



# Университетский ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

№2(55) февраль 2019 года

Газета Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина

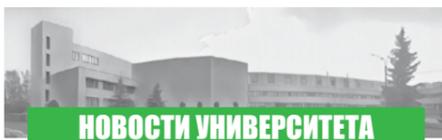
## С праздником

## ВЕСНЫ

*От лица мужской половины нашего коллектива, от себя лично хочу поздравить наших прекрасных женщин с Международным женским днем. Вы не только прекрасные и ответственные сотрудники университета, замечательные студентки, но еще — матери, жены, сестры, невесты. Как весеннее солнце, вы дарите нам вдохновение и гармонию, приносите обновление и тепло. Ваши чуткость, нежность и забота делают мир прекрасней, заставляют нас проявлять лучшие свои качества.*

*Пусть волшебная атмосфера праздника, наполненная свежестью первых весенних цветов, благодарностью и заботой ваших близких, окружает вас и в будни. Желаю вам любви, здоровья, благополучия, душевной гармонии и весеннего настроения! Пусть в вашей жизни будет больше солнца, ярких красок и улыбок! Будьте счастливы!*

*С праздником,  
дорогие женщины! С 8 марта!  
Станислав Еремеев,  
ректор  
ЛГУ им. А.С. Пушкина*



НОВОСТИ УНИВЕРСИТЕТА



## С победой тебя, Семен!

Совсем недавно наша газета общалась об успехе четверокурсника факультета физической культуры Семена Павличенко, ставшего победителем этапа Кубка мира по санному спорту. Мы пожелали тогда Семену новых побед. И вот он — новый успех нашего студента.

На чемпионате Европы в немецком Оберхофе Семен поднялся на высшую ступень пьедестала почета. А для любителей спорта нашей страны это была двойная радость, потому что серебряную медаль завоевал другой российский саночник — Роман Репилов.

Мы-то с детства знаем, что санки — это наше все, но для организаторов чемпионата такой успех российских спортсменов оказался полной неожиданностью. Во время награждения выяснилось, что фонограммы российско-го гимна у организаторов нет.

Вот что рассказал об этом серебряный медалист Роман Репилов.

— Стоим мы, готовимся слушать наш гимн, а тут вдруг включают чужой. Мы поворачиваемся, смотрим на Уилли Уилманна (сотрудника Федерации санного спорта), а он не в курсе, что происходит. Недолго думая, мы взяли микрофон и спели гимн.

И ведь как спели!

Потом, уже в гостинице, к нашим ребятам подходили болельщики (не только российские, кстати), поздравляли и говорили, что это было очень круто — самое невероятное награждение, которое они когда-либо видели!

Молодцы, ребята!

## Встреча с легендой

В конференц-зале ЛГУ им. А.С. Пушкина 12 февраля прошла первая встреча в рамках дискуссионной площадки «Форум молодых профессионалов ЛГУ».

Гостем стала российская лыжница — Герой Российской Федерации, шестикратная олимпийская чемпионка, трехкратная чемпионка мира, Почетный гражданин Санкт-Петербурга и петербургский депутат Любовь Егорова.

Целью встречи стало не только определение профессиональных ориентиров молодых специалистов, но и сотрудничество в рамках прохождения студентами практики в Законодательном собрании Санкт-Петербурга.

Прославленная спортсменка, а теперь еще и депутат ответила на вопросы студентов. Наибольший интерес аудитории вызвали затронутые в ходе дискуссии темы: как стать депутатом, насколько сложно совмещать спорт и семейную жизнь, какие



актуальные задачи стоят перед Законодательным собранием сегодня, какие меры по содействию открытию бизнеса принимаются в регионе, а также вопрос более тесного взаимодействия региональных парламентов и общества. В дискуссии приняли участие студенты факультета экономики и инвестиций.

## От права избирать к праву быть избранным

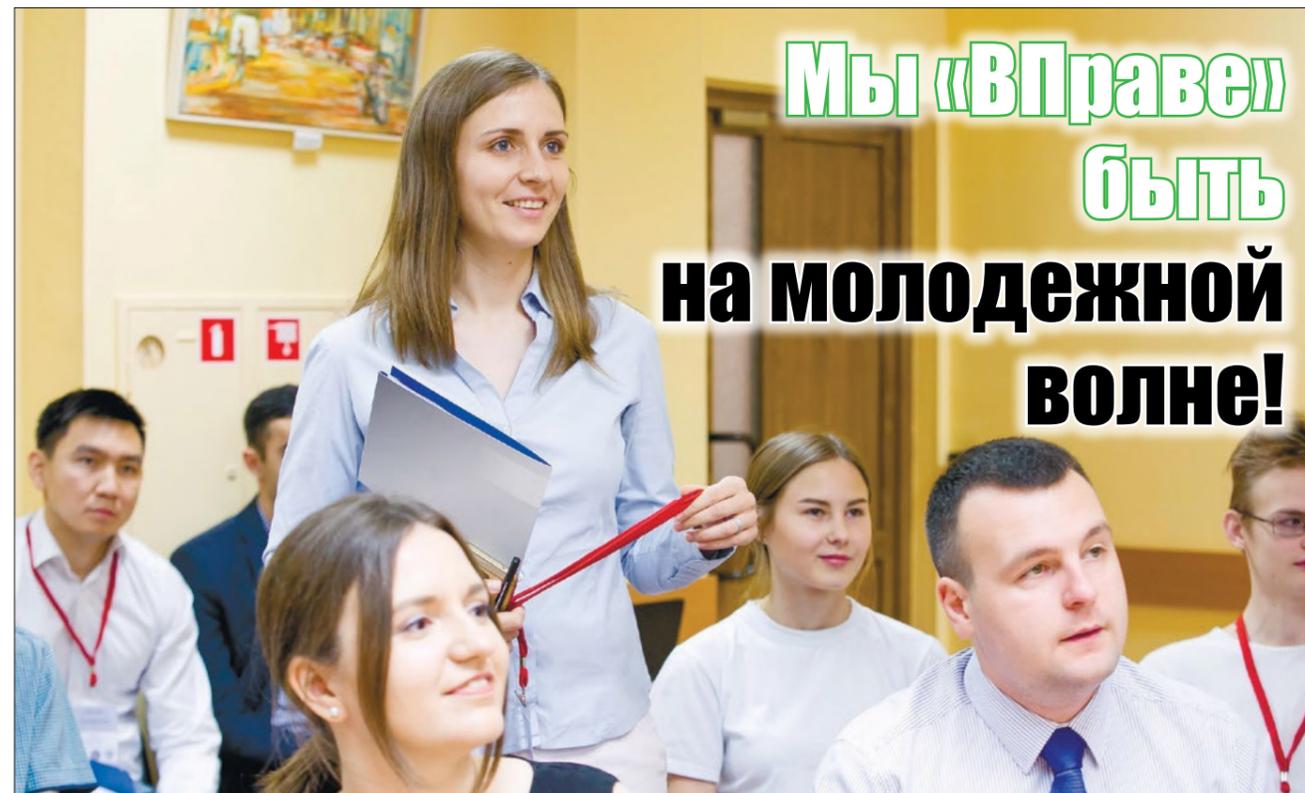
12 февраля в Парламентском центре в Санкт-Петербурге прошла международная конференция «Молодые избиратели и кандидаты: от права избирать к праву быть избранным», организованная Международным институтом мониторинга развития демократии, парламентаризма и соблюдения избирательных прав граждан государств-участников МПА СНГ и Молодежной межпарламентской ассамблеей СНГ. Целью конференции стал обмен информацией и опытом по вопросам законодательного обеспечения выборов и референдумов, развития правовой и электоральной культуры молодежи, привлечения внимания молодых избирателей к региональным и муниципальным выборам, формирования гражданской ответственности в молодежной среде, а также повышения интереса избирателей к вопросам управления государством. На пленарном заседании и круглых столах прозвучало более 30 докладов.



Число зарегистрированных участников, представляющих национальные и региональные парламенты, центральные и региональные избирательные комиссии, высшие учебные заведения, общественные организации и молодежные объединения из государств-участников МПА СНГ, превысило 150 человек.

ЛГУ им. А.С. Пушкина на конференции представляли студенты юридического факультета.

Материалы подготовлены пресс-службой ЛГУ им. А.С. Пушкина



Ежедневно в Санкт-Петербурге и Ленинградской области проходят десятки молодежных мероприятий культурной, образовательной, политической, спортивной направленности. Как не «утонуть» в потоке анонсов или не оказаться в информационном вакууме? Об этом и многом другом мы поговорили с Еленой Давыдкиной, создателем информационной площадки «Форумчанин» и школы правозащиты «ВПраве».

— Елена, расскажите, как началась ваша активная волонтерско-форумная деятельность?

— Все началось с работы волонтером в Сочи в 2014 году, после чего друзья мне рассказали, что есть форум «Балтийский Артек» в Калининграде, и можно в нем поучаствовать. Там как раз собирали волонтеров.

— Затянуло?

— Пришла, и мне понравилось. Поняла, что форумы — это круто. Там много ребят, с которыми можно создавать классные проекты, общать-

ся с интересными людьми, «прокачивать» себя, свое окружение. Это максимально полезно. Я стала делиться этим знанием со своими друзьями, знакомыми. Потом я решила создать Telegram-канал...

— Почему именно Telegram-канал?

— Идея пришла год назад. Да-да, нам уже год! Я создала информационную площадку «Форумчанин» для знакомых, чтобы по десять раз не пересылать всем информацию о каких-то мероприятиях. А в мессенджерах это удобно. Telegram на тот момент был самым востребованным. Плюс я была первая, кто сделал такую штуку в Telegram. Фишка «Форумчанина» — короткий формат, эту форму я называю «Что? Где? Когда?» Там указываются название мероприятия, дата и место. Сейчас я эту форму везде вижу, а раньше были длинные анонсы. В Питере явно анонсы стали укорачивать. И это правильно.

— В чем смысл «Форумчанина»?

— Смысл в том, чтобы максимальное число людей узнали о максимальном количестве мероприятий, улучшили свои навыки, связи. В дальнейшем это отразилось на качестве. Чем лучше конкретный человек, тем лучше всё наше общество, я в этом уверена. «Форумчанин» я создавала больше для друзей и для себя, такой «ежедневник». Потом все закрутилось, друзья стали приглашать своих друзей, объединяться в группы... Канал вырос очень быстро.

— Как проходит отбор информации для канала?

— Отбор проходит в результате проверки источников, рассылок. Сейчас ребята мне в основном сами или через друзей отправляют анонсы мероприятий, просят опубликовать. Представители НКО тоже просят разместить информацию о мероприятиях. Или я их нахожу. У нас несколько информационных партнерств. Когда в Санкт-Петербурге проходил форум для предпринимателей iPLACE, мы тоже стали информационными партнерами. Мы открыты к сотрудничеству и рады работать вместе.

— Какие изменения ожидаются впереди, раскроете карты?

— Когда относительно недавно канал набрал свыше 1000 человек, у нас была небольшая эйфория от того, что это кому-то нужно... И тут пошли слухи, что Telegram хотят закрыть. Просмотры стали падать, по ссылкам напрямую переходить неудобно. И я думаю: как так? В итоге у нас появилась команда разработчиков отдельного приложения. Мы, кстати, познакомились с главным разработчиком на форуме в Самаре. Я рассказала о концепции проекта. Ему очень понравилось. Сейчас у нас уже есть демо-версия приложения. В ближайшее время мы планируем его выпустить.

Евгения Овасафян, студентка 3-го курса филологического ф-та.

Фото предоставлено Е. Давыдкиной

# День защитника

*Несколько лет назад я оказался в компании, в которой присутствовали несколько молодых людей, разговор коснулся физической подготовки в школах и вузах. Тогда меня поразило, с каким пренебрежением эти вроде бы неплохие ребята к ней относятся. А воспоминание о том, что в советское время многие мои ровесники занимались спортом, вызвало лишь усмешки. У меня был высокий разряд по боксу, в моем классе учились призеры и даже один чемпион Ленинграда среди школьников по вольной борьбе. Подтянуться на турнике меньше двенадцати-пятнадцати раз считалось позором. Я начал говорить о необходимости уметь постоять за себя, за девушку, если вдруг придется... За родину, наконец. Со мной согласились разве что из вежливости. А потом один вдруг заявил, что этот милитаризм насаждается умышленно, потому что на Россию никто нападать не собирается. Хотя какая связь между собственным физическим здоровьем и милитаризмом — непонятно. А когда я поинтересовался, что знают они об истории Дня защитника Отечества, ответом мне было молчание. Пришлось рассказать.*



Вообще день русской армии существовал и в царской России, отмечался он 6 мая — в день Святого Георгия Победоносца. Кстати, есть и другой день, посвященный этому святому, — 8 сентября. Что весьма знаменательно, потому что именно 8 сентября состоялись и Куликовская битва, и Бородинская битва. 8 сентября 1941 года началась героическая оборона блокированного Ленинграда.

Но и 6 мая 1945 года — тоже немаловажная дата. Многие не знают, что именно в день Георгия Победоносца во французском городе Реймсе Германия подписала акт о безоговорочной капитуляции. Но потом по требованию Сталина было проведено вторичное подписание уже в пригороде Берлина — Карлсхорсте.

Первоначальный акт был подписан 7 мая в 02:41 по европейскому времени начальником оперативного штаба Верховного командования Германии генерал-полковником Альфредом Йодлем. Капитуляцию приняли: от СССР — представитель ставки при командовании союзников генерал-майор И.А. Сулопаров, от англо-американской стороны — генерал-лейтенант армии США, начальник главного штаба союзных экспедиционных сил Уолтер Беделл Смит. Акт подписал также заместитель начальника штаба национальной обороны Франции бригадный генерал Севез в качестве свидетеля.

В 12:45 по Берлинскому радио выступил министр иностранных дел Германии Шверин фон Крозиг, который

объявил немцам о том, что Германия войну проиграла.

Но во все немецкие части поступил приказ — пробиваться через ряды советских войск и сдаваться американцам и англичанам. Вот почему Сталин потребовал переподписания акта и настоял на том, чтобы французы участвовали в церемонии капитуляции, а не как свидетели события.

Почему я рассказываю об этом так подробно? Для меня праздник — день Святого Георгия Победоносца как покровителя русского воинства. И день 23 февраля — тоже праздник, раз так уж сложилось исторически.

С 1922 года этот праздник отмечался как День Красной армии. Потом он уже получил название День Советской армии и Военно-морского флота.

И ведь тогда никто не задавался вопросом «Почему?» В 1995 году, правда, его пытались переименовать в «День победы Красной армии над кайзеровской Германией», но через год он стал называться День защитника Отечества.

...18 февраля 1918 года германские войска, нарушив перемирие, начали наступление. Причем наступали они на автомобилях и поездах, потому что сопротивления со стороны деморализованной русской армии не встречали. Советским правительством был издан декрет «Социалистическое отечество в опасности», началась запись в отряды Красной гвардии, но особой активностью эта добровольная мобилизация не отличалась. Надежды большевиков на сводные красноармейские части и «пролетарскую»

# Отечества

Красную гвардию не оправдались. По воспоминаниям Антонова-Овсеенко, «сводные отряды в значительной части оказались недееспособны, дали большой процент дезертирства, ослушания». С отрядами матросов оборонять Нарву отправился Губенко — герой Октября, но вскоре он бросил фронт, арестовал царского генерала Парского, который пытался организовать оборону, и вместе с эшелоном матросов дезертировал в Гатчину...

Однако помимо красногвардейцев свои отряды в Петрограде создавали оставшиеся верными присяге царские офицеры.

23 февраля в пятнадцать верстах от Пскова передовой отряд германцев встретил первый отпор и отступил под огнем. Город защищали наспех собранные войска под командованием бывшего полковника Генерального штаба Пекливанова: 2-й красноармейский полк Черепанова, сформированный из солдат Северного фронта, остатки частей 70-й пехотной, 15-й кавалерийской дивизий, двух ударных батальонов старой армии. Командовали этими разрозненными группами офицеры 15-го Украинского гусарского, 15-го Татарского уланского, Копорского пехотного полков, которые Советской власти, конечно, никак не симпатизировали, но сражались за честь России.

Днем 24 февраля немцы, подтянув тылы, артиллерию и резервы, создав превосходство в силах, прорвались на окраину Пскова, ночью вышли к центру, овладели всем городом. Остановлены были немцы под станцией Торошино...

Под Нарвой войсками и боевыми действиями руководил бывший командующий 12-й армией генерал-лейтенант Парский, сбежавший в Ямбурге от Дыбенко.

Враг был остановлен под Нарвой, и только тогда на помощь прибыло подкрепление из Петрограда. Враг был выбит также из Пскова и начал спешное отступление.

Ни одна газета тогда не сообщала о боях под Псковом и Нарвой, правительство большевиков в панике перебралось в Москву, но, еще до своего отъезда в ночь на 24 февраля, ленинское правительство отправило германцам обращение о полном принятии их условий мира, то есть о фактической капитуляции!



А ведь на самом деле германское наступление на Петроград было авантюрой. Немцы решили, что сопротивления не будет, и просчитались. Русские оборонялись так, что германские части отступили, и, если бы в бой были введены наши дополнительные резервы, то наступление можно было продолжить уже на территории Эстонии. Но резервов не было, как не было и армии.

Красная армия в тех боях еще не родилась, даже К.Е. Ворошилов позднее признавал, что дата 23 февраля выбрана случайно. Но победа была настоящая — победа защитников Отечества.

Народный комиссар по военным делам Дыбенко, именем которого теперь названа улица в Санкт-Петербурге, был задержан в Гатчине по обвинению в дезертирстве. Но ему удалось сбежать в Самару, откуда он потом вернулся. Был пре-

дан суду, исключен из партии и приговорен к расстрелу, однако по ходатайству своей любовницы, а потом жены А.М. Коллонтай помилован.

Расстреляли его лишь в 1938 году.

Красная армия окончательно сформировалась и стала боеспособной лишь осенью 1918 года. Через четверть века, сразу после Сталинградской победы, никто уже не сомневался, что это величайшая армия мира. Армия доблестных защитников Отечества. И в 1945 году весь мир твердо знал, кто на самом деле победил гитлеровскую Германию. Потому-то Сталин мог назначать и время, и место капитуляции.

И еще: 23 февраля по старому стилю — это 8 марта. Вот так перекликаются два замечательных праздника — мужской и женский, а вообще два общенародных любимых праздника.

Игорь Рыбинский.

Фото с сайтов mil.ru, myhistori.ru

# Лето не за горами!

Работу и отдых совмещать сложно, но интересно. Это знают студенты нашего университета, которые трудились в детском лагере. Множество ярких фотографий, воспоминаний, новые друзья и активный досуг стали результатом поездок на смены. Может, кто-то увлечется этой идеей — поработать с детьми в летнем лагере. Если так, то принимать решение надо уже сейчас — лето не за горами.

Опыт, которым хочется поделиться, места, в которые хочется возвращаться, — обо всем этом из первых уст.

**Светлана КОРОТКОВА,**  
студентка 4-го курса  
филологического факультета

*Два года работала вожатой в детских лагерях на Черноморском побережье. Ездил с педагогическим отрядом в лагерь «Юность», в санаторий «Скол» («Жемчужина России»).*

— **Как сделать карьеру в лагере?**

— Чтобы стать воспитателем или одним из руководителей лагеря, надо работать, работать и еще раз работать. Если ты показал себя как ответственный и перспективный вожатый, то тебя обязательно заметят и повысят после нескольких отработанных смен.

— **Как реагировать на детскую привязанность и безболезненно расставаться после смен?**

— В школе вожатых нас учили, как вывести ребенка из «состояния лагеря», чтобы он не сильно скучал и тосковал. Надо за три дня до окончания смены начинать подводить итоги, оставлять приятные мелочи на память (например, пожелания от всего отряда в тетрадках или на фотографиях), потихоньку возвращать мысли ребенка к дому, семье, школе. Только вот нам не объяснили, как вывести из этого состояния вожатого. Дети до сих пор пишут мне, что скучают, спрашивают, приеду ли в лагерь в следующем году.



— **Твои лучшие воспоминания о работе в лагере?**

— Практически каждый день в лагере был полон радостных событий. Часто мы ложились спать в три-четыре часа утра из-за планерок и репетиций, а в семь просыпались и бодро прыгали на зарядке вместе с детьми. Гордость и радость вызывали вечерние мероприятия в отряде, когда талантливейшие дети пели, танцевали и рисовали практически без помощи взрослых. У меня в отряде две девочки, например, заняли второе место в номинации «Танцы» в лагерном конкурсе талантов.

**Дарья МИНКО,**  
студентка 2-го курса  
факультета физической культуры

*Работала в лагере «Каравелла» инструктором по физической культуре.*

— **Что было самым трудным и самым легким для тебя в этом деле?**

— Самым трудным, наверное, был ранний подъем, но я вставала и шла проводить зарядку. После нее сразу становилось лучше, получала заряд энергии от детей. Самым легким было найти общий язык с коллективом, и так же легко было найти подход к детям.

— **Как попасть на работу в лагерь?**

— Меня пригласили поработать. Я очень люблю детей и подумала: «Почему бы и нет?» Это интереснее, чем сидеть летом в городе. А вообще, есть очень много лагерей, и всегда существует нехватка персонала, поэтому можно найти информацию в интернете или спросить у знакомых, потом отправить заявку.

— **Что интереснее: самой отдыхать в лагере или работать педагогом?**

— И то, и другое интересно. Когда ты работаешь, то участвуешь в решении всех организационных вопросов, готовишься к мероприятиям, помогаешь деткам, подаешь им идеи.

**Максим СМЕРНОВ,**  
студент 4-го курса  
факультета физической культуры

*По рекомендации университета работал инструктором по физической культуре в лагере «Каравелла», а также в лагере «Артек».*

— **Работа в лагере — это трудно или интересно?**

— Это и трудно, и интересно. Получаешь огромный опыт. У меня девиз: «Чем труднее, тем больше опыта».

— **Чему тебя научил этот опыт? Что посоветуешь тем, кто хочет стать вожатым?**

— Быть ответственным и показывать всё на своем примере. Чтобы что-то требовать от детей, необходимо быть примером. Хочешь, чтобы был порядок, но у тебя самого в комнате беспорядок — у них будет так же. И они будут плохо слушаться. Вообще, когда в отряде работаешь, сначала нужно быть строгим с детьми, а потом постепенно стать мягким. Чтобы в конце отдыха ребята уезжали со слезами на глазах, обещали запомнить смену на всю жизнь.

*Мария Куприянова, студентка 4-го курса филологического ф-та.*

*Фото предоставлено Светланой Коротковой*



## «Шушары»: ждем открытия

В 2019 году планируется открытие станции метро «Шушары», которого с нетерпением ждут жители Пушкина, Павловска и, особенно, студенты нашего университета.

Шушары — конечная станция Фрунзенско-Приморской (пятой) линии Петербургского метрополитена. Добраться до университета из разных частей города станет намного легче, так как маршрутные транспортные средства начнут ходить и от «фиолетовой» ветки метро.

Открытие станции планировалось еще в 2018 году, но в сентябре оно было перенесено на неопределенные сроки. Для выяснения подробностей строительства станции и причин переноса сроков открытия мы отправились в ОАО «Ленметрогипротранс» — Санкт-Петербургский научно-исследовательский проектно-исследовательский институт, занимающийся комплексным проектированием метрополитенов и других тоннельных и подземных сооружений.

О сроках открытия станции и причинах их переноса нам рассказала руководитель службы технического взаимодействия Елена Сергеевна Ключанова. Она сообщила, что три года назад, когда объявили конкурс на строительство ветки Фрунзенского радиуса от станции «Международная» до станции «Шушары» (станции «Дунайский проспект», «Проспект Славы», «Шушары»), была разработана проектная документация, утвержденная Главгосэкспертизой в Москве, согласованной, по предварительным подсчетам, строительство станции должно было обойтись в 36 миллиардов рублей. Чтобы не затягивать сроки, компания «Метрострой», осуществляющая строительство метро, взяла кредит в банке и приступила к работам. Однако в дальнейшем правительство Санкт-Петербурга выделило только 26 миллиардов рублей, на них было закуплено оборудование и выполнены первоочередные работы. В сентябре 2018 года бюджет у «Метростроя» закончился. После долгих разбирательств в ноябре 2018 года правительство города выделило компании недоста-

ющую сумму. Однако сроки ввода станции пришлось перенести.

По словам главного специалиста отдела организации работ Виталия Михайловича Ключанова, строительство станции «Шушары» почти закончено (готовность 90%). Но ввод ее в эксплуатацию невозможен без окончания строительных работ на станциях «Дунайский проспект» и «Проспект Славы», готовность которых значительно ниже.

Еще одна причина замедления темпов строительства состоит в том, что прокладка линии осуществляется на заторфованной территории, из-за чего пришлось проводить дополнительные работы по разработке грунта и замены торфа на песок.

Чуть позже Виталий Михайлович в своей телеграмме сообщил: «Если правительство захочет сделать подарок ко Дню города, то пуск данного участка Фрунзенского радиуса возможен в мае 2019-го. Но, учитывая крайне напряженные отношения между администрацией города и главным подрядчиком в лице «Метростроя», вряд ли долгожданная станция „Шушары“ сможет принять первых пассажиров раньше второй половины 2019 года».

Действительно, открытие этой станции послужило бы неплохим подарком для жителей пригорода Санкт-Петербурга. Немаловажным является то, что «Шушары» — это вторая в Петербурге станция, которая находится за чертой города (помимо станции «Девяткино»).

Станция «Шушары» — наземная, крытая, с выездом в депо. В Петербурге аналогичным образом устроены близлежащие станции «Купчино» и «Рыбацкое», а также «Парнас» и «Девяткино».

Оформление интерьеров станции посвящено автомобильной теме, витражи выполнены на темы «Скорость», «Гонки» (это обусловлено находящимися рядом автомобильными заводами).

*Александр Петров,*  
студент 1-го курса  
филологического ф-та

# ХАЛЯВЫ. НЕТ

## Студенты вспоминают прошедшую сессию

Совсем недавно у студентов нашего университета закончилась зимняя сессия, однако воспоминания о ней еще свежи, так как в жизни каждого обучающегося время сессии — особенно напряженный период. Зачеты, экзамены, пересдачи! Как пережить все это и не повредить нервную систему?

**Как прошла эта сессия?**

**Готовитесь ли вы к экзаменам заранее или в последнюю ночь?**

**Как преодолеть волнение перед экзаменом?**

**Ловите ли халяву в ночь перед проверкой знаний?**

**Позволяете ли себе расслабляться во время сессии и как?**

**Как совместить сессию и работу?**

**На эти вопросы нам ответили студенты ЛГУ им. А.С. Пушкина.**



**Катерина ИВАНОВА, студентка 4-го курса факультета философии, культурологии и искусства:**

— Эта сессия прошла достаточно легко, так как почти все экзамены были оценены по практической работе.

Подготовка зависит от того, что требуется на экзамене. Практические задания готовлю за несколько дней интенсивной работы. Устные — чаще всего за один день.

А справиться с волнением легко: представляю в голове, что этот экзамен будет значить для меня через пару лет и стоит ли из-за этого тратить свои нервы.

Халяву не ловлю. А вот отдыхать я себе позволяю, чаще всего хожу гу-

лять или валяюсь дома перед телевизором.

На моей работе низкий уровень загруженности, поэтому совместить работу и учебу легко, если вы не занимаетесь дополнительно!



**Юлия ЗАТЕЕВА, студентка 3-го курса филологического факультета:**

— Достаточно спокойно прошла сессия в этом году. Не было ни обычного для меня лихорадочного состояния, ни успокоительного в кармане, ни «слез» по телефону родителям. Наверное, я просто повзрослела и перестала трястись в своей жизни над всем подряд.

Подготовка зависит от экзамена и преподавателя. Бывает, что приходится за неделю начинать учить, а бывает, что в ночь перед экзаменом просто пролистаю материал. Обычно выделяю себе два дня перед экзаменом на подготовку, этого достаточно.

Волноваться перед экзаменом начинаю потому, что не знаю, чего ожидать. Можно, конечно, выпить успокоительное или внушить себе спокойствие, но только зачем? Без волнения идти на экзамен даже неинтересно как-то.

«Ловлей халявы» не занималась никогда. И считаю это полнейшим

бредом. По-моему, единственное, на что можно рассчитывать, кроме знаний, — это везение.

Я категорически никуда не выхожу во время сессии. Не знаю почему, но у меня есть такая установка, что нельзя никуда ходить отдыхать, веселиться и расслабляться. Все только после сессии.

Одновременно работать и сдавать сессию ужасно тяжело. Трудность даже не в том, чтобы совместить, а в том, чтобы найти силы и энергию на все сразу. Мне, например, приходилось после двенадцатичасового рабочего дня садиться за подготовку к экзаменам и параллельно еще писать курсовую. Полноценный сон, конечно, казался роскошью, но все закончилось более или менее благополучно.



**Виктория БАРТЕНЕВА, студентка 1-го курса факультета иностранных языков:**

— В целом, для меня сессия прошла успешно и довольно спокойно.

К некоторым экзаменам потребовалась заблаговременная подготовка, а к одному все учила накануне. Чтобы справиться с волнением перед экзаменом, я много шучу и смеюсь.

Я позволяю себе расслабиться после очередного экзамена, выйти погулять в город с друзьями и товарищами.

## МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО



**Михаил ПАЛАЗНИК, студент 3-го курса юридического факультета**

— Сессия прошла хорошо. Все экзамены сдал с первого раза, от всех преподавателей остались только хорошие впечатления. Все отлично, двигаемся дальше к летней сессии.

К экзаменам я готовлюсь за сутки. Как правило, вся информация остается в голове и выдается на следующий день. Но такой метод работает не со всеми экзаменами, иногда все-таки приходится начинать готовиться задолго до дня сдачи. Но в основном использую те знания, которые были получены во время изучения дисциплины в течение всего семестра.

Во время экзамена есть небольшое волнение. Я считаю, если ты уверен в своих знаниях, нужно сразу идти отвечать. Как правило, я сдаю в первой пятёрке, и сильное волнение прийти не успевает.

Халяву я не ловлю и надеюсь всегда только на себя, свои знания и... на любимый телефон.

Во время сессии, конечно, позволяю себе расслабиться, поскольку смена деятельности помогает разгрузить голову и развеяться, ведь на экзамен надо приходиться в хорошем настроении. Иногда я хожу на хоккейные матчи либо на прогулки с друзьями, ну, или банально — высыпаюсь.

Работать во время сессии сложно, но возможно. В любом случае, занимаясь двумя делами одновременно, ты пренебрегаешь одним из них. Либо страдает подготовка, либо ты не полностью концентрируешься на работе. Работать во время сессии легко, если ты работаешь в университете, — это самое крутое.

*Как видите, страха перед экзаменами не было ни у начинающих студентов, ни у старшекурсников. Вот такие у нас учатся уверенные в себе ребята!*

*Марина Солодкая, студентка 3-го курса филологического ф-та*



## Петербург — Анталия:

### НОВЫЕ СВЯЗИ

8 февраля ЛГУ им. А.С. Пушкина посетила делегация Университета Акдениз (Анталия, Турция). Визит проходил в рамках программы Erasmus+ (обмен преподавателями).

Делегацию возглавила доктор Биннур Ильтер, советник ректора по международным вопросам. Основной целью встречи стало укрепление связей между университетами и развитие сотрудничества в сфере образования и науки. В рамках будущего соглашения уже запланированы реализация программ преподавательского и студенческого обмена, а также проведение совместных научных исследований.

Гости встретились с первым проректором ЛГУ им. А.С. Пушкина А.Г. Маклаковым, а также с деканом факультета иностранных языков Л.В. Коцюбинской и деканом юридического факультета Е.Б. Гоголевской, преподавателями и студентами. Участники встречи обсудили перспективное сотрудничество вузов двух стран. В частности, турецкую делегацию заинтересовала ме-

тодика преподавания английского языка в стенах ЛГУ. Также были затронуты вопросы обменных программ, дистанционных курсов, интенсивных краткосрочных курсов (летних школ) и культурно-образовательных программ.

В рамках визита прошел международный семинар-лекция «Культура Турции и образование», который провела доктор Ильтер.

В ближайшее время ректор нашего университета Станислав Германович Еремеев отправится с ответным визитом в Университет Акдениз, где встретится с ректором Мустафой Юналом для подписания договора о сотрудничестве.

*Пресс-служба ЛГУ им. А.С. Пушкина*

#### СПРАВКА

**Университет Акдениз — один из крупнейших классических университетов Турции. В составе образовательного учреждения 20 факультетов, 7 институтов и 4 колледжа. В университете реализуются более 240 различных образовательных и научных программ, обучаются более 30 000 студентов.**

# Путешествие по маякам

Это мини-путешествие для тех, кто хочет сбежать от суеты большого города

В окрестностях Санкт-Петербурга и Ленинградской области можно найти несколько впечатляющих маяков с по-настоящему богатой и интересной историей. Они долгие годы помогают морякам не сбиться с пути, а некоторые даже известны на весь мир и славятся боевыми подвигами. Маяки — это красивые истории, свобода, волны и ветер. Я расскажу о пяти маяках Финского залива и Ладожского озера, привлекающих внимание своей архитектурой и многолетней историей.



## СТОРОЖЕНСКИЙ МАЯК

**Где?** Ладожское озеро.

Самый высокий в России и седьмой по высоте в мире (высота — 71 метр). Он находится на юго-востоке Ладожского озера в деревне Сторожно.

**Как добраться?** Электричкой с Ладожского вокзала до станции Паша, после чего автобусом до Загубья, а потом 18 километров пешком или на велосипеде — до Сторожно.

## ШЕПЕЛЁВСКИЙ МАЯК

**Где?** Финский залив.

Действующий маяк, расположенный на южном берегу Финского залива в окрестностях города Сосновый Бор. Высота маяка 38 метров. Места вокруг Шепелёвского маяка — очень живописны.

**Как добраться?** На маршрутках от станций метро «Автово» (маршрут №402) или «Парнас» (маршрут №401) до села Шепелёво. В самом конце села, за небольшим, едва приметным мостом, сразу свернуть направо. И далее по бетонной дорожке идти к берегу залива.

## ОСИНОВЕЦКИЙ МАЯК

**Где?** Ладожское озеро

Маяк-герой расположен на 44-м километре Дороги жизни. Героем его можно назвать как минимум потому, что во времена блокады маяк служил путеводной звездой для всего города.

**Как добраться?** Электричкой с Финляндского вокзала Санкт-Петербурга до станций 44-й км или Ладожское озеро.

## МАЯК ТОЛБУХИН

**Где?** Финский залив.

Самый старый маяк России был построен спустя два года после основания Адмиралтейства по схематическому наброску Петра I (1719 год). Маяк очень красивый, это парадные ворота, которые соединяют Санкт-Петербург с Европой.

**Как добраться?** На автобусе №101 от станции метро «Старая деревня» доехать до остановки «Кронштадтское кладбище», далее 1,5 км пешком в сторону форта. Зимой до него можно добраться по льду, летом понадобится плавсредство.

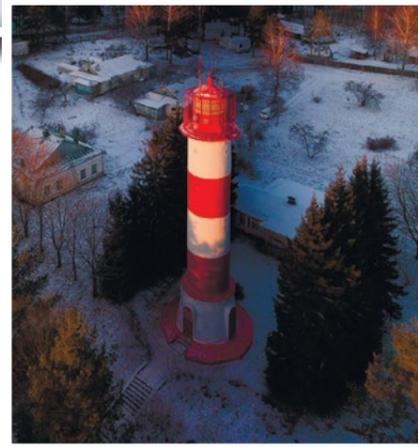
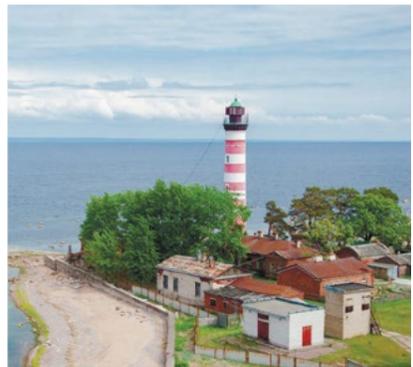
## МАЯК СТИРСУДДЕН

**Где?** Финский залив.

Действующий маяк, находящийся на северном берегу Финского залива. Маяк носит шведское название, которое в переводе означает «указующий мыс». Построен в 1873 году.

**Как добраться?** На автобусе №830 от станции метро «Парнас» доехать до поселка Озерки и попросить водителя остановиться около маяка.

Екатерина Кожина,  
студентка 3-го курса  
филологического ф-та



# Интернет-творчество:

## ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ

Многие считают, что с появлением интернета творческим людям стало легче завоевать популярность и зарабатывать деньги, продавая собственные работы. Но так ли это? Я поговорила с начинающей интернет-художницей, уже имеющей свою аудиторию на нескольких платформах. Ее зовут Кристина Сотникова, она — студентка первого курса факультета иностранных языков.

— Кристина, расскажи о себе и своем творчестве. Как и когда ты начала рисовать?

— Мне 18, и я учусь на лингвистике. Я художник-самоучка, все мои навыки развивала сама в пределах своей комнаты. Рисую с 12 лет. В это дело меня втянула подруга.

— Как к тебе приходят идеи по созданию персонажей?

— Я считаю, что это один из самых легких этапов в рисовании. Мне достаточно заметить в университете, на улице красивых людей или случайно наткнуться на фотографии в интернете. Идеи сами приходят в голову.

— Часто ли возникают трудности с передачей идей на холсте?

— Да, достаточно часто. Бывает, что в голове существуют целые вселенные, а отобразить свои мысли на бумаге я не могу. Это одна из самых неприятных вещей в рисовании, думаю, многие с этим сталкиваются.

— Рисование для тебя — хобби или источник заработка?

— Я всегда мечтала иметь постоянный заработок от любимого дела. Однако сейчас низкий уровень техники и малая популярность мешают этому. Так что для меня рисование на данный момент — хобби. Но в этом есть и плюсы: я могу не опасаться, что мои увлечения превратятся в рутину.

— Часто ли поступают заказы?

— Это зависит от платформы. С русских социальных сетей очень редко, с зарубежных — чаще.



— Что ты думаешь о зависимости цен на заказы от популярности художника, а не от качества рисунка?

— В целом, думаю, что цена должна зависеть от сил и времени, которые художник потратил на рисунок. Думаю, каждый может переоценить или недооценить свои работы. Однако я не люблю, когда цену на изображение завышают только из-за популярности. Продажа простого наброска за цену полноценного рисунка — очень нечестный поступок.

— Что бы ты могла посоветовать начинающим художникам?

— Практиковаться, развиваться каждый день. Не сдаваться, если что-то не получается. Это сложно, но постоянные занятия принесут свои плоды.

Валерия Хозяинова,  
студентка 1-го курса  
филологического ф-та



На иллюстрациях рисунки  
К. Сотниковой



# Международный конкурс эссе

## «Создание общества, полного доброты»



**Срок проведения — до 15 июня 2019 года.**

**Приз — до 100 000 тысяч йен!**

**Организатор: фонд Goi Peace (Япония).**

К участию приглашаются дети и молодежь в возрасте до 25 лет со всего мира.

Принимаются эссе на тему «Изменение, которое я бы хотел осуществить». Напишите, что значит «до-

брота» для вас? Как вы думаете, можем ли мы создать более доброе общество? Проведите 10 актов доброты, а затем используйте свой опыт в качестве вдохновения при написании своего эссе (ваше эссе не обязательно должно касаться ваших актов доброты).

Объем эссе должен быть не более 700 слов на английском, французском, испанском или немецком языках или до 1600 символов на японском языке, за исключением названия эссе и титульной страницы. Эссе должно быть оригинальным и неопубликованным. От одного участника принимается

несколько работ. Дети до 14 лет и молодежь от 15 до 25 лет оцениваются раздельно.

Эссе в виде одного файла в формате DOC, DOCX или PDF, содержащего титульную страницу и эссе, загружаются через официальную страницу конкурса.

**ПРИЗЫ**

**1-е место** в каждой возрастной категории — премия в размере 100 000 иен, сертификат и подарок. Победители также будут приглашены на церемонию награждения, которая состоится в Токио (Япония) 23 ноября 2019 года, проезд будет оплачен организатором.

**2-е место** в каждой возрастной категории — премия в размере 50 000 иен, сертификат и подарок.

**3-е место** в каждой возрастной категории (5 участников) — сертификат и подарок.

Поощрительный приз (25 участников) — сертификат и подарок.

**Сайт конкурса:** <https://www.goipeace.or.jp/en/work/essay-contest/>

**ВНИМАНИЕ  
КОНКУРС!**

## Фотоконкурс

### «Усачи-бородачи»



**Проводится до 31 мая 2019 года.**

**Организатор: Государственный Дарвиновский музей.**

Мода на усы и бороды постоянно меняется, но не перестает привлекать всеобщее внимание. Мы даже решили называть усами вибриссы зверей, кожные выросты рыб и антенны насекомых, хотя они не имеют никакого отношения к растительности на человеческом лице! Ученые не раз смогли разглядеть усы и бороды в оперении птиц, благодаря чему у нас появились усатая синица и бородатая неясыть. Мы также предлагаем любителям фотографии окунуться в творческую атмосферу окладистых и патлатых, ярких и скромных бород и усов в мире людей и животных.

Номинации конкурса:

- «Люди»;
- «Животные — домашние питомцы»;
- «Дикие животные».

На конкурс принимаются не более 5 фотографий от одного автора.

Для участия в конкурсе необходимо к фотографиям приложить анкету участника.

Конкурсные фотографии и анкету участника необходимо прислать на адрес: [photo@darwinmuseum.ru](mailto:photo@darwinmuseum.ru)

**ПРИЗЫ**

**Главный приз** за победу в конкурсе — XP-Pen Deco 01, один из самых по-

пулярных сейчас на российском рынке графических планшетов.

**Лучшие работы** будут экспонироваться на выставке «Усачи-бородачи» в Государственном Дарвиновском музее с 18 июня по 11 августа 2019 года.

**Сайт конкурса:** <http://www.darwinmuseum.ru/projects/competition/usachi-borodachi>



Издание Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина. Выходит ежемесячно за исключением июня и июля. Распространяется бесплатно. Адрес редакции: 196605 Санкт-Петербург, Пушкин, Петербургское шоссе, 10. Телефон: (812) 466-65-58. Факс: (812) 466-49-99.

E-mail: [pushkin@lengu.ru](mailto:pushkin@lengu.ru) (приемная ректора), [e\\_gybinskaya@mail.ru](mailto:e_gybinskaya@mail.ru) (редакция).

Редактор газеты: Е.Н. Рыбинская. Дизайн и верстка: С.А. Самолетов.

Отпечатано в типографии «Премиум-пресс»: Санкт-Петербург, ул. Оптиков, 4. Тираж: 999 экз.