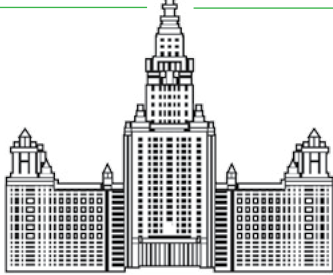




Университетский ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

№4(47) Апрель 2018 года

Газета Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина



ЛГУ ПОКОРИЛ МОСКВУ

За две весенние недели студенты ЛГУ имени А.С. Пушкина трижды съездили в Москву. И каждый раз они возвращались с наградами!

С 28 по 30 марта в ДДО «Непецино» Управления делами Президента РФ прошел очный тур Всероссийского конкурса достижений талантливой молодежи «Национальное достояние России». В конкурсе приняли участие 22 представителя нашего университета. Высшими наградами — серебряными знаками отличия «Национальное достояние России» и дипломом победителя — награждены студентка 4-го курса юридического факультета Анастасия Булак и студентка 5-го курса факультета психологии Евгения Украинская. Пять студентов отмечены серебряными медалями «За лучшую студенческую научную работу». Другие наши участники получили дипломы I и II степеней.

Там же с 11 по 13 апреля проходили другие мероприятия: Всероссийский конкурс научно-исследовательских, проектных и творческих работ «Обретенное поколение — наука, творчество, духовность» и Всероссийский ежегодный конкурс научно-исследовательских, изобретательских и творческих работ «Юность, наука, культура». В них приняли участие 49 человек из нашего университета. Ребята представили работы, направленные на изучение актуальных научных, технических, эстетических и духовно-нравственных проблем и ориентированные на перспективы



развития нашего Отечества. Несколько студентов завоевали почетные медали. Остальные ребята получили дипломы I, II и III степеней, некоторым вручили грамоты «За лучшую научно-исследовательскую работу в области духовного наследия».

Своими впечатлениями о конкурсе поделился его победитель Даниил Смирнов, студент 3-го курса факультета экономики и инвестиций:



— В Непецино я поехал второй раз. Первый раз был на конкурсе «Меня оценят в XXI веке», в котором одержал победу в секции «Экономика и менеджмент». Перед отъездом я слышал мнение, что там недостаточно комфортно находиться: плохая связь, проблемы с интернетом, не самые хорошие условия в корпусах. Однако я убедился в обратном. Да, со связью действительно были сложности, но

все же мы находились за городом. Наоборот, это очень помогло отдохнуть от городской суеты и спокойно выступить. На этом конкурсе мне очень понравилась организация: комфортное размещение, хорошие условия проживания, обмен опытом с другими участниками. Конечно, огромное количество новых знакомств. И в этот раз я снова поехал за яркими впечатлениями на конкурс «Обретенное поколение». Здорово, что я получил возможность донести свои идеи до окружающих.

В это же время в МГУ имени М.В. Ломоносова прошла Международная научная конференция «Ломоносов», в которой приняли участие более 10 тысяч человек. Все они были распределены по 38 секциям. От нашего университета прошли отбор и выступили на конкурсе семь студентов. Трех участников из ЛГУ признали лучшими авторами докладов в разных секциях — Дарину Лобякову, Полину Претро и Екатерину Карпову.

*Полина Претро,
студентка 3-го курса
филологического факультета*

ДМИТРИЙ ЯЛОВ:

«Важно выбрать верный путь»

«ЛИДЕРЫ РОССИИ»

Дмитрий Ялов — молодой управленец из Ленинградской области. К 37 годам он добился очень многого: занимает ответственный пост заместителя председателя областного правительства, является выпускником школы управления «Сколково», а в начале 2018 года стал победителем конкурса «Лидеры России».

— Дмитрий Анатольевич, почему вы решили принять участие в конкурсе «Лидеры России»?

— Участие в конкурсе для меня было своего рода вызовом, тестом на профессиональную состоятельность. Я уже более 15 лет работаю на управленческих должностях, занимался региональным развитием сначала в Аппарате Правительства РФ, затем в администрации Иркутской области и, наконец, с 2012 года — в правительстве Ленинградской области.

За эти годы мне удалось многого добиться, но всегда хотелось взглянуть на свои профессиональные достижения и возможности немного со стороны. «Лидеры России» обеспечили мне такой шанс.

Кроме того, я хотел подать пример активным молодым управленцам своего региона, привлечь их к участию в работе профессионального сообщества, постоянному обучению и самосовершенствованию.

— Вы были уверены в своем результате, знали, что войдете в сотню победителей?

— Разумеется, нет. Все этапы конкурса были максимально сложными. Конечно, многолетний опыт, накопленный за время государственной службы и работы в коммерческих организациях, серьезно мне помог. Но стопроцентной уверенности в победе не было.

И в этом главный плюс конкурса лично для меня. Я смог объективно оценить свои сильные и слабые стороны. И сегодня активно работаю над тем, чтобы «подтянуть» компетенции, которых мне не хватает.



— А что это за компетенции, если не секрет?

— Я хочу стать более компетентным в сфере цифровой экономики — цифровизации, автоматизации госуправления. При поддержке губернатора Ленинградской области Александра Дрозденко мы запускаем в 2018 году проект развития в регионе цифровой экономики. Уже к середине года, опираясь на федеральную программу, мы должны сформировать региональный план перехода на «цифру». Особое внимание будет уделено цифровизации сферы государственных услуг для граждан и бизнеса. Эти направления курирую я, поэтому для меня компетенции в этой отрасли являются на сегодняшний день приоритетными.

— Что бы вы посоветовали изучать студентам, которые только что выбрали свою профессию и приступают к освоению ее азов?

— Посоветовал бы подумать еще раз. Может быть, вы выбрали не ту профессию?! (Смеется) А если серьезно, то советую не заикливаться на одной специальности. Изучите «Атлас новых профессий», который в прошлом году опубликовало Агентство стратегических инициатив. Там вы увидите, что профессии будущего — это «сращивание» двух, трех и больше специальностей. Биоэнергетик, молекулярный диетолог, IT-генетик, урбанист-эколог и так далее.

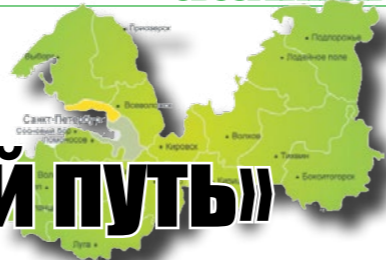
Если вы хотите преуспеть в будущем, то вам уже сегодня важно изучать не только свою узкую специальность, но и постигать смежные профессии, ориентируясь на запрос работодателей, который будет сформирован к моменту вашего выпуска из колледжа или вуза.

— Возвращаясь к вопросу лидерства: останется ли место лидерам в описанной вами модели экономики будущего, и если да, то как развивать в себе лидерские качества?

— Лидеры, безусловно, будут востребованы новой экономикой. И это не обязательно те, кто займет высокие посты, но и те, кто будет развивать стартапы, продвигать инновационные идеи и проекты.

Я убежден, что лидерские качества можно и нужно в себе развивать. Для этого можно читать специальную литературу, биографии известных личностей из сферы политики, экономики и бизнеса. Ставить перед собой четкие цели и всегда их добиваться, учиться мотивировать людей, развивать коммуникационные навыки. И всегда мыслить позитивно. Ведь настоящий лидер даже в кризисе видит не проблемы, а возможности.

Татьяна Дроздова, студентка 1-го курса филологического ф-та. Фото с сайта: pda.lenobl.ru



СКК «Импульс»: киберспорт ждет новых бойцов



4 апреля киберспортивное сообщество нашего университета приобрело официальный статус. С этого дня в ЛГУ им. А.С. Пушкина существует спортивный компьютерный клуб «Импульс». В связи с этим мы решили встретиться и поговорить с менеджером и главным организатором киберспортивных мероприятий Алексеем Фокиным.

— Алексей, расскажите, какое значение имеет приобретение клубом официального статуса для киберспортивного сообщества нашего университета?

— Это очень важный момент в жизни любого спортивного сообщества. Дело в том, что в каждом виде спорта у команд есть своя официальная площадка — это обязательное условие их существования. Теперь и у нас есть такая площадка. Если раньше мы были просто «кабинетом, где стоит аппаратура», на которой можно играть и тренироваться, то теперь мы — самый настоящий клуб.

— В каких соревнованиях участвовал клуб «Импульс»?

— Совсем недавно мы закончили выступление на главном студенческом турнире по киберспорту в России, организованном Всероссийской киберспортивной студенческой лигой (ВКСЛ). Также наш состав по игре League of Legends выступил на студенческом турнире Riot Games среди лучших команд СНГ.

— Расскажите подробнее о результатах выступления клуба на турнире ВКСЛ. Каких успехов наши киберспортсмены смогли добиться?

— Наша сборная вошла в двадцатку лучших команд Санкт-Петербурга, мы заняли шестнадцатое место. Я считаю, что для дебюта это неплохой результат.

— Кто из ребят особенно отличился на этом турнире?

— Думаю, стоит отметить студента 1-го курса факультета истории и социальных наук Виктора Солодоченко, который занял четвертое место в Санкт-Петербурге по боевому файтингу Tekken 7 и принес нашей сборной

больше всего очков. Также до одной четвертой финала по дисциплине соревновательной головоломки Eternal дошел Владислав Воловик, студент 2-го курса факультета математики и информатики. Ребята — большие молодцы, ведь о том, что эти игры войдут в список ВКСЛ, мы узнали только в октябре.

— Вы планируете участвовать в турнире ВКСЛ в следующем году? И если да, нужны ли вам новые участники?

— Конечно, планируем. А новые участники нам нужны всегда! Во-первых, мы пока не знаем, какие дисциплины будут в следующем году. Поэтому мы ждем даже тех, кто не силен в играх, в которых мы тренировались весь этот год: Dota2, CS:GO, HS, HOTS, Eternal и Tekken 7.

— Какие киберспортивные мероприятия вы планируете провести в ближайшее время?

— Сейчас мы заняты подготовкой к турнирам формата «1 на 1» по таким играм, как Dota 2, League of Legends, CS:GO и Heartstoun. Возможно, список расширится, если будут желающие соревноваться в других дисциплинах. Сегодня наш клуб находится на таком этапе развития, когда все зависит от желаний и стремлений студентов, а мы со своей стороны сделаем все возможное, чтобы обеспечить высокий уровень тренировок и соревнований. Кроме того, мы уже не раз вызывали команды из других учебных заведений на дружественные соревновательные матчи по разным дисциплинам и будем продолжать это делать в дальнейшем. Ну, а после летних каникул снова возьмемся за подготовку к турниру ВКСЛ.

— В СКК «Импульс» открыт доступ только киберспортсменам?



— Нет, у нас есть различные возможности для сотрудничества. Например, сейчас мы нуждаемся в дизайнерах, который сделал бы нам оформление кабинета. Кроме того, если есть студенты с факультета физической культуры, разбирающиеся в компьютерном спорте, мы можем предложить им проходить у нас практику. Мы получили несколько предложений от школ, ученики которых хотели бы посещать у нас киберспортивные кружки, если бы такие были. И мы заинтересованы в их создании.

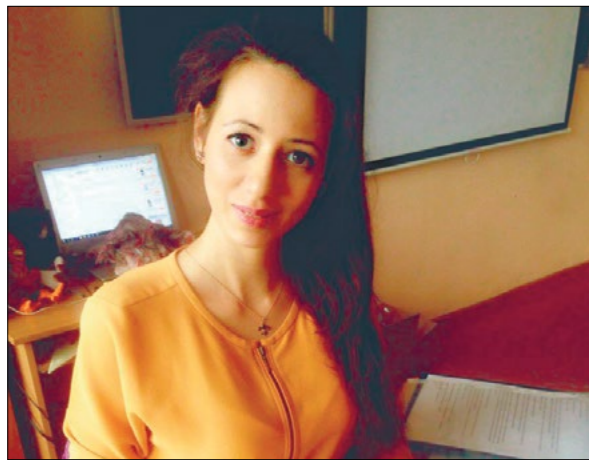
— Как вступить к СКК «Импульс»?

— Приходите в кабинет 302а, заполняйте соответствующую анкету и присоединяйтесь к нам!

Кристина Бабукова, студентка 2-го курса филологического ф-та

Выбор на всю жизнь

Многие выпускники ЛГУ им. А.С. Пушкина, получив высшее образование, остаются в стенах родного университета. О выборе вуза и профессии, о студенческих годах и призвании педагога нам рассказали преподаватели филологического факультета Олеся Красникова и Юлия Павлова.



ЮЛИЯ ПАВЛОВА

— Почему вы выбрали именно этот факультет нашего вуза?

— С детства хотела стать учителем. Наверное, повлияла моя первая учительница — молодая, красивая, добрая. Потом, уже в старшей школе проснулся интерес к литературе не как к развлечению, а как к механизму — почему написано именно так, а не иначе. Пришло понимание того, что во всем есть скрытый смысл — только человеку до него не так-то легко добраться.

— Вам нравилось учиться?

— Нравилось. Во-первых, всегда узнаешь что-то новое. Преподаватели — просто клад. Каждый из них — незаурядная личность, про каждого можно долго рассказывать. И восхищаться. Во-вторых, люди, с которыми учишься, — твои единомышленники. С ними постоянно находишься «на одной волне», всегда есть о чем поговорить.

— Почему вы выбрали профессию педагога?

— Филолог — не только учитель, это человек, который может работать с текстами, неважно с какими — художественными, рекламными и прочими, поэтому выбор профессий широк. Но уж очень сильным было желание поделиться с учениками тем, чем с нами делились лекторы. Причем хотелось, чтобы твои уроки были ни на что не похожи, чтобы дети выходили из кабинета с мыслью: «Ничего себе, а „Теремок“, оказывается, не так-то прост».

— Что лучше: учиться или работать?

— Тогда, в 18 лет, лучше было, конечно, учиться — это весело, интересно, беззаботно. Сейчас уже все по-другому. Всею свое время.



ОЛЕСЯ КРАСНИКОВА

— Почему вы решили стать преподавателем?

— Как бы банально это ни звучало, но стать учителем я хотела с детства. Помню, как в детстве, стоя возле карты, показывала своим игрушкам страны и моря, а маме пересказывала темы школьных занятий. В средней школе задумалась о более серьезной, как мне тогда казалось, профессии, но, будучи абитуриентом, не смогла подать документы на педагогическую специальность. Литературу я любила всегда, поэтому вопрос: «Учителем какого предмета мне быть?», передо мной не стоял.

— Почему вы выбрали филологический факультет ЛГУ им. А.С. Пушкина?

— Выбор учебного заведения всегда осуществляется на основании ряда причин. В 17 лет, когда поступала в вуз, я не особенно задумывалась о престижности вуза и возможных будущих работодателей, я выбирала профессию. Поэтому мой выбор в пользу нашего университета объясняется просто — мне было удобно ездить на учебу.

— Вам нравилось учиться?

— Учеба на филологическом факультете — это сказка. Причем сказка со всеми ее атрибутами (кто не сталкивался с исследованиями В.Я. Проппа, многое потерял). Здесь и безумно интересно (сразу вспоминаются фольклор и античная литература), и страшно (сдашь ты «старослав» с первого раза или не сдашь). Здесь есть место тайнам (особенно в области исторической грамматики) и чудесам (каждая закрытая сессия — отдельное чудо).

Учеба в вузе — это прекрасное время, особенно когда вуз дает возможность проявить себя. Наш замечательный коллектив преподавателей найдет сильные стороны в личности каждого студента, поможет реализовать себя в научной и творческой деятельности, а Студенческий отдел, если студент проявит желание, откроет новые грани самых разнообразных талантов. В общем и целом учиться мне очень нравилось, впрочем, как и сейчас нравится работать. Наш вуз — это замечательная площадка для освоения будущей профессии, надо лишь определить, кем ты действительно хочешь стать.

Беседовала Ксения Тихонова,

студентка 4-го курса филологического ф-та

Как найти работу после университета?



Наступила весна, а это значит, что приближается пора выпускных в школах и университетах. Самый главный вопрос, волнующий всех студентов: где работать по окончании вуза? Кто-то начинает свою карьеру еще во время обучения, кто-то придерживается мнения, что устраиваться на работу нужно, уже получив диплом о высшем образовании. Разные точки зрения приводят людей в разные сферы, зачастую даже не в ту профессию, навыки которой получали в университете. Мы встретились и поговорили с выпускницей 2014 года ЛГУ им. А.С. Пушкина Валерией Крюковой. Она рассказала о том, как сложилась ее жизнь после университета.

— Валерия, расскажите, пожалуйста, на каком направлении вы учились в ЛГУ?

— Я училась на филологическом факультете, на направлении «Журналистика». Очень люблю наш университет, после его окончания часто вспоминала преподавателей и занятия. Не знаю, работает ли сейчас весь преподавательский состав.

— Вы начали работать во время обучения в университете или уже после его окончания?

— Нет, я считаю, что во время обучения не стоит работать, нужно учиться. Хотя сейчас, насколько я знаю, среди молодежи появилась тенденция совмещать учебу с работой. Но при этом чаще всего приходится «разрываться», в итоге получается, что все делаешь плохо. Мне кажется, лучше выбрать что-то одно. Я не работала, активно получала новые знания, даже окончила университет с «красным» дипломом.

— Какие чувства вы испытали, получив свой долгожданный диплом?

— После того, как я окончила бакалавриат, сразу же начала думать о поступлении в магистратуру. Хотя бакалавриат и считается формой высшего образования, я прекрасно понимала, что работодатели не будут воспринимать всерьез такого специалиста. Поэтому без раздумий поступила в магистратуру. Ко всему прочему, мне очень нравилось учиться.

— Где вы работаете сейчас?

— Совершенно случайно я устроилась в pr-event агентство. Хотя моя деятельность, на первый взгляд, не связана с журналистикой, полученные в университете навыки и знания мне очень пригодились.



Очень часто мы работаем с прессой: организуем пресс-мероприятия, пресс-подходы, пишем пресс-релизы, собираем пресс-клиппинг. Это основа основ, которой меня научили в университете.

— Насколько сложно было трудоустроиться?

— В течение последнего года обучения в магистратуре я начала задумываться о том, где бы я хотела и могла работать. Начала искать какую-то подработку, чтобы, закончив университет, сразу же устроиться. Но, к сожалению, мне не удалось найти подходящей вакансии, в том числе из-за учебы. Не получалось найти удобный график, работодателей обычно не устраивала работа на половину ставки. Я очень мучилась и думала, что мой диплом никому не нужен. Всем требовалось наличие опыта работы. Тогда я просто оставила свое резюме на различных сайтах с вакансиями. Совсем скоро мне позвонил мой будущий работодатель. С тех пор прошло больше года, я успешно тружусь.

— Что вы можете пожелать выпускникам?

— Я желаю им не переживать — это самое важное. Не стоит волноваться, что всю жизнь вы будете без работы и без денег. Рекомендую ходить на собеседования, даже если они ни к чему не приведут. Вы поймете, как правильно нужно вести себя на собеседовании: что говорить, какие стороны показать, а какие лучше скрыть. Ваша работа сама вас найдет.

Екатерина Дегтярева,

студентка 3-го курса филологического ф-та



СМЕХ —

дело серьезное!



22 марта в актовом зале нашего университета состоялась полуфинальная игра Университетской лиги КВН. В состязании приняли участие пять команд: «Незаконный порядок», «Качалочка», #LADNO, «Всем НаЗло» и «Загугли».

КВН — непредсказуемая игра. И даже когда порой кажется, что смешные миниатюры готовы, всего одна забытая фраза на сцене, одно неверное движение «звучачка», одна неслышанная шутка могут очень сильно повлиять на дальнейшую судьбу команды. Полуфинал Университетской лиги стал непредсказуемым для многих.

Первый конкурс, за который команды могли получить максимум 5 баллов, — «Видеоприглашение». Самым смешным стало видео команды «Загугли», где сам Владимир Владимирович Путин обращается к зрителям с просьбой любить и ходить на игры Университетской лиги КВН ЛГУ.

Вторым конкурсом по традиции стало «Приветствие» команд, за который они также могли получить 5 баллов. Начинала конкурс команда «Качалочка». Быть первыми всегда сложно, потому что своим юмором ребята должны «раскачать» зал для дальнейших выступлений. У «качков» это отлично получилось.

Следующей была команда прекрасных девушек во главе с Владом Абашкиным, которая очень хорошо поработала над своим образом. Обворожительные дамы в синих нарядах не оставили равнодушными зрителей и жюри.

#LADNO стала одной из самых смешных команд в приветствии. Зрителям особенно понравился персонаж по имени Лёха. Его энергичность и обаяние вызвали смех, даже когда он просто выходил на сцену.

Внеуниверситетская команда «Всем НаЗло» вновь порадовала хорошим и качественным юмором. Каждая шутка встречалась громкими аплодисментами (напомним, что с этого года Университетская лига КВН ЛГУ стала открытой, и теперь принять участие в игре может любая

команда, не связанная с нашим университетом).

Завершила конкурс команда «Незаконный порядок». Самой главной неожиданностью стало появление Прони — финалиста прошлого года. Он давно уже покорила зрителей своими неординарными и смешными шутками и стал одним из самых узнаваемых игроков Университетской лиги. В этом году его команда выбыла на этапе 1/4 финала.

Порой несмешную шутку можно подать так, что весь зал разразится хохотом. «Но как это возможно?», — спросите вы. Все просто: КВН — это не только шутки. Тут важное значение имеют актерская игра, отсутствие комплексов и уверенность в себе.

Команды постарались показать все, на что они способны, и это у них получилось. Жюри оценивало выступления очень строго, но по делу, и это не мешало ребятам идти дальше. Ведь самым главным для них был выход в финал, а от результатов первых конкурсов мало что зависит. Чаще всего итоговый результат можно определить только с окончанием последнего конкурса.

Далее последовал традиционный конкурс «Разминка». Каждому члену жюри предлагалось задать вопрос командам, на который они в течение минуты должны были дать остроумный ответ. Здесь проявляется находчивость игроков. Не так легко придумать смешной ответ за столь короткое время. Но, тем не менее, все команды старались развеселить зал, и это у них неплохо получалось.

Последний конкурс имеет название «КОП», что означает «конкурс одной песни». Этот конкурс не постоянный, а включается в игру по решению редактора Лиги. Сложно написать дей-



ствительно смешные шутки для этого конкурса, но многие команды представили очень интересные номера. Особенно выделилась команда «Всем НаЗло», которая заставила ностальгировать весь зал, исполнив песню про «лихие» 90-е и 2000-е годы, когда популярны были те самые магнитофоны, кассеты, диски, тамагочи и прочие подобные атрибуты.

Результаты получились неожиданные, но объективные. В финал прошли три команды: «Всем НаЗло», «Качалочка» и #LADNO. Мало кто знает, но команда #LADNO потерпела поражение в 1/4 финала и выбыла из борьбы. Однако судьба предоставила ребятам еще один шанс. За несколько часов до полуфинала одна из команд по неизвестным причинам отказалась играть, и вот уже готовые «ребята с разноцветными волосами» оказались на сцене. В итоге — победа.

Общаясь с квнщиками, начинаешь понимать, что это не просто игра. Это большой труд и работа влюбленных в свое дело людей. В их число входят редакторы, участники команд, секретари лиг, ребята, работающие со звуковым оформлением команд, реквизиторы и группы поддержки. И порой, прежде чем выйти на сцену смешить пристрастных зрителей, командам приходится пройти через многие трудности.

Немного о себе, о КВНе, о своих эмоциях нам рассказали представители команд-финалистов Университетской лиги КВН.

— Как давно существует ваша команда?

«Качалочка»: Уже полтора года.

#LADNO: Как команда КВН мы существуем с 2016 года. Просто Миша подумал, что если над его шуткой посмеялась мама, то это повод, чтобы собрать команду.

«Всем НаЗло»: Совсем скоро исполнится четыре года с момента нашей первой игры в дивизионе «Б» Санкт-Петербурга, но в таком устоявшемся составе мы выступаем с августа 2017 года.

— Откуда вы берете вдохновение для шуток, и как происходит написание материала?

«Качалочка»: Вдохновение — это не к нам. Мы просто садимся и пишем, «через силу», утирая слезы и пот.

#LADNO: Подготовка материала происходит на сборах команды. Собираемся в кафе, общаге и обсуждаем те ситуации, которые могли бы показаться нам смешными. Вдохновение черпаем из жизни. Например, номер про хорошего мальчика Женя придумал, когда гулял со своей собакой.

«Всем НаЗло»: Раньше писали чаще в тетрадь, а потом читали и раз-

вивали идеи. Сейчас большую часть шуток придумываем при обсуждении или когда ставим написанное «на ноги». Вдохновение приходит само, пока нам не надоело, интересно и хочется еще что-то сделать в КВН.

— С какими трудностями вы сталкиваетесь при подготовке к игре?

«Качалочка»: Трудности в дисциплине и в отсутствии времени. Ну, это у многих команд. Были и конфликты, которые мы разрешили в последние дни перед игрой.

#LADNO: Наша самая большая трудность — дисциплина. Редко получается собраться всем и вовремя.

«Всем НаЗло»: Времени очень мало. Настроение нужно «поймать», тогда за пару дней можно всё необходимое написать в хорошем виде, но это редко получается. В последние годы трудно писать на актуальные темы — они часто бывают либо избитыми, либо неинтересными, — а нужно, в этом-то и суть КВН. Интернет — большая проблема, там сидят тысячи квнщиков и каждый день состязаются с тобой в юморе на всевозможные темы.

— Каковы были ваши чувства после того, как вы прошли в финал?

«Качалочка»: Чувства были не такими яркими, как ожидали. Очень устали за игру, поэтому радость пришла позже.



#LADNO: Нас переполняли эмоции. Мы были потрясены. Рассчитывали просто достойно выступить. Никто из нашей команды и подумать не мог о том, что #LADNO пройдет в финал. Но в результате вышло так, что наши прогнозы на игру не оправдались. Мы этому, конечно, рады.

«Всем НаЗло»: Самые теплые. Приятно было даже не потому, что мы прошли в финал, а от того, как хорошо нас принял зал.

— Кого вы считаете главным соперником в финале?

«Качалочка»: Главный соперник? Обе команды сильные, и мы не можем никого выделить. Главное, наверное, исправить все свои ошибки, и тогда будет шанс на победу.

#LADNO: Наш главный соперник — это зритель. Потому что, если мы покорили зал, то это уже победа для нас.

«Всем НаЗло»: Все соперники — главные, нельзя никого недооценивать. Но у всех свои задачи. Для одних главным будет — побороть остальных, для нас — преодолеть себя, и мы уже будем счастливы.

Алёна Штейникова,
студентка 3-го курса
филологического ф-та,
Маргарита Кашина,
студентка 1-го курса
филологического ф-та.
Фото Анастасии Кечиной

«Взлет» собрал лучших

22 МАРТА В ЛГУ ИМ. А.С. ПУШКИНА ПРОШЕЛ МОЛОДЕЖНЫЙ МЕДИАФОРУМ «ВЗЛЕТ-2018»

В ЛГУ им А.С. Пушкина уделяется серьезное внимание развитию образования в сфере журналистики, рекламы и связей с общественностью. Четвертый по счету форум собрал в нашем университете более 350 человек.

Активное участие в организации форума приняли студенты второго курса, обучающиеся по направлению «Реклама и связи с общественностью», для них это стало хорошим опытом, возможностью применить на практике свои профессиональные навыки.

Участники форума посетили мастер-классы ведущих специалистов для обмена опытом по реализации различных моделей организации работы в медиасфере:

— «Продвижение в социальных медиа» (Техни Полонская, директор маркетингового агентства «Брусника»);

— «Современная фотография и фотоискусство: технологии, функции, выразительные средства» (Игорь Лебедев, фотограф, эксперт в области профессиональной фотографии РОСФОТО, преподаватель факультета свободных искусств и наук СПбГУ, куратор выставочных проектов);

— «Рекламные тренды 2018 года» (Анна Аюби, PR-менеджер Первого городского бизнес-инкубатора);

— «Выставочный проект как форма коммуникации в искусстве» (Анастасия Шпакова, арт-менеджер выставочного пространства «Арт-банк»);

— «Навыки XXI века в сфере журналистики и PR» (Анастасия Хищенко, спикер, коучер, психолог по личностному росту);

— «PR-технологии и креативные инструменты в продвижении музейных проектов» (Анастасия Пацей, директор Музея неконформистского искусства, руководитель проекта «Санкт-Петербургская Арт-резиденция (СПАР) — стеновый доклад»);

— «Влияние упаковки на позиционирование товара» (Евгений Белявский, серийный предприниматель, генеральный директор INTRUE Lab);



— «Искусство в коммуникационных стратегиях брендов» (Екатерина Тареева, директор коммуникационного агентства MediaBuzz);

— «Как с огнем в глазах ехать на горящем велосипеде» (Александр Шуйский, владелец агентства PetrogradWeb);

— «Негативный опыт — это позитивный опыт» (Юлия Пузырькова, директор по развитию агентства PetrogradWeb).

На пленарном заседании форума были подведены итоги профессионального конкурса. Победителями стали:

В номинации «Лучшее издание»:

1-е место — газета «Лаборатория журналиста» Центра детского (юношеского) технического творчества Колпинского района Санкт-Петербурга, руководитель творческого коллектива Марина Дмитриевна Кузьмина; газета «ШАГ» Пушкинской студии журналистики ГБУ ДО ЦДЮТТИТ Пушкинского района, руководитель творческого коллектива Мария Геннадьевна Калининко;

2-е место — газета «Время школы». Творческий коллектив: Валерия Ткачева, Александр Щекотов, Ульяна Большакова, Евгения Корнышева. Ру-

ЖИЗНЬ В РИТМЕ ТАНЦА

Анастасия Бойничева — руководитель танцевальной студии ЛГУ им. А.С. Пушкина. И это при том, что она совсем недавно поступила в наш университет и сейчас учится на первом курсе юридического факультета.



— Ася, расскажи, как получилось, что ты стала хореографом нашего университета?

— Я давно занимаюсь танцами. Когда поступила в ЛГУ, пришла в Студенческий отдел узнать, есть ли у нас танцевальная студия. Мне ответили, что этот вопрос находится в стадии решения. Вскоре Студенческий отдел провел собрание, пригласили всех, кого интересовала эта тема, в том числе и меня. Через несколько дней мне позвонили и предложили принять участие в университетском конкурсе «Зажигаем звезды». А уже после моего выступления поступило предложение ставить номера для университетских мероприятий. Я согласилась. Так я стала руководителем танцевальной студии ЛГУ им. А.С. Пушкина.

— А разве в университете не было танцевальной студии?

— Была, конечно, но бывшие руководители студии по разным причинам не смогли больше ею заниматься.

— Ты сказала, что давно увлекаешься танцами. Расскажи об этом поподробнее.

— Я родом из Тверской области, там пять лет танцевала в хореографической школе ДШИ им. И.К. Архиповой и четыре года — в коллективе современного танца Street opera.

— То есть у тебя есть хореографическое образование?

— Да, но это не полное хореографическое образование.

— А почему ты не продолжила обучение на профессиональном уровне?

— Если честно, хореограф мне часто говорила, что мой танцевальный путь в скором времени закончится. Да я и сама понимала, что классические танцы — это не совсем мое.

— И после этого ты решила пойти в Street opera?

— Да, это достаточно известный коллектив в моем городе, и вообще я захотела удостовериться, прав ли мой хореограф. И знаете что? Вообще неправ! (Смеется) Я стала еще больше танцевать, выходить на сцену, выступать. Танцы стали неотъемлемой частью моей жизни.

— Вернемся к ЛГУ. Ты ставила уже номера для каких-нибудь мероприятий в университете?

— Да, конечно, мой коллектив, который называется BADANCE, уже выступал на открытии конкурса «Мисс ЛГУ», на одном из дней открытых дверей нашего университета. Последний наш концерт состоялся седьмого марта в честь Международного женского дня. Как мне кажется, пока Студенческий отдел доволен моей работой.

— У тебя большой коллектив?

— Пока что основной состав не очень большой. Но я всегда рада новым людям, тем более, если они увлечены танцами.

— Скажи, пожалуйста, трудно ли совмещать учебу и занятия в танцевальной студии?

— Да, это доставляет некоторые трудности: не всегда на все хватает времени, а порой у меня просто наступает творческий кризис — вообще ничего не могу с собой поделать, не получается придумать ничего нового. Но все равно заставляю себя работать. Мне нравится то, чем я занимаюсь, ради этого я готова отказаться от отдыха и лишнего раз прийти на репетицию.

— Какие планы на будущее?

— В скором времени состоится фестиваль студенческого творчества в Выборге. Я планирую подать заявку и поехать на этот фестиваль, тем более что Студенческий отдел меня поддерживает.

— Как можно попасть к тебе в коллектив?

— Очень просто: мне можно написать либо в социальной сети, либо просто прийти ко мне на тренировку.

— Когда проходят тренировки?

— В понедельник, среду и пятницу в танцевальном зале. Мы занимаемся после хора, в 20:00–22:00.

Анастасия Понкратова,
студентка 1-го курса
филологического ф-та

Как колонизировали

Россию

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Революция не оставляла другого выхода: только гражданская война. И если с октября 1917 по май 1918 года это были локальные выступления противников новой власти — в Петрограде, в Москве, в Забайкалье, на Дону, — то летом пошли уже полномасштабные боевые действия по всей территории бывшей империи. Но еще раньше началась интервенция. В марте 1918 года на север России отправились английские военные корабли.



Британские войска в Мурманске. Фото с сайта: dobrohot.org

ДОГОВОР О РАЗДЕЛЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

План нападения на Россию был разработан в 1914 году, когда США решили вступить в войну. Вообще президент Вильсон был сторонником политики временного нейтралитета, рассчитывая дождаться момента, когда воюющие стороны ослабят друг друга. Перед вступлением в войну американцы договорились с Британией о выводе из игры России, потому что «варварская» страна не должна была находиться в числе победителей. Страна, которая взвалила на себя всю тяжесть Первой мировой!

Революция стала первым этапом развала великой империи. Судьба бывшего императора никого не интересовала. Министры Временного правительства предполагали экстрадировать его в Англию, ведь российский царь и британский король были не только кузенами и близкими друзьями, но и походили друг на друга как братья-близнецы.

«Мы не можем предоставить ему убежище, — писал английский король Георг V премьер-министру Ллойд Джорджу. — Я категорически возражаю против этого».

Предали русского государя и американские «союзники», незадолго до войны взявшие у него деньги для организации федеральной резервной системы, обещая большие проценты. Ни денег, ни процентов они не вернули до сих пор.

23 декабря 1917 года в Париже была подписана секретная англо-французская конвенция о разделе влияния в России: фактически механизм раздела огромной страны был запущен. Северная Россия с Архангельском и портом Мурманск были отнесены к «зоне влияния» Великобритании. В самом начале весны английские военные корабли доставили сюда более тысячи британских солдат, а также 14 батальонов стран Британского содружества, в основном это были австралийцы и канадцы. Среди британских солдат в Россию прибыло немало бывших заключенных. Много было и добровольцев-поляков, из которых состояла охрана лагерей, организованная для пленных русских.

Странно повели себя большевики. Тогда же в марте председатель Мурманского совета Юрьев ответил согласием на предложение британского контр-адмирала Томаса Кемпа о совместной защите мурманской железной дороги от германских и финских войск. Таким образом, до лета 1918 года в Мурманске сложилась непонятная ситуация: политическая власть большевиков, опирающаяся на военные силы Антанты. Однако к лету 1918 года эта конструкция рухнула. Советская власть в Мурманске была свергнута. На всем севере России стали хозяйничать интервенты.

«ЭКСПЕДИЦИЯ МЕДВЕДЕЙ»

Летом 1918 года президент США Вудро Вильсон направил в Россию экспедиционный корпус: англичане готовили наступление в глубь

молодой республики. Операцию по доставке и высадке войск назвали «Экспедицией полярных медведей». В американской печати тогда же появились многочисленные призывы к президенту, предлагавшие США возглавить процесс колонизации России. Очень скоро Вильсон отдал приказ направить и на Дальний Восток две американские пехотные дивизии. 16 августа около 9 тысяч американских солдат высадились во Владивостоке, где начался настоящий геноцид — физическое устранение местного населения, подобное истреблению индейских народов в самой Америке. И тут же к разделу «русского» пирога подключилась Япония. 120 тысяч иностранных интервентов, включая американцев, англичан, японцев, французов, канадцев, итальянцев, поляков находились в России летом 1918 года.

И вот летом 1918 года англо-американские войска из Мурманска двинулись на юг. Интервенты взяли Кемь, затем захватили Онегу, подошли к Архангельску.

К этому времени посольства ряда западных держав переехали в Вологду, ожидая провозглашения нового «русского государства» и быстрого его признания...

1 августа 1918 года союзная британско-американская эскадра из 17 кораблей появилась у острова Мудьюг возле Архангельска. На острове имелись всего 8 орудий. В ответ на предложение сдать несколько русских моряков ответили огнем из пушек. После обстрела острова всеми корабельными орудия-

ми на берег высадился десант из 150 человек. Атакующим американским мореходам противостояли всего 15 человек во главе со старшиной Матвеем Омельченко с броненосца «Пересвет». Артиллеристы не могли сдерживать превосходящие силы. Они взорвали погреба с боезапасами, сняли с орудий замки и ушли на шлюпках.

После захвата Архангельска интервенты стали действовать точно так же, как действовали всегда при подавлении народных мятежей в Индии и Африке. На том же острове Мудьюг англичанами был организован концентрационный лагерь, в который были брошены несколько тысяч человек из простых жителей, взятых оккупантами в заложники.

Одновременно концентрационные лагеря были размещены в Мурманске, Печенге и в Йоканьге. Через эти лагеря и тюрьмы прошли свыше 50 тысяч человек — десятая часть тогдашнего населения Архангельской губернии.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ВЫГОДА

Северный край подвергся неслыханному разграблению. Англичане и американцы конфисковали все товары, принадлежавшие российским компаниям. Из Архангельска были вывезены 20 тысяч тонн «конфискованного» льна. Это не считая кораблей, груженных лесом, зерном... Но, как писал посол США в России Дэвид Фрэнсис, львиную долю богатств присвоили себе англичане, тогда как американцам пришлось довольствоваться жалкими крохами.

Очень точно истинный смысл пребывания оккупационных войск Антанты на севере России обозначил посол Франции в Советской России Жозеф Нуланс:

«Наша интервенция в Архангельск и в Мурманск, однако, оправдала себя результатами, которых мы добились с экономической точки зрения. Вскоре обнаружится, что наша промышленность в четвертый год войны нашла дополнительный ценный источник столь необходимых сырьевых материалов. Все это благоприятно отразилось на нашем торговом балансе».

МОРОЗЫ И ЛИСТОВКИ

Но по сравнению с тем, что планировалось, какой-то лен или сосновые

бревна, конечно же, мелочью. Англичанам и американцам нужно было захватить все. Всю территорию, со всеми ее богатствами. Основные удары начавшегося наступления интервентов были направлены на Котлас для соединения с армией Колчака и на Вологду, после взятия которой планировалось сразу идти на Москву.

Однако начавшийся столь удачно поход вдруг остановился. Начались первые серьезные бои и первые поражения. А тут и морозы подоспели.

Лейтенант Гарри Баггот писал в своем дневнике:

«Выше и вне всех препятствий был климат — хуже, чем сам враг. Зима 1918–1919 гг. была самой холодной в истории, термометр упал до 60 ниже нуля. Когда весной наступила оттепель, мы обнаружили, что некоторые из „бревен“ в наших окопах были на самом деле трупами!»

А большевики времени не теряли. Они усилили агитационно-пропагандистскую работу и среди иностранных солдат. На позиции британских войск с аэропланов сбрасывались листовки.

«...Вы сражаетесь не против врагов, а против таких же рабочих, как и вы сами. В России мы добились успеха. Мы сбросили гнет царя, помещиков... Нам еще предстоит гигантские трудности. Мы не можем построить новое общество за один день. Мы хотим, чтобы вы нам не мешали».

Очень скоро в Кандалаксе произошли солдатские волнения. Австралийцы, канадцы, новозеландцы требовали отправить их домой. Бунт подавили, зачинщиков расстреляли, многих солдат арестовали. Но разложение оккупационного корпуса уже было не остановить.

Волнения продолжались, они становились все более частыми. Офицеры стали бояться своих солдат.

Британский генерал Роберт Гордон-Финлейсон писал:

«Мы не должны колебаться, стремясь убрать печать большевизма в России и цивилизации. Но это ли наша настоящая цель в те ужасные зимние ночи, когда мы расстреливали русских крестьян и сжигали русские дома?»



Памятник жертвам интервенции в Архангельске. Фото с сайта: гедит.ру

На самом деле существовало только клеймо позора, которое мы оставили после своего ухода...»

Информация о «колонизации» России до США доходила медленно. Но когда стало известно количество потерь, в Конгрессе США вспыхнули жаростные дебаты. Против продолжения войны в России выступили все политические партии. И, конечно, о многотысячных жертвах англо-американской интервенции на севере России никто в мире и не вспоминал — американцев во все времена волновали только собственные потери.

Летом 1919 года под влиянием внутренних политических интриг начался вывод американских интервентов с севера России и с Дальнего Востока. Следом началась и тихая эвакуация британских войск.

Игорь Рыбинский



Издание Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина. Выходит ежемесячно за исключением летних каникул. Распространяется бесплатно. Адрес редакции: 196605 Санкт-Петербург, Пушкин, Петербургское шоссе, 10. Телефон: (812) 466-65-58. Факс: (812) 466-49-99. E-mail: pushkin@lengu.ru (приемная ректора), e_rybinskaya@mail.ru (редакция). Редактор газеты: Е.Н. Рыбинская. Дизайн и верстка: С.А. Самолетов. Отпечатано в типографии «Премиум-пресс»: Санкт-Петербург, ул.Оптиков, 4. Тираж: 999 экз.



Совет
ректоров вузов
СЗФО

«РОССИЯ, УСТРЕМЛЕННАЯ В БУДУЩЕЕ»

Конкурс студенческих проектов, посвященных истории, настоящему и будущему России, поиску и решению актуальных проблем, стоящих перед городом, регионом и страной.

3 НОМИНАЦИИ



эссе



фотография



видео

ГРАН-ПРИ — 160 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- **Региональный этап: 12 апреля - 28 сентября**
- **Окружной этап: 1 октября - 23 ноября**

➔ Подробности на сайте: lengu.ru

Работы принимаются:

по электронной почте konkurs@lengu.ru с пометкой «конкурс „Россия, устремленная в будущее” – ФИО».

По адресу: г.Пушкин, Петербургское шоссе, д.10, каб. 128

Конкурс проводится Советом ректоров вузов СЗФО