

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

Кафедра культурологии и искусства

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

для промежуточной аттестации по дисциплине

**Б1.О.05.03 ОХРАНА ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО
НАСЛЕДИЯ**

Направление подготовки **51.03.04 Музеология**

Направленность (профиль) *«Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»*

Санкт-Петербург
2024

1. Перечень компетенций, формируемых на текущем этапе, с указанием индикаторов и запланированных результатов обучения по дисциплине с учетом специфики профессиональных задач для конкретных областей, сфер и типов деятельности, в том числе в рамках профессионального стандарта

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны достичь определенных результатов обучения по дисциплине в рамках текущего этапа формирования установленных компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики в Российской Федерации в сфере культуры.</p>	<p>ОПК-4.1. Знать теоретико-методологические и правовые основы культурной политики; ОПК-4.2. Знать основные направления государственной политики в сфере культуры; ОПК-4.3. Уметь определять международный контекст политики Российской Федерации в сфере культуры; ОПК-4.4. Уметь выявлять особенности многоуровневой и многосубъектной структуры государственной культурной политики; ОПК-4.5. Владеть исследовательскими подходами к изучению информационной открытости сферы культуры; ОПК-4.6. Владеть методикой анализа проблем и фиксации динамики в области сохранения культурного и природного наследия.</p>	<p>ОПК-4.1. Знание теоретико-методологических и правовых основ культурной политики; ОПК-4.2. Знание основных направлений государственной политики в сфере культуры; ОПК-4.3. Умение определять международный контекст политики Российской Федерации в сфере культуры; ОПК-4.4. Умение выявлять особенности многоуровневой и многосубъектной структуры государственной культурной политики; ОПК-4.5. Владение исследовательскими подходами к изучению информационной открытости сферы культуры; ОПК-4.6. Владение методикой анализа проблем и фиксации динамики в области сохранения культурного и природного наследия.</p>
<p>ПК-2 Способен выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия</p>	<p>ПК-2.1. Знать российское законодательство в области учета, хранения и научного описания музейных фондов, объектов культурного наследия; ПК-2.2. Знать основы составления справочного аппарата, компьютерных баз данных музейных предметов и объектов культурного и природного наследия; ПК-2.3. Знать условия хранения, маркировки,</p>	<p>ПК-2.1. Знание российского законодательства в области учета, хранения и научного описания музейных фондов, объектов культурного наследия; ПК-2.2. Знание основ составления справочного аппарата, компьютерных баз данных музейных предметов и объектов культурного и природного наследия; ПК-2.3. Знание условий хранения, маркировки, страхования музейных предметов и музейных коллекций разных видов;</p>

	<p>страхования музейных предметов и музейных коллекций разных видов;</p> <p>ПК-2.4. Знать методику организации проверки наличия музейных предметов и музейных коллекций;</p> <p>ПК-2.5. Знать права и обязанности сотрудников, отвечающих за учет и хранение музейных предметов и музейных коллекций, объектов культурного и при-родного наследия;</p> <p>ПК-2.6. Уметь создавать научные описания музейных предметов разных видов в объеме книги поступлений и научного инвентаря;</p> <p>ПК-2.7. Уметь создавать научные описания объектов культурного и природного наследия в объеме реестра памятников изучаемой территории и формирования государственного кадастра;</p> <p>ПК-2.8. Уметь проводить сверку наличия музейных предметов;</p> <p>ПК-2.9. Уметь осуществлять маркировку музейных предметов;</p> <p>ПК-2.10. Владеть навыками ведения документации по учету музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия;</p> <p>ПК-2.11. Владеть компьютерными технологиями учета музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия;</p> <p>ПК-2.12. Владеть практическими навыками работы с музейными предметами, объектами культурного и природного наследия;</p> <p>ПК-2.13. Владеть методикой атрибуции предметов музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия.</p>	<p>ПК-2.4. Знание методики организации проверки наличия музейных предметов и музейных коллекций;</p> <p>ПК-2.5. Знание прав и обязанностей сотрудников, отвечающих за учет и хранение музейных предметов и музейных коллекций, объектов культурного и при-родного наследия;</p> <p>ПК-2.6. Умение создавать научные описания музейных предметов разных видов в объеме книги поступлений и научного инвентаря;</p> <p>ПК-2.7. Умение создавать научные описания объектов культурного и природного наследия в объеме реестра памятников изучаемой территории и формирования государственного кадастра;</p> <p>ПК-2.8. Умение проводить сверку наличия музейных предметов;</p> <p>ПК-2.9. Умение осуществлять маркировку музейных предметов;</p> <p>ПК-2.10. Владение навыками ведения документации по учету музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия;</p> <p>ПК-2.11. Владение компьютерными технологиями учета музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия;</p> <p>ПК-2.12. Владение практическими навыками работы с музейными предметами, объектами культурного и природного наследия;</p> <p>ПК-2.13. Владение методикой атрибуции предметов музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

и показать готовность решать профессиональные задачи конкретных областей, сфер и типов деятельности, в том числе в рамках профессионального стандарта, примененного в данной основной профессиональной образовательной программе в целях определения необходимых профессиональных компетенций:

Области профессиональной деятельности	04 Культура, искусство
Сферы профессиональной деятельности	деятельность по хранению музейных предметов и музейных коллекций в музеях; деятельность по учету музейных предметов в музеях; экскурсионная деятельность
Конкретный тип профессиональной деятельности	Технологический Проектный Культурно-просветительский
Применяемый профессиональный стандарт	04.003 Хранитель музейных ценностей 04.004 Специалист по учёту музейных предметов 04.005 Экскурсовод (гид)

2. Описание показателей, шкал и критериев оценивания степени достижения уровня планируемых результатов обучения по дисциплине на текущем этапе формирования компетенций

Критерии оценивания степени достижения уровня планируемых результатов обучения по дисциплине в ходе формирования компетенций представлены в таблице:

Планируемые результаты обучения по дисциплине	Показатели достижения заданного уровня результатов обучения по дисциплине как этапа формирования компетенций			
	Неудовлетворительно (не зачтено)	Удовлетворительно (зачтено)	Хорошо (зачтено)	Отлично (зачтено)
	недостаточный	достаточный		
	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине			
ЗНАТЬ:	отсутствие знаний или фрагментарные знания	общие, но не структурированные знания	в целом сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	сформированные в рамках данного этапа систематические знания
УМЕТЬ:	отсутствие умений или частично освоенные умения	сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения	в целом сформированные, но содержащие отдельные мало-значительные пробелы умения	полностью сформированные в рамках данного этапа умения
ВЛАДЕТЬ:	отсутствие	сформиро-	в целом сфор-	полностью

	владений или фрагментарные владения	ванные, но содержащие отдельные пробелы владения	мированные, но содержащее отдельные мало-значительные пробелы владения	сформированные в рамках данного этапа владения
--	-------------------------------------	--------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, владений и (или) опыта деятельности, характеризующие достижение результатов обучения по дисциплине как этапа формирования установленных компетенций

3.1. Вопросы и задания для промежуточной аттестации (экзамен) (Приложение 1).

3.2. Тестовые задания для промежуточной аттестации (экзамен) (Приложение 2).

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений и (или) опыта деятельности, характеризующие достижение результатов обучения по дисциплине как этапа формирования установленных компетенций

Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине (далее ОС) являются компонентом ОПОП ВО и предназначены для осуществления контроля за этапами формирования компетенций. Достоверность результата сформированности компетенции обеспечивается при условии целостности ОС, используемой на этапе контроля.

Для промежуточной аттестации (экзамен) формируется перечень теоретических вопросов и практических задач. Вопросы и задачи из перечня формируют экзаменационные билеты. Каждое задание носит комплексный характер и контролирует все компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины.

В экзаменационный билет входят 2 теоретических вопроса и 1 практический (задача). Время на подготовку к ответу не более 40 минут. Обучающийся получает задание, готовится к ответу на вопросы и решает задачу, затем беседует с преподавателем.

Краткая характеристика оценочных средств промежуточного контроля для оценки сформированности компетенций на текущем этапе у обучающихся представлена в таблице:

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика процедуры оценивания	Представление оценочного средства в фонде
<i>экзамен</i>			
1	Теоретические вопросы	Позволяют оценить теоретический уровень знаний по дисциплине у обучающегося	Вопросы к экзамену
2	Практические задания	Позволяют оценить практический уровень знаний, умений, владений обучающегося по дисциплине	Задачи к экзамену
3	Компьютерные тесты	Позволяют оценить общий уровень знаний, умений, владений обучающегося по дисциплине	Примерные тестовые задания

Процедуры промежуточной аттестации по дисциплине (экзамен) могут проводиться в формате тестирования.

Процедура компьютерного тестирования проходит на платформе Blackboard в соответствии с установленным расписанием и порядком автоконтроля. Тесты включают тестовые задания 1 типа (теоретические элементы компетенций - знания), тестовые задания 2 типа (практические элементы компетенций - умения), тестовые задания 3 типа (практические элементы компетенций - владения), автоматически располагаемые в свободном порядке.

Тест для проведения промежуточной аттестации по дисциплине включает не менее 25 тестовых заданий. Каждый правильный ответ оценивается автоматически в соответствии с установленной при загрузке тестов степенью сложности вопроса. Полученное количество баллов при тестировании учитывается в итоговой оценке по дисциплине в соответствии со шкалой балльно-рейтинговой оценки как оценка промежуточного аттестационного испытания.

Максимальное количество баллов промежуточного аттестационного испытания (в любом формате) в рамках балльно-рейтинговой системы университета составляет 30 баллов.

Ответ (результат) обучающегося на экзамене оценивается по шкале, представленной в таблице:

Оценка	Показатели достижения заданного уровня освоения компетенций	Общая характеристика результатов обучения
Отлично 24-30 баллов	<p>Знания: сформированные в рамках данного этапа систематические знания</p> <p>Умения: полностью сформированные в рамках данного этапа умения</p> <p>Владения: полностью сформированные в рамках данного этапа владения</p>	<p><u>1. Оценка теоретических вопросов.</u> Ответ обучающегося показал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умение свободно выполнять задания по программе курса, обучающийся усвоил основную и знаком с дополнительной литературой. При этом: - все вопросы билета полностью раскрыты, причем материал изложен логично и последовательно; - обучающийся достаточно глубоко понимает их содержание; - обучающийся может проиллюстрировать теоретические положения конкретными примерами; - обучающийся владеет понятийным и терминологическим аппаратом; - достаточно развернуто отвечает на дополнительные вопросы.</p> <p><u>2. Оценка практического задания.</u> Задание полностью выполнено правильно.</p> <p><u>3. Оценка прохождения теста.</u> Задания на 80% полностью выполнены правильно.</p>
Хорошо 15-23 балл	<p>Знания: в целом сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания</p> <p>Умения: в целом</p>	<p><u>1. Оценка теоретических вопросов.</u> Ответ обучающегося показал полное знание основного учебно-программного материала, обучающийся успешно</p>

	<p>сформированные, но содержащие отдельные мало-значительные пробелы умения</p> <p>Владения: в целом сформированные, но содержащие отдельные мало-значительные пробелы владения</p>	<p>выполнил предусмотренные программой курса задания и усвоил основную литературу по дисциплине. При этом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы билета раскрыты по существу, при этом материал изложен достаточно логично и последовательно; - обучающийся может проиллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, но при этом допускает неточности; - обучающийся в достаточной мере владеет понятийным и терминологическим аппаратом; - имеет затруднения при ответе на дополнительные вопросы. <p><u>2. Оценка практического задания.</u> Задание самостоятельно выполнено не полностью, но с правильной логикой рассуждений.</p> <p><u>3. Оценка прохождения теста.</u> Задания на 50% и более полностью выполнены правильно.</p>
<p>Удовлетворительно 8-14 баллов</p>	<p>Знания: общие, но не структурированные знания</p> <p>Умения: сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения</p> <p>Владения: сформированные, но содержащие отдельные пробелы владения</p>	<p><u>1. Оценка теоретических вопросов.</u> Ответ обучающегося показал знание основного учебно-программного материала, обучающийся справился с выполнением заданий по программе курса и знаком с основной литературой по дисциплине. При этом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы билета раскрыты, но не полностью, при этом нарушались логичность и последовательность изложения материала; - обучающийся не может привести практические примеры к излагаемым теоретическим вопросам; - обучающийся не демонстрирует уверенное владение понятийным и терминологическим аппаратом; - дополнительные вопросы вызывают затруднения. <p><u>2. Оценка практического задания.</u> Задание выполнено в процессе собеседования с преподавателем.</p> <p><u>3. Оценка прохождения теста.</u> Задания на 25-47% выполнены правильно.</p>
<p>Неудовлетворительно 0-7 баллов</p>	<p>Знания: отсутствие знаний или фрагментарные знания</p> <p>Умения: отсутствие умений или частично освоенные умения</p>	<p><u>1. Оценка теоретических вопросов.</u> Ответ обучающегося показал значительные пробелы в знании основного учебно-программного материала, обучающийся допустил принципиальные ошибки в своем</p>

	Владения: отсутствие навыков или фрагментарные владения	ответе на экзамене. При этом: - большая часть вопроса не раскрыта; - отсутствует владение понятийным и терминологическим аппаратом; - обучающийся не может проиллюстрировать теоретические положения конкретными примерами; - нет ответов на дополнительные вопросы. 2. Оценка практического задания. Задание полностью неправильно или обучающийся не выполнил задание. 3. Оценка прохождения теста. Задания выполнены правильно до 21%.
--	----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

По результатам ответов на вопросы и задания билета и оценки за текущую работу в семестре преподаватель выставляет итоговую оценку по дисциплине. Элементы оценивания при использовании балльно-рейтинговой системы (БРС) оценки для осуществления контроля по дисциплине представлены в таблице:

№	Наименование контрольных элементов	Количество баллов
1.	Текущий контроль (выполнение практических заданий и самостоятельных работ по программе дисциплины, посещаемость занятий)	0-70 баллов
2.	Промежуточный контроль (экзамен)	0-30 баллов

Итоговая оценка уровня освоения обучающимся дисциплины как совокупности освоенных компетенций, проявленных в достигнутой степени результата обучения по дисциплине, определяется путем суммирования баллов, полученных обучающимся по итогам текущего и промежуточного контроля, по шкале:

Установленный в ходе промежуточной аттестации уровень результатов обучения по дисциплине обучающегося	Формат итоговой оценки по дисциплине		
	Балльный формат	Текстовый формат	Цифровой формат
достаточный (высокая степень)	86 - 100	Зачтено (отлично)	5
достаточный (средняя степень)	71 - 85	Зачтено (хорошо)	4
достаточный (низкая степень)	61 – 70	Зачтено (удовлетворительно)	3
недостаточный (отсутствует)	< 61	Незачтено (неудовлетворительно)	1; 2

Итоговая оценка по дисциплине выставляется преподавателем в соответствующие графы зачетно-экзаменационной ведомости (в цифровом или текстовом формате, в том числе с указанием баллов по 100-балльной шкале) и зачетную книжку студента (в цифровом или текстовом формате).

Приложение 1.

Вопросы и задания для промежуточной аттестации (экзамен)

Вопросы к экзамену

- 1.** Культурное и природное наследие в динамике цивилизации
- 2.** Музей и природное наследие: история социокультурных связей
- 3.** Понятие памятника природного наследия
- 4.** Доисторические памятники культурного наследия
- 5.** Понятие «историко-культурное» наследие
- 6.** Историко-культурная среда и ее составляющие части
- 7.** Определение понятия: памятник истории и культуры
- 8.** Историческая эволюция понятия «памятник истории и культуры»
- 9.** Систематическая классификация памятников истории и культуры. Признаки, свойства и функции памятников истории и культуры. Возникновение интереса к вещественным памятникам в России до XVIII в.
- 10.** Первые организационные меры по изучению историко-культурного наследия в начале XVIII в.
- 11.** Развитие законодательства в сфере охраны памятников во 2-й половине XVIII в.
- 12.** Зарождение общественного уважения по сохранению историко-культурного наследия в конце XVIII- 1-й половине XIX в.
- 13.** Превращение охраны историко-культурного наследия в самостоятельную отрасль исторической науки и общественной жизни в середине и во второй половине XIX в.
- 14.** Роль государства и общества в охране памятников во второй половине XIX в. Императорская археологическая комиссия, Московское археологическое общество и др.
- 15.** Развитие законодательства об охране историко-культурного наследия во второй половине XIX в.
- 16.** Судьба исторического и культурного наследия в начале XX в.
- 17.** Первые мероприятия Советского государства по сохранению историко-культурного наследия. Создание государственной системы руководства охраной памятников 18-22 гг. XX в.
- 18.** Исторические и культурные ценности в период формирования командно-административной системы
- 19.** Сохранение исторического и культурного наследия в годы ВОВ
- 20.** Памятникоохранительные работы в 50-60 годы XX в.

21. Памятникоохранительная деятельность в годы перестройки
22. Современное состояние историко-культурного наследия в России (РМЭ)
23. Факторы разрушения памятников истории и культуры
24. Современное состояние охраны археологического наследия в России
25. Международная система охраны памятников
26. Деятельность ЮНЕСКО по сохранению культурного наследия
27. Истории развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия в период становления Руси
28. Истории развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия в период Советской власти
29. История развития правовой и законодательной базы охраны культурного наследия на современном этапе
30. Вопросы, которые возникают при осуществлении государственной охраны и сохранения объектов культурного наследия
31. Основной закон «Об объектах культурного наследия народов Российской Федерации»
32. Законодательные акты, регулирующие отношения в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия
33. Международные акты, регулирующие сферу охраны, использования и популяризации памятников мирового культурного наследия
34. Закон Российской Федерации «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в РФ»
35. Основные положения об охране и использовании памятников истории и культуры
36. Роль ЮНЕСКО
37. Порядок проведения общероссийского мониторинга состояния и использования памятников истории и культуры РФ

Задачи к экзамену

№	Текст задачи
1.	Описание исторического значения памятника культуры (на выбор студента).
2.	Атрибуция региона происхождения памятника культуры по фотографии (на выбор).
3.	Формирование кейса на предложенную к решению актуальную задачу по спасению памятника культуры
4.	Анализ специального текста по заданным параметрам (описания памятника культуры).
5.	Интерпретация актуальных археологических открытий в заданном контексте.
6.	Описание исторического значения памятника природы (на выбор студента).
7.	Атрибуция эпохи происхождения памятника культуры по фотографии (на выбор).
8.	Формирование кейса на предложенную к решению актуальную задачу
9.	Анализ специального текста по заданным параметрам (описания памятника природы).
10.	Интерпретация актуальных отчетов мониторинга памятника природы
11.	Анализ структуры актуальной художественной коллекции (на выбор студента).
12.	Решение актуальной ситуационной задачи (на выбор).
13.	Формирование кейса на предложенную к решению актуальную задачу по спасению памятника природы
14.	Анализ специального текста по заданным параметрам (описания памятника

	культуры).
15.	Интерпретация актуальных отчетов мониторинга памятника природы
16.	Атрибуция региона происхождения объектов по фотографии (на выбор).
17.	Решение актуальной ситуационной задачи (на выбор).
18.	Формирование кейса на предложенную к решению актуальную задачу конфликта интересов культурнозащитной организации и планов развития муниципальной единицы
19.	Анализ специального текста по заданным параметрам (описания памятника культуры).
20.	Интерпретация актуальных отчетов о сохранности памятника архитектуры (на выбор студента).
21.	Атрибуция эпохи происхождения объектов по фотографии (на выбор).
22.	Решение актуальной ситуационной задачи (на выбор).
23.	Формирование кейса на предложенную к решению актуальную задачу конфликта интересов природозащитной организации и планов коммерческой организации из аграрной или ресурсодобывающей отрасли
24.	Анализ специального текста по заданным параметрам (описания памятника культуры).
25.	Описание исторического значения памятника культуры (на выбор студента).

Тестовые задания для промежуточной аттестации (экзамен)

Примерные тестовые задания

ОПК-4

ЗНАТЬ

1. Понятие «культурное наследие» включает:
Выберите один правильный ответ
 - а) движимые и недвижимые материальные объекты
 - б) исчерпаемое и неисчерпаемое наследие
 - в) информацию на различных носителях

2. Закон РФ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» был принят
Выберите один правильный ответ
 - а) 25 июня 2002г
 - б) 25 июня 2005г.
 - в) 25 июля 2008 г.

3. Совокупность основанных на традиции форм культурной деятельности человеческого сообщества, формирующих у его членов чувство самобытности и преемственности называется:
Выберите один правильный ответ
 - а) Нематериальное наследие
 - б) Материальное наследие

4. Территория, требующая особой охраны из-за её природных, культурных или иных особенностей, называется:
Выберите один правильный ответ
 - а) особо охраняемая природная территория
 - б) историко-культурная область
 - в) ландшафтный заповедник

5. Единственные в своём роде, невозполнимые, ценные в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношении природные комплексы, а также объекты естественного или искусственного происхождения называются:
Выберите один правильный ответ
 - а) объекты историко-культурного наследия
 - б) памятники природы

- в) памятники истории и культуры
6. Попытки мировоззренческого объяснения роли памятников в обществе появились лишь в конце XVIII в. в оценках русского просветителя:
Выберите один правильный ответ
- а) М.В. Ломоносова
 - б) С.С. Уварова
 - в) В.Н. Татищева
 - г) Н.И. Новикова
7. Идея об определяющем значении культурно-экологического воспитания для формирования высоконравственного общества была сформулирована:
Выберите один правильный ответ
- а) Д.С. Лихачевым
 - б) В.Н. Вернадским
 - в) В.И. Лениным
8. Гаагская конвенция о культурном сотрудничестве по сохранению культурного наследия была принята:
Выберите один правильный ответ
- а) 1978
 - б) 1956
 - в) 1991

УМЕТЬ:

1. Основными признаками памятников являются:
Выберите один правильный ответ
- а) материальность, антропогенность, информативность
 - б) материальность, недвижимость, информативность
 - в) материальность, антропогенность, недвижимость
 - г) недвижимость, антропогенность, информативность
2. Укрепленный центр города, – это:
Выберите все правильные ответы
- а) кремль
 - б) цитадель
 - в) дитинец
 - г) акрополь
3. Плейстоцен сменился на голоцен, что ознаменовало наступление -
Выберите один правильный ответ
- а) среднего палеолита
 - б) верхнего палеолита
 - в) мезолита
 - г) неолита

4. Естественная информация, свидетельствующая о взаимодействии человека и природы, об освоении человеком ее законов, о развитии различных технологических процессов, приемов, средств труда и материалов, используемых в труде называется:

Выберите один правильный ответ

- а) технологической информацией
- б) эстетической информацией
- в) исторической информацией

ВЛАДЕТЬ:

1. Информация о событиях, с которыми связаны памятники, воздействует на субъекта восприятия через ощущение реального исторического объекта называется:

Выберите один правильный ответ

- а) технологической информацией
- б) эмпирической информацией
- в) исторической информацией

2. Использование памятников истории и культуры с целью получения новой информации о прошедших историко -культурных, событиях и явлениях называется:

Выберите один правильный ответ

- а) утилитарная функция
- б) Гносеологическая (познавательная) функция
- в) образовательная функция

3. Использование обществом возможности памятников истории и культуры воздействовать на формирование взглядов, мировоззрения человека, которые в конечном итоге определяют его социальное поведение, называется:

Выберите один правильный ответ

- а) утилитарная функция
- б) воспитательная функция
- в) образовательная функция

4. Использование памятников в хозяйственных целях, если это не наносит ущерба их сохранности, называется:

Выберите один правильный ответ

- а) утилитарная функция
- б) воспитательная функция
- в) образовательная функция

ПК-2

ЗНАТЬ:

1. К основным признакам памятников истории и культуры относятся:
Выберите все правильные ответы

- а) материальность
- б) хиральность
- в) антропогенность
- г) симметричность
- д) недвижимость
- е) абстрактность

2. Какие ритуалы не связаны с погребальной обрядностью:
Выберите все правильные ответы

- а) тризна
- б) инициация
- в) поминальный обряд.
- г) поминки

3. Центром греческого собирательства предметов искусства служил:
Выберите один правильный ответ

- а) оракул
- б) ликей
- в) мусейон
- г) лабиринт

4. Стиль оформления предметов, предполагающий изображение каких-либо существ и животных в человеческом облике, называется:
Выберите один правильный ответ

- а) антропоморфный
- б) зооморфный
- в) абстрактный
- г) геометрический

УМЕТЬ:

1. Укажите функции культуры:
Выберите все правильные ответы (один или несколько)

- а) передача социальной памяти и опыта
- б) коммуникативная
- в) социализация человека
- г) воспроизводство приятных манер и обходительности

2. Закончите фразу: «Основная задача средневековых реликвариев состояла в...»

Выберите один правильный ответ

- а) Развитии морально-этического характера;
- б) Религиозном образовании;
- в) Эстетическом воспитании.

3. Вставьте пропущенное слово: «коллекции эпохи Просвещения – это этап в развитии европейской философии, относящийся к... веку

Выберите один правильный ответ

- а) XVI
- б) XVII
- в) XV
- г) XVIII

4. Объекты культурного наследия подразделяются на следующие категории историко - культурного значения:

Выберите все правильные ответы (один или несколько)

- а) федерального
- б) регионального
- в) микрорайонного
- г) муниципального
- д) семейного

ВЛАДЕТЬ:

1. Заполните пропуск в предложении:

Основным критерием разделения памятников на подлинники и символы является _____ конкретного объекта или места с историческим фактом (событием) или жизнью и деятельностью исторического лица»

2. Заполните пропуск в предложении:

Историко-культурная _____ — это комплекс исследований, по результатам которых может быть получено заключение о необходимости внесения объекта в реестр культурного наследия, исключения из такого реестра, сохранности такого объекта, а также возможности (невозможности) проведения различных земляных работ на его территории.

3. Заполните пропуск в предложении:

Сведения, содержащиеся в _____, являются основными источниками информации при формировании и ведении информационных систем обеспечения градостроительной деятельности, иных информационных систем или банков данных

4. Установление автора, времени и места создания художественных произведений, опирающееся на анализ стиля, иконографии, сюжета, техники, на результаты физических и химических исследований и т.д. называется:

Выберите все правильные ответы (один или несколько)

- а) атрибуция
- б) ингумация
- в) верификация
- г) аффермация

5. Экспертиза культурных ценностей и экспертиза музейных предметов и музейных коллекций, в том числе включенных в состав Музейного фонда, осуществляющаяся в государственных и муниципальных организациях (кроме государственных и муниципальных музеев), созданная по согласованию с Минкультуры России, это:

- а) ЭФЗК
- б) ЭФК
- в) ЭФРЗК
- г) ЭРФЗК
- д) РФЗК

6. К музейным ценностям относятся предметы и коллекции обмундирования и снаряжения, военного, производственного и иного назначения, иные предметы, связанные с историей войн, созданные до:

Выберите все правильные ответы (один или несколько)

- а) 1905
- б) 1945
- в) 1935
- г) 1995
- д) 1955

7. К музейным ценностям относятся предметы и коллекции транспортных средств, произведенные до:

Выберите все правильные ответы (один или несколько)

- а) 1901
- б) 1941
- в) 1931
- г) 1991
- д) 1951