

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной  
деятельности \_\_\_\_\_ С.В. Прокопенков



### РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

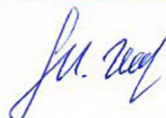
Факультет – философии, культурологии и искусства  
Направление магистратуры – педагогическое образование  
Направленность (профиль) – музыка  
Форма обучения – заочная  
1 курс  
Сроки сессии: 26.10.2024 - 30.10.2024

2024-2025 учебный год

<i>Дни недели</i>	<i>Пара</i>	<i>Дисциплина</i>
Суббота (26.10.24)	2	Методология исследования в образовании (модуль): Современные проблемы науки и образования лб. доц., к.п.н. Малякова Н. С.
	3	Методология исследования в образовании (модуль): Современные проблемы науки и образования лб. доц., к.п.н. Малякова Н. С.
	4	<b>с 14.20 практические занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b> Исполнительское мастерство (модуль): Вокальное исполнительство (профиль – Вокальный класс) пр. доц. Маркова-Михайленко О.Н. / Исполнительское мастерство (модуль): Музыкально-инструментальное исполнительство (профиль – Основной музыкальный инструмент) пр. проф., д.п.н. Корноухов М.Д, ст. преп. Северинов А. П.
Воскресенье (27.10.24)		<b>Выходной день</b>
Понедельник (28.10.24)	1	Профессиональная коммуникация (модуль): Иностранный язык в профессиональной коммуникации пр. доц., к.п.н. Бурдынская С. П.
	2	Профессиональная коммуникация (модуль): Иностранный язык в профессиональной коммуникации пр. доц., к.п.н. Бурдынская С. П.
	3	Искусствоведение (модуль): Эстетический анализ произведений музыкального искусства лк. доц., к. иск. Рау Е. Р.
	4	Искусствоведение (модуль): Эстетический анализ произведений музыкального искусства лк. доц., к. иск. Рау Е. Р.
Вторник (29.10.24)	1	Исполнительское мастерство (модуль): Вокальное исполнительство (профиль – Вокальный класс) лк. доц. Маркова-Михайленко О.Н. / Исполнительское мастерство (модуль): Музыкально-инструментальное исполнительство (профиль – Основной музыкальный инструмент) лк. проф., д.п.н. Корноухов М.Д,
	2	<b>с 10.30 практические занятия (индивидуальные) по дисциплинам:</b> Исполнительское мастерство (модуль): Вокальное исполнительство (профиль – Вокальный класс) пр. доц. Маркова-Михайленко О.Н. / Исполнительское мастерство (модуль): Музыкально-инструментальное исполнительство (профиль – Основной музыкальный инструмент) пр.

		проф., д.п.н. Корноухов М.Д, ст. преп. Северинов А. П.
<b>Среда (30.10.24)</b>	1	Искусствоведение (модуль): Эстетический анализ произведений музыкального искусства пр. доц., к. иск. Рау Е. Р.
	2	Искусствоведение (модуль): Музыкальное искусство в контексте художественной культуры лк. доц., к. иск. Рау Е. Р.
	3	Искусствоведение (модуль): Музыкальное искусство в контексте художественной культуры лк. доц., к. иск. Рау Е. Р.
	4	Искусствоведение (модуль): Музыкальное искусство в контексте художественной культуры пр. доц., к. иск. Рау Е. Р.

Декан факультета



М. Е. Харитонова