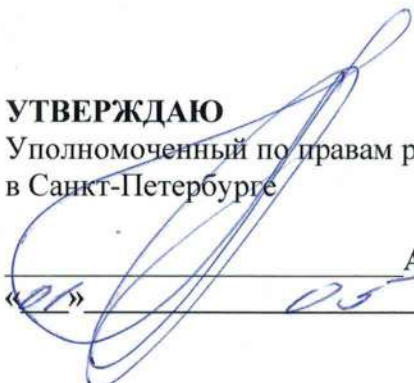


Форум реализуется при грантовой поддержке
Федерального агентства по делам молодёжи

создано с
росмолодёжь
гранты

УТВЕРЖДАЮ

Уполномоченный по правам ребенка
в Санкт-Петербурге


_____ **А.В.МИТЯНИНА**

«01» _____ 2025 год

УТВЕРЖДАЮ

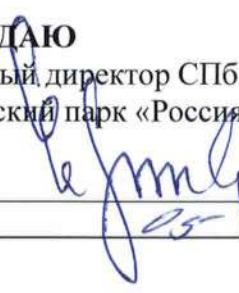
Руководитель
Петербургского молодежного форума
общественной безопасности «Сигнал»


_____ **В.В. КАРИН**

«01» _____ 2025 год

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор СПб ГБУК «МВЦ»
(исторический парк «Россия — Моя история»)


_____ **О.А. ЧЕРНЯГА**

«01» _____ 2025 год

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении

**Петербургского молодежного форума общественной безопасности
«Сигнал»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, категории участников, сроки и порядок организации и проведения Петербургского молодежного форума общественной безопасности «Сигнал» (далее – Форум).

1.2. Форум проводится в рамках деятельности Межрегионального молодёжного проекта по обучению оказанию первой помощи «Т-Help | Санкт-Петербург».

1.3. Организатором Форума является Карин Виталий Владимирович при грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодежи (далее – Организатор) и партнеров.

1.4. Соорганизатором Форума является Уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге Анна Владимировна Митянина и СПб ГБУК «МВЦ» (исторический парк «Россия — Моя история») в лице генерального директора Черняга Олег Александрович.

1.5. Официальным языком Форума является русский язык.

1.6. Форум проходит в очном формате с возможностью дистанционного подключения к отдельным секциям Форума.

1.7. Официальная группа Форума в социальной сети ВКонтакте: https://vk.com/pmfob_signal (далее - группа).

1.8. Официальный сайт Форума в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: <https://pmfobsignal.ru/> (далее – сайт).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФОРУМА

2.1. Цель Форума – создание коммуникационной среды, способствующей поддержке молодежных инициатив и самореализации молодежи, повышение правовой грамотности и культуры общественной безопасности, а также повышение интереса молодёжи к профессиям, связанным с обеспечением общественной безопасности.

2.2. Задачи Форума:

- формирование у молодежи уважения к закону, гражданской ответственности, любви к своей Родине, а также культуры безопасного поведения;
- развитие у детей и молодежи интереса к государственной службе;
- развитие у молодежи навыков научной и творческой деятельности, а также публичных выступлений;
- обеспечение возможности диалога между молодежью и представителями правоохранительных органов, гражданского

- общества, образовательных организаций, государственных и муниципальных органов власти;
- вовлечение подростков и молодежи в активную общественную деятельность.

3. ДИРЕКЦИЯ ФОРУМА

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Форума осуществляет Дирекция Форума, состоящая из представителей Организатора Форума, партнеров Форума, представителей иных организаций, непосредственно участвующих в подготовке и проведении Форума (далее – Дирекция).

3.2. Дирекция создается на период подготовки и проведения Форума для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

3.3. В состав Дирекции входят: руководитель Форума, заместитель руководителя Форума, пресс-секретарь Форума и члены Дирекции.

3.4. Срок полномочий Дирекции Форума составляет 1 год или до момента назначения нового состава Дирекции (или отдельных членов Дирекции).

3.5. В задачи Дирекции входит:

- координация вопросов, связанных с организацией и проведением Форума;
- организация регистрации на Форум, отбор и утверждение списка участников Форума;
- организация наборной кампании, отбор, утверждение и обучение волонтерского корпуса, обеспечивающего функционирование Форума;
- подготовка и проведение культурно-развлекательной, образовательной, культурной и полезной программ Форума;
- привлечение экспертов, спикеров и партнеров к организации и проведению Форума;
- осуществление иных функций, связанных с организацией и проведением Форума.

3.6. Заседания Дирекции созываются по мере необходимости для решения поставленных перед Форумом целей и задач.

3.7. Решения, принимаемые Дирекцией в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками, волонтерами, гостями Форума, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе Форума.

4. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФОРУМА

4.1. Форум пройдет с 30 мая по 1 июня.

4.2. Место проведения Форума: г. Санкт-Петербург

4.3. Площадка проведения Форума:

- Конкурс социальных видеороликов: Законодательное Собрание Санкт-Петербурга (Мариинский дворец);
- Конкурс научных работ: на согласование
- Основная часть: СПб ГБУК "Музейно-выставочный центр" Исторический парк «Россия – Моя история».

4.4. Дирекция вправе вносить изменения в сроки и место проведения Форума.

4.5. Актуальная информация о сроках и месте проведения Форума размещается на сайте Форума.

5. УЧАСТНИКИ ФОРУМА

5.1. Участниками Форума могут стать граждане Российской Федерации в возрасте от 14 лет до 35 лет (включительно), прошедшие конкурсный отбор или приглашенные Дирекцией к участию в отдельных мероприятиях его программы.

5.2. По согласованию с Дирекцией в работе Форума могут принимать участие граждане Российской Федерации старше 35 лет.

5.3. Общее количество участников Форума: 350 человек.

5.4. Категории участников Форума:

- обучающиеся образовательных организаций общего образования;
- обучающиеся образовательных организаций профессионального образования;
- студенты образовательных организаций высшего образования;
- представители молодежных общественных объединений и организаций, государственных и муниципальных органов власти;
- представители добровольческих организаций и движений в области безопасности, здоровья, медицины и патриотизма;
- представители медицинского и спасательного сообществ;
- представители молодежных движений, органов школьного и студенческого самоуправления, молодежных совещательных органов.

6. ПОРЯДОК, СРОКИ РЕГИСТРАЦИИ И ОТБОРА УЧАСТНИКОВ ФОРУМА

6.1. Для участия в Форуме каждый потенциальный участник должен пройти регистрацию и конкурсный отбор на сайте Форума.

6.2. Процесс регистрации и конкурсного отбора потенциальных участников Форума проходит в три этапа:

– 1 этап – регистрация и прохождение конкурсного отбора потенциальных участников путем заполнения заявки с указанием персональной информации, достижений, заполнения мотивационной анкеты **с 1 мая 2025 по 25 мая 2025 года** (регистрация и прохождение конкурсного отбора осуществляется не позднее 23 часов 59 минут по московскому времени 25 мая 2025 года).

– 2 этап – отбор потенциальных участников Форума, подтверждение участия в Форуме и формирование списка участников Форума **с 1 мая 2025 года по 25 мая 2025 года (включительно)**.

– 3 этап – публикация предварительного списка участников Форума **до 27 мая 2025 года (включительно)**.

6.4. Дирекция вправе вносить изменения в сроки регистрации на Форум.

6.5. Отбор потенциальных участников Форума осуществляется на основании рейтинга, сформированного в результате оценки достижений, регалий, мотивационной анкеты представителями Дирекции Форума.

6.6. При подаче заявки на участие в Форуме потенциальный участник обязан указать свои актуальные электронную почту и мобильный телефон, на которые производится рассылка информационных писем от Дирекции Форума. Согласие на рассылку информационных писем от Дирекции Форума является обязательным условием участия в Форуме.

6.8. Подача заявки на участие в Форуме означает согласие на предоставление и обработку своих персональных данных Дирекцией Форума в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

6.9. Итоговый список участников Форума утверждается Дирекцией в срок не позднее **28 мая 2025 года (включительно)**.

6.10. С участниками представители Дирекции Форума связываются по телефону или с помощью сообщений в мессенджерах (WhatsApp, Telegram) для подтверждения участия в Форуме.

6.11. В случае не подтверждения участником своего участия в Форуме Дирекция оставляет за собой право аннулировать приглашение и направить его следующему участнику

6.12. Дирекция Форума вправе отклонить заявку на участие в Форуме без объяснения причины.

7. ПРОГРАММА ФОРУМА

7.1. Программа Форума включает в себя лекции по вопросу безопасности, мотивационные встречи, выступления спикеров и победителей конкурса научных, проходящего в рамках Форума, мастер-классы, дискуссионные площадки, выставка с работами победителей конкурса плакатов и инфографики, проходящего в рамках Форума, церемонию награждения победителей конкурса научных, проходящего в рамках Форума.

7.2. В рамках Форума проходит:

- Конкурс научных работ (Приложение №1 к Положению);
- Конкурс социальных видеороликов «Безопасность начинается с тебя» (Приложение №2 к Положению);
- Конкурс плакатов и инфографики «Вместе за безопасность» (Приложение №3 к Положению).

7.3. Основная тема форума – 75-летие со дня празднования Международного дня защиты детей.

7.4. Программа Форума размещается на сайте не позднее 1 дня до начала Форума.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФОРУМА

8.1. Расходы по организации и проведению Форума осуществляются за счет Организатора Форума.

8.2. Расходы по питанию, проживанию и проезду участников, питания к месту проведения Форума и обратно осуществляются за счет направляющей стороны или собственных средств участников.

9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

9.1. Контактные данные Дирекции Форума:

- Телефон: +7 (921) 647-70-28 (Горбань Олеся Романовна);
- Адрес эл. почты: director@pmfob-signal.ru;
- Сообщество Телеграмм: @hermit_the_frog1.

9.2. Дирекция имеет право вносить изменения в настоящее Положение с обязательной публикацией таких изменений на сайте.

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении конкурса научных работ
в рамках Петербургского молодежного форума общественной
безопасности «Сигнал»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, категории участников, сроки и порядок организации и проведения конкурса научных работ в рамках Петербургского молодежного форума общественной безопасности «Сигнал» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Карин Виталий Владимирович при грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодежи (далее – Организатор Конкурса).

1.3. Соорганизатором Конкурса является Уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге Анна Владимировна Митянина и СПб ГБУК «МВЦ» (исторический парк «Россия — Моя история»).

1.4. Официальный сайт Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: <https://pmfobsignal.ru/contest>.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – поддержка и развитие научного потенциала молодежи, привлечение их к научно-исследовательской деятельности, выявление и поддержка одаренных школьников и студентов в области изучения юриспруденции и историко-правовых дисциплин.

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие у молодежи навыков написания научных и исследовательских работ;
- создание условий, способствующих формированию у подрастающего поколения интереса к научной деятельности и развитию у них аналитического, критического, исследовательского мышления;
- популяризация среди молодежи научных знаний о юриспруденции и истории зарождения различных правовых институтов;

- предоставление молодежи возможности соревнований и публичных выступлений за пределами их образовательной организации и регионов;
- формирование у молодежи любви к своей Родине, уважительного отношения к закону, культуре общественной безопасности, к государственной службе, а также изучению, осмыслению и анализу различных историко-правовых событий и личностей отечественного и мирового масштаба.

3. ДИРЕКЦИЯ И ЖЮРИ КОНКУРСА

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Дирекция Конкурса, состоящий из представителей Организатора Конкурса, партнеров Конкурса, представителей иных организаций, непосредственно участвующих в подготовке и проведении Конкурса (далее – Дирекция Конкурса).

3.2. В задачи Дирекции Конкурса входит:

- координация вопросов, связанных с организацией и проведением Конкурса;
- привлечение участников Конкурса и проведение для них консультации;
- формирование состава Жюри Конкурса, системы оценки, разработка критериев оценки;
- формирование состава участников Конкурса;
- утверждение списка победителей Конкурса;
- подготовка наград и благодарностей для победителей Конкурса.

3.3. Оценку конкурсных работ, представленных на Конкурс, осуществляет Жюри Конкурса, состоящая из представителей Организатора, партнеров Конкурса, представителей иных организаций, непосредственно участвующих в подготовке и проведении Конкурса (далее – Жюри Конкурса).

3.5. Решение Дирекции Конкурса и Жюри Конкурса о результатах Конкурса не оспариваются.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Участниками Конкурса могут стать граждане Российской Федерации в возрасте от 14 лет до 35 лет (включительно), являющиеся:

- обучающимися образовательных организаций среднего общего образования;

- обучающимися образовательных организаций среднего профессионального образования;
- студентами образовательных организаций высшего образования;
- воспитанниками учреждений дополнительного образования;
- членами научных обществ, малых академий наук, детских и молодежных общественных объединений/организаций;

4.2. Количество участников Конкурса может быть ограничено Дирекцией Конкурса.

4.3. Участие в Конкурсе является бесплатным, добровольным и означает ознакомление и согласие автора работы со всеми пунктами настоящего Положения.

4.4. Отправка заявки и конкурсной работы в адрес Дирекции означает согласие участника со всеми условиями, изложенными в Положении о Конкурсе, а также согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» в т. ч. с публикацией результатов и самой работы.

4.5. Участие в Конкурсе означает согласие участника на последующее некоммерческое использование Организатором Конкурса конкурсной работы с указанием ФИО автора конкурсной работы.

5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурсный отбор проводится в три этапа:

– 1 этап, заочный – прием заявок и конкурсных работ **с 1 мая 2025 года по 25 мая 2025 года** (прием заявок и конкурсных работ осуществляется не позднее 23 часов 59 минут по московскому времени 1 мая 2025 года).

– 2 этап, заочный – оценка Жюри Конкурса конкурсных работ участников **с 1 мая 2025 года по 25 мая 2025 года (включительно)**.

Публикация результатов Конкурса: **27 мая 2025 года**.

– 3 этап, очно-дистанционный – презентация победителями Конкурса своих работ в рамках мероприятий Петербургского молодежного форума общественной безопасности «Сигнал».

5.2. Дирекция Конкурса вправе вносить изменения в этапы проведения Конкурса.

6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И КОНКУРСНЫХ РАБОТ НА КОНКУРС

6.1. Участник может прислать на Конкурс не более 1 конкурсной работы, соответствующей тематике Конкурса.

6.2. Участие в Конкурсе индивидуальное, участие коллектива авторов не предусмотрено.

6.3. Заявка подается путем заполнения формы на странице сайта Конкурса: <https://pmfobsignal.ru/contest>.

6.4. Участник сначала подает заявку на участие, а позднее отправляет конкурсную работу на эл. почту Дирекции Конкурса: directorate@pmfob-signal.ru, указав в теме письма «Статья/исследовательская работа – ФИО».

6.5. Конкурсная работа (файлы) должна быть подписана: ФИО участника, название работы.

6.6. Если участник обнаружил ошибку в заявке, то ему необходимо написать на эл. почту Дирекции Конкурса: directorate@pmfob-signal.ru.

6.7. Дирекция Конкурса отправляет участнику подтверждение об получении конкурсной работы в течение 7-х рабочих дней после получения конкурсной работы.

6.8. Подача заявки на участие в Конкурсе означает согласие на предоставление и обработку своих персональных данных Дирекцией Конкурса в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7.1. Конкурсная работа может быть выполнена в двух форматах:

– «**Статья**»: принимаются работы оформленные в соответствии с требованиями, указанными в приложении № 1 к настоящему Положению, и направленные на исторический и правовой анализ по теме защиты прав, интересов и безопасности детей, концепции общественной безопасности, ювенальной юстиции, семейных ценностей, а также педагогических практик.

Перечень ориентировочных тем статьи:

- 1) «Правовые механизмы защиты прав ребенка: международные и национальные стандарты»;
- 2) «Права ребенка в условиях вооруженных конфликтов: правовые аспекты»;
- 3) «Защита детей от насилия: правовые инициативы и их эффективность»;
- 4) «Роль государства в обеспечении прав детей: от деклараций к действию»;
- 5) «Интернет и права детей: правовые вызовы и решения»;
- 6) «Права детей с ограниченными возможностями: правовая защита и социальная интеграция»;
- 7) «Правовые аспекты защиты детей от эксплуатации и торговли»;

- 8) «Семейное право и права ребенка: конфликты интересов и пути их разрешения»;
- 9) «Образование как право ребенка: правовые гарантии и реализация»;
- 10) «Роль и значение институтов гражданского общества в защите прав детей при проведении специальной военной операции в России».
- 11) Допускаются другие темы, связанные с темой Конкурса.

– **«Исследовательская работа»:** принимаются исследовательские работы, оформленные в соответствии с требованиями, указанными в приложении № 1 к настоящему Положению, и посвященные мировым историческим, правовым и политическим процессам, личностям, которые внесли свой неоценимый вклад в защиту прав и интересов детей, спасение их жизней, в просветительскую/образовательную работу с ними, а также детям, которые совершили героические поступки.

Перечень ориентировочных тем исследовательских работ:

- 1) «Становление международной и отечественной системы ювенальной юстиции»;
- 2) «Международные конвенции и их влияние на права детей: исторический обзор»;
- 3) «Роль института Уполномоченного по правам ребенка»;
- 4) «Историческая перспектива защиты прав детей в условиях конфликтов»;
- 5) «Правовая защита детей в России: исторический анализ»;
- 6) «Роль государства в обеспечении прав детей: исторический контекст»;
- 7) «Исследование исторических изменений в семейном праве и их воздействие на права и интересы детей»;
- 8) «Детская преступность и правовая система: исторический аспект»;
- 9) «Влияние культурных и религиозных норм на права детей: исторический обзор»;
- 10) «Защита прав детей при геноциде: история и современность» и параллельно;
- 11) Допускаются другие темы, связанные с темой Конкурса.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

8.1. В рамках конкурсного отбора представленные участниками конкурсные работы оцениваются членами Жюри Конкурса в соответствии с критериями, указанными в приложении № 2 к настоящему Положению.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. Количество призером и победителей Конкурса определяется Дирекцией Конкурса совместно с Жюри Конкурса.

9.2. Всем участникам Конкурса выдаются сертификаты.

9.3. Призерам и победителям Конкурса вручаются дипломы победителей

9.4. Призеры и победители Конкурса становятся спикерами в рамках мероприятий Петербургского молодежного форума общественной безопасности «Сигнал».

9.5. Научным руководителям вручаются благодарственные письма от Дирекции Конкурса и партнеров Конкурса.

9.6. Дирекция Конкурса и партнеры Конкурса вправе учредить отдельные награды для победителей Конкурса.

9.7. Информация о результатах Конкурса размещается на сайте Конкурса, а также в социальных сетях.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

10.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет Организатора Конкурса.

10.2. Расходы по питанию, проживанию и проезду участников и победителей Конкурса к месту проведения Форума и обратно осуществляются за счет направляющей стороны или собственных средств победителя.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Контактные данные Дирекции Конкурса:

– телефон: +7 (999) 215-31-49 (Семенов Василий Михайлович);

– адрес эл. почты: director@pmfob-signal.ru;

– телеграмм: @fourberiee.

11.2. Дирекция Конкурса имеет право вносить изменения в настоящее Положение с обязательной публикацией таких изменений на сайте

Приложение №1
к Положению об организации и проведении
конкурса научных работ
в рамках Петербургского молодежного форума
общественной безопасности
«Сигнал»

Требования для студентов к оформлению статьи и исследовательской работы

1.1. Содержание конкурсной работы должно соответствовать заявленной тематике Конкурса.

1.2. Научные работы принимаются при оригинальности не менее:

- Статья – 60%;
- Исследовательская работа – 60%.

1.3. К конкурсной работе необходимо прикрепить:

- отсканированную справку о проверке научной работы через систему «Антиплагиат.ВУЗ» (в режиме «Full», включающем все модули проверки), подписанную участником конференции и его научным руководителем;
- прикрепить отсканированную рекомендацию/рецензию для опубликования работы, подписанную научным руководителем из числа преподавательского состава (подпись должна быть заверена кадровым подразделением организации).

1.4. **Требования к оформлению статьи:**

- титульный лист;
- формат конкурсной работы: DOC, DOCX, PDF;
- объем статьи (без учета титульного листа и списка литературы) не менее 5 и не более 10 страниц (включительно);
- шрифт Times New Roman, размер 14 кегль;
- интервал полуторный;
- границы: сверху и снизу – 2 см, слева – 3 см, справа – 1.5 см;
- выравнивание по ширине;
- при использовании в работе заимствованных материалов необходимо указывать источники. Библиографический список должен быть оформлен в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008

- оформление должно быть единообразным на протяжении всей работы.

1.5. Содержание исследовательской работы:

- оглавление;
- введение:
 - обоснование выбора темы исследования;
 - актуальность темы исследования;
 - цель и задачи исследования;
 - обзор литературы по теме исследования.
- выводы о проделанной работе;
- список использованных источников и литературы;
- приложения с аннотациями (при наличии).

1.6. Требования к комплектности текста исследовательской работе:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основное содержание работы;
- заключение;
- список используемых источников и литературы;
- приложения (если в них есть необходимость).

1.7. Требования к оформлению титульного листа:

- формат работы;
- название работы;
- ФИО (полностью) автора работы;
- полное название учебного заведения;
- класс/курс;
- контактный телефон автора;
- ФИО (полностью) научного руководителя (если есть);
- контактный телефон и эл. почта руководителя.

1.8. Требования к текстовому оформлению исследовательской работы:

- формат конкурсной работы: DOC, DOCX, PDF;
- объем конкурсной работы до 30 страниц формата А4;
- шрифт Times New Roman, размер 14 кегль;
- интервал полуторный;
- границы: сверху и снизу – 2 см, слева – 3 см, справа – 1.5 см;

- при использовании в работе заимствованных материалов необходимо указывать источники. Библиографический список должен быть оформлен в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008
- оформление должно быть единообразным на протяжении всей работы;

Требования для школьников к оформлению статьи и исследовательской работы

1.1. Содержание конкурсной работы должно соответствовать заявленной тематике Конкурса.

1.2. Научные работы принимаются при оригинальности не менее:

- Статья – 50%;
- Исследовательская работа – 50%.

1.3. Требования к оформлению статьи:

- титульный лист;
- формат конкурсной работы: DOC, DOCX, PDF;
- объем статьи (без учета титульного листа и списка литературы) не менее 5 и не более 10 страниц (включительно);
- шрифт Times New Roman, размер 14 кегль;
- интервал полуторный;
- границы: сверху и снизу – 2 см, слева – 3 см, справа – 1.5 см;
- выравнивание по ширине;
- при использовании в работе заимствованных материалов необходимо указывать источники. Библиографический список должен быть оформлен в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008
- оформление должно быть единообразным на протяжении всей работы.

1.4. Содержание исследовательской работы:

- оглавление;
- введение:
 - обоснование выбора темы исследования;
 - актуальность темы исследования;
 - цель и задачи исследования;

- обзор литературы по теме исследования.
- выводы о проделанной работе;
- список использованных источников и литературы;
- приложения с аннотациями (при наличии).

1.5. Требования к комплектности текста исследовательской работе:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основное содержание работы;
- заключение;
- список используемых источников и литературы;
- приложения (если в них есть необходимость).

1.6. Требования к оформлению титульного листа:

- формат работы;
- название работы;
- ФИО (полностью) автора работы;
- полное название учебного заведения;
- класс/курс;
- контактный телефон автора;
- ФИО (полностью) научного руководителя (если есть);
- контактный телефон и эл. почта руководителя.

1.7. Требования к текстовому оформлению исследовательской работы:

- формат конкурсной работы: DOC, DOCX, PDF;
- объем конкурсной работы до 30 страниц формата А4;
- шрифт Times New Roman, размер 14 кегль;
- интервал полуторный;
- границы: сверху и снизу – 2 см, слева – 3 см, справа – 1.5 см;
- при использовании в работе заимствованных материалов необходимо указывать источники. Библиографический список должен быть оформлен в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008
- оформление должно быть единообразным на протяжении всей работы;

Приложение №2
к Положению об организации и проведении
конкурса научных работ
в рамках Петербургского молодежного форума
общественной безопасности
«Сигнал»

1.1. Каждая конкурсная работа оценивается тремя независимыми друг от друга членами Жюри Конкурса.

1.2. Общая оценка члена Жюри Конкурса по конкурсной работе рассчитывается как сумма баллов, присвоенных конкурсной работе по каждому критерию.

1.3. Общая оценка по конкурсной работе, рассчитывается как общая сумма итоговых баллов, присвоенных конкурсной работе каждым из членов Жюри Конкурса.

1.4. Рекомендуемый подход к определению оценки (от 0 до 3 баллов) по критериям оценки конкурсных работ и онлайн-защиты:

Наименование критерия

- Образцовый уровень, соответствует оценке «отлично»: 3

Критерий проработан отлично. Замечания у члена Жюри отсутствуют

- Высокий уровень, соответствует оценке «хорошо»: 2

В целом критерий выражен очень хорошо, но есть некоторые недостатки, несущественные изъяны, как правило, не оказывающие серьёзного влияния на общее качество конкурсной работы.

- Средний уровень, соответствует оценке «удовлетворительно»: 1

Качество изложения информации по критерию сомнительно. Информация по критерию присутствует, однако отчасти противоречива. Количество и серьёзность недостатков по критерию не позволяют члену Жюри поставить более высокую оценку.

- Низкий уровень, соответствует оценке «неудовлетворительно»: 0

Информация по критерию отсутствует, представлена общими фразами или крайне некачественно, с ошибками.

Критерии оценки исследовательских работ

№	Кол-во баллов	Наименование критерия
1.	0-3	Введение с обоснованием выбора темы, сформулированной целью и задачами работы
2.	0-3	Умение анализировать научную литературу и исторические и другие источники информации

3.	0-3	Наличие авторских выводов и оценок, их аргументированность
4.	0-3	Оригинальность разработки темы
5.	0-3	Достоверность фактов
6.	0-3	Введение в научный оборот новых исторических и правовых источников
7.	0-3	Культура оформления работы (титульный лист, структурирование текста по главам, нумерация страниц, список литературы, приложения, наличие ссылок на использованную литературу)
8.	0-3	Грамотность и логичность.
9.	0-3	Особое мнение члена Жюри Конкурса
0-27		Итоговое кол-во баллов за работу

Критерии оценки статьи

№	Кол-во баллов	Наименование критерия
1.	0-3	Актуальность темы
2.	0-3	Цели и задачи исследования
3.	0-3	Обзор научной литературы и иных источников
4.	0-3	Наличие авторских выводов и оценок, их аргументированность
5.	0-3	Культура оформления работы
6.	0-3	Грамотность и логичность
7.	0-3	Особое мнение члена Жюри Конкурса
0-21		Итоговое кол-во баллов за работу

Титульный лист научной статьи

Иванов Иван Иванович

Студент юридического факультета
Санкт-Петербургского государственного университета
Санкт-Петербург, Россия, e-mail

Научный руководитель:

Петров Илья Валерьевич

доцент кафедры уголовного права и процесса
Санкт-Петербургского государственного университета
кандидат юридических наук, доцент

НАЗВАНИЕ

Аннотация: ...

Ключевые слова: ...

Титульный лист исследовательской работы

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Название

Иванов Иван Иванович

Студент юридического факультета
Санкт-Петербургского государственного университета
Санкт-Петербург, Россия, e-mail

Научный руководитель:

Петров Илья Валерьевич

доцент кафедры уголовного права и процесса
Санкт-Петербургского государственного университета
кандидат юридических наук, доцент

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении конкурса социальных видеороликов
«Безопасность начинается с тебя»
в рамках
Петербургского молодежного форума общественной безопасности
«Сигнал»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, категории участников, сроки и порядок организации и проведения конкурса социальных видеороликов «Безопасность начинается с тебя» в рамках Петербургского молодежного форума общественной безопасности «Сигнал» (далее – Видеоконкурс).

1.2. Организатором Видеоконкурса является Карин Виталий Владимирович при грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодежи и партнеров (далее – Организатор Видеоконкурса).

1.3. Соорганизатором Видеоконкурса является Уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге Анна Владимировна Митянина и СПб ГБУК «МВЦ» (исторический парк «Россия — Моя история»).

1.4. Официальный сайт Видеоконкурса в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: <https://pmfobsignal.ru/videocontest> (далее – сайт).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВИДЕОКОНКУРСА

2.1. Цель Видеоконкурса – поддержка и развитие социальных видеороликов среди молодежи, привлечение их к активному созданию молодежного просветительского контента, выявление и поддержка одаренных школьников и студентов в области создания просветительских видеоработ.

2.2. Задачи Видеоконкурса:

- развитие у молодежи навыков кинематографической деятельности;
- создание условий, способствующих формированию у подрастающего поколения творческого мышления;

- популяризация среди детей и молодежи культуры общественной безопасности, правовой грамотности и истории государственной службы и личностей в ней;
- предоставление молодежи возможности соревнования в масштабе, выходящем за рамки их образовательной организации и региона;
- формирование у молодежи любви к своей Родине, уважительного отношения к закону, культуре общественной безопасности, к государственной службе, а также изучению, осмыслению и анализу различных историко-правовых событий и личностей отечественного и мирового масштаба.

3. ДИРЕКЦИЯ ВИДЕОКОНКУРСА

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Videоконкурса осуществляет Дирекция Videоконкурса, состоящая из представителей Организатора Videоконкурса, партнеров Videоконкурса, представителей иных организаций, непосредственно участвующих в подготовке и проведении Videоконкурса (далее – Дирекция Videоконкурса).

3.2. В задачи Дирекция Videоконкурса входит:

- координация вопросов, связанных с организацией и проведением Videоконкурса;
- привлечение участников Videоконкурса и проведение для них консультаций;
- формирование состава Жюри Videоконкурса, системы оценки, разработка критериев оценки;
- формирование состава участников Videоконкурса;
- утверждение списка победителей Videоконкурса;
- подготовка наград и благодарностей для победителей Videоконкурса.

3.3. Оценку конкурсных работ, представленных на Videоконкурс осуществляет Жюри Videоконкурса, состоящее из представителей Организатора, партнеров Videоконкурса, представителей иных организаций, непосредственно участвующих в подготовке и проведении Videоконкурса (далее – Жюри Videоконкурса).

3.4. Решение Дирекции Videоконкурса и Жюри Videоконкурса о результатах Videоконкурса не оспариваются.

4. УЧАСТНИКИ ВИДЕОКОНКУРСА

4.1. Участниками Videоконкурса могут стать граждане Российской

Федерации в возрасте от 14 лет до 35 лет (включительно), являющиеся профессиональными и непрофессиональными создателями видеоработ.

4.2. Категории участников:

- обучающиеся образовательных организаций среднего общего и профессионального образования (школьники и студенты СПО);
- обучающиеся образовательных организаций высшего образования (студенты вузов);
- молодые создатели кино в возрасте до 35 лет.

4.3. Видеоработа может быть выполнена несколькими участниками с указанием всех имен и занимаемых должностей в фильме (режиссер/ оператор/ актер и др.) Информацию необходимо указать в заявке и в титрах к видеоработе

4.4. Количество участников Videоконкурса может быть ограничено Дирекцией Videоконкурса.

4.5. Участие в Videоконкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие автора работы со всеми пунктами настоящего Положения.

4.6. Участие в Videоконкурсе означает согласие участника на последующее некоммерческое использование Организатором Videоконкурса видеоработы с указанием ФИО автора работы.

5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ВИДЕОКОНКУРСА

5.1. Videоконкурс проводится в три этапа:

– 1 этап, заочный – прием заявок и видеоработ **с 1 мая 2025 года по 25 мая 2025 года** (прием заявок и киноработ осуществляется не позднее 23 часов 59 минут по московскому времени 5 мая 2025 года).

– 2 этап, заочный – оценка Жюри Videоконкурса видеоработ участников **с 1 мая 2025 года по 25 мая 2025 года (включительно)**.

Публикация результатов Videоконкурса: **27 мая 2025 года**.

– 3 этап, очный – показ видеоработ победителей Videоконкурса в рамках Петербургского молодежного форума общественной безопасности «Сигнал».

5.2. Дирекция Videоконкурса вправе вносить изменения в этапы проведения Videоконкурса.

6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И ВИДЕОРАБОТ НА ВИДЕОКОНКУРС

6.1. На Videоконкурс принимаются видеоработы, выполненные индивидуально или коллективом авторов.

6.2. Участник может прислать на Videоконкурс несколько работ разного формата.

6.3. Заявка подается путем заполнения формы на странице сайта Конкурса: <https://pmfobsignal.ru/videocontest>.

6.4. Участник сначала подает заявку на участие, а позднее отправляет конкурсную работу на эл. почту Дирекции Конкурса: указать, указав в теме письма «Видеоработа – ФИО»).

6.5. Конкурсная работа (файлы) должна быть подписана: ФИО участника, название работы.

6.6. Если участник обнаружил ошибку в заявке, то ему необходимо написать на эл. почту Дирекции Конкурса: directorate@pmfob-signal.ru.

6.7. Дирекция Конкурса отправляет участнику подтверждение об получении конкурсной работы в течение 7-х рабочих дней после получения конкурсной работы.

6.8. Подача заявки на участие в Videоконкурсе означает согласие на предоставление и обработку своих персональных данных Дирекцией Videоконкурса в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

7. ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОРАБОТАМ И ИХ ОЦЕНКА

7.1. Конкурсная работа может быть представлена в двух форматах:

– **«Клип»**: принимаются работы оформленные в соответствии с требованиями, указанными в приложении № 1 к настоящему Положению, и направленные на тему защиты прав, интересов и безопасности детей, концепции общественной безопасности, правовой грамотности, профилактики девиантного поведения и детской преступности, а также традиционных ценностей;

– **«Киноработа»**: принимаются работы оформленные в соответствии с требованиями, указанными в приложении № 1 к настоящему Положению, и экранизирующие видеосюжет, который направлен на тему защиты прав, интересов и безопасности детей, концепции общественной безопасности, правовой грамотности, профилактики девиантного поведения и детской преступности, а также традиционных ценностей, или раскрывающий историю личности, которая внесла свой вклад в защиту прав и безопасности детей, а также в их спасение.

7.2. Конкурсные работы оцениваются членами Жюри Videоконкурса в соответствии с критериями, указанными в приложении № 2 к настоящему Положению.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ВИДЕОКОНКУРСА

8.1. Количество призером и победителей Конкурса определяется Дирекцией Конкурса совместно с Жюри Конкурса.

8.2. Всем участникам Videоконкурса выдаются сертификаты.

8.3. Призерам и победителям Videоконкурса вручаются дипломы победителей.

8.4. Призеры и победители Videоконкурса будут награждены в стенах Законодательного собрания Санкт-Петербурга.

8.5. Победители Videоконкурса получают поход вне отбора на Петербургский молодежный форум общественной безопасности «Сигнал».

8.6. Дирекция Videоконкурса и партнеры Videоконкурса вправе учредить отдельные награды для победителей Videоконкурса.

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

9.1. Расходы по организации и проведению Videоконкурса осуществляются за счет Организатора Videоконкурса.

9.2. Расходы по питанию, проживанию и проезду участников и победителей Конкурса к месту проведения Форума и обратно осуществляются за счет направляющей стороны или собственных средств победителя.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Контактные данные Дирекции Videоконкурса:

- телефон: +7 (999) 215-31-49 (Семенов Василий Михайлович);
- адрес эл. почты: director@pmfob-signal.ru;
- телеграмм: @fourberiee.

10.2. Дирекция Videоконкурса имеет право вносить изменения в настоящее Положение с обязательной публикацией таких изменений на сайте.

Приложение №1
об организации и проведение
конкурса социальных видеороликов
«Безопасность начинается с тебя»
в рамках Петербургского молодежного форума
общественной безопасности
«Сигнал»

Требования к видеоработам

1.1. Содержание видеоработы:

- видеоработа не должна нарушать законодательство Российской Федерации;
- видеоработа не должна содержать пропагандистскую политическую направленность, нарушать нравственные устои общества, оскорблять религиозные чувства, содержать ненормативную лексику и рекламу;
- в видеоработе должны быть титры, где указывается автор, участники, название работы, использованные материалы правообладателей. Автор несет полную ответственность за использованные материалы в своей работе;
- видеоработа должна соответствовать направленность Конкурса.

1.2. Требования к клипу:

- формат: .mp4
 - продолжительность: от 1,5 до 3 минут;
 - разрешение: Full HD (1920×1080);
 - соотношение сторон: 9:16 (вертикальный);
- нормализация дорожки по звуку.

1.3. Требования к киноработе:

- формат: .mp4
 - продолжительность: от 3 минут до 15 минут;
 - разрешение: Full HD (1920×1080);
 - соотношение сторон: 16:9 (горизонтальный);
- нормализация дорожки по звуку.

Приложение №2
об организации и проведение
конкурса социальных видеороликов
«Безопасность начинается с тебя»
в рамках Петербургского молодежного форума
общественной безопасности
«Сигнал»

Критерии оценки видеоработ

1.1. Каждая видеоработа оценивается тремя независимыми друг от друга членами Жюри Видеоконкурса.

1.2. Общая оценка члена Жюри Видеоконкурса по видеоработе рассчитывается как сумма баллов, присвоенных киноработе по каждому критерию.

1.3. Общая оценка по киноработе, рассчитывается как общая сумма итоговых баллов, присвоенных киноработе каждым из членов Жюри Видеоконкурса.

1.4. Рекомендуемый подход к определению оценки (от 0 до 3 баллов) по критериям оценки киноработ.

Наименование критерия:

- **Образцовый уровень, соответствует оценке «отлично»: 3**

Критерий проработан отлично. Замечания у члена Жюри отсутствуют.

- **Высокий уровень, соответствует оценке «хорошо»: 2**

В целом критерий выражен очень хорошо, но есть некоторые недостатки, несущественные изъяны, как правило, не оказывающие серьёзного влияния на общее качество конкурсной работы.

- **Средний уровень, соответствует оценке «удовлетворительно»: 1**

Качество изложения информации по критерию сомнительно. Информация по критерию присутствует, однако отчасти противоречива. Количество и серьёзность недостатков по критерию не позволяют члену Жюри поставить более высокую оценку.

- **Низкий уровень, соответствует оценке «неудовлетворительно»: 0**

Информация по критерию отсутствует, представлена общими фразами или крайне некачественно, с ошибками.

1.5. Критерии оценки киноработ:

№	Кол-во баллов	Наименование критерия
1.	0-3	Соответствие теме Видеоконкурса
2.	0-3	Эффективность воздействия

3.	0-3	Оригинальность идеи и сценария
4.	0-3	Уровень технического оформления (Качество монтажа, операторской работы, звукового сопровождения)
5.	0-3	Особое мнение члена Жюри Конкурса
0-15		Итоговое кол-во баллов за работу

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении конкурса плакатов и инфографики
«Вместе за безопасность»
в рамках
Петербургского молодежного форума общественной безопасности
«Сигнал»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, категории участников, сроки и порядок организации и проведения конкурса плакатов и инфографики «Вместе за безопасность» в рамках Петербургского молодежного форума общественной безопасности «Сигнал» (далее – Конкурса плакатов и инфографики).

1.2. Организатором Конкурса плакатов и инфографики является Карин Виталий Владимирович при грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодежи (далее – Организатор Конкурса плакатов и инфографики).

1.3. Соорганизатором Конкурса плакатов и инфографики является Уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге Анна Владимировна Митянина и СПб ГБУК «МВЦ» (исторический парк «Россия — Моя история»).

1.4. Официальный сайт Конкурса плакатов и инфографики в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
<https://pmfobsignal.ru/posters> (далее – сайт).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА
ПЛАКАТОВ И ИНФОГРАФИКИ

2.1. Цель конкурса плакатов и инфографики – поддержка и развитие направления по созданию плакатов и инфографики среди молодежи, привлечение их к активному созданию молодежного просветительского контента, выявление и поддержка одаренных школьников и студентов в области создания просветительских творческих работ

2.2. Задачи Конкурса плакатов и инфографики:

- формирование умения полно и точно выражать свои мысли и чувства средствами изобразительного искусства;

- выявление творческих способностей молодежи, развитие креативности воображения, фантазии;
- создание условий, способствующих формированию у подрастающего поколения творческого мышления;
- популяризация среди детей и молодежи культуры общественной безопасности, правовой грамотности и истории государственной службы и личностей в ней;
- предоставление молодежи возможности соревнования в масштабе, выходящем за рамки их образовательной организации и региона;
- формирование у молодежи любви к своей Родине, уважительного отношения к закону, культуре общественной безопасности, к государственной службе, а также изучению, осмыслению и анализу различных историко-правовых событий и личностей отечественного и мирового масштаба.

3. ДИРЕКЦИЯ И ЖЮРИ КОНКУРСА ПЛАКАТОВ И ИНФОГРАФИКИ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса плакатов и инфографики осуществляет Дирекция Конкурса плакатов и инфографики, состоящая из представителей Организатора Конкурса плакатов и инфографики, партнеров Конкурса плакатов и инфографики, представителей иных организаций, непосредственно участвующих в подготовке и проведении Конкурса плакатов и инфографики (далее – Дирекция Конкурса плакатов и инфографики).

3.2. В задачи Дирекции Конкурса плакатов и инфографики входит:

- координация вопросов, связанных с организацией и проведением Конкурса плакатов и инфографики;
- привлечение участников Конкурса плакатов и инфографики и проведение для них консультаций;
- формирование состава Жюри Конкурса плакатов и инфографики, системы оценки, разработка критериев оценки;
- формирование состава участников Конкурса плакатов и инфографики;
- утверждение списка победителей Конкурса плакатов и инфографики;
- подготовка наград и благодарностей для победителей Конкурса плакатов и инфографики.

3.3. Оценку конкурсных работ, представленных на Конкурса плакатов и инфографики, осуществляет Жюри Конкурса плакатов и инфографики, состоящее из представителей Организатора, партнеров Конкурса плакатов и инфографики, представителей иных организаций, непосредственно

участвующих в подготовке и проведении Конкурса плакатов и инфографики (далее – Жюри Конкурса плакатов и инфографики).

3.4. Решение Дирекции Конкурса плакатов и инфографики и Жюри Конкурса плакатов и инфографики о результатах Конкурса плакатов и инфографики не оспариваются.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРС ПЛАКАТОВ И ИНФОГРАФИКИ

4.1. Участниками Конкурса плакатов и инфографики могут стать граждане Российской Федерации в возрасте от 14 лет до 35 лет (включительно), являющиеся профессиональными и непрофессиональными создателями видеоработ.

4.2. Категории участников:

- обучающиеся образовательных организаций среднего общего и профессионального образования (школьники и студенты СПО);
- обучающиеся образовательных организаций высшего образования (студенты вузов);
- молодые создатели кино в возрасте до 35 лет.

4.3. Количество участников Конкурса плакатов и инфографики может быть ограничено Дирекция Конкурса плакатов и инфографики.

4.4. Участие в Конкурсе плакатов и инфографики является добровольным и означает ознакомление и согласие автора работы со всеми пунктами настоящего Положения.

4.5. Участие в Конкурсе плакатов и инфографики означает согласие участника на последующее некоммерческое использование Организатором Конкурса плакатов и инфографики видеоработы с указанием ФИО автора работы.

5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРС ПЛАКАТОВ И ИНФОГРАФИКИ

5.1. Конкурса плакатов и инфографики проводится в три этапа:

- 1 этап, заочный – прием заявок и работ с **1 мая 2025 года по 25 мая 2025 года** (прием заявок и работ осуществляется не позднее 23 часов 59 минут по московскому времени 1 мая 2025 года).
- 2 этап, заочный – оценка Жюри Конкурса плакатов и инфографики участников с **1 мая 2025 года по 25 мая 2025 года (включительно)**.

Публикация результатов Конкурса плакатов и инфографики: **27 мая 2025 года**.

– 3 этап, очный – показ работ победителей Конкурса плакатов и инфографики в рамках Петербургского молодежного форума общественной безопасности «Сигнал».

5.2. Дирекция Конкурса плакатов и инфографики вправе вносить изменения в этапы проведения Конкурса плакатов и инфографики.

6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК И РАБОТ НА КОНКУРС ПЛАКАТОВ И ИНФОГРАФИКИ

6.1. На Конкурс плакатов и инфографики принимаются работы, выполненные индивидуально.

6.2. Участник может прислать на Конкурс плакатов и инфографики не более 3 работ, соответствующей тематике Конкурса плакатов и инфографики.

6.3. Заявка подается путем заполнения формы на странице сайта Конкурс плакатов и инфографики: <https://pmfobsignal.ru/posters>.

6.4. Участник сначала подает заявку на участие, а позднее отправляет конкурсную работу на эл. почту Дирекции Конкурса: указать, указав в теме письма «Плакаты/инфографика – ФИО».

6.5. Конкурсная работа (файлы) должна быть подписана: ФИО участника, название работы.

6.6. Если участник обнаружил ошибку в заявке, то ему необходимо написать на эл. почту Дирекции Конкурса: directorate@pmfob-signal.ru.

6.7. Дирекция Конкурса отправляет участнику подтверждение об получении конкурсной работы в течение 7-х рабочих дней после получения конкурсной работы.

6.8. Подача заявки на участие в Конкурсе плакатов и инфографики означает согласие на предоставление и обработку своих персональных данных Дирекцией Конкурса плакатов и инфографики в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

7. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ И ИХ ОЦЕНКА

7.1. Конкурсная работа может быть представлена в трех форматах:

– **«Плакатная живопись»:** принимаются работы любого жанра и творческого решения, выполненные в формате плаката с применением живописи, отсканированные в электронном виде или в виде фото в форматах *.jpg, *.png, *.pdf, *.ppt, предназначенные для распространения на цифровых носителях и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), и направленные на тему защиты прав, интересов и безопасности детей, концепции общественной безопасности, правовой грамотности, профилактики девиантного поведения и детской преступности,

традиционных ценностей, а также образа военнослужащего (госслужащего), который связан с обеспечением безопасности/спасением несовершеннолетних;

– **«Электронный плакат»:** принимаются работы любого жанра и творческого решения, выполненные в формате плаката с применением технологий компьютерной графики, оформленные в электронном виде в форматах *.jpg, *.png, *.pdf, *.ppt, предназначенные для распространения на цифровых носителях и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), и направленные на тему защиты прав, интересов и безопасности детей, концепции общественной безопасности, правовой грамотности, профилактики девиантного поведения и детской преступности, традиционных ценностей, а также образа военнослужащего (госслужащего), который связан с обеспечением безопасности/спасением несовершеннолетних;

– **«Инфографика»:** принимаются работы любого жанра и творческого решения, выполненные в формате инфографики (визуализация данных и/или информационных материалов, целью которой является донесение сложной информации до избирателей быстрым и понятным образом) с применением технологий компьютерной графики, оформленные в электронном виде в форматах *.jpg, *.png, *.pdf, *.ppt, предназначенные для распространения в печатных изданиях и/или на цифровых носителях и в сети «Интернет», и направленные на тему защиты прав, интересов и безопасности детей, концепции общественной безопасности, правовой грамотности, профилактики девиантного поведения и детской преступности, традиционных ценностей, а также образа военнослужащего (госслужащего), который связан с обеспечением безопасности/спасением несовершеннолетних;

7.2. Конкурсные работы оцениваются членами Жюри Конкурс плакатов и инфографики в соответствии с критериями, указанными в приложении № 1 к настоящему Положению.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРС ПЛАКАТОВ И ИНФОГРАФИКИ

8.1. Количество призером и победителей Конкурса определяется Дирекцией Конкурса совместно с Жюри Конкурса.

8.2. Всем участникам Конкурса плакатов и инфографики выдаются сертификаты.

8.3. Призерам и победителям Конкурса вручаются дипломы победителей

8.4. Работы победителей Конкурса плакатов и инфографики будут представлены на выставке работ Петербургского молодежного форума общественной безопасности «Сигнал».

8.5. Призеры и победители Конкурса плакатов и инфографики получают поход вне отбора на Петербургский молодежный форум общественной безопасности «Сигнал».

8.6. Дирекция Конкурса плакатов и инфографики и партнеры Конкурса плакатов и инфографики вправе учредить отдельные награды для победителей Конкурса плакатов и инфографики.

8.7. Информация о результатах Конкурса плакатов и инфографики размещается на сайте Конкурса плакатов и инфографики, а также в социальных сетях.

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

9.1. Расходы по организации и проведению Конкурса плакатов и инфографики осуществляются за счет Организатора Конкурса плакатов и инфографики.

9.2. Расходы по питанию, проживанию и проезду участников и победителей Конкурса к месту проведения Форума и обратно осуществляются за счет направляющей стороны или собственных средств победителя.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Контактные данные Дирекции Конкурса плакатов и инфографики:

– телефон: +7 (999) 215-31-49 (Семенов Василий Михайлович);

– адрес эл. почты: director@pmfob-signal.ru;

– телеграмм: @fourberiee.

10.2. Дирекция Дирекции Конкурса плакатов и инфографики имеет право вносить изменения в настоящее Положение с обязательной публикацией таких изменений на сайте.

Приложение №1
об организации и проведение
конкурса плакатов и инфографики
«Вместе за безопасность»
в рамках Петербургского молодежного форума
общественной безопасности
«Сигнал»

Критерии оценки видеоработ

1.1. Каждая работа оценивается тремя независимыми друг от друга членами Жюри Конкурса плакатов и инфографики.

1.2. Общая оценка члена Жюри Конкурса плакатов и инфографики по работе рассчитывается как сумма баллов, присвоенных работе по каждому критерию.

1.3. Общая оценка по киноработе, рассчитывается как общая сумма итоговых баллов, присвоенных киноработе каждым из членов Жюри Конкурса плакатов и инфографики.

1.4. Рекомендуемый подход к определению оценки (от 0 до 3 баллов) по критериям оценки работ.

Наименование критерия:

- **Образцовый уровень, соответствует оценке «отлично»: 3**

Критерий проработан отлично. Замечания у члена Жюри отсутствуют.

- **Высокий уровень, соответствует оценке «хорошо»: 2**

В целом критерий выражен очень хорошо, но есть некоторые недостатки, несущественные изъяны, как правило, не оказывающие серьёзного влияния на общее качество конкурсной работы.

- **Средний уровень, соответствует оценке «удовлетворительно»: 1**

Качество изложения информации по критерию сомнительно. Информация по критерию присутствует, однако отчасти противоречива. Количество и серьёзность недостатков по критерию не позволяют члену Жюри поставить более высокую оценку.

- **Низкий уровень, соответствует оценке «неудовлетворительно»: 0**

Информация по критерию отсутствует, представлена общими фразами или крайне некачественно, с ошибками.

1.5. Критерии оценки работ:

№	Кол-во баллов	Наименование критерия
1.	0-3	Композиция
2.	0-3	Цветовая гамма
3.	0-3	Соответствие формату работы и тематике

4.	0-3	Оригинальность идеи
5.	0-3	Особое мнение члена Жюри Конкурса
0-15		Итоговое кол-во баллов за работу