

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени А. С. ПУШКИНА

ВЕСТНИК

Ленинградского государственного университета
имени А. С. Пушкина

Научный журнал

№4 (8)

серия философия

Санкт-Петербург

2007

Вестник
Ленинградского государственного университета
имени А. С. Пушкина

Научный журнал

№ 4 (8)
Основан в 2006 году
серия философия

Учредитель: Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина»

Редакционная коллегия:

В. Н. Скворцов (главный редактор),
Е. С. Нарышкина (зам. главного редактора),
А. М. Судариков (отв. секретарь),
Л. Л. Букин, Т. В. Мальцева, Г. П. Чепуренко

Редакционный совет:

М. А. Арефьев, доктор философских наук, профессор;
Н. С. Гордиенко, доктор философских наук, профессор;
И. Н. Мочалова, кандидат философских наук, доцент (отв. за выпуск)
Г. В. Стельмашук, доктор философских наук, профессор

Журнал входит в перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК РФ для публикации результатов докторских исследований

Отв. редактор А. А. Беляева
Редактор А. А. Титова
Технический редактор Н. В. Чернышева

Свидетельство о регистрации: **ПИ № ФС77-23714**
Подписной индекс Роспечати: **36224**

Адрес редакции:
196605, Россия, Санкт-Петербург,
Петербургское шоссе, д.10
тел./факс: (812) 476-90-34

© Ленинградский государственный
университет (ЛГУ)
имени А. С. Пушкина, 2007

Содержание

<u>ИСТОРИЯ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ</u>	5
<u>Д. К. Бурлака</u>	5
<u>Свобода в западном и в восточном христианстве</u> <u>(Сравнительный анализ философского и богословского понимания)</u>	5
<u>Д. Л. Аристова</u>	5
<u>Эсхатологические представления</u> <u>в мировоззрении древних цивилизаций</u>	5
<u>И. С. Кириллов</u>	6
<u>Трансформации образа Мартина Лютера в философско-религиозных дискуссиях</u> <u>немецкого Просвещения</u>	6
<u>Л. Ю. Белякова</u>	6
<u>Д. В. Масленников</u>	6
<u>И. Г. Фихте о взаимосвязи свободы, культуры и образования</u>	6
<u>Т. П. Самсонова</u>	7
<u>Метафизические предпосылки музыкального творчества</u> <u>в России на рубеже XIX–XX вв.</u>	7
<u>ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ</u>	7
<u>Т. К. Владимирова</u>	7
<u>Проблема человека в религиозной философии П. Я. Чаадаева</u>	7
<u>В. М. Резлер</u>	7
<u>Личность и пути формирования социокультурного идеала</u> <u>в философской антропологии П.Л. Лаврова и Н.К. Михайловского</u>	7
<u>В. А. Панченко</u>	8
<u>Язык как антропологический феномен</u> <u>в языкознании В. фон Гумбольдта</u>	8
<u>ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ</u>	8
<u>Т. П. Самсонова</u>	8
<u>М. А. Арефьев</u>	8
<u>Музыкальное бытие и музыкальная культура:</u> <u>проблема взаимодействия</u>	8
<u>Л. Ю. Белякова</u>	9
<u>Трансформация социально-культурного и образовательного пространства в условиях</u> <u>глобализации</u>	9
<u>И. А. Манкевич</u>	9
<u>Культура повседневности:</u> <u>информационно-коммуникационный подход</u>	9
<u>К. С. Афанасьев</u>	9
<u>Молодежная культура и генезис интеллигенции</u> <u>в постсоветской России</u>	9
<u>А. А. Кирзюк</u>	10
<u>Феномен политического анекдота</u> <u>в советской культуре 60–70-х годов</u>	10
<u>РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ</u>	10
<u>Г. А. Круглова</u>	10
<u>Социально-философские концепции глобальных проблем</u> <u>современности в учениях христианских церквей:</u> <u>общность и различия</u>	10
<u>Н. С. Гордиенко, А. М. Прилуцкий</u>	11
<u>Либеральная теология в социокультурном контексте</u> <u>современной Западной Европы</u>	11

<u>В. Ф. Федоров</u>	11
<u>Терминологический аспект проблемы оценки</u> <u>и анализа отношения Русской Православной Церкви к экуменизму</u>	11
<u>СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ</u>	12
<u>О. В. Николаева</u>	12
<u>Культурные и природные детерминанты патриотизма,</u> <u>национализма и толерантности</u>	12
<u>Г. Н. Лебедева</u>	12
<u>Место кириллического алфавита в истории русской культуры</u>	12
<u>М. В. Краснова</u>	12
<u>Правосознание русского крестьянства в контексте</u> <u>социокультурных ценностей России</u>	12
<u>И. А. Рудзит</u>	13
<u>Этическая динамика «фазы надлома»: испытание хаосом</u>	13
<u>К. Л. Ерофеева</u>	13
<u>Социальные взаимодействия в информационном обществе:</u> <u>новые тенденции</u>	13
<u>А. А. Ойцев</u>	13
<u>Политика как фактор обеспечения экологической безопасности</u>	13

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ

УДК 101.3:27

Д. К. Бурлака *

Свобода в западном и в восточном христианстве (Сравнительный анализ философского и богословского понимания)

Статья посвящена сравнительному анализу понимания свободы в западном и восточном христианстве. Автор прослеживает этапы концептуализации этого понимания в немецкой классической и русской религиозной философии.

УДК 101.3 "652"

Д. Л. Аристова *

Эсхатологические представления в мировоззрении древних цивилизаций

В данной статье рассматриваются эсхатологические представления древних народов, возможные причины возникновения эсхатологических мифов (с точки зрения психологических особенностей и философских идей древних, средой их обитания, политической и экономической обстановки), их градация и связь с космогоническими мифами в рамках изначального и конечного хаоса.

· Кандидат философских наук, доцент; ректор Русской христианской гуманитарной академии.

· Кандидат филологических наук, доцент, Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина. Научный консультант Г. В. Стельмашук, доктор философских наук, профессор.

УДК 101.3(430) "16–17"

И. С. Кириллов *

Трансформации образа Мартина Лютера в философско-религиозных дискуссиях немецкого Просвещения

Статья посвящена изучению культурно-исторических трансформаций в восприятии фигуры М. Лютера в немецком религиозном Просвещении. Отношение к Лютеру в XVII в. и особенно в XVIII в. стало одной из основных его тем. Изначально, еще с XVI в., Лютер воспринимался как божий посланник, принесший новое чистое понимание христианства; и на незыблемости сочинений Лютера строилось самосознание лютеранской ортодоксии. Просвещение, путем исторической критики, изменило понятие религии и конфессии, пересмотрев также отношение к фигуре Лютера. Он стал человеком, борющимся за истину и свободу совести. Но вместе с тем, развенчав один миф, Просвещение создало новый миф о Лютере.

УДК 101.3 (430)

*Л. Ю. Белякова**,
*Д. В. Масленников**

И. Г. Фихте о взаимосвязи свободы, культуры и образования

Статья посвящена рассмотрению проблемы взаимосвязи культуры, свободы и образования в работах классика немецкой философии И.Г. Фихте. Актуальными являются проблемы нравственного образования личности, которые, по мнению Фихте, заключаются в сохранении личностью при восприятии ею внешней культуры своей самобытности и свободы.

Старший преподаватель кафедры истории и философии, Санкт-Петербургский государственный университет растительных полимеров. Научный руководитель М. Шахнович, доктор философских наук, профессор.

Кандидат педагогических наук, доцент; Национальный открытый институт России.

* Доктор философских наук, профессор; Национальный открытый институт России.

УДК 101.3 (470+571) "18–19"

*Т. П. Самсонова**

Метафизические предпосылки музыкального творчества в России на рубеже XIX–XX вв.

Статья рассматривает культуру как совокупный духовный опыт человечества, где издавна существовало метафизическое и интуитивное познание действительности. К концу XIX в. в России обозначились тенденции сближения философии и музыки, которые нашли свое выражение в творчестве выдающихся композиторов этого времени – А.Н. Скрябине и С.В. Рахманинове. Каждый из них по-своему искал философских и метафизических постижений бытия, что нашло неповторимое выражение в их музыке. Индивидуализм и мистический универсализм Скрябина, интровертность и звукопсихическая драматургия Рахманинова впитали философские и духовные поиски русской культуры конца XIX в.

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

УДК 130.2:2 (470+571) "18"

*Т. К. Владимирова**

Проблема человека в религиозной философии П. Я. Чаадаева

В статье рассматриваются актуальные проблемы человека. В частности, П.Я. Чаадаев рассматривает концепцию человека как родовой сущности, управляемой в истории Богом. На примере восстания декабристов анализируются категории свободы и необходимости в развитии человечества.

УДК 130.3

*В. М. Резлер**

Личность и пути формирования социокультурного идеала в философской антропологии П.Л. Лаврова и Н.К. Михайловского

В статье рассматриваются проблема личности, общественного социокультурного идеала, роль интеллигенции и трудящегося человека в философской антропологии русского народничества (П.Л. Лавров, Н.К. Михайловский).

· Кандидат искусствоведения, доцент, Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина. Научный консультант А.М. Арефьев, доктор философских наук, профессор.

· Аспирант, Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина. Научный руководитель В.И. Кравченко, доктор философских наук.

· Аспирант, Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина. Научный руководитель М.А. Арефьев, доктор философских наук, профессор.

УДК 130.2:8 (430)

*В. А. Панченко**

Язык как антропологический феномен в языкознании В. фон Гумбольдта

В данной статье изложены идеи В. фон Гумбольдта о теории и философии языка, которые заключаются в его новом эмпирическо-философском подходе к языку как орудию создания более многообразной и индивидуально-своеобразной интеллектуальной продукции. Она основывается на чувстве общности культуры и связывает наиболее образованную часть человечества.

ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ

УДК 130.2:78

Т. П. Самсонова,
М. А. Арефьев**

Музыкальное бытие и музыкальная культура: проблема взаимодействия

Автор определяет составляющие понятия «музыкальное бытие» и «музыкальная культура». На структурном уровне в понятие «музыкальное бытие» автор вводит первооснову музыкальной материи – музыкальный звук, затем идею числовой гармонии, введённой пифагорейцами, и движение времени, как специфической формы существования музыки. Автор даёт формулировку понятия «музыкальная культура», где человек (композитор, исполнитель, слушатель) выступает как творец культуры. Система взаимоотношений понятий «музыкальное бытие» и «музыкальная культура» находится в постоянном движении, имея субъективный и объективный характер.

· Доцент Санкт-Петербургского государственного аграрного университета. Научный руководитель М.А. Арефьев, доктор философских наук, профессор.

· Кандидат искусствоведения, доцент, Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина.

* Доктор философских наук, профессор, Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина.

УДК 130.2:316.42

*Л. Ю. Белякова**

Трансформация социально-культурного и образовательного пространства в условиях глобализации

Статья посвящена анализу проблем, связанных с трансформацией социально-культурного и образовательного пространства в условиях глобализации. Образование как социокультурный институт в условиях глобализации оказался перед трудной задачей диалектического сочетания стандартизации и индивидуализации результатов. Обоснована идея инкультурации личности.

УДК 130.2:316.728

*И. А. Манкевич**

Культура повседневности: информационно-коммуникационный подход

Статья посвящена методологическим аспектам исследования повседневной культуры как феномену социальных коммуникаций. Представлена концептуальная модель повседневной культуры с позиции информационно-коммуникационного подхода, основанного на понимании социальной коммуникации как движения, взаимодействия, трансформации и трансляции смыслов культуры в социальном пространстве и времени.

УДК 130.2–053.81 (470+571)

*К. С. Афанасьев**

Молодежная культура и генезис интеллигенции в постсоветской России

В статье анализируется процесс формирования интеллигенции на основе ценностей молодежной культуры. Для характеристики интеллектуального и инновационного потенциала молодежи вводится понятие «ситуационной интеллигенции».

УДК 130.2:398.23 (4470+571) "196–197"

· Кандидат педагогических наук, доцент; Национальный открытый институт России.

· Кандидат педагогических наук, доцент, Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина.

· Кандидат философских наук, Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина.

*А. А. Курзюк**

Феномен политического анекдота в советской культуре 60–70-х годов

Данная статья посвящена советскому политическому анекдоту – уникальному фольклорному жанру, расцвет которого пришелся на 60–70-е годы. Не рассматривая анекдот как средство выражения политической нелояльности в условиях цензуры, автор делает акцент на его игровой функции. Анекдот исследуется здесь как порождение особой языковой ситуации культуры «зрелого социализма», когда идеологическая реальность, зафиксированная в официальном языке, стала восприниматься как самодостаточная и не связанная с действительностью, как своего рода пустой знак.

РЕЛИГИОВЕДЕНИЕ

УДК 101.1:316:27

*Г. А. Круглова**

Социально-философские концепции глобальных проблем современности в учениях христианских церквей: общность и различия

Статья посвящена анализу основных концепций христианской глобалистики. Рассматриваются православные, католические и протестантские концепции и подходы к анализу глобальных проблем современности. Проанализированы содержательные моменты, объединяющие их в общее теоретическое направление христианская глобалистика, а также выделена их специфика в оценке и путях решения общечеловеческих проблем.

* Аспирант, Санкт-Петербургский государственный университет. Научный руководитель В.Н. Сагатовский, доктор философских наук, профессор
* Докторант кафедры философии и социологии. Научный консультант Г.В. Стельмашук, доктор философских наук, профессор.

УДК 2–142 (4–15)

Н. С. Гордиенко, А. М. Прилуцкий**

Либеральная теология в социокультурном контексте современной Западной Европы

В статье рассмотрены предпосылки европейского религиозного либерализма в связи с социально-культурными процессами современности, такими как секуляризация общества, кризис постмодерна, глобализация и др. Рассматривая либерализацию церковных институтов как сложный и многоаспектный процесс, авторы исходят из тезиса, согласно которому корни либерализма восходят к европейской религиозной Реформации XVI в., а именно к социально-политическому принципу «чья власть, того и вера», вызванному процессами конфессионализации. Одновременно с этим, современный либерализм сформировался под влиянием целого комплекса социальных и культурных явлений XIX–XX века, без учета которых невозможно объяснить тенденции развития религиозной ситуации в современной Европе.

УДК 271.22:27–675

*В. Ф. Федоров**

Терминологический аспект проблемы оценки и анализа отношения Русской Православной Церкви к экуменизму

В статье предпринята попытка выявить один из важных факторов противоречия между официальной позицией Русской Православной Церкви по отношению к экуменизму и широко распространенной негативной позицией среди мирян и духовенства. Этот фактор – многозначность термина экуменизм и ложное его восприятие теми, кто не имеет религиозного и богословского образования, или же получил его в искаженном и усеченном виде. Знакомство с двухтысячелетней историей этого понятия и вековой историей участия РПЦ в экуменических диалогах могло бы помочь разрушению ложного стереотипа. Существенную роль в этом процессе может и должно сыграть религиозное образование, поскольку обществу не безразлично, насколько культура миротворчества и веротерпимости, воспитываемая экуменизмом, будет доступна верующим России.

Доктор философских наук, профессор, Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена.

* Кандидат философских наук, Теологический институт Евангелическо-лютеранской церкви Ингрии на территории России.

Кандидат богословия, Русская христианская гуманитарная академия.

СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

УДК 101.1:316

*О. В. Николаева**

Культурные и природные детерминанты патриотизма, национализма и толерантности

В статье рассматриваются культурные и природные условия и причины возникновения патриотизма, национализма, национальной нетерпимости и толерантности, рассматривается суть и проводится разграничение этих понятий, выделяются типы патриотизма, предлагаются пути воспитания толерантности.

УДК 101.1:316.74:81

*Г. Н. Лебедева**

Место кириллического алфавита в истории русской культуры

Статья посвящена месту кириллического алфавита в истории русской культуры. Русская культура является глубоко литературной. Это вряд ли могло состояться без влияния алфавита на русский и славянский языки. Азбука и в наши дни становится не просто графическим способом передачи информации, но и приобретает черты культурно-политического самоопределения народа.

УДК 101.1:316.752

*М. В. Краснова**

Правосознание русского крестьянства в контексте социокультурных ценностей России

Важнейшая составляющая духовного мира крестьянина – это знания о природе, взаимосвязях явлений, ценностях традиционной крестьянской культуры. В повседневной жизни многих поколений русские крестьяне выработали, выстрадали богатый социальный и культурный опыт. Его основное содержание – умение регулировать, увязывать в условиях сельскохозяйственной деятельности интересы индивидуальные, отдельной личности, с интересами семьи, а интересы семьи – с ценностями всего сельского коллектива, общины. В нравственных понятиях народная традиция взаимодействовала с профессиональным уровнем. Через семью и общину шла передача культурных традиций, они особо ярко проявляли себя в

· Кандидат философских наук, Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина.

· Кандидат философских наук, доцент, Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина.

· Кандидат биологических наук, доцент, Санкт-Петербургский государственный аграрный университет.

праздничной культуре. Патриотическое сознание российского крестьянства сливалось в единое целое с национальными и православно-религиозными воззрениями.

УДК 101:316

*И. А. Рудзит**

Этическая динамика «фазы надлома»: испытание хаосом

В статье рассматривается история России XX века с точки зрения двух научных теорий: теории этногенеза Л.Н. Гумилева и теории исторических циклов В.А. Мошкова. Несмотря на принципиальные различия исходных позиций авторов, выводы, к которым они приходят, во многом созвучны. Трагические периоды истории являются ключевыми для познания народом своей сущности, ключом к построению оригинальной культуры.

УДК 101:316.454.5

*К. Л. Ерофеева**

Социальные взаимодействия в информационном обществе: новые тенденции

В статье анализируются новые тенденции социальных взаимодействий в условиях информационного общества. Рассматриваются причины таких негативных изменений в моральном сознании как понижение чувства сострадания, этическая индифферентность. В качестве средства преодоления этих моментов рассматривается новая идеология.

УДК 101.1:316.334.5

*А. А. Ойцев**

Политика как фактор обеспечения экологической безопасности

Статья посвящена философско-политологическим аспектам обеспечения экологической безопасности. Автор рассматривает экологическую политику как средство политического контроля над состоянием окружающей среды в современном глобализирующемся мире. В статье освещается роль институтов государства и гражданского общества в обеспечении экологической безопасности России.

* Кандидат философских наук, Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина.

* Кандидат философских наук, доцент, Ивановский государственный энергетический университет имени В.И. Ленина.

* Проректор, Московский государственный социально-гуманитарный институт.