

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной
деятельности
С.В. Прокопенков



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Факультет – философии, культурологии и искусства
Направление магистратуры – дизайн
Направленность (профиль) – дизайн среды
Форма обучения – заочная
2 курс
Сроки сессии: 20.01.2025 – 08.02.2025

2024-2025 учебный год

| Дни недели | Пара | Дисциплина |
|---------------------------|------|--|
| Понедельник (20.01.25) | | День самостоятельной подготовки |
| Вторник (21.01.25) | | День самостоятельной подготовки |
| Среда (22.01.25) | | День самостоятельной подготовки |
| Четверг (23.01.25) | 1 | Проектирование (модуль): креативное проектирование лк. доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Клюшкин И.В. (с применением ДОТ) |
| | 2 | Проектирование (модуль): креативное проектирование лк. доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Клюшкин И.В. (с применением ДОТ) |
| | 3 | Проектирование (модуль): креативное проектирование пр. доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Клюшкин И.В. (с применением ДОТ) |
| Пятница (24.01.25) | 1 | Проектирование (модуль): брендинг культурного события лк. доц., к.п.н. Никульшина Л.В. (с применением ДОТ) |
| | 2 | Проектирование (модуль): брендинг культурного события пр. доц., к.п.н. Никульшина Л.В. (с применением ДОТ) |
| Суббота (25.01.25) | | День самостоятельной подготовки |
| Воскресенье (26.01.25) | | Выходной день |

| Дни недели | Пара | Дисциплина |
|---------------------------|------|--|
| Понедельник (27.01.25) | 2 | Проектирование (модуль): архитектурно-дизайнерское лк. ст. преп., член Союза дизайнеров Жаркевич М.С. (с применением ДОТ) |
| | 3 | Проектирование (модуль): проектный семинар по дизайн-проектированию лк. ст. преп., член Союза дизайнеров Жаркевич М.С. (с применением ДОТ) |
| Вторник (28.01.25) | 1 | Проектирование (модуль): брендинг культурного события лк. доц., к.п.н. Никульшина Л.В. (с применением ДОТ) |
| | 2 | Технологический (модуль): информационные технологии в проектной деятельности лк. доц., к.п.н. Никульшина Л.В. (с применением ДОТ) |
| | 3 | Технологический (модуль): информационные технологии в проектной деятельности пр. доц., к.п.н. Никульшина Л.В. (с применением ДОТ) |
| Среда | 3 | Знаковые системы в культуре лк. доц., к.ф.н. Шатова Е.Н. (с применением ДОТ) |

Handwritten signature

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| (29.01.25) | 4 | Проектирование (модуль): креативное проектирование пр. доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (с применением ДОТ) |
| Четверг (30.01.25) | 4 | Проектирование (модуль): архитектурно-дизайнерское пр. ст. преп., член Союза дизайнеров Жаркевич М.С. (ауд.) |
| | 5 | Проектирование (модуль): архитектурно-дизайнерское пр. ст. преп., член Союза дизайнеров Жаркевич М.С. (ауд.) |
| | 6 | Проектирование (модуль): проектный семинар по дизайн-проектированию пр. ст. преп., член Союза дизайнеров Жаркевич М.С. (ауд.) |
| Пятница (31.01.25) | | День самостоятельной подготовки |
| Суббота (01.02.25) | 1 | История и теория искусства и дизайна (модуль): брендинг и айдентика лк. доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (с применением ДОТ) |
| | 2 | История и теория искусства и дизайна (модуль): брендинг и айдентика лк. доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (с применением ДОТ) |
| | 3 | История и теория искусства и дизайна (модуль): брендинг и айдентика пр. доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (с применением ДОТ) |
| Воскресенье (02.02.25) | | Выходной день |

| <i>Дни недели</i> | <i>Пара</i> | <i>Дисциплина</i> |
|----------------------------------|-------------|--|
| Понедельник (03.02.25) | 2 | Проектирование (модуль): архитектурно-дизайнерское пр. ст. преп., член Союза дизайнеров Жаркевич М.С. (с применением ДОТ) |
| | 3 | Проектирование (модуль): архитектурно-дизайнерское ЗАЧЁТ ст. преп., член Союза дизайнеров Жаркевич М.С. (с применением ДОТ) |
| | 4 | Проектирование (модуль): креативное проектирование пр. доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (с применением ДОТ) |
| | 5 | Проектирование (модуль): креативное проектирование ЭКЗАМЕН доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (с применением ДОТ) |
| Вторник (04.02.25) | 1 | Проектирование (модуль): брендинг культурного события пр. доц., к.п.н. Никульшина Л.В. (с применением ДОТ) |
| | 2 | Технологический (модуль): информационные технологии в проектной деятельности пр. доц., к.п.н. Никульшина Л.В. (с применением ДОТ) |
| | 5 | Проектирование (модуль): брендинг культурного события ЗАЧЁТ доц., к.п.н. Никульшина Л.В. (с применением ДОТ) |
| | 6 | Технологический (модуль): информационные технологии в проектной деятельности ЭКЗАМЕН доц., к.п.н. Никульшина Л.В. (с применением ДОТ) |
| Среда (05.02.25) | | День самостоятельной подготовки |
| Четверг (06.02.25) | 3 | Знаковые системы в культуре пр. доц., к.ф.н. Шатова Е.Н. (с применением ДОТ) |
| | 4 | Знаковые системы в культуре пр. доц., к.ф.н. Шатова Е.Н. (с применением ДОТ) |
| | 6 | Знаковые системы в культуре ЗАЧЁТ доц., к.ф.н. Шатова Е.Н. (с применением ДОТ) |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| Пятница (07.02.25) | 5 | Проектирование (модуль): проектный семинар по дизайн-проектированию пр. ст. преп., член Союза дизайнеров Жаркевич М.С. (ауд.) |
| | 6 | Проектирование (модуль): проектный семинар по дизайн-проектированию ЭКЗАМЕН ст. преп., член Союза дизайнеров Жаркевич М.С. (ауд.) |
| Суббота (08.02.25) | 1 | История и теория искусства и дизайна (модуль): брендинг и айдентика пр. доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (с применением ДОТ) |
| | 2 | История и теория искусства и дизайна (модуль): брендинг и айдентика пр. доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (с применением ДОТ) |
| | 4 | История и теория искусства и дизайна (модуль): брендинг и айдентика ЭКЗАМЕН доц., член Союза дизайнеров, член Союза художников Ключкин И.В. (с применением ДОТ) |
| Воскресенье (09.02.25) | | Выходной день |

Декан факультета



Е. В. Морозова