образование по профилю или высшее образование.

Обучение производится на платно-договорной основе.

Наш адрес: г. Пушкин, Петербургское шоссе, 10

Телефоны приемной комиссии: 465-66-99, 451-94-42, 451-94-44.

Телефон факультета: 451-91-75

Ждем вас!

Научный журнал

Вестник

Ленинградского государственного университета
имени А. С. Пушкина

№ 3

Том 1

серия философия

Редактор *А.А. Титова*
Технический редактор *Н.В. Чернышева*
Оригинал-макет *Н.В. Чернышевой*

Подписано в печать 03.07.2009
Бумага офсетная. Формат 60x90 1/16
Печать трафаретная. Усл. печ. л. 15.
Тираж 500 экз.
Заказ 408