

«Утверждаю»  
Проректор по образовательной  
деятельности

С.В. Прокопенков



## РАСПИСАНИЕ ПЕРЕСДАЧ

Факультет – философии, культурологии и искусства

Направление бакалавриата – дизайн

Направленность (профиль) – дизайн интерьера

Форма обучения – очно-заочная

1 курс

2024- 2025 учебный год

| дни недели/<br>дата     | время | дисциплина                                                                                                                                                                            |
|-------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вторник<br>(16.09.2025) | 14-20 | Коммуникативный (модуль): русский язык и культура речи<br><b>ПЕРЕСДАЧА</b><br>доц., к. п. н. Иванова Г.А. (с применением ДОТ)                                                         |
| Среда<br>(17.09.2025)   | 14-30 | История и теория дизайна (модуль): композиция в дизайне<br><b>ПЕРЕСДАЧА</b><br>доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (ауд. 122-1)                           |
|                         | 15-50 | История и теория дизайна (модуль): пропедевтика в дизайне<br>(основы проектирования) <b>ПЕРЕСДАЧА</b><br>доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (ауд. 122-1) |
|                         | 17-20 | Проектирование (модуль): дизайн-проектирование<br><b>ПЕРЕСДАЧА</b><br>доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (ауд. 122-1)                                    |
| Четверг<br>(18.09.2025) | 12-50 | Проектирование (модуль): компьютерные технологии в<br>дизайне <b>ПЕРЕСДАЧА</b><br>ст. преп., член Союза дизайнеров Жаркевич М.С. (ауд. 122)                                           |
|                         | 14-20 | Физическая культура и спорт (элективная дисциплина)<br><b>ЗАЧЁТ</b><br>доц., к. п. н. Абрашина И.В. (спорт. зал)                                                                      |
|                         | 15-50 | Здоровьесберегающий (модуль): безопасность<br>жизнедеятельности <b>ЗАЧЁТ</b><br>доц., к. п. н. Абрашина И.В. (ауд. 313)                                                               |
| Пятница<br>(19.09.2025) | 09-00 | Творческий (модуль): академический рисунок <b>ПЕРЕСДАЧА</b><br>доц., член Союза художников России Анушин Б.Ю. (с<br>применением ДОТ)                                                  |
|                         | 10-30 | История и теория дизайна (модуль): история искусства<br><b>ПЕРЕСДАЧА</b><br>доц., к. культурологии Морозова Е.В. (с применением ДОТ)                                                  |
|                         | 12-50 | Коммуникативный (модуль): иностранный язык<br><b>ПЕРЕСДАЧА</b><br>доц., д. фил. н. Просяникова О.И. (с применением ДОТ)                                                               |
| Суббота<br>(20.09.2025) | 09-00 | Творческий (модуль): академическая живопись <b>ПЕРЕСДАЧА</b><br>доц., член Союза художников Клубника С.А. (с применением<br>ДОТ)                                                      |
|                         | 10-30 | Мировоззренческий (модуль): история России <b>ПЕРЕСДАЧА</b><br>ст. преп. Волков А.С. (с применением ДОТ)                                                                              |

|                                           |              |                                                                                                   |
|-------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Вторник</b><br><b>(23.09.2025)</b>     | <b>12-00</b> | <b>История и теория дизайна (модуль): композиция в дизайне КОМИССИЯ</b>                           |
| <b>Среда</b><br><b>(24.09.2025)</b>       | <b>12-00</b> | <b>История и теория дизайна (модуль): пропедевтика в дизайне (основы проектирования) КОМИССИЯ</b> |
| <b>Четверг</b><br><b>(25.09.2025)</b>     | <b>12-00</b> | <b>Проектирование (модуль): дизайн-проектирование КОМИССИЯ</b>                                    |
| <b>Пятница</b><br><b>(26.09.2025)</b>     | <b>12-00</b> | <b>Проектирование (модуль): компьютерные технологии в дизайне КОМИССИЯ</b>                        |
| <b>Вторник</b><br><b>(30.09.2025)</b>     | <b>12-00</b> | <b>Творческий (модуль): академический рисунок КОМИССИЯ</b>                                        |
| <b>Среда</b><br><b>(01.10.2025)</b>       | <b>12-00</b> | <b>История и теория дизайна (модуль): история искусства КОМИССИЯ</b>                              |
| <b>Четверг</b><br><b>(02.10.2025)</b>     | <b>12-00</b> | <b>Творческий (модуль): академическая живопись КОМИССИЯ</b>                                       |
| <b>Пятница</b><br><b>(03.10.2025)</b>     | <b>12-00</b> | <b>Коммуникативный (модуль): русский язык и культура речи КОМИССИЯ</b>                            |
| <b>Понедельник</b><br><b>(06.10.2025)</b> | <b>12-00</b> | <b>Мировоззренческий (модуль): история России КОМИССИЯ</b>                                        |
| <b>Вторник</b><br><b>(07.10.2025)</b>     | <b>12-00</b> | <b>Коммуникативный (модуль): иностранный язык КОМИССИЯ</b>                                        |
| <b>Среда</b><br><b>(08.10.2025)</b>       | <b>14-20</b> | <b>Физическая культура и спорт (элективная дисциплина) КОМИССИЯ</b>                               |
| <b>Четверг</b><br><b>(09.10.2025)</b>     | <b>14-20</b> | <b>Здоровьесберегающий (модуль): безопасность жизнедеятельности КОМИССИЯ</b>                      |

Декан факультета



Е.В. Морозова