



Университетский ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

№8(51) Октябрь 2018 года

Газета Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина

Студентки, спортсменки и просто красавицы



Сборная университета по чирлидингу завоевала бронзовые медали на первом студенческом чемпионате мира!

В начале октября в польском городе Лодзь прошел первый чемпионат мира по чирлидингу среди студентов. Команда ЛГУ им. А.С. Пушкина представляла национальную сборную России по чирлидингу в номинации «Чир хип-хоп группа». В итоге наши девочки стали бронзовыми призерами первенства. О том, как все происходило, рассказывают капитаны команды Диана Армаш и Дарья Калиничева.



— Как так получилось, что именно команда нашего университета поехала на чемпионат мира?

Диана: Наша команда прошла длинный путь, мы проделали огромную работу, чтобы попасть на этот чемпионат — начиная от областных соревнований и заканчивая первенством России по чирлидингу среди студентов. В итоге именно нам выпала честь представлять Россию на чемпионате мира.

— Как долго вы готовились?

Даша: Готовились месяц, а это очень короткий срок для таких серьезных соревнований. Мы узнали обо всем в конце лета. Все отдышали, когда нам позвонили и сказали,

что наша команда едет в Польшу. Все были просто в шоке. Нужно было спешно готовить документы, визы, постановку выступления. Не все могли приехать к началу сентября, пришлось некоторым девочкам менять билеты. Но мы собрались и все сделали.

Диана: Тренировки были шесть дней в неделю, иногда даже по две тренировки в день.

— Сильно ли повлияли такие тренировки на вашу успеваемость? Как к вашему отсутствию на парах относились преподаватели?

Даша: Очень сложно что-то сказать, потому что это зависит от преподавателя и от факультета.

Например, на моем факультете физической культуры с пониманием отнеслись все.

— Вы были не единственной командой, которая представляла Россию, на чемпионат приехали еще несколько команд из Москвы. Вы поддерживали выступления друг друга?

Диана: Мы абсолютно не были знакомы с другими командами из нашей страны, но поддерживали друг друга очень сильно.

Даша: Конечно, поддерживали! Потому что без поддержки было не обойтись. Мы настраивали друг друга только на победу и только на лучшие результаты. Кричали, как могли!

(Окончание см. на стр. 2)



Студентки, спортсменки и просто красавицы

(Окончание. Начало см. на стр. 1)

— Вообще, я знаю, что как минимум половина студентов нашего университета точно смотрела прямой эфир с чемпионата. Вы чувствовали нашу поддержку?

Даша: Мы чувствовали поддержку каждого, для нас это было очень важно.

Диана: Да, до и после выступления нам писали друзья и знакомые, желали успехов, а потом поздравляли с «бронзой».

— Выступление какой команды, из какой страны вам больше всего понравилось?

Даша: Больше всех мне понравились японцы, это очень эмоциональные, зажигательные люди. Они передавали свою бешеную энергетику в зал своим выступлением.

Диана: Мне тоже понравилась команда из Японии, но еще меня впечатлила команда из США — не передать словами, насколько они крутые. Выступать на одной площадке вместе с такими командами было очень почетно.

— Какая атмосфера царила в зале? Как складывались отношения между командами?

Даша: Я даже не знаю, как описать словами, у меня одни эмоции. Нужно там побывать, чтобы почувствовать

атмосферу чемпионата. Она была просто сумасшедшей! А между командами отношения сложились очень позитивные. Все друг другу желали удачи и только победы.

Диана: Все команды настолько дружелюбные, что очень приятно было находиться в зале. Когда мы выступали, было даже слышно, как команда из Японии кричала: «Россия! Россия!» А после выступления участники из других команд подходили и говорили, что мы очень красивые! Это было безумно приятно. На самом деле, по своему большому спортивному опыту знаю, какая это редкость, чтобы на соревнованиях абсолютно все были так дружелюбны. Хочется пережить все еще раз.

— Теперь про вашу номинацию. Если спросить на улице у любого человека, что такое чирлидинг, он скажет, что это девочки в коротких юбочках, которые скачут с «метелками» в руках. Но у вас не было ни юбочек, ни «метелок». Как так? Куда они делись?

Диана: Чирлидинг — довольно молодой вид спорта. Но, например, в такой стране, как США, про него все знают, собственно, там он и зародился. В нашей стране данный вид спорта пока только набирает популярность. В чирлидинге есть два больших направления: перфо-

манс и акробатика. Мы выступали в номинации «Перформанс, чир хип-хоп группа». Это танец в стиле хип-хоп с элементами акробатики.

— В вашей номинации соперники были сильные?

Даша: В нашей номинации были очень сильные команды, и соревноваться с ними было сложно. Но я считаю, что мы не отставали от них. По технике, по постановке мы ничем не хуже, и мы это доказали.

— Так как вы представляли сборную нашей страны, на вас была огромная ответственность. Как считаете, справились? Вы довольны командой?

Даша: Да, я считаю, что справились. Наша команда представляла сборную России, мы просто обязаны были хорошо выступить. Все собрались и сделали всё на сто процентов. Поэтому я довольна своей командой.

Диана: Мы старались и выкладывались по максимуму. У нас отличная команда! И еще я хочу сказать огромное спасибо нашему замечательному тренеру Екатерине Васильевне Поповой за терпение, за труд и за то, что она прошла этот сложный путь вместе с нами. Без нее не было бы этой победы!

Анастасия Понкратова,
студентка 2-го курса
филологического ф-та.
Фото с сайта: flickr.com

Выбираем будущее!

18 октября состоялось значимое для всех студентов событие — карьерный форум «Выбираю будущее!» На традиционной площадке в культурно-деловом центре Club House собрались более двух тысяч человек, объединенные желанием познакомиться поближе с разными компаниями. Из сезона в сезон список компаний-участников меняется, и это привлекает еще больше молодых людей. Среди них и студенты нашего университета.

В аудиториях «Аристотель», «Леонардо» и «Рафаэль» проводились увлекательные тренинги и мастер-классы по саморазвитию, построению карьеры и укреплению уверенности в себе. О том, как с легкостью устроиться на желанную работу, рассказали представители 15 компаний, среди которых «Лента», «Пулково», Coca-Cola, EF, «Деловые линии», Corporate Travel и многие другие. Производственные игры, актуальные вакансии и консультации от многопрофильных работодателей Санкт-Петербурга, а также розыгрыши призов и подарков — во всем этом могли принять участие не только выпускники и студенты магистратуры, но и те, кто учится на младших курсах.

Представители международной молодежной организации AIESEC предложили студентам ЛГУ имени А.С. Пушкина пройти стажировки в европейских странах.

— Это хорошая практика для изучения иностранных языков и настоящее безопасное путешествие с интересными людьми, — рассказала сотрудник AIESEC Елизавета Боровикова.

Ведущий специалист fashion-индустрии Алена Андреева поделилась секретами влияния на успешность деловых переговоров:

— Мужчинам достаточно правильно выбрать галстук, а для девушек главным украшением может стать улыбка.



«Миссис Санкт-Петербург-2014» Валентина Паченцева также обратила внимание на то, насколько важно при первой же встрече произвести хорошее впечатление на будущего работодателя или клиента:

— Создание имиджа — важнейший критерий, влияющий на успех работника, и именно костюм играет огромную роль в формировании правильного, эффективного образа как сотрудника, так и самой компании.

Специалист по связям с общественностью Первого городского бизнес-инкубатора Анна Люби подсказала студентам, где найти средства на стартовый капитал, как собрать свою команду и каким образом реализовать свою бизнес-идею.

Своими впечатлениями от участия в мероприятии поделились студенты нашего университета.

Маргарита Ваганова, 4-й курс, филологический факультет:

— Честно скажу, что мне не удалось найти себе подходящую вакансию, но зато я обзавелась полезными контактами и подружилась с хорошими людьми. Так что форум оказался для меня очень полезным.

Родион Тарасов, 1 курс, юридический факультет:

— У меня появилась надежда на то, что я найду работу по специальности. Искать работу на первом курсе пока



еще рановато, но можно начинать присматриваться. Понравились некоторые тренинги и деловые игры. Здорово еще и то, что смог выиграть много призов.

Следующий форум, когда можно будет снова попробовать определиться с карьерным будущим, пройдет 9 апреля 2019 года.

Полина Претро,
студентка 4-го курса
филологического ф-та.
Фото автора и С. Коротковой

Теперь настоящие студенты

Посвящение в студенты — это событие, которое запоминается каждому первокурснику

19 сентября в клубе D&D состоялось посвящение первокурсников ЛГУ им А.С. Пушкина. В мероприятии приняли участие новоиспеченные студенты, а насыщенную программу для них подготовили Студенческий совет и Студенческий отдел вуза.

В рамках мероприятия первокурсники знакомились друг с другом в неформальной обстановке, а праздничную атмосферу создал ведущий мероприятия Михаил Палазник, которого мы знаем как ведущего лиги КВН ЛГУ им. А.С. Пушкина и многих других мероприятий. Он «заряжал» ребят энергией и не давал им скучать на протяжении всего вечера.

Танцевальные паузы чередовались с интересными конкурсами, победители которых получали ценные и, главное, полезные для каждого студента призы. Участники праздника проявляли свои спортивные и творческие способности, выполняя задания ведущего, а они были не из простых. Помимо этого был дан старт конкурсу репостов в социальной сети «В Кон-



такте», в котором мог поучаствовать каждый пришедший на посвящение.

Мы пообщались с несколькими первокурсниками — победителями конкурсов — и задали им несколько вопросов.

Ксения САЛИХОВА,
факультет экономики
и инвестиций:

— В школе мне всегда нравились математика и экономика, поэтому я решила, что будет интересно связать с этим жизнь. Учеба в ЛГУ им. А.С. Пушкина кажется мне увлекательной, хотя уже появились и нелюбимые предметы. Одно могу сказать точно: преподаватели в университете намного интереснее преподносят темы, нежели в школе.

Мне нравится ощущать себя участницей студенческой жизни и вообще быть самостоятельной. Довольно неожиданно было выиграть сегодня набор капкейков и подарочный сертификат в DNS.

Первокурсникам хочется пожелать хорошо учиться, но и про развлечения не забывать. Студенческое время действительно может стать для нас самым счастливым, самым запоминающимся!



Слева направо: Ксения Салихова, Елена Травкина, Анастасия Пилякина.

Комсомолу —



29 октября исполнилось 100 лет комсомолу. В этот день в 1918 году был создан Российский коммунистический союз молодежи, который с образованием СССР был преобразован в ВЛКСМ — Всесоюзный Ленинский коммунистический союз молодежи.

Организация объявила о самороспуске в сентябре 1991 года, когда руководители комсомола посчитали, что выполнение задач, стоящих перед молодежью, невозможно. Но эти руководители существовали совсем в другом мире — в мире номенклатурном — и менее всего они понимали то, что тогда действительно волновало молодых людей.

Теперь многие даже не знают, что комсомол по-прежнему существует, хотя это уже далеко не самая массовая политическая организация в стране. Существуют, правда, не Всесоюзный Ленинский, а несколько разных организаций, присвоивших себе название и претендующих теперь на чужую историю, на чужие подвиги и чужой энтузиазм.

Но те, кто прошел эту школу, никогда не забудут лучшие годы своей жизни.

Комсомол остается в их памяти, а не только в названиях города на Амуре, сотен поселков и деревень, улиц, районов, станций метрополитена. Осталась еще и память о великом подвиге молодежи, которая вместе со всей страной прошла через невероятные испытания, выпавшие на долю нашего народа в XX веке. Трудно переоценить тот вклад, который внес комсомол в экономическое и оборонное могущество Советского Союза, в разгром фашизма, в послевоенное вос-

становление народного хозяйства, в развитие Урала, Сибири и Дальнего Востока, в освоение целины, покорение космоса. А еще строительство БАМа, ВАЗа и КАМАЗа, достижения в науке и культуре, победы в спорте...

Несколько поколений советской молодежи — более 200 миллионов юношей и девушек — прошли школу комсомола. Надо сказать, что участие в этой политической организации давало еще и возможность карьерного роста в самых разных сферах деятельности. Это был своего рода «социальный лифт», как сейчас модно говорить.

100 лет — огромный путь. За это время комсомол накопил большой опыт во многих сферах государственной, экономической, научной, культурной, спортивной и общественной жизни. Хорошо было бы изучать и перенимать этот опыт, творчески использовать его в интересах молодежи современной России.

Для людей старшего поколения юбилей комсомола остается праздником. Хочется поздравить со 100-летним юбилеем ВЛКСМ всех, кто прошел эту школу, всех, кому дорога история нашего государства, и, конечно, всех, кому предстоит строить будущее России.

Екатерина Рыбинская.
Фото с сайта: kremlinpalace.org

Анастасия ПИЛЯКИНА,
факультет иностранных языков:
— Мне всегда хотелось владеть несколькими языками, но выбрать лингвистику меня убедила школьная учительница английского языка, за что я ей очень благодарна.

Студенческая жизнь — новый и весьма интересный этап в моей жизни. Я привыкаю к другой системе обучения, делаю всё от меня зависящее, чтобы получать как можно больше знаний. Человек я очень общительный, да и люди вокруг доброжелательные и отзывчивые, поэтому адаптация в целом прошла легко.

Раньше я часто побеждала в розыгрышах, но никак не ожидала, что и в этот раз мне так повезет. Я выиграла приз, о котором и мечтать не могла — сертификат в «Буквоед». Это для меня самый лучший подарок, так как я очень люблю читать, дома у меня полные стеллажи книг. Сертификат я планирую использовать на приобретение чего-то памятного, чтобы навсегда осталось воспоминание о дне первокурсника.

Посвящение было достаточно необычным, ярким и увлекательным. Много разных конкурсов, зажигательной музыки, интересных выступлений — всё это только поднимало настроение. Первокурсникам хочу пожелать ярких и запоминающихся моментов студенческой жизни!

Елена ТРАВКИНА,
факультет иностранных языков:

— Последние несколько лет я активно занималась изучением иностранных языков, поэтому мой выбор профессии был очевиден. В университете мне нравится, я справляюсь с нагрузкой, хотя чувствуется главное отличие от школы — преподаватели не заставляют студентов что-либо делать, потому что мы уже взрослые люди, а значит, на наши плечи ложится больше ответственности.

Раньше мне приходилось выигрывать призы, и на этот раз удача улыбнулась именно мне. Сертификат в магазин «Лента» я планирую использовать на покупку продуктов как типичный бедный студент.

Посвящение в первокурсники мне запомнится надолго. Всем тем, кто поступил в университет в этом году, хочу сказать, что нужно хорошо учиться, но и не забывать заниматься чем-то помимо учебы, развиваться и искать себя.

Анастасия Кечина,
Маргарита Кашина,
студентки 2-го курса
филологического ф-та.
Фото А. Кечиной

Светлана Короткова: «Хочу найти себя в журналистике»

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

О работе студенческой прессы рассказала Светлана Короткова, студентка четвертого курса филологического факультета, куратор медиацентра Межвузовского студенческого городка и просто отличный человек.



— Светлана, расскажи, пожалуйста, почему ты решила поступить на отделение журналистики?

— На самом деле это было неожиданно для всех окружающих. Я занималась школьной газетой (вернее сказать, информационными листовками), фотографировала, но считала, что это только хобби. И вот, когда настало время выбирать ЕГЭ, я вдруг выбрала экзамен по литературе. Подумала: почему бы и нет? Для того, чтобы окончательно убедиться, что сделала правильный выбор, пришла в редакцию городской газеты, попросила дать мне задания. Задания дали, материалы опубликовали, а после того, как сдала литературу, пути назад уже не было.

— Как ты узнала о медиацентре Межвузовского студенческого городка (МСГ)?

— Я только поселилась в МСГ, подписалась на паблик городка, и тут увидела пост о наборе новых лиц в медиакоманду. Решила, что это отличный шанс для наработки навыков и практики, а еще для знакомства «по интересам», все-таки в новом городе нужно заводить новые знакомства. А вообще, мне иногда кажется, что решение прийти в медиацентр — это огромный рывок из моей социофобии (смеется).

— Что помогло тебе получить должность главного редактора «В МСГ поймут»?

— Честно сказать, это было неожиданно для меня самой. Я была рядовым фотографом, иногда пи-

сала очень посредственные тексты. И вдруг ни с того, ни с сего глава медиацентра, никого не предупредив, уходит в отставку. А мероприятия продолжают, тексты писать нужно, команду курировать — тоже. Конечно, собрали срочное совещание всего центра с главным специалистом отдела по связям с общественностью Лейлой Андреевной Федоровской, спросили, кто хотел бы взять на себя такую ответственность. В ответ — тишина. Тогда Лейла Андреевна предложила разделить обязанности главы медиа на три категории: публикация новостей на сайт, курирование команды и самое важное — создание журнала. Я согласилась публиковать новости на сайт. Но через неделю оказалось, что остальные функции так никто на себя и не взял, журнал должен отправиться в типографию через две недели, материалы не собраны... Вот так, еще учась на первом курсе, я стала главным редактором настоящего студенческого журнала.

— В чем заключается твоя работа на данный момент?

— У нас выходит 10 номеров журнала в год (июль и август — каникулы). Для каждого из них нужно составить концепцию, придумать темы, найти людей, которые за эти темы возьмутся. После получения текстов — отредакти-

тировать, найти картинки или фотографии к ним. Еще раз вычитать после работы верстальщика, иногда — сократить, чтобы всё подошло по объему. Занимаюсь всем, кроме верстки. А с недавних пор у нас появился корректор. Тексты все равно вычитываю, но теперь не нужно бояться, что ошибка отправится в печать, если я ее пропустила. Ну, а еще пишу пресс- и пост-релизы, ищу инфопартнеров, веду группы в сети «ВКонтакте», но это уже другая работа, которая не входит в обязанности редактора журнала.

— Как часто ты сама пишешь материалы для журнала?

— Иногда так и хочется взять самую крутую тему для себя раньше, чем ее увидят остальные! Но вообще стараюсь отдавать все интересные темы ребятам из медиакоманды, ведь когда тебя напечатали в журнале, даже студенческом, гордость берет! Раньше для меня всегда оставалась страничка «От редакции», где можно было писать всё, о чем думаешь. С этого года мы сменили концепцию, такой странички больше нет. Но ничуть не жалею, что решила отказаться от нее — новый образ журнала нравился мне гораздо больше!

— Как часто случаются ситуации, когда фотограф или корреспондент не приходят на мероприятие? Что делаешь в таких случаях?

— Приходится искать замену или идти самой. Сейчас этим занимается Оля Чернецкая как новый руководитель медиакоманды. А раньше, не часто, конечно, но случались казусы, когда звонят и в панике говорят: «Фотограф не пришел, мероприятие важное». Тогда бросала все дела, хватала фотоаппарат и бегом на мероприятие.

— Какие темы для освещения тебя привлекают как журналиста?

— Я всегда хотела писать о социальных проблемах, причем, выбирая журналистику, хотела работать именно в печатных изданиях. Но потом поняла, что репортажи мне ближе — ты всегда находишься в центре событий, знакомишься с людьми, общаешься, учишься чему-то.

— Планируешь ли ты работать после того, как закончишь обучение в вузе?

— Да, хотелось бы найти себе место в журналистике или в маркетинге. Тем более, что в сфере связей с общественностью у меня будет уже немалый стаж работы.

— Какие дополнительные возможности ты получаешь благодаря работе в медиацентре?

— Вам расскажут о житейских бонусах? (Смеется) На самом деле, главное, что мне дал медиацентр, — это связи. Например, в сентябре я сопровождала

Бергамо: Взгляд специалиста

Наш университет активно сотрудничает с ведущими европейскими вузами. Весной 2018 года доцент филологического факультета Ольга Викторовна Кублицкая приняла участие в программе академической мобильности для сотрудников Erasmus+.

Пройдя строгий отбор, я получила возможность провести неделю в Бергамском университете (University of Bergamo — UniBG) и пройти стажировку сразу в нескольких департаментах, курирующих информационно-издательскую политику вуза.

Программой было предусмотрено знакомство с работой международного отдела (в университете традиционно уделяется пристальное внимание развитию сотрудничества с различными университетами Европы и мира) и департамента рекламы и PR.

Я познакомилась со спецификой работы подразделений, актуальными задачами и стратегией, приняла участие в ряде встреч с представителями других департаментов. Информационное продвижение образовательных программ университета — одна из приоритетных маркетинговых задач, которая решается двупланово: с одной стороны, выпускаются традиционные брошюры по всем реализуемым образовательным программам и ежемесячная университетская газета, с другой — активно используются возможности SMM. К работе над рекламными материалами привлекают как преподавателей, так и профессиональных маркетологов.

Завершил насыщенную программу стажировки день открытых дверей, который в Бергамо проводится не менее четырех раз в год. Это мероприятие, традиционно собирающее абитуриентов из разных уголков Италии, примечательно прежде всего возможностью познакомиться с руководителями образовательных программ, которые реализуются в университете. Профессора не только рассказывают о специфике обучения, но и непринужденно общаются с молодежью, отвечая на любые вопросы.

В этом году Бергамский университет отмечает славный юбилей — 50 лет со дня основания, и мне в полной



мере удалось познакомиться с легендарным итальянским радушием и гостеприимством. Отраднее, что представители UniBG, как и ЛГУ им. А.С. Пушкина, высоко ценят добрые традиции международного сотрудничества, сложившиеся между нашими вузами, что дает возможность не только студентам, но и сотрудникам повысить профессиональную квалификацию и познакомиться с культурой и традициями двух замечательных стран — Италии и России.

Справка:

Университет Бергамо расположен в городе Бергамо в Ломбардии, регионе Северной Италии с населением свыше 10 млн человек и одним из самых высоких ВВП в Европе.

В университете на семи факультетах обучаются свыше 16 тыс. студентов и работают около тысячи сотрудников.

ЛГУ им. А.С. Пушкина начал сотрудничать с Университетом Бергамо с 2006 года. В 2008 году было подписано соглашение о международном студенческом обмене. За это время свыше 30 студентов и сотрудников обоих университетов прошли обучение в рамках программы академической мобильности.

О.В. Кублицкая



съемку телеканала «Санкт-Петербург» в студгородке. И вот, пожалуйста, теперь среди моих знакомых есть и журналист телеканала, и выпускающий редактор программы «Время суток». А еще у нас есть аккредитации на крупные городские мероприятия: «День первокурсника», «Старкон», концерты в клубе «Космонавт».

— Считаешь ли ты, что как журналист полностью реализовалась?

— Нет, ни в коем случае! До полной реализации еще очень далеко. Я просто делаю то, что мне нравится. Ну, и очень люблю свою работу, без этого никак.

— Что ты можешь посоветовать начинающим журналистам?

— Заводите связи с людьми из самых разных сфер. Ходите на форумы, лекции, конференции и мастер-классы. Читайте книги, развивайте и пополняйте свой словарный запас. И не брезгайте «волонтерским» написанием текстов, возможно, именно они — ваш первый шаг к успеху.

Беседовала Ангелина Чурсина, студентка 2-го курса филологического фа-

Зажечь звездочку в каждом

С 4 по 7 октября в Санкт-Петербурге проходил VI слет студенческих отрядов Северо-Западного федерального округа, на котором собрались лучшие представители отрядного движения. В рамках слета участники боролись за звание лучших в своем направлении. Студентка 1-го курса филологического факультета ЛГУ им. А.С. Пушкина Татьяна Урожаева достойно представила Ленинградскую область, став лучшим вожатым в нашем округе!



Мы встретились с Татьяной, чтобы задать несколько вопросов о студенческих отрядах.

— Как ты попала в отряд? Что побудило тебя к этому?

— В 2016 году я в очередной раз приехала в лагерь «Маяк» на зимнюю смену. В моем отряде работала вожатая в необычной зеленой куртке. Эта дама покорила мое сердце, поэтому я снова поехала к ней в отряд на весеннюю, а потом и летнюю смену. Зеленая куртка неизменно была на ней, и мне захотелось непременно заполучить себе такую же.

Спустя год я решила начать работать все в том же лагере. Четыре смены пролетели, как одна. Наблюдая за моей активностью и работоспособностью, комиссар ЛОСО (Ленинградский областной студенческий отряд), а по совместительству и моя обожаемая вожатая, предложила мне занять должность руководителя пресс-центра в молодом региональном отделе. С этого момента зеленая куртка стала для меня не просто предметом одежды, а настоящей гордостью, «сакральной вещью», как говорит наш командир. Сейчас я работник штаба, также занимаюсь развитием студенческих отрядов в ЛГУ им. А.С. Пушкина.

— Почему ты выбрала именно педагогические отряды, а не что-то другое?

— Моя мама называет это «вирусом вожатства». Она долго была вожатой в «Зеркальном», а потом в лагере «Маяк», где также работала моя сестра и куда я приезжала с четырех лет. Не я выбирала профессию, а профессия выбрала меня. Можно сказать, что это семейное.

— Насколько тяжело совмещать деятельность в отряде и учебу?

— Если честно, то очень тяжело. В 2017 году я заканчивала одиннадцатый класс, поэтому спала часа по три, так как нужно было и к ЕГЭ готовиться, и посты в группу писать, и идеи для номеров придумывать. Очень страдала из-за того, что в сутках всего 24 часа. Успеваю все, потому что правильно расставляю приоритеты. Первыми делаются те дела, где поджимают дедлайны, потом все остальное. Дневного времени не хватает, приходится работать и ночью. Потом восстанавливаюсь в выходные дни.

— Каким должен быть идеальный вожатый?

— Идеальный вожатый — это вожатый, думающий о своих детях. Ребенку нужны внимание, любовь и забота. Родители доверяют лагерю самое дорогое, что у них есть, — своих детей. Задача вожатого — сделать все для того, чтобы это «сокровище» сияло. Каждый из моих детей — это звездочка, а чтобы получилось созвездие, необходимо зажечь каждую из них.

— Расскажи о конкурсе «Лучший вожатый». Тяжело ли было готовиться, какое испытание оказалось самым сложным для тебя?

— Подготовить все материалы было довольно просто, да и сложностей в испытаниях не было, трудно было морально настроиться. Я безумно переживала каждый раз. Но не волнуется перед своим выступлением лишь плохой актер. А еще у нас были чудесные организаторы! Никто из конкурсантов не остался без внимания, все три дня о нас заботились, беспокоились и старались сделать максимум для нашего комфорта.

— Что дали тебе студенческие отряды?

— Эмоции и знакомства! Вы нигде больше не найдете такую атмосферу уюта, доброты и заботы. Вы нигде больше не найдете таких ребят с горящими глазами, действительно переживающих за свое дело. И их так много! Лучший пример — это мой командир, Елена Юрьевна Пушкова. Ее знает каждый. Она организатор большого количества акций, мероприятий и различных проектов и просто удивительный человек! Я до сих пор поражаюсь ее трудоспособности. Отряды — это мотивация быть лучше.

Маргарита Кашина,
студентка 2-го курса
филологического ф-та

«Мисс ЛГУ»: Готовимся к финалу

Студенческая жизнь в ЛГУ им. А.С. Пушкина идет полным ходом. Не успел закончиться фестиваль творчества «Зажигаем звезды», как сразу началась подготовка к самому яркому и красивому мероприятию осени в нашем университете — конкурсу «Мисс ЛГУ».

В этом году невозможно не отметить интересный факт: три девушки со второго курса филологического факультета (направление «Журналистика») прошли отбор и поборются за корону, при этом учатся они в одной группе. Мы попросили рассказать участниц, как проходит подготовка, что их побудило участвовать в конкурсе и есть ли соперничество между девушками.

Анастасия Понкратова:

— Моя история с «Мисс ЛГУ» началась еще на первом курсе. Я пришла на отбор, но к сожалению, не прошла, так как мне не хватило опыта и навыков. Когда наблюдала за самим конкурсом, увидела, как это здорово, и сказала себе, что в следующем году должна обязательно пройти, ведь университет должен узнать обо мне! Этот отбор мне дался легче, потому что я уже знала, что будут спрашивать. Но волновалась от этого не меньше. Меня попросили сымпровизировать танец, а для меня это очень сложно, хоть я и давно танцую.

Пройдя отбор, я столкнулась со следующей проблемой: нужно в короткие сроки придумать огромное количество идей для дальнейшей подготовки. Но одна бессонная ночь — и процесс активно пошел. На данный момент уже состоялась первая фотосессия, каждый из нас смог примерить корону, было здорово. Также мы записали общий ролик-приглашение. Ежедневно в обед и по вечерам мы активно репетируем танцы и параллельно прорабатываем свои театральные этюды. График тяжелый, ведь репетиции нужно совмещать с учебой, кроме того, я занимаюсь чирлидингом, но пока что мне удается все это совмещать. Правда, ближе к финалу



все же придется чем-то пожертвовать. Несмотря на все сложности, подготовка — это весело. Отношения среди участниц хорошие, мы — команда. Тот факт, что две моих сокурсницы тоже претендуют на звание «Мисс», меня совершенно не напрягает. Настя и Даша — отличные девочки, да, есть соперничество, но я все равно болею за каждую из них.

Анастасия Шкредова:

— Я решила прийти на «Мисс ЛГУ», потому что нужно где-то реализовать свой творческий потенциал. Мне есть, что сказать зрителю, поэтому хочется быть увиденной и услышанной. Во время отбора я очень волновалась, потому что все девочки талантливые: кто-то поет, кто-то танцует, и делают это очень здорово.

Совмещать привычную жизнь с участием в конкурсе оказалось очень сложно. У нас много репетиций, иногда приходится пропустить пару, потому что сроки жесткие. Большую часть времени мы уделяем сценарию, ведь все должно быть по плану. Каждый наш шаг обсуждается с театральным руководителем, и после одобрения мы начинаем действовать. Приятно, что среди участниц нет вражды, никто не смотрит косо, наоборот, мы — единый коллектив, который готовится к большому общему выступлению. Я не считаю, что уча-

стие моих сокурсниц — это плохо, чувствуется поддержка, и мне приятно, что со мной люди, которых я знаю.

Дарья Ботыгина:

— Я решила прийти на «Мисс ЛГУ», потому что очень люблю сцену, а сцена любит меня! Плюс, это очень хорошая возможность показать свои таланты и научиться чему-то новому. Отбор показался мне не очень сложным, девочек было не так много. Тема конкурса уже задана, правда, я до сих пор нахожусь в процессе развития своего образа и с каждым разом все интересней, что будет дальше. Сейчас у нас вовсю идет этап подготовки, для меня это очень сложно. Я пытаюсь все успеть в учебе, на работе, при этом пою в хоре, а по ночам пишу сценарии для конкурса. Не думала, что будет так трудно, но пока справляюсь. Наверное, самый запоминающийся момент подготовки — это съемки проморолика. У нас у всех были необычные образы, поэтому было очень смешно. Впрочем, вы сами скоро всё увидите.

Отношения с участницами хорошие. У нас нет конкуренции, каждая из нас запросто готова помочь другой участнице. В любом случае, я буду рада, если кто-то с нашего факультета победит.

Арина Цикало,
студентка 2-го курса
филологического ф-та.
Фото с конкурса-2017 А.Кечиной

О ЦАРСКИХ ПЕНСИЯХ

И НЕ ТОЛЬКО...

В середине восьмидесятых мне довелось беседовать с бывшим рабочим Трубочного завода Федором Николаевичем Ермолаевым — участником революционного движения, одним из первых комсомольцев Петрограда. Меня интересовало, как организовывались забастовки, как реагировало начальство на остановку работы, как воспринимали близкие возможность того, что главу семьи могут уволить и придется жить впроголодь...

— А никто не голодал, — усмехнулся Ермолаев, — рабочие вполне прилично зарабатывали, хватало и на пропитание, и детям на учебу. Откладывали еще на черный день...

Мой собеседник — мощный старик, которому за восемьдесят, под два метра ростом. За спиной — семнадцать лет сталинских лагерей, несмотря на то, что его отец долгие годы дружил с М.И. Калининым — всероссийским старостой.

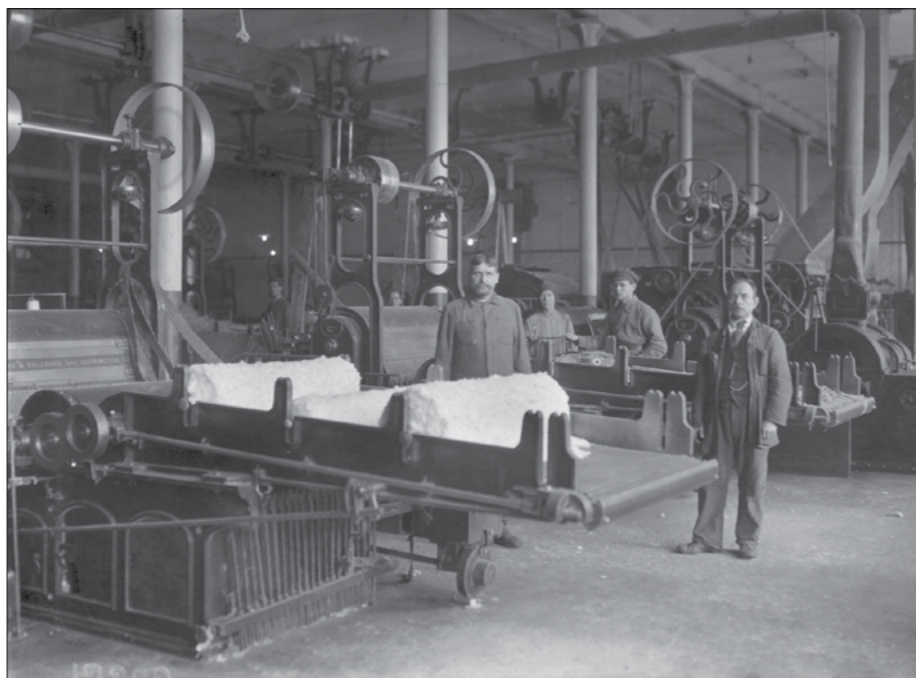
— Но хотелось еще и прав побольше, — продолжил Федор Николаевич, — потому-то мой отец с Михал Ивановичем организовывал заводскую ячейку большевиков, рискуя остаться без пенсии.

— Рабочим платили пенсии? — удивился я.

Вообще пенсии в России появились при Петре Первом. Но только для офицеров, причем не для всех. Хотя еще раньше Иван Грозный начал раздавать поместья служилым людям. Потом развитием пенсионного дела занималась Екатерина, но первый пенсионный устав появился лишь при Николае Втором. Это я знал, но чтобы пенсии получали рабочие!

— Да-да, — подтвердил Ермолаев, — помню, как перед самой войной (Первой мировой) у нас дома собира-

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ



В одном из цехов Никольской бумагопрядильной мануфактуры (ныне здание ВШЭ на ул. Кантемировская, 3)

лись гости; люди обсуждали размер будущих пенсий. Получать пенсии должны были только госслужащие, но они и раньше получали: военные, врачи, учителя, чиновники... А потом к ним присоединили рабочих казенных заводов. А наш Трубочный как раз был военным предприятием. Мой отец-токарь получал семьдесят-восемьдесят рублей в месяц, а порою и больше ста. Огромные деньги! Фунт черного хлеба тогда стоил две копейки, десяток яиц — пять. Столько же обед в трактире: навари-стые щи со шкварками, каша и стакан чая. Корова стоила двадцать рублей! Двое моих старших братьев и я посещали гимназию, потом братья перешли в реальное училище, собираясь в дальнейшем учиться на инженеров. Инженеры на нашем Трубочном получали сто пятьдесят-двести рублей... Лучшие хромовые сапоги стоили десять рублей, яловые за пятерку можно было взять, а юфтевые...

— Давайте о пенсиях при проклятом царизме, — напомнил я.

— Ну да, — кивнул старик, — рабочих казенных заводов тогда при-

равнили к госслужащим: за тридцать пять лет безупречной службы — сто процентов от заработка, за двадцать пять лет выслуги — две трети, за десять лет, если по инвалидности ушел, то половина. Но тогда еще обсуждали создание касс взаимопомощи, что придумали еще раньше инженеры-путейцы. Можно было, работая, отчислять в эту кассу часть зарплаты и через десять лет, когда вышел на пенсию, ежемесячно к пенсии прибавляли ровно столько, сколько дало государство. Во как!

— А частники? А рабочие, которые вкалывали на фабрикантов?

— Ну, там собственник сам решал, кому сколько начислить. Но каким бы скупердяем фабрикант ни был, раскошелывался — иначе забастовка, срыв поставок, отмена госзаказов... Пенсию не получали лишь те, кто был осужден за уголовные преступления, кого с завода выгоняли за пьянство, за воровство или за призывы к забастовкам...

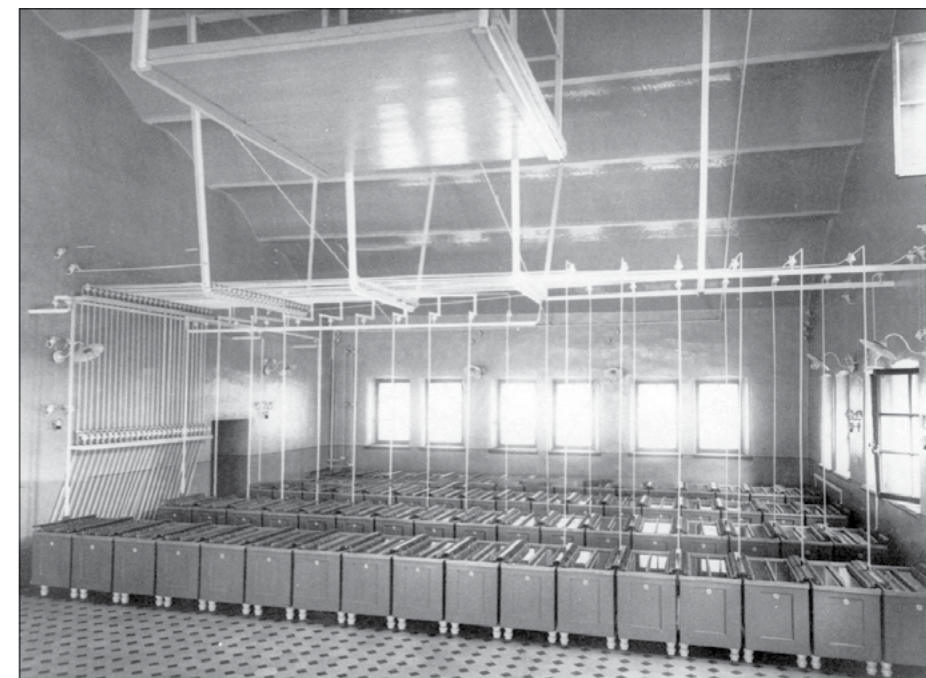
— Что-то мне не верится, — усомнился я, — нас в школе учили, что рабочие были самыми угнетае-

мыми слоями населения. У крестьян хотя бы имелся земельный надел, коровы, лошадь... А вы говорите, что у вас и квартира, и гимназия, и хромовые сапоги...

— Так это квалифицированные рабочие столько имели. А сколько у ворот завода стояло деревенских! Но у них ни специальности, ни навыков, их брали подсобниками, грузчиками — таким в день платили рубль, от силы два. Хотя хватало им на пропитание, да и домой они что-то отправляли. Но крестьяне приходили, когда сельхозработы заканчивались. И то до весны лишь — до следующего сева. Кто-то, конечно, оставался — у кого ни семьи, ни хозяйства. Те жили как раз так, как теперь в кино показывают, — в бараках при заводе. А у нас была квартира. Две спальни: одна родительская, другая для сыновей. Столовая и кухня. Наша квартира располагалась в многоквартирном доме Рейхеля — возле Уральского моста через Смоленку. Мостик перейти — и почти сразу проходная завода. У нас граммофон был и пластинки: Шаляпина родители слушали, Собинова, арии итальянские тоже. А за окном завод шумел. Утром всю округу гудук будил.

Ермолаев посмотрел на меня, словно проверяя реакцию собеседника, и продолжил:

— Я в детстве в окно смотрел, как рабочие выходят с работы. Может, и была на ком-то косоворотка, а так пиджак и жилеточка обязательно, с кармашком для часов, и чтоб цепочка наружу. «Павел Буре» — это тебе не хухры-мухры. Цепочка широкая серебряная, тогда она назы-



Внутренний вид цеха аккумуляторов. Завод Акционерного общества русских аккумуляторных заводов «Тюдор» (Сурский пер., 3)

валась «шатлен», и часы тоже серебряные; если большие часы, то стоили они четвертной. Поменьше можно было за червонец взять. Металлические «Буре» стоили два рубля. У Сталина, кстати, были серебряные «Буре».

Мой собеседник замолчал, и я тихо спросил, предварительно обернувшись на дверь заводского музея, в помещении которого мы встречались:

— Если все так здорово было — пенсия, жилетка, серебряные часы — зачем революцию надо было делать?

Мой собеседник вздохнул, посмотрел за окно на трамвайную остано-

ку, к которой из проходной спешили сотрудники ПО «Завод имени М.И. Калинина».

— Вот это вопрос! — вздохнул он, не оборачиваясь. — Да вот втемяшили нам, что на горе всем буржуйам мировой пожар раздуем. А кому хуже сделали? Только ты об этом в своей газете не пиши. Хотя, пиши, что хочешь, — он махнул рукой, — мне уже все равно...

Он вернулся из лагерей, а его старшие братья — нет. Старик Ермолаев, когда забрали сыновей, отправился в Москву к своему другу — всероссийскому старосте. Но тот сказал, что помочь ничем не может, шепнул, что его жена тоже сидит.

И тогда старик снял с груди орден Ленина и швырнул его на стол своего бывшего товарища...

Прошло больше тридцати лет после той моей встречи. Конечно, хочется высказаться по поводу нынешней пенсионной реформы. И даже не о сроках выхода на пенсию, а о том, что средства на достойную жизнь для пожилых людей имеются: можно национализировать недра, объявить государственную монополию на табак и алкоголь. Отказаться от привязки к доллару и прекратить определять курс национальной валюты по результатам биржевых торгов. Наконец, можно вспомнить опыт реформы Сергея Витте и золотой советский червонец... Резервы есть, а возможностей еще больше.

Но это отдельная тема.

Игорь Рыбинский.

Фото с сайтов: statehistory.ru, hse.ru



Сортировка готовой писчей бумаги. Писчебумажная фабрика акционерного общества Г.И. Паллизен (В.О., Кожевническая линия, 9)



Присоединяйся к «Географическому диктанту»!

11 ноября в ЛГУ им.
А.С. Пушкина состоится
«Географический диктант».

Ежегодная международная просветительская акция «Географический диктант», инициатором которой стал Президент России Владимир Путин, проводится Русским географическим обществом уже в четвертый раз.

Диктант состоит из двух частей, каждая из которых включает 15 вопросов и различается по степени сложности. Задания диктанта, включающие открытые и закрытые вопросы, разрабатываются на основе содержания образовательных программ по географии основного общего и среднего общего образования в Российской Федерации.

Задания этого года будут отличаться от заданий предыдущих лет — вопросы станут менее сложными, отчасти рассчитанными на сообразительность, умение мыслить логически. Интеллектуальное соревнование

будет похоже на викторину, а не на экзаменационный тест.

Высшая оценка, которую можно получить за диктант, — 100 баллов, низшая — 0. Тестирование проходит анонимно, а узнать свой результат можно по уникальному номеру, который присваивается каждому участнику.

Диктант будет проходить очно на специально организованных площадках по всей России и онлайн на сайте проекта: dictant.rgo.ru.

Приглашаем всех желающих проверить свои географические знания вместе с нами!

Дата проведения — 11 ноября 2018 года.

Начало регистрации — 10:00.

Начало диктанта — 12:00.

Адрес: г. Пушкин, Петербургское шоссе, д.10, актовый зал.

Предварительно зарегистрироваться можно по тел.: +7 905 201-85-61.

Проход на территорию университета свободный по предъявлении удостоверения личности.



Издание Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина. Выходит ежемесячно за исключением июня и июля. Распространяется бесплатно. Адрес редакции: 196605 Санкт-Петербург, Пушкин, Петербургское шоссе, 10. Телефон: (812) 466-65-58. Факс: (812) 466-49-99.

E-mail: pushkin@lengu.ru (приемная ректора), e_gybinskaya@mail.ru (редакция).

Редактор газеты: Е.Н. Рыбинская. Дизайн и верстка: С.А. Самолетов.

Отпечатано в типографии «Премиум-пресс»: Санкт-Петербург, ул.Оптиков, 4. Тираж: 999 экз.