

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной  
деятельности \_\_\_\_\_ С.В. Прокопенков



### РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Факультет – философии, культурологии и искусства  
Направление бакалавриата – педагогическое образование  
Направленность (профиль) – музыка  
Форма обучения – заочная  
4 курс  
Сроки сессии: 02.10.2024 - 25.10.2024

2024-2025 учебный год

Дни недели	Пара	Дисциплина
Среда (02.10.24)		День самостоятельной подготовки
Четверг (03.10.24)	1	<p><b>с 9.00 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b></p> <p>Предметно-содержательный (модуль): основной музыкальный инструмент лб. проф., д.п.н. Корноухов М.Д.</p> <p>Профессиональная подготовка (модуль): музыкальный инструмент (профиль – основной музыкальный инструмент) проф., д.п.н. Корноухов М.Д.</p> <p>Предметно-содержательный (модуль): вокальный класс лб. ст. преп. Савельева Н.В.</p> <p>Предметно-содержательный (модуль): вокальный класс лб. доц. Маркова-Михайленко О. Н.</p> <p>Профессиональная подготовка (модуль): сольное пение лб. (профиль – вокальный класс) доц. Маркова-Михайленко О. Н.</p>
Пятница (04.10.24)	1	Предметно-содержательный (модуль): история отечественного музыкального искусства лк. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	2	Искусствоведение (модуль): современные музыкальные направления лк. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	3	Искусствоведение (модуль): современные музыкальные направления пр. доц., к. иск. Рау Е.Р.
		<p><b>с 14.20 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b></p> <p>Предметно-содержательный (модуль): основной музыкальный инструмент лб. асс. Романко В. Я.</p> <p>Профессиональная подготовка (модуль): музыкальный инструмент (профиль – основной музыкальный инструмент) асс. Романко В. Я.</p>
Суббота (05.10.24)		<p><b>с 9.00 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b></p> <p>Профессиональная подготовка (модуль): сольное пение лб. (профиль – вокальный класс) ст. преп. Савельева Н.В.</p>
Воскресенье (06.10.24)		Выходной день
Понедельник (07.10.24)	1	Предметно-содержательный (модуль): история и теория музыкального образования лк. проф., д.п.н. Корноухов М.Д.

	2	Предметно-содержательный (модуль): история и теория музыкального образования лк. проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	3	Предметно-содержательный (модуль): история и теория музыкального образования лк. проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
<b>Вторник (08.10.24)</b>		<b>с 9.00 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b> Предметно-содержательный (модуль): Дирижирование и чтение хоровых партитур лб. доц., к. иск. Рау Е.Р. Предметно-содержательный (модуль): основной музыкальный инструмент лб. проф., д.п.н. Корноухов М.Д. Профессиональная подготовка (модуль): музыкальный инструмент (профиль – основной музыкальный инструмент) проф., д.п.н. Корноухов М.Д. Предметно-содержательный (модуль): вокальный класс лб. ст. преп. Савельева Н.В. Предметно-содержательный (модуль): основной музыкальный инструмент лб. ст. преп. Северинов А. П. Профессиональная подготовка (модуль): музыкальный инструмент (профиль – основной музыкальный инструмент) ст. преп. Северинов А. П.
	1	Предметно-содержательный (модуль): хоровой класс и практика работы с хором пр. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	2	Предметно-содержательный (модуль): хоровой класс и практика работы с хором пр. асс. Романко В. Я.
	3	Предметно-содержательный (модуль): русское хоровое искусство лк. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	4	Предметно-содержательный (модуль): русское хоровое искусство лк. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	2	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями лк. ст. преп, к.ф.н. Байрон А.А.
	3	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями пр. ст. преп, к.ф.н. Байрон А.А.
	1	Искусствоведение (модуль): современные музыкальные направления лк. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	2	Искусствоведение (модуль): современные музыкальные направления пр. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	3	Предметно-содержательный (модуль): русское хоровое искусство лк. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	4	Предметно-содержательный (модуль): русское хоровое искусство лк. доц., к. иск. Рау Е.Р.
<b>Суббота (12.10.24)</b>		<b>с 9.00 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b> Профессиональная подготовка (модуль): сольное пение лб. (профиль – вокальный класс) ст. преп. Савельева Н.В. Предметно-содержательный (модуль): вокальный класс лб.

		<p>доц. Маркова-Михайленко О. Н.          Профессиональная подготовка (модуль): сольное пение лб. (профиль – вокальный класс)</p> <p>доц. Маркова-Михайленко О. Н.          Предметно-содержательный (модуль): основной музыкальный инструмент лб.          асс. Романко В. Я.</p> <p>Профессиональная подготовка (модуль): музыкальный инструмент (профиль – основной музыкальный инструмент)          асс. Романко В. Я.</p>
<b>Воскресенье</b> (13.10.24)		<b>Выходной день</b>
<b>Понедельник</b> (14.10.24)		<b>День самостоятельной подготовки</b>
<b>Вторник</b> (15.10.24)		<p><b>с 9.00 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b></p> <p>Предметно-содержательный (модуль): Дирижирование и чтение хоровых партитур лб.          доц., к. иск. Рау Е.Р.</p> <p>Предметно-содержательный (модуль): основной музыкальный инструмент лб.          проф., д.п.н. Корноухов М.Д.</p> <p>Профессиональная подготовка (модуль): музыкальный инструмент (профиль – основной музыкальный инструмент)          проф., д.п.н. Корноухов М.Д.</p> <p>Предметно-содержательный (модуль): вокальный класс лб.          ст. преп. Савельева Н.В.</p> <p>Предметно-содержательный (модуль): основной музыкальный инструмент лб.          ст. преп. Северинов А. П.</p> <p>Профессиональная подготовка (модуль): музыкальный инструмент (профиль – основной музыкальный инструмент)          ст. преп. Северинов А. П.</p>
<b>Среда</b> (16.10.24)	1	Искусствоведение (модуль): современные музыкальные направления лк. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	2	Искусствоведение (модуль): современные музыкальные направления пр. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	3	Искусствоведение (модуль): современные музыкальные направления пр. доц., к. иск. Рау Е.Р.
<b>Четверг</b> (17.10.24)	1	Предметно-содержательный (модуль): история и теория музыкального образования лк. проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	2	Предметно-содержательный (модуль): история и теория музыкального образования лк. проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	3	Методический (модуль): основы учебно-исследовательской работы в музыкальном образовании лк. проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
<b>Пятница</b> (18.10.24)	1	Искусствоведение (модуль): современные музыкальные направления пр. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	2	Искусствоведение (модуль): современные музыкальные направления <b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> доц., к. иск. Рау Е.Р.
	3	Предметно-содержательный (модуль): хоровой класс и практика работы с хором пр.

		доц., к. иск. Рау Е.Р.
	4	<b>с 14.20 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b> Предметно-содержательный (модуль): основной музыкальный инструмент лб. асс. Романко В. Я. Профессиональная подготовка (модуль): музыкальный инструмент (профиль – основной музыкальный инструмент) асс. Романко В. Я.
<b>Суббота (19.10.24)</b>		<b>с 9.00 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b> Профессиональная подготовка (модуль): сольное пение лб. (профиль – вокальный класс) ст. преп. Савельева Н.В. Предметно-содержательный (модуль): вокальный класс лб. доц. Маркова-Михайленко О. Н. Профессиональная подготовка (модуль): сольное пение лб. (профиль – вокальный класс) доц. Маркова-Михайленко О. Н.
<b>Воскресенье (20.10.24)</b>		<b>Выходной день</b>
<b>Понедельник (21.10.24)</b>	1	Предметно-содержательный (модуль): история отечественного музыкального искусства лк. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	2	Предметно-содержательный (модуль): история отечественного музыкального искусства пр. доц., к. иск. Рау Е.Р.
	3	Методический (модуль): основы учебно-исследовательской работы в музыкальном образовании пр. проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	4	Методический (модуль): основы учебно-исследовательской работы в музыкальном образовании <b>ЭКЗАМЕН</b> проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
<b>Вторник (22.10.24)</b>		<b>с 9.00 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b> Предметно-содержательный (модуль): Дирижирование и чтение хоровых партитур лб. доц., к. иск. Рау Е.Р. Предметно-содержательный (модуль): основной музыкальный инструмент лб. ст. преп. Северинов А. П. Профессиональная подготовка (модуль): музыкальный инструмент (профиль – основной музыкальный инструмент) ст. преп. Северинов А. П.
<b>Среда (23.10.24)</b>	4	Психолого-педагогический (модуль): инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья лк. ст. преп., к.п.н. Пристав Е.С.
	5	Психолого-педагогический (модуль): инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья пр. ст.преп., к.п.н. Пристав Е.С
	6	Психолого-педагогический (модуль): инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья ст.преп., к.п.н. Пристав Е.С <b>ЗАЧЕТ</b>
<b>Четверг (24.10.24)</b>	1	Предметно-содержательный (модуль): вокальный класс <b>ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ</b> ст. преп. Савельева Н.В., доц. Маркова-Михайленко О. Н.

	2	Предметно-содержательный (модуль): русское хоровое искусство <b>ЭКЗАМЕН</b> доц., к. иск. Рау Е.Р.
Пятница (25.10.24)	2	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями пр. ст. преп, к.ф.н. Байрон А.А.
	3	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями <b>ЗАЧЕТ</b> ст. преп, к.ф.н. Байрон А.А.

Декан факультета



М. Е. Харитонова