**Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области**

**ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет**

**имени А. С. Пушкина»**

**Кафедра музыкальных дисциплин**

приглашают принять участие в работе студенческой

научно-практической конференции

***«Отечественные композиторы в современной музыкальной педагогике»,***

 **16 ноября 2017 года** **10.00**

**ЦЕЛЬ КОНФЕРЕНЦИИ:** *обмен научно-практической информацией и творческим опытом в области музыкального искусства и музыкальной педагогики студентов и аспирантов высших учебных заведений.*

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ*:***

* *творчество отечественных композиторов в аспекте музыкальной педагогики;*
* *встреча с композиторами Санкт-Петербурга и Ленинградской области;*
* *доклады, исполнение, комментарии к произведениям композиторов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.*

**Заявку на участие в конференции** просим прислать по адресу muzlgu@mail.ru **не позднее 01 ноября 2017 г.**

**РЕЖИМ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ**

16.11.2017 г. – открытие конференции - 10.00.

16.11.2017 г. – доклады, посвящённые творчеству Петербургских композиторов -11.00

16.11.2017г.-исполнение музыкальных произведений Петербургских композиторов - 13.00

 Кофе - брейк - 14.00- 14.30

16.11.2017г.- творческая встреча с композитором, членом Союза Композиторов

 Петербурга -14.30 - 15.00

16.11.2017г.- круглый стол, подведение итогов конференции -15.00- 16.00

***Наш адрес:*** *188502, Ленинградская область, Ломоносовский район, д. Горбунки, д. 27. Ленинградский государственный университет имени А.С.Пушкина, Актовый зал*

Дополнительную информацию о работе конференции, условиях участия можно получить по телефонам: 8 (812) 337-68-49, 8 (921) 873-51-46; е–mail: muzlgu@mail.ru

**Образец заявки**

|  |
| --- |
| ЗАЯВКА на участие в работе студенческой научно-практической конференции «Отечественные композиторы в современной музыкальной педагогике» |
| Фамилия, имя, отчество |
| Телефон, факс |
| E-mail  |
| Полное наименование организации (точное официальное название) |
| Ученая степень |
| Ученое звание |
| Должность |
| Название доклада или исполняемого произведения |
| Форма участия: только очная: доклад или исполнение музыкального произведения петербургского композитора |
| Тема доклада или название исполняемого произведения |
| Требуется ли техническое оснащение для доклада да/нет (если да, то какое) и исполнения музыкального произведения ( рояль, микрофон) |
|  |
|  |
|  |
| Дата Подпись |