

<p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Решением Совета факультета философии, культурологии и искусства Протокол № <u>6</u> «<u>13</u>» <u>февраля</u> 2020г. Председатель Совета факультета <u>М.Е. Харитонова</u></p>	<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Ректор ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А.С. Пушкина» <u>С.Г. Еремеев</u> «<u> </u>» <u> </u> 2020г.</p>
--	---

ПОЛОЖЕНИЕ О ВЫСТАВКЕ-КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ В РАМКАХ КОНФЕРЕНЦИИ

Выставка-конкурс творческих проектов проводится в рамках конференции молодых ученых «Стихия *Ландшафтной архитектуры*. Открытые городские пространства

Конкурс организован с целью содействии развитию образовательного процесса и стимулирования творческой работы студентов и аспирантов в области ландшафтной архитектуры, благоустройства и озеленения городской среды.

Выставка-конкурс творческих проектов проводится по трем номинациям.

Номинации выставки-конкурса:

- 01 - Благоустройство (и озеленение) объектов общего пользования (Благоустройство).
- 02 - Малые архитектурные формы для открытой городской среды (МАФ).
- 03 - Выставочные сады как один из видов современного искусства (выставочные сады).

Условия конкурса

Участие в конкурсе бесплатное. Вознаграждение каждого участника за участие в конкурсе не предусмотрено.

На конкурс принимаются **электронные копии ВКР и КП**, выполненные за последние 2 года в рамках программ бакалавриата и магистратуры, не более 5 работ по каждому направлению, от каждого ВУЗа или от каждой выпускающей кафедры.

КОНТРОЛЬНЫЕ СРОКИ

Заявки на участие подаются по адресу a.shuinova@lengu.ru до **29.03.2020 г.**

Название файла включает: (вуз, кафедра, шифр номинации, заявка).doc. Например: ЛГУ им. А.С. Пушкина *Благоустройство_1_заявка.doc* – см. **Образец 1.**

Электронные копии и аннотации конкурсных работ отправляются по адресу a.shuinova@lengu.ru до **29.03.2020 г.**

Название файлов включает (шифр номинации/ категорию работы, ФИО автора). (doc и jpg). Например: *1_Б_Иванов_III_аннотация.doc*. - см. **Образец 2.**

Требования к электронным копиям:

Электронные копии работ – формат А-3, 300 пикс./дюйм, JPEG.

Аннотация к конкурсным работам (краткая характеристика работы) – должна составлять не более 2 страниц машинописного текста на русском языке.

Критерии оценки конкурсных проектов:

- соответствие конкурсного проекта заявленной номинации и требованиям к конкурсным работам, указанным в объявлении о проведении конкурса;
- архитектурное и дизайнерское качество предложений;

– новые подходы, грамотность и эффективность предлагаемых планировочных и конструктивных решений;

– учет требований законодательства по вопросам благоустройства и озеленения, создания комфортной городской среды.

Жюри конкурса. Решение о награждении конкурсных работ дипломами 1, 2, 3 степени принимается профессиональным жюри, в состав которого входят члены оргкомитета конференции:

Эглит Лилия Владимировна - доцент кафедры культурологии и искусства ЛГУ имени А.С. Пушкина, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;

Харитоновна Мария Евгеньевна - декан факультета философии, культурологии и искусства ЛГУ имени А.С. Пушкина;

Анушин Борис Юрьевич - доцент кафедры культурологии и искусства ЛГУ имени А.С. Пушкина, член Союза художников России;

Клюшкин Игорь Владимирович - доцент кафедры культурологии и искусства ЛГУ имени А.С. Пушкина, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров;

Лебедев Александр Григорьевич – ст. преподаватель кафедры культурологии и искусства ЛГУ имени А.С. Пушкина, член Союза дизайнеров России.

Итоги конкурса. По итогам конкурса победители награждаются дипломами:

- Диплом I степени;
- Диплом II степени;
- Диплом III степени.

Все работы, присланные на конкурс, получают дипломы участников (электронная версия). Дипломы будут оформлены на русском языке, на основе заявки. Экспонаты авторам не возвращаются.