



Университетский ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

№8(61) Октябрь 2019 года

Газета Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина

Образование и наука: налаживаем связи с КНР



**МЕЖДУНАРОДНОЕ
СОТРУДНИЧЕСТВО**



12 октября в конференц-зале ЛГУ им. А.С. Пушкина состоялись переговоры членов правительства Ленинградской области, руководства университета и делегации из провинции Хэнань Китайской Народной Республики. Встреча была организована с целью налаживания связей и наращивания сотрудничества Ленинградской области и провинции Хэнань в сфере образования и науки.

Во главе делегации китайских партнеров была вице-губернатор Народного Правительства провинции Хэнань Хо Цзиньхуа, в состав также вошли замглавы Управления иностранных связей Ли Чжэнь, замглавы Департамента образования Мао Цзе, глава Департамента науки и техники города Лоян провинции Хэнань Жэнь Лицзюнь.

В начале встречи ректор ЛГУ им. А.С. Пушкина Станислав Еремеев рассказал коллегам из Китая об университете, а также о Ленинградской области.

(Окончание см. на стр. 2)

Образование и наука: налаживаем связи с КНР



(Окончание. Начало см. на стр. 1)

Он отметил, в частности, что наша область является одним из немногих регионов России, чей бюджет профицитный, то есть доходы превышают расходы. Достигается это, по мнению Станислава Германовича, за счет высокого уровня профессиональной подготовки, инициативности жителей и эффективного управления.

Представитель Комитета по внешним связям Правительства Ленинградской области В.Н. Максимов отметил, что сотрудничество с Китаем всегда находилось в приоритете у нашего региона. Так, уже более 20 лет ведется активное взаимодействие с провинцией Хэбэй, с которой подписано соглашение о всеобъемлющем сотрудничестве.

— В последние годы торгово-экономическое сотрудничество с КНР вышло в Ленинградской области на первое место. Китай — наш основной торговый партнер, мы постоянно ощущаем внимание к Петербургу и области со стороны КНР, к нам приезжает много делегаций. Ваш визит — хороший тому пример. В настоящее время, когда мир бросает нам вызовы в сфере экономики, когда и у Китая, и у России складываются непростые отношения с США, нашим странам нужно держаться вместе, — подчеркнул Владимир Николаевич.

— В университете идет активное изучение китайского языка. Мы ищем преподавателей-носителей языка, сегодня такие специалисты очень востребованы. Программа изучения китайского языка была открыта два года назад. В будущем эти выпускники станут переводчиками и будут отвечать за межкультурный диалог двух стран, — рассказал ректор ЛГУ Станислав Еремеев.

Он добавил, что для руководителей учебных заведений очень важно, чтобы студенты имели возможность учиться в интернациональных аудиториях, общаться со своими сверстниками из разных стран.

— Мы понимаем, что способность услышать и понять другого — это очень важно. Формулы взаимодействия могут быть различны: от классических студенческих обменов и проведения традиционных конференций до летних школ, участия



в научных журналах. Нам важно, чтобы, побывав в нашем университете, познакомившись с ним, вы обрели новых партнеров в лице руководителей тех или иных образовательных программ, — подчеркнул Станислав Германович.

Вице-губернатор Народного Правительства провинции Хэнань Хо Цзиньхуа отметила, что у провинции имеется огромный потенциал для развития отношений с Ленинградской областью:

— У нас много общих направлений для развития: туризм, промышленность, биотехнологии, образование, культура. Все эти факторы свиде-

тельствуют о том, что нужны кадры для взаимодействия. Мы готовы к расширению диалога и развитию более масштабного сотрудничества.

Кроме того, Хо Цзиньхуа заверила в готовности оказать помощь в создании центра изучения китайского языка.

В рамках визита представители КНР посетили открытый урок китайского языка в университете. Гостям показали аудитории, спортивные тренировки (танцы, бокс), а также учебно-экспериментальную базу.

Подготовлено пресс-службой
ЛГУ им. А.С. Пушкина.

Фото Елизаветы Емельяновой

СПРАВКА

Хэнань — колыбель китайской культуры. На территории провинции имеются важнейшие археологические памятники: древние городища Пэйлиган (возраст — 7000 лет), Яншао (6000 лет) и Дахэ (5000 лет). На протяжении многотысячелетней истории китайской цивилизации более 20 династий устанавливали или переносили столицы своих государств в Хэнань. По количеству подземных культурных ценностей Хэнань на первом месте в Китае, по количеству наземных культурных ценностей — на втором месте. Три из семи древних китайских столиц находятся в Хэнане — это Лоян, Кайфэн и Аньян. Кроме того, имеются три культурно-исторических города государственного уровня: Наньян, Шанцю и Чжэньчжоу. Древнейшие китайские государства — династия Ся (3-е тысячелетие до н. э.) и династия Шан-Инь, сменившая Ся в XVI веке до н. э., возникли на территории Хэнань.

Здесь находятся монастырь Шаолинь и пещерные храмы Лунмэн. Занимаемая провинцией площадь 167 000 км². Промышленно развитый регион с высокими темпами роста экономики. Население — 107 млн жителей.

ЛГУ имени А.С. Пушкина 27 лет!

Дорогие друзья!

Поздравляю весь коллектив, студентов и выпускников ЛГУ им. А.С. Пушкина с 27-летием университета!

В первом вузе Ленинградской области сформированы прочные традиции. Сегодня мы — флагман высшей школы региона. У нас каждый студент может получить фундаментальные знания и реализовать себя.

Благодаря профессорско-преподавательскому составу, администрации и всему трудовому коллективу университету прошел серьезный путь становления и развития. Сегодня ЛГУ им. А.С. Пушкина динамично развивается и укрепляет свои позиции как один из ведущих образовательных центров Северо-Запада России.

Мы ориентированы на качественное образование в интересах инновационного разви-

тия региона. Наш вуз осуществляет подготовку конкурентоспособных специалистов, востребованных не только в Ленинградской области, но и по всей России. На счету коллектива — множество покоренных вершин, ярких побед и заслуженных наград. Высокий интеллектуальный потенциал, креативность преподавателей и сотрудников позволяют университету год за годом активно участвовать в укреплении российской высшей школы, в развитии науки и инноваций.

Уверен в успехе наших совместных усилий, в блестящих перспективах, которые ожидают впереди. Искренне желаю нам всем осуществления всех планов и надежд!

С праздником!

Ректор ЛГУ им. А.С. Пушкина
Станислав Еремеев

Политическая психология

В НОВОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Конференция, посвященная 30-летию Ленинградской-Петербургской школы политической психологии, прошла с 16 по 17 октября в ЛГУ им. А.С. Пушкина.

Научную конференцию под названием «Политическая психология в новой политической реальности — тридцать лет спустя» провел Институт политической психологии и прикладных политических исследований Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина.

На открытии конференции ректор нашего университета Станислав Еремеев подчеркнул:

— Сегодняшняя конференция — это шанс для нас объединить опыт, знание и молодость, вернувшись к истокам. Мы объединяем студентов с экономического, юридического, филологического факультетов, факультета философии, культурологии и искусства и факультета психологии для сбора исследований и научных направлений в начальный цикл. Когда наука начинала развиваться, она разделялась, а сегодня мы все объединяемся. Без объединения не найти ответы на те вызовы, которые стоят перед нами сегодня.

Открыл пленарное заседание директор Института политической психологии и прикладных политических исследований ЛГУ имени А.С. Пушкина Александр Юрьев. Он выступил с докладом на тему «Стратегия политической



психологии в новой политической реальности».

На пленарном заседании также прозвучали доклады на следующие темы: «Опыт масштабных исследований и практической деятельности политических психологов», «Вклад сопредельных наук в политическую психологию», «Духовные лидеры новой эпохи» и «Рор-политика как основной тренд психологического восприятия».

После пленарного заседания конференция продолжилась круглым столом «Новые лица в политической психологии». Эксперты и докладчики затронули темы искусственного интеллекта, психологии цифровой активности граждан, особенности профессии политического психолога, а также современные технические реальности и вызовы для политической психологии.

Основные направления работы конференции:

- новое в теории и методологии политической психологии;
- политическая психология и новая политическая реальность;
- новые лица и новые идеи в политической психологии;
- политическая психология в новой политической практике;
- политическая психология в политическом консультировании и в политических технологиях;
- преподавание политической психологии в новой политической реальности.

Второй день был посвящен теме «Новые идеи в политической психологии».

Материал подготовлен
пресс-службой ЛГУ
им. А.С. Пушкина

Переводчики делают «первые шаги»

27 сентября в ЛГУ им. А.С. Пушкина прошла конференция «Шаги в профессию», приуроченная к Международному дню перевода.

Мероприятие состояло из пленарного и секционных заседаний. В первой части выступали приглашенные специалисты в области переводческой деятельности, во второй студенты нашего университета рассказали о собственном опыте работы в данной сфере.

Светлана Калинина, руководитель отдела по работе с иностранными специалистами и переводческой деятельности ООО «Производственное объединение «Киришинефтеоргсинтез», поблагодарила студентов за участие в лингвистическом сопровождении первенства Европы среди женских команд до 15 лет:

— Коммуникативные и организаторские способности, должное владение языком и спортивной терминологией, стрессоустойчивость, способность работать в режиме 24/7 — вот лишь малая часть того, что показали студенты в период практики.

Также Светлана оценила и роль университета:

— Для человека с интеллектом невозможного мало, а в стенах данного учебного заведения готовят именно таких студентов.

Позднее своими впечатлениями поделились сами практиканты. Они поблагодарили организаторов за предоставленную возможность и рассказали о возникавших трудностях:

— Наша деятельность включала в себя много перевода, но и межкультурной коммуникации было немало. Мы были своего рода «мостиками», с нашей помощью удавалось решать многие вопросы.

Далее на примере практики в переводческой компании генеральный директор компании STAR SPb Полина Акопян рассказала о требованиях, предъявляемых в этой отрасли к молодому специалисту. В своем выступлении участница конференции отметила, что в течение трех лет совместной работы с ЛГУ им. А.С. Пушкина подготовка студентов только



прогрессировала. Сейчас все требования к ним удовлетворены за исключением умения работать с информацией:

— Почему-то они (студенты) считают, что старшие всегда правы. Это не так. Нужно переспрашивать, проверять и контролировать.

В своем выступлении Елена Желтова, переводчик, преподаватель Санкт-Петербургской высшей школы перевода нарисовала «портрет» устного переводчика, рассказала о своих успехах и поражениях в данной сфере и этим дала мотивацию студентам:

— Когда я заканчивала университет, то плохо представляла себе, что будет дальше. Предполагала най-



ти работу переводчика, потому что такая возможность была. Но сейчас я понимаю, что ничего лучше для меня быть не может.

Спикер постаралась разрушить мнение о том, что поступление в Высшую школу перевода — это что-то недостижимое:

— Для тех, кому нравится перевод, кто хочет с этим работать, это возможно. Чтобы добиться своей цели, нужно хорошо учиться, много работать и правильно определиться с выбором будущей профессии.

*Тяя Соргина, Зоя Орлова,
студентки 2-го курса
филологического ф-та.*

Фото Надежды Гнедышевой



Алёна Манина: «Туризм — это по любви!»

С февраля по апрель 2019 года проходил XVI Всероссийский конкурс молодежных авторских проектов в сфере образования «Моя страна — моя Россия», направленный на социально-экономическое развитие российских территорий. Алёна Манина, студентка 3-го курса факультета естествознания, географии и туризма, в мае этого года стала лауреатом в номинации «Моя гостеприимная Россия».

После этого на ПМЭФ-2019, прошедшем в июне, Алёне вручили диплом победителя и специальный приз: сертификат на прохождение профессиональной стажировки в принимающем офисе туроператора в г. Баку (Азербайджан) с 18 по 25 сентября 2019 года.

Алена поделилась своими впечатлениями об этой поездке:

— Одним из членов жюри конкурса была генеральный директор компании Travel Hunter Маргарита Полоник. Именно она тогда произвела на меня впечатление думающего и очень компетентного профессионала, ведь она — практик в сфере туризма. Когда я узнала, что выиграла поездку в Баку от компании Travel Hunter, то была несказанно рада. Ведь впереди меня ждал солнечный Баку и настоящая практика в успешной туроператорской компании Flame Tours & Travel DMC.

18 сентября я прилетела в Баку. В аэропорту меня встретил представитель компании Эльшад, а затем мы поехали знакомиться с городом, офисом и командой.

Эта неделя стала для меня «экспресс-курсом» введения в профессию. Это был мой первый опыт работы именно в компании туроператора. Только на 3-м курсе у нас появились профильные предметы, такие как «Туроперейтинг», «Глобальные

системы бронирования», наконец, применить знания на практике — большая удача и колоссальный опыт. По два дня я была занята в отделах резервации, продаж и в операционном отделе. В итоге — полноценный труд в разных отделах. Я узнала, как работать с иностранными гостями, в частности, было много заявок от гостей из Индии, ОАЭ, Пакистана (с этими странами у Азербайджана действует система электронных виз) и России.

К каждой заявке — индивидуальный подход, формирование опций тура, выбор мест размещения и питания по запросу. Кроме того, коллеги, с которыми я работала (Назрин, Сабина и Мятанэт), научили меня пользоваться их системой формирования ваучеров и инвойс (англ. invoice — документ, предоставляемый продавцом покупателю и содержащий перечень товаров и услуг, их количество и цену, формальные особенности и сведения об отправителе и получателе).

Кроме того, они показали мне, как правильно оформлять документы перед отправкой в бухгалтерию, как работать с базой отелей, резервировать номера, рассказали, с какими отелями они работают в Баку, а с какими — в живописных районах Габала, Шеки, Губа и др. Супервайзер операционного отдела Мятанэт объяснила мне, как их отдел

взаимодействует с гидами, как бронирует машины, какую нужно назначить стоимость в зависимости от количества туристов и вида транспорта. Мне повезло: я даже побывала на обзорной экскурсии с группой, посмотрела, как работает англоязычный гид, сама узнала много нового о Баку, пообщалась с туристами, а после экскурсии они спросили меня о России, Санкт-Петербурге и, конечно же, о медведях. Интересный опыт!

Еще я постоянно удивлялась, как коллеги говорят то на азербайджанском, то на русском (втором государственном), то на английском языках, знают арабский и турецкий — поразительно, как они переключаются так быстро!

Мне показали чудесный Баку с его неповторимой архитектурой и стеклянными небоскребами на холмистом побережье. Город, в котором переплелись воедино несколько культур и эпох, не оставляет равнодушным никого. Отдельно стоит сказать о кухне Азербайджана — кутабы, пахлава, шекербура, супы и плов. Понравилось всё, что я пробовала! Теперь я поняла, почему там так развит гастрономический туризм!

После этой поездки я убедилась, что правильно выбрала свою профессию. Как говорится, первая ступень пройдена. Туризм — это определенно по любви!

Спасибо компании Travel Hunter и Маргарите Полоник за возможность и реализацию стажировки. Отдельное спасибо всей команде Flame Tours & Travel DMC за то, что всегда меня поддерживали, помогали, давали советы, беспокоились обо мне и находились рядом! Они — эксперты в своем деле! Спасибо за гостеприимство! Я еще вернусь!

М. Алена

«ЛГУ Артфест»:**за кулисами фестиваля**

27 сентября прошел последний отборочный тур фестиваля студенческого творчества «ЛГУ Артфест». Участники активно готовятся к выступлению на большой сцене, отрабатывают номера, все волнуются, ожидая финала. Подробнее о том, как проходит подготовка и какие нас ждут сюрпризы, мы узнали у команды организаторов из отдела по работе с молодежью — Екатерины Козловой, Анастасии Новиковой и Евгения Батова.

— Почему изменилось название фестиваля? «Зажигаем звезды» и «ЛГУ Артфест» — это одно и то же или нет?

— На самом деле, форматы фестивалей студенческого творчества везде одинаковы: приходят студенты, проходят кастинг, показывают свои номера. «Зажигаем звезды» такого формата и был, то есть мы выбирали самые яркие номера, ребята выступали перед зрителями и жюри, никакой общей концепции не было. В этом году мы решили обновить систему отбора. Были три отборочных дня, по одному на каждое направление: вокал, танцы и театральное мастерство. Мы сделали это для того, чтобы участники не боролись друг с другом в разных направлениях, чтобы получилось общее шоу, которое было бы интересно для всех и в первую очередь для самих участников.

— Как проходит подготовка к финалу?

— Сейчас активно идут репетиции на сцене. С участниками работают хореографы, постановщики, педагоги по вокалу и сценическому мастерству. Также ведется проработка сценария, пока мы ждем готовые номера для согласования общей концепции.

— Почему отборочные туры были закрытыми?

— Отборочные туры мы проводим в закрытом формате потому, что, как правило, студенты приходят довольно стеснительные, мало у кого уже имеется опыт сценических выступлений.

— Как вы считаете, какова значимость этого мероприятия?

— Мы специально проводим этот фестиваль в начале года, когда студенты только вливаются в университетскую жизнь, первокурсники привыкают к новым для них поряд-

кам, а старшие курсы вспоминают, что это такое — быть студентом. Этот фестиваль должен вдохновить ребят на что-то новое и интересное. А вообще, главная задача «ЛГУ Артфеста» состоит в том, чтобы «рассмотреть» талантливых ребят. Именно из них потом формируется команда, которая выступает на городском уровне, принимает участие в организации мероприятий в университете.

— Как вы считаете, повышается ли с годами качество выступлений?

— На каждом фестивале есть более подготовленные и менее подготовленные студенты. Например, раньше у нас было очень много танцоров, в этом году — театралов.

— Есть ли постоянные участники фестиваля?

— Как правило, нет. Если человек приходит на фестиваль и становится победителем, то, по правилам конкурса, второй раз участвовать он не может, но может стать организатором или членом жюри. Что интересно, в этом году пришло очень много старшекурсников, которые до этого не принимали участия вообще. Так что конкуренция будет серьезная.

— Существует стереотип: если ты учишься, например, на филфаке, то лучше читаешь стихи. Как вы думаете, зависит ли успех вы-

ступления от факультета, на котором учится участник?

— Нет. Талант — это пятьдесят процентов успеха, все остальное зависит от того, насколько человек подготовлен, натренирован, как работает команда, важен и уровень поддержки.

— Считаете ли вы, что «ЛГУ Артфест» может выйти на межвузовский уровень?

— Мы считаем, что в этом нет нужды, потому что тогда потеряется самобытность фестиваля.

— Кто принимает участие в организации фестиваля?

— Наша команда отдела по работе с молодежью отвечает за техническую часть (звуковое сопровождение, работа микрофонов, световые эффекты), занимаемся рекламой, созданием афиш. Хореограф Елизавета Григорьева и наш художественный руководитель Аркадий Давидович работают над программой и постановкой. Конечно же, студсовет нам очень сильно помогает, они занимаются организацией сценического актива, декорациями, работой за сценой, визажем, костюмами, прическами, привлечением спонсоров. Мы им безумно благодарны.

*Александра Меренкова,
Екатерина Шукина,
студентки 2-го курса
филологического ф-та*

**Никита Орехов:
«Главное — раскачать зал!»**

Мы пообщались с одним из участников фестиваля, которому удалось пройти отборочные туры. О том, как проходила подготовка, какие трудности возникали, нам рассказал студент 1-го курса филологического факультета (направление «Реклама и связи с общественностью») Никита Орехов.

— Никита, расскажи, как ты готовился к отборочному туру?

— Честно говоря, я никак не готовился. Просто увидел «ВКонтакте» пост об «Артфесте» и решил принять участие. Подумал, какую можно взять песню. Решил взять свою. Когда я пришел на отбор, то обнаружил, что в конкурсе участвуют в основном девушки, которые действительно хорошо поют. Сразу сказал жюри, что я один выступаю не в формате мероприятия. То есть я был единственным, кто вышел с рэп-творчеством.

— Ты будешь исполнять в финале эту же песню или поменяешь?

— Поменяю. Но пока не скажу, на какую.

— А ты занимался музыкой до «Артфеста»? Записывал песни?

— Конечно. Когда мне было 13 лет, я вдохновился творчеством одного человека. Начал пробовать создавать песни сам. Сначала, естественно, не получалось. Но я не сдавался. В итоге это стало моим основным хобби.

— Сколько ты уже успел записать песен?

— Около 40.

— Расскажи, как члены жюри отнеслись к твоему творчеству?

— Мне показалось, что в день самого отбора они не проявили особой реакции. Но, думаю, они меня запомнили. Через два дня состоялся отборочный тур по театральному направлению. Я пришел и туда, также прошел отбор. Но мне сказали, что нужно выбрать что-то одно. Посоветовали выбрать музыку, объясняя это тем, что я выбрал современное, модное и молодежное направление. Так я и поступил.

— А как ты вообще оцениваешь свои шансы? Ты видел выступления других участников?

— Как только я узнал о том, что прошел в финал, у меня созрел грандиозный план... Я был уверен, что выиграю. Для этого мне нужна была танцевальная команда. И я ее собрал. Но, к сожалению, у нас не было места, где можно было репетировать. Соответственно, сейчас я даже не знаю, как оценивать шансы.

— У тебя есть друзья среди конкурентов?

— Да, есть одна подруга. Мы вообще хотели сделать совместный проект для «Артфеста». Но мнения немного разошлись, и мы решили оставить эту идею. Сейчас каждый сам за себя.

— Ваше соперничество как-то сказывается на дружбе?

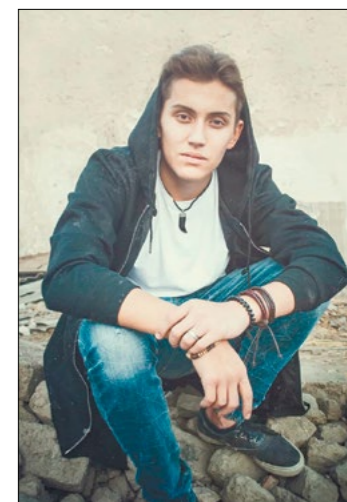
— Нет, абсолютно никак не сказывается.

— Я знаю, что в нашем университете нет рэперов. Соответственно, для нас это что-то новое. Как думаешь, публика примет тебя или отнесется скептически?

— Почему же, у нас есть рэперы. Например, Михаил Михайлов. Но он по большей части выступает не с рэпом, а с r&b. Я думаю, что если музыку исполнять профессионально, то рэп начнет пользоваться популярностью в ЛГУ.

Татьяна Самошкина,

студентка 2-го курса филологического ф-та



10 октября прошел фестиваль Университетской лиги КВН ЛГУ им. А.С. Пушкина — яркое начало нового КВНовского сезона.

КВН уже не тот: Но в ЛГУ — тот самый!



Уже три года лига работает в статусе открытой, поэтому на сцену вышли команды из шести учебных заведений: ЛГУ, СПБГУТД, СПБГУГА, РТА СПб, ВПИ, СПбГАУ, а также школьная сборная и сборная выпускников ЛГУ (Гатчина).

В этом сезоне расширился редакционный состав: работать с командами начал чемпион прошлого сезона Эдуард Янковский. А редактором финальной игры станет Юрий Кручёнов — редактор телевизионной Международной лиги Международного союза КВН (г. Минск), чемпион Высшей лиги КВН.



Фестиваль — это всегда яркая и легкая по настроению (но не по подготовке) игра: жюри не ставит оценок, команды шутят так, как им нравится.

Команды на фестивале проявили себя по-разному. Те, кто впервые вышел на сцену, только искали себя в юморе, например, «С'est la vie» и «Все сложно» из Павловска, «Яблоки и груши» с экономического факультета.

Более опытные команды, например, «Качалочка», выступали на «расслабоне», так же, как чемпион Высшей лиги команда КВН «БАК». Кстати, участник этой команды Виталий Пашенко стал членом фестивального жюри и не только высоко оценил игру, но и дал много полезных советов начинающим КВНщикам.

Гости фестиваля — команды КВН из других учебных заведений — постарались удивить зрителя, ведь они играют не на «своем поле». Молодые команды из Университета технологий и дизайна «Статистика показывает» и «Сам себе КВНщик», «Пошлина» из Российской таможенной академии вышли на сцену ЛГУ впервые, но уже увидели положительную реакцию зала на свой юмор. Знакомые по прошлому сезону моряки из ВМПИ — команда КВН «Уважаемые» — никогда не оставляют равнодушными девушек в зрительном зале. Открытием сезона стала школьная сборная «Джокеры» — совсем не детский юмор и грамотная работа на сцене дают ребятам фору даже перед опытными студенческими командами. Соседи из Аграрного университета «Не при детях» сделали ставку на неожиданные ходы и странные танцы.

Вышли на сцену и уже знакомые персонажи: «Мы с парнями» — новый формат юмора от факультета психологии, «Первая пара» — Инна и Ульви, представители университетской площадки

в пос. Горбунки, «Выше нуля» — первокурсники факультета иностранных языков под началом Агафьи (той самой, которая исполнила хит «Дрозд не прост» в сезоне 2017/2018 гг.), и «Сто пудов» — обновленная команда факультета математики и информатики во главе с Владом Абашкиным.

В жюри — друзья Университетской лиги и профессионалы в юморе и творчестве. По сложившейся традиции постоянный член жюри — заведующий отделом по работе с молодежью Виталий Шевелев. Кроме того, в состав судей вошли председатель Ленинградской областной организации общероссийской общественной организации «Российский союз молодежи» Алексей Мордвинов, управляющий клубом DND, партнер лиги Алексей Комаров, участница университетской сборной команды КВН «Ещё» Юлия Миронова, финалист официальных лиг Международного союза КВН «Каспий» и «Кавказ» в составе команд «Газпромдобыча Астрахань» и «El Pascho» Алексей Лобиков, чемпион Высшей лиги МС КВН, золотой голос команды КВН «БАК» Виталий Пашенко, легенда русского фэнтези, автор саги «Варяг» Александр Мазин.

Ведущий — Рустам Булатов.

Итоги игры:

- победитель — «Не при детях» (СПБГАУ);
- «Открытие» — «Джокеры» (школьная сборная);
- «Лучшая шутка» — «Мы с парнями» (ЛГУ);
- «Лучший актер» — Алексей Обручников («Не при детях»);
- «Лучшая актриса» — Галина Лебедева («Выше нуля»).

*Анастасия Новикова,
администратор Университетской
лиги КВН ЛГУ им. А.С. Пушкина.
Фото Елизаветы Емельяновой*

Мой любимый учитель

По завершении прекрасного праздника — Дня учителя — я решила провести опрос среди жителей Санкт-Петербурга на тему: «Кто ваш любимый учитель?». На мой взгляд, учителя — это великие люди с огромным сердцем! Они многое вкладывают в нас, передают свой опыт, частичку своего света, который есть абсолютно у каждого, любящего свою работу. А что думают другие?



Анна БЕРБЕК, студентка 2-го курса факультета иностранных языков ЛГУ им. А.С. Пушкина:

— Моим самым уважаемым учителем на всю жизнь останется моя классная руководительница Ирина Витальевна. Она не только подготовила наш класс к сдаче ЕГЭ по русскому языку, но и смогла нас объединить. Стала, прежде всего, нашим другом и помощником, научила дисциплине и выработала в нас характер, чтобы достигать своих целей и становиться победителями. Кроме того, она очень интересный человек, с которым можно поговорить по душам, посмеяться, получить мудрый совет. Для меня она стала эталоном настоящего учителя, который полностью посвятил себя своему делу.



Дмитрий СНОГИНОВ, выпускник ЛГУ им. А.С. Пушкина:

— Мой любимый преподаватель — Владимир Николаевич Бенда. Почему? А потому, что постоянно держал в тонусе на своих парах, не давал заснуть, да что уж там, пошевелиться лишней раз. Материал подавал свежо и интересно. Благодаря Владимиру Николаевичу я стал не только больше разбираться в истории России, но и развил в себе такие важные качества, как дисциплину, смелость и стрессоустойчивость. Спасибо!

Марина ЕФРЕМОВА, студентка 2-го курса факультета философии, культурологии и искусства ЛГУ им. А.С. Пушкина:

— Татьяна Валентиновна — самый любимый учитель! Она преподавала математику. Всегда хорошо объясняла свой предмет и умела сделать так, чтобы абсолютно каждый его понял. Переживала за всех нас, всегда давала шанс исправить оценки, шла навстречу. Относилась ко всем ученикам по справедливости, никого не судила предвзято. Она смогла научить нас любить предмет, несмотря на то, что он сложный.

Егор ГАГАРИН, студент 2-го курса экономического факультета ЛГУ им. А.С. Пушкина:

— Моя любимая учительница — Мария Васильевна. Самый крутой преподаватель, которого я знаю. Она у нас преподавала психологию. Очень интересно и увлекательно объясняла материал. Она всегда может поговорить и дать совет как очень компетентный психолог. Побольше бы таких учителей!

Елизавета ЕМЕЛЬЯНОВА, студентка 4-го курса филологического факультета ЛГУ им. А.С. Пушкина:

— Мой любимый преподаватель — это Ирина Леонидовна. Наше знакомство случилось на первом курсе, и с первого занятия стало понятно, что группа ею очарована. Несколько высших образований, работа над разными проектами, в том числе и над «Взлетом», а еще человечность и неповторимая ирония — это все умещается в одном человеке. Постоянная самоотдача, энергия, желание развиваться, а также внутренний стержень, который не сломить, как бы ни пытались другие, — таким является преподаватель, на которого хотелось бы быть похожим.



*Подготовила Алия Абдраштова, студентка 2-го курса филологического ф-та.
Фото автора*



СПОРТ

Возраст — не помеха для новых рекордов

23 октября чемпиону России, Европы и мира, рекордсмену по тяжелой атлетике среди ветеранов, инструктору тренажерного зала ЛГУ им. А.С. Пушкина Александру Васильевичу Фролову исполнилось 84 года. Но наш герой уверен, что возраст — не преграда для профессионального спорта, ведь спорт помогает человеку жить.

— Александр Васильевич, расскажите, каким спортом вы занимались в детские и юношеские годы?

— Я увлекался несколькими видами спорта: коньками, лыжами, гимнастикой, акробатикой и тяжелой атлетикой.

— Как пришли в тяжелую атлетику и сколько лет занимаетесь ей?

— Начал заниматься в Ульяновске. Нашли с соседом штангу и тренировались во дворе, а потом пошел в детскую спортивную школу. В 17 лет поступил в военное училище, три года занимался там. После окончания училища я прослужил в армии в течение 34 лет. Тяжелой атлетикой в эти годы не занимался, а руководил «спортивной жизнью» военных. Самому тренироваться было некогда, но, поскольку работал в двух вузах, то приходилось проводить занятия с курсантами по лыжам, бегу и гимнастике, таким образом оставался в хорошей физической форме.

— Когда вернулись в тяжелую атлетику?

— В 2012 году попробовал свои силы в Самарской области на чемпионате России, неожиданно занял 2-е место. После этого продолжил выступать в ветеранской тяжелой атлетике.

— Всегда ли вы вели здоровый образ жизни или были времена, когда отступали от правил?

— Всегда держал себя в форме.

— Вы участвовали во многих соревнованиях международного уровня. Расскажите, какие страны посетили.



Праздник чистоты

Задорная музыка, вкусная еда, увлекательные состязания и много-много мусора! Именно так 21 сентября в Кургальском заказнике прошла вторая экологическая акция «Мой Кургальский», в которой приняли участие студенты ЛГУ имени А.С. Пушкина.



«Остров сокровищ» — именно такое второе название получила эта акция. Почему? Ответ прост: участники мероприятия убрали территорию от мусора в форме состязания, в основе которого лежала пиратская тематика, где мусор представлен в виде сокровищ, а Кургальский заказник — как непокоренный остров.

Ровно в восемь утра участники акции двинулись в путь на автобусе, который доставил их из Санкт-Петербурга напрямую в Кургальский заказник. Даже моросящий без конца дождь не помешал планам. Собрались люди всех возрастов — и взрослые, и дети, но больше всего было студентов и школьников. Каждому выдавались индивидуальные номера, непромокаемые резиновые перчатки и большой пакет для сбора отходов. Ведущие мероприятия поделили всех участников на несколько команд, задача которых заключалась в том, чтобы собрать как можно больше мусора и с достоинством пройти все испытания. Также отметили, что собранные отходы нужно было сортировать по категориям (пластик, металл, бытовой мусор, стекло, бумага).

— Цель у нас одна — навести порядок в заказнике, а главное, показать другим людям, что убираться не сложно и даже приятно! — поделилась своими впечатлениями Елена Травкина, студентка ЛГУ им. А.С. Пушкина. — Ведь ты не только делаешь доброе дело, но еще работаешь над собой, своим примером мотивируешь других! Сейчас в заказнике обсуждают разное: какую избрать тактику сбора, с какой части заказника начать уборку, как спра-

виться с заданием лучше всех — есть даже такие ребята, которые уже увлечены в своей победе.

Такой проект, по мнению участников, помогает решить две задачи. Одна является очевидной — это уборка мусора и улучшение экологической обстановки в Ленинградской области. Вторая важная миссия — это поддержание мировой экологической повестки. В нынешнее время, когда человек очень много производит и потребляет, вопрос утилизации бытовых отходов и создания современных мусороперерабатывающих предприятий стоит очень остро. Если люди будут заниматься раздельным сбором мусора, выходить из магазинов не с пластиковыми пакетами, а с сумками из экологически чистых материалов, то состояние нашей планеты быстро улучшится. Очень важно воспитывать в себе уважение к природе и окружающему миру.

...Мероприятие подошло к концу — и вновь участники акции собрались вместе, чтобы подвести итоги и выяснить, чья команда одержала победу. Собрали герои дня в общей сумме 600 кг мусора, а победила команда школьников из Усть-Луги: ребята быстрее всех прошли испытания. Награждение проходило в заказнике, каждое участнику из команды победителей торжественно вручили по игровому планшету, а студентам ЛГУ им. А.С. Пушкина подарили памятные флешки — за неравнодушное отношение к природе и участие в этом экологическом мероприятии.

Алена Абросимова,
студентка 2-го курса
филологического ф-та

— Был на чемпионатах Европы в Азербайджане, Швеции, Германии и Венгрии. В 2015 году стал чемпионом мира в Финляндии, в 2017-м — в Новой Зеландии завоевал «золото» на Всемирных играх.

— Есть ли у вас дома отдельный уголок, где храните медали и другие награды?

— Раньше был большой стенд, на котором висели более тридцати медалей. Я их передал в спортивную школу олимпийского резерва по тяжелой атлетике в Санкт-Петербурге, которую сам же и реконструировал. Сейчас у меня набирается второй комплект медалей, думаю их тоже отдать. Что касается кубков, то особой системы нет: часть храню дома, часть отдаю родственникам.

— Тренировочный процесс доставляет вам удовольствие или все-таки заставляет себя работать?

— Спорт помогает мне жить, держать себя в тонусе, мне скоро 84 года исполнится. До моего возраста мало кто вообще доживает (*смеется*).

— Какими еще видами спорта увлекаетесь? Может, ходите на игры «Зенита» или «СКА»?

— Сейчас я ничем не увлекаюсь, тренировки занимают много времени. Когда работал в войсках, то руководил футбольными командами.

— В каких соревнованиях вы планируете принимать участие в ближайшее время?

— У меня есть возможность повысить свои показатели, я установил 23 рекорда в России, могу установить еще около 10. Года два буду стараться выступать на высоком уровне, а потом просто вести здоровый образ жизни. В марте 2020 мне предстоит выступить на чемпионате России среди атлетов старшего возраста, который пройдет в Санкт-Петербурге. Потом поеду в Голландию на чемпионат Европы и в Германию на чемпионат мира.

— И напоследок раскройте секрет: где находите силу и мотивацию для занятий спортом в таком возрасте?

— У всех людей есть интересы: я посвятил большую часть жизни физической культуре, вот интерес к спорту у меня и остался, плюс теперь я могу путешествовать и смотреть страны во время соревнований. Также я хочу сказать: чем выше будет уровень спорта в нашем университете, тем больше вуз будет котироваться в России.

Софья Савченко,
студентка 2-го курса
филологического ф-та



Мы разные, но мы вместе!

В ЛГУ ИМ. А.С. ПУШКИНА ПОЯВИЛСЯ КЛУБ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

В Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина ежегодно поступают учиться представители не только разных субъектов РФ, но и разных стран. В прошлом году у инициативной группы студентов появилась идея создания Клуба дружбы народов, который объединит ребят разных национальностей и поможет адаптироваться в стенах университета иностранным обучающимся. В новом учебном году идею удалось осуществить. Мы поговорили с председателем Клуба Севинч Каримовой, студенткой 2-го курса юридического факультета.

— Расскажите, почему вам интересна тема межнациональных отношений?

— Наверное, самое первое — это то, что я хотела рассказать о своей нации, показать ее с другой стороны, чтобы люди, когда слышат слово «узбек», представляли себе что-то хорошее, видели народ так, как вижу его я. Поэтому я и начала свою деятельность в межнациональной сфере. Потом я поняла, что таких, как я, очень много, и мир настолько огромен, что жизни не хватит всех изучить. Еще я хотела бы, что между разными нациями, культурами был диалог.

— С чего началась ваша работа в области межнациональных отношений?

— Моя деятельность в этой сфере началась с того, что я стала активистом СУМ — Содружества узбекской молодежи. Я пришла к ним с достаточно примитивной целью — хотела чувствовать себя в Петербурге так, будто я на родине. Я знала точно, что среди этих людей найду носителей языка, буду ощущать себя так, будто я в Ташкенте, дома, с родными. А потом я посещала праздники в других университетах, представляла свою культуру. Этим я вдохновилась.

— Как появилась идея создания Клуба дружбы народов?

— На первом собрании Содружества узбекской молодежи я познакомилась с девушкой по имени Жения. Звезды сошлись: она оказалась из того же университета, что и я. После собрания я рас-

сказала о том, что у меня есть желание провести межнациональное мероприятие в стенах ЛГУ имени А.С. Пушкина. Но узнала, что у нее планы намного шире, в итоге мне захотелось помочь ей в создании Клуба дружбы народов.

— А что такое Клуб дружбы народов? Чем вы занимаетесь?

— Мы — новый молодежный клуб, который учрежден в этом году при отделе работы с молодежью ЛГУ имени А.С. Пушкина. Наша цель — гармонизация межнациональных отношений внутри университета.

Наша идея — ломать стереотипы. Очень много конфликтов возникает из-за недопонимания, недомолвок, незнания культуры, из-за языкового барьера. На уровне студентов мы бы хотели преодолевать эти препятствия, чтобы через них это доходило до других людей. При этом основной упор мы делаем не на развлекательные мероприятия, а на образование.

— Что у вас планируется на ближайший год?

— На ближайший год запланированы кино вечера и литературные вечера, запуск работы русско-итальянского разговорного клуба, конференции, тренинги и еще многое-многое другое. Сами мы уже активно принимаем участие в городских тематических мероприятиях и налаживаем сотрудничество с молодежными организациями Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Во всем нас поддерживают отдел по работе с молодежью и международный отдел университета.



— Расскажите, кто сейчас работает в команде Клуба дружбы народов?

— Это чудесные ребята, студенты с горящими глазами и огромным желанием делать что-то на самом деле важное и полезное. «Мы же не будем только петь и танцевать?», — этот вопрос задавал почти каждый. И это показатель. На сегодняшний день нас чуть больше 20 человек, и это представители 12 национальностей. Нам помогают девочки из Италии, которые учатся в нашем университете по обмену, мы готовим с ними интересный проект. Двери клуба всегда открыты!

— Твои пожелания студентам.

— Мы все разные, но мы — вместе! Одно целое. Из разных уголков нашей планеты мы объединились в стенах университета. Да, у каждого из нас свое видение мира, свой характер. Но мы научимся слышать и слушать друг друга. Взаимопонимание, взаимоуважение и любовь — основа нашей дружбы.

*Беседовала Евгения Овасафян,
студентка 4-го курса
филологического ф-та*

