



Университетский ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

№3(16) Март 2015 года

Газета Ленинградского государственного университета имени А.С.Пушкина

Россия молодая

ЛГУ им. А.С. Пушкина давно и по праву считается одной из самых комфортных площадок для проведения различных мероприятий в нашем регионе, где гостеприимно встречают гостей самого разного уровня.



10 марта в конференц-зале университета губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко провел совещание с главами муниципальных округов. Повесткой дня стали значительные изменения в Земельном кодексе, которые вступили в силу с 1 марта 2015 года. На совещании обсудили новшества в работе и вопросы полномочий органов местного самоуправления при распоряжении земельными участками, находящимися в государственной собственности. Особое внимание было уделено разработке нормативных актов для определения порядка проведения муниципального земельного контроля, а также контроля за соблюдением земельного законодательства.

В этот же день в актовом зале университета собрались более 300 законодателей — здесь прошел первый Форум молодых депутатов Ленинградской области. Форум был организован при поддержке Правительства, Законодательного Собрания и Избирательной комиссии Ленинградской области, Ассоциации «Совет муниципальных образований Ленинградской области», а также регионального отделения партии «Единая Россия».

Открывая мероприятие, перед собравшимися выступил Академический хор ЛГУ, исполнивший гимн Российской Федерации.



Окончание см. на стр.2



Россия молодая

Окончание. Начало см. на стр.1.

Пленарное заседание начал губернатор Александр Дрозденко. Глава региона приветствовал тех, от кого будет зависеть будущее Ленинградской области, отметив, что с каждым избирательным циклом число молодых депутатов увеличивается. Губернатор рассказал, что наша область — лидер по реформе местного самоуправления, налаживанию системы прав и возможностей муниципалитетов. Он напомнил законодателям об ответственности при принятии решений, от которых будет зависеть благополучие жителей, а также призвал не быть «флюгерами» общественного мнения, сохранять свою личность и не оглядываться на постоянно меняющуюся конъюнктуру. «Уверен, что приход молодых и активных людей в муниципальные и районные советы депутатов, а также в областную парламент положительно скажется на принятии законодательных актов, необходимых для улучшения жизни населения», — подчеркнул А.Ю. Дрозденко.

Председатель Законодательного Собрания Ленинградской области Сергей Бебенин зачитал собравшимся приветственное слово от Председателя Государственной Думы ФС РФ С.Е. Нарышкина.

Председатель Палаты молодых законодателей при Совете Федерации ФС РФ Виктор Конопацкий напомнил участникам форума об огромной роли молодых депутатов в законотворческой сфере, призвал налаживать структуру «горизонтального взаимодействия», а также пожелал успехов и качественного карьерного роста.

В завершение первой части форума губернатор Александр Дрозденко ответил на вопросы молодых законодателей. Собравшихся интересовали самые разные темы: от состояния дорог в Ленинградской области, газификации региона, проблем сельского хозяйства и импортозамещения до возможности снижения зарплат в правительстве области на 10 процентов по примеру депутатов Госдумы. Кстати, отвечая на этот вопрос, Александр Юрьевич сказал, что подобная инициатива будет носить только рекомендательный характер, а лично он 10 процентов от своей зарплаты перечисляет в благотворительный фонд для конкретной адресной поддержки многодетных семей.

Во второй части Форума прошла работа секций, на которых депутаты обсудили вопросы деятельности представительных органов власти и проблемы местного самоуправления.

Екатерина Рыбинская.
Фото Анны Медведевой

Спорт не знает границ

4 марта 2015 года факультет физической культуры и спорта принимал финскую делегацию. В университет прибыли руководители спортивной академии г. Коуволы, директор профессионального училища г. Коуволы и проректор по научной работе Сайменского университета.

Гости ознакомились с университетом, его спортивными объектами и достижениями, пообщались со спортсменами, преподавателями и тренерами университетских команд.

Коллеги из Финляндии проявили большую заинтересованность в налаживании обмена студентами-спортсменами, организации совместных стажировок преподавателей и тренеров, а также участия в научно-практических конференциях. В случае успешного продвижения проекта, у студентов-спортсменов появится возможность проходить двух-четырёхмесячные стажировки в Финляндии, тренироваться и учиться вместе с финскими спортсменами. Тем более, что большинство видов спорта, культивируемых у нас, являются приоритетными и в спортивной академии г. Коуволы.

Уточнение

В прошлом номере нашей газеты в материале «Спорт отважных» была допущена неточность. Причем весьма существенная неточность. Победителем боксерского поединка Геннадия Горяева и Бехруза Хуссейнова был назван Г. Горяев, хотя на самом деле отдельным решением судей победил Бехруз. Не будем ссылаться на ошибку в судебном протоколе и оправдываться. Приносим истинному победителю свои извинения и хотим пожелать, чтобы это «бумажное» поражение осталось единственным в его послужном списке. И не только на ринге, но и во всех делах. Так что новых побед тебе, Бехруз!



Под контролем общественности

24 февраля 2015 года в стенах ЛГУ им. А.С. Пушкина прошел круглый стол по вопросам нормативно-правового регулирования общественного контроля.

Вопросы, поднятые на встрече, чрезвычайно важны сегодня, потому что не только развитие технических средств, но и само время поставило важные задачи повышения эффективности органов управления. А эффективное руководство — залог стабильности в стране и гражданского мира. В этой связи важным средством социального прогресса является внедрение механизмов «электронной демократии» как одного из первоочередных аспектов формирования гражданского общества и реализации конституционных прав граждан на участие в управлении делами государства и решении других задач.

Участники встречи обсудили проблемы, возникающие при осуществлении общественного контроля, его нормативно-правовом регулировании, противодействии коррупции и взаимодействию со средствами массовой информации. Кроме того, в центре внимания участников круглого стола оказался процесс создания общественных советов муниципальных образований.

В ходе мероприятия выступили члены Комиссии по общественному контролю, противодействию коррупции и взаимодействию со средствами массовой информации, образованной в составе Общественной палаты Ленинградской области: председатель палаты Ю.В. Трусов, заместитель председателя, ректор ЛГУ имени А.С. Пушкина В.Н. Скворцов, а также члены палаты А.А. Калашников, А.Е. Никифоров, Д.В. Кулагин.

Кроме того, в дискуссии приняла участие старший помощник прокурора области по взаимодействию с представительными (законодательными) и исполнительными органами государственной власти и местного самоуправления Н.Ф. Зайцева.

С докладом о проблемах нормативно-правового регулирования общественного контроля выступила доцент кафедры государственного права Ю.М. Литвинова. Вопросы взаимодействия со средствами массовой информации, а также роль СМИ при осуществлении общественного контроля осветила доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой рекламы и общественных коммуникаций М.В. Ягодкина.

В ходе свободной дискуссии были высказаны предложения по вопросам общественного контроля, а также путей развития и совершенствования в данной области.



В настоящее время при ЛГУ им. А.С. Пушкина созданы Лаборатория исследования проблем осуществления общественного контроля и противодействия коррупции и Лаборатория исследования средств массовой информации. Их деятельность направлена на обеспечение реализации целей и задач Общественной палаты Ленинградской области в осуществлении негосударственного контроля за деятельностью органов исполнительной власти и органов местного самоуправления Ленинградской области.

Ю.М. Литвинова.
Фото Анны Медведевой

Праздник ВЕСНЫ

5 марта в актовом зале университета состоялся праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню.

От имени всех мужчин прекрасную половину коллектива ЛГУ им. А.С.Пушкина поздравил ректор В.Н.Скворцов. Он отметил, что большинство ответственных постов в университете занимают именно женщины, и пожелал студенткам, преподавателям и работникам подразделений нашего вуза быть уважаемыми, любимыми и здоровыми.

Концертную программу открыли участники университетской театральной студии под руководством Марины Мигалкиной, представившие зрителям пьесу И.С.Тургенева «Провинциалка». Впрочем, это было не единственное выступление наших актеров: они еще порадовали публику сценкой из сказки «Морозко» и монологом «Некрасивая», замечательно исполненным Анастасией Гончар.

Но не только артистическими талантами богат наш университет. Еще мы поем и танцуем! Концерт продолжили участники танцевальной студии, а песенные композиции исполнили Влад Лощенов, Надежда Лаптева и Владимир Тарелкин.

Свое мастерство продемонстрировала и не так давно созданная, но уже полюбившаяся зрителям студия светового шоу под руководством Дарьи Кичатовой. А популярный среди молодежи жанр stand-up представила Сона Хачатрян. И, конечно же, никого не оставило равнодушным выступление детской студии брейк-данса.

Международный женский день 8 марта часто называют праздником весны. Праздник прошел, но весна продолжается!

*Анна Платонова.
Фото Анны Медведевой*



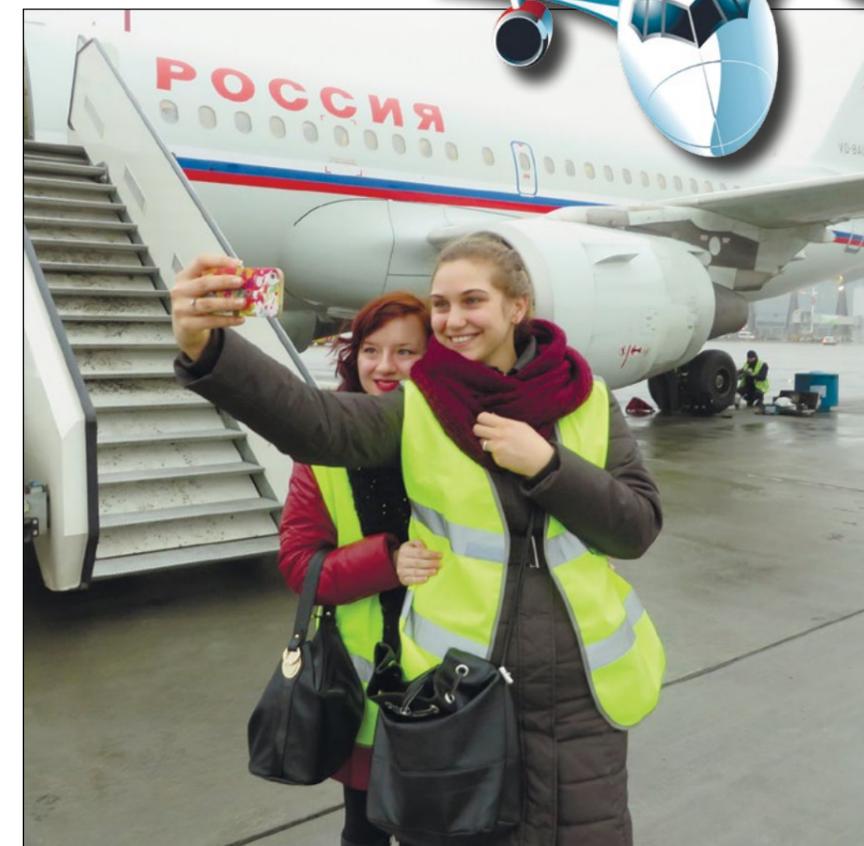
ТОЛЬКО В ПОЛЕТАХ ЖИВУТ...

В конце февраля мне с однокурсниками повезло побывать на экскурсии в ОАО «Авиакомпания „Россия“» — одной из крупнейших авиакомпаний Российской Федерации, которая является ведущим авиационным перевозчиком в Северо-Западном регионе страны и базируется в Санкт-Петербурге.

С 2011 года авиакомпания «Россия» входит в группу компаний «Аэрофлот», а большинство ее пилотов аттестовано Международной организацией гражданской авиации (ИКАО) для выполнения полетов в сложных погодных условиях и полетов на международных трассах.

Поездка состоялась благодаря известному бренд-менеджеру Санкт-Петербурга, специалисту отдела развития компании PMI Radio, преподавателю кафедры рекламы и общественных коммуникаций ЛГУ им. А.С.Пушкина Надежде Викторовне Кудиновой. Попасть в такую серьезную и закрытую компанию очень трудно: у всех почти за месяц до события собрали паспортные данные — пройти через контрольно-пропускной пункт можно было только при наличии паспорта и в специальном жилете.

Экскурсию проводила лично директор по связям с общественностью авиакомпании «Россия» Марина Пешехонова, которая сумела найти в своем плотном графике целых два часа для общения с нашими студентами. Рассказ о всех тонкостях работы PR-отдела компании оказался не только полезным, но и очень интересным. Площадь аэропорта очень большая, и от здания к зданию нас возили на автобусе. Мы узнали об истории аэропорта, о том, как самолеты проходят техническое обслуживание. А еще о том, что дорожная разметка в аэропорту отличается от обычной дорожной: по желтой линии двигаются только самолеты, белые линии — для движения автотранспорта, а красные линии обозначают границы стоянки самолетов или, как их здесь называют, зоны технического обслуживания.



Любопытно было посмотреть на самолет, раскрашенный в цвета «Зенита». Марина Пешехонова рассказала, что фирменный рисунок был выбран авиакомпанией и представителями футбольного клуба среди нескольких сотен работ, поданных на конкурс в социальных сетях. Настоящий пилот показал нам кабину самолета, можно было примерить фуражку и посидеть в его кресле, прикоснуться к панели управления воздушного судна.

После завершения официальной экскурсии мы еще долго разговаривали с Дмитрием Ефремовым, специалистом по социальным медиа, который работает в PR-отделе авиакомпании «Россия». Дмитрий дал нам несколько полезных советов: «Самое главное — практика, она важнее всего, нужно не только хорошо учиться, но и стараться применять свои знания»; «Чтобы стать успешным PR-специалистом, нужно обязательно быть общительным и открытым, уметь находить общий язык с любым человеком». И, конечно же, главное пожелание — «Любите свою работу!».

День выдался пасмурный, но прошел очень весело. На обратном пути Марина Пешехонова устроила викто-

рину с призами, и мой однокурсник выиграл главный приз: радиоуправляемый вертолетик! Все участники экскурсии получили небольшие подарки на память об этом замечательном событии.

Скоро в университете пройдет молодежный медиа-форум «Взлет», на котором будет объявлен конкурс на разработку логотипа для форума. Думаю, что самолет — символ дороги и чистого неба — мог бы стать прекрасным символом полета фантазии специалистов по рекламе и связям с общественностью.

*Анастасия Харичева,
студентка 1-го курса
филологического ф-та.
Фото Дарьи Кичатовой*



РОССИЯ
РОССИЙСКИЕ АВИАЛИНИИ



По «горячим» следам...



1 марта царскоселы из молодежного клуба «София» совершили мемориальный лыжный поход по Дороге жизни — по льду Ладожского озера от памятника «Разорванное кольцо» до Кобоны, откуда в войну шли в блокадный Ленинград спасительные «полторки» с хлебом, медикаментами, топливом и т.д. А обратно — с эвакуирующимися ленинградцами, в основном женщинами и детьми. Мемориальный поход был посвящен 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

8-25. Пространство возле Дома молодежи. Прохаживаюсь взад-вперед. Никого.

8-45. Нас шестеро. Погрузка, легкое доброе ворчанье водителя Константина Васильевича. Выехали.

10-45. Припарковались около памятника «Разорванное кольцо». Без рюкзаков и лыж спустились на разведку Вагановского спуска. Первые же шаги в зоне камышей — хруст, треск, бульк... Лена идет обратно к машине не то сушиться, не то переобуваться.

Остальные прошли еще метров сто. Лед темный, кругом глубокие промоины... Прыгая по снежно-ледяным кочкам между ними, пытаюсь мысленно прикинуть вес участников группы, пройдут ли они...

10-55. Вернулись на берег по каменистой косе в пятидесяти метрах от спуска. Пошли вдоль берега проведать один старый автомобильный съезд на озеро, случайно обнаруженный мной пару лет назад.

11-05. Съезд на месте! Проходим по нему, видим крепкий лед без единой снежинки.

11-10. Последний разбор и распределение снаряжения, проверка работы оборудования, забивка трека в навигатор, пополнение медикаментов из автомобильной аптечки.

11-20. Фото на память. Старт. Константин Васильевича просим часа два подождать на этом берегу, так как еще присутствует легкая неуверенность в ледовой обстановке на выходе с прибрежья. Решено в случае серьезных трудностей вернуться.

11-25. Все решили встать на лыжи (Саша Кузнецов идет на них уже от самого берега). Попутно проверка раций (за них снова спасибо Саше). Связь отменная. Раций две: одну получаю я как ведущий группы, другую — Петя, как замыкающий. Во время движения замыкающему в случае чего трудно докричаться до направляющего. А направляющему не очень удобно (а в условиях голого льда — весьма опасно) часто поворачивать голову назад.



Первые 5 км пролетели быстро, а потом мы вошли в более спокойный ритм. Тепло, безветрие, лед крепкий, видимость — отличная. Правда, видеть пока просто нечего — впереди бескрайнее бело-серое пространство, сложенное из льда и неба. Одна проблема — на льду вообще нет снега. Он полностью стаял во время последней оттепели. Это дает дополнительную нагрузку на все мышцы, так как лыжи на льду могут ехать уже не только вперед и назад, а практически в любую сторону и иногда самопроизвольно разворачиваться на все 360 градусов. Увеличивается и работа рук, с их помощью теперь не только двигаешься вперед, но и удерживаешь равновесие, отталкиваясь или подставляя палки в той точке, куда начинаешь «вести» поехавшую на льду лыжу...

Первый привал. Связь. Звоню Константину Васильевичу. Он уже едет в сторону Кобоны. А у нас небольшое чаепитие.

Подшли к стоянке любителей зимней рыбалки — более полусотни человек с палатками, автомобилями, санями, снегоходами расположились на льду Ладоги. Перекрикнулся с одним

из них, спросил толщину льда. Ответ радует: «Сантиметров сорок».

Середина пути. Привал. Связь с городом. Передаем координаты. Александр Васильевич пишет радостное сообщение: «Передовой отряд клуба „София“ только что прошел середину пути Дороги жизни по Ладоге. Лыжный поход. До Кобоны — 16 км».

16 км — это напрямую, не отклоняясь от курса. Два года назад небольшое отклонение стоило мне 5 лишних километров.

Едим бутерброды и радуемся. Половина пути пройдена! Первый ориентир — Зеленцы — уже отчетливыми черными пятнышками маячит на горизонте.

Чтобы попасть по прямой в Кобону, надо оставить их справа, но Зеленцы обладают каким-то необъяснимым свойством — притягивать путников к себе. Возможно, это просто рефлекс — при виде суши двигаться в ее сторону.

Вышли к линии торосов. Они значительно ниже, чем в прошлые годы. Однако есть проблема — лед тут достаточно хрупкий и водянистый. Встаем поочередно боком к границе торосов и перешагиваем. Елена Евгеньевна решает снять лыжи и перейти пешком, встает ногой на лед — и едва не проваливается выше щиколотки.

Через три километра начинается самый сложный для движения участок. Ощущение, что акватория уже вскрывалась, так как лед представляет собой не сплошное покрытие, а как будто вмержшие в воду глыбы. Иногда они ровные, а иногда выступают вверх, сильно замедляя ход и увеличивая риск получить серьезную травму при падении.

Через полтора километра снова начинается ледяная гладь, но картина меняется. Появляются тонкие льдинки, снизу которых просматриваются висящие капли. Это не вода озера, это тающая поверхность ледяного покрова.

Зеленцы остаются позади. Саша разглядел вдалеке вышки. Я их не вижу, зато увидел кобонских рыбаков. Берем курс на них. Идти по видимому ориентиру всегда легче. Чувствуется потепление и мягкость льда. Выстраиваем ровную цепочку, увеличиваем дистанцию между собой.



Кто-то на снегоходе выезжает со стоянки рыбаков навстречу нам. Поравнявшись со мной, окинул нашу цепь опытным взглядом, посмотрел на снаряжение и отшутился: «Вы как... За хлебом, что ль?». Отвечаю: «Да, за ним, родимым!». Человек прощается и направляет снегоход обратно к группе рыбаков.

«За хлебом, что ли...». Шутка, достойная Дороги жизни!

Отчетливо видна береговая линия. Вот уже и я замечаю вышки на горизонте. Нам надо идти к правой. Там вход в Новолодожский канал и наша главная цель — Кобона!

На бреющем, прямо над нашими головами пролетает спортивный одноместный самолет. Несколько человек из группы начинают ему активно махать.



Последние километры. Немного перераспределили груз в рюкзаках, пошли. Начало сводить переднюю поверхность бедра на обеих ногах. Видимо, сильно охладился на привале.

Сзади раздается громкий оклик Саши. Оглядываюсь и вижу потрясающую картину: яркий красно-розовый диск солнца опускается на лед. Яркий край касается кромки льда, и вскоре солнце скрывается полностью!

Стремительный закат. Как будто промотали кинолентку в ускоренном темпе...

Темнеет. Поднялся ветер. И тут отсутствие снега сыграло положительную роль — несмотря на сильный ветер, видимость не ухудшилась ни на метр. Освещенная вышка хорошо видна. Курс не вызывает сомнений...

Вышли на разбегенную автомобильную колею. Ногами стараюсь работать по минимуму, толкаюсь в лыжной стойке только руками. Пара шагов — и снова стойка. Все чаще ждем догоняющих. Скорость снизилась, и это понятно. После 23 км лыжного хода по гладкому льду «забивка» мышц ощущается сильно. Все очень устали.

Последние 500 метров у берега — самые мокрые.

Слабый лед прибрежного мелководья громко хрустит под лыжами, а в темноте очень сложно ориентироваться с промоинами на нем.

И вот он, долгожданный берег Кобоны! Тонкая полоска суши выводит нас к Новолодожскому каналу, на другом берегу которого ярко светят фонари одной из построек. На берегу Новолодожского решаем достать еще один фонарь, чтобы подсветить дорогу через канал — лед там слабее озерного. Вдруг с того берега нам навстречу бьют два мощных прожектора! Приглядевшись, мы узнаем в них фары нашего микроавтобуса!

Константин Васильевич заметил светоотражатели на наших сигнальных жилетках и включил дальний свет...

19.20. В свете фар мы спокойно переходим канал и поднимаемся на территорию музея прорыва блокады Ленинграда. Над встречает поднятая со дна озера легендарная полупорка, стоящая на постаменте и обращенная в сторону Ленинграда. Она-то знает этот путь...



На деревянных воротах музея — портрет Сталина и лозунги: «Все для победы!», «Чем больше рейсов, тем быстрее победа над врагом!... Это последнее, что видели на берегу водители, уходившие в рейс по Дороге жизни.

Сидит рыбак и наблюдает, Как вдали по Ладожскому льду, Дороги вроде бы не зная, В Кобону лыжники идут.

Их Зеленцы сбивали с толку! Их ветер встречный тормозил... Но каждый думал втихомолку: «Дойдём. Хватило б только сил...»

Рыбак седой глядит. Он помнит: Тогда... По этому пути... Мотора рев... Он город кормит! И та же цель была — дойти!

01.03.2015. Дорога жизни. Весна.

Направляющий группы Александр Скворцов. Фото автора



Пока жива память...

Мое поколение — это дети войны. Большинство из нас — безотцовщина, гордые тем, что наши отцы погибли за Родину. Мы помним руины послевоенных городов, помним огороды вдоль улиц, на которых было два-три уцелевших дома, а около домов — сараи, где хранилось сено и стояли козы, наши кормилицы. Помним, как некоторые наши одноклассники, играя, подрывались на минах...

Тяжело вспоминать те дни, но пока жива память — жива и Великая Победа. Память — это не только мемуары полководцев, которых мы чтим, но и сохраненные поколениями устные рассказы рядовых бойцов, тружеников тыла — тех, кто шел в атаку или стоял у станков в холодных цехах, кто слышал разрывы снарядов и пережил потерю родных, близких, друзей. Это простые люди, наши родственники, знакомые, и велика их значимость для каждой семьи, для всей страны.

Вспомним, каким мощным движением стал «Бессмертный полк», как несли члены семей, молодежь портреты погибших, пропавших без вести. Я это видела в небольшом городке Луге — городе воинской славы. Незабываемо то печально-торжественное настроение, чувство благодарности организаторам, поступавшим почти в каждый дом со своим призывом...

Хочу предложить фрагмент из воспоминаний обычной женщины Марии Александровны Михайловой, студентки ЛГУ (нынешний СПбГУ), эвакуированной из Ленинграда по Дороге жизни и работавшей всю войну в Дорожном участке.

«...В 1941 году я училась на третьем курсе физического факультета Ленинградского государственного университета, сестра — на первом курсе филологического факультета. А младший брат был в 7-ом классе.

Жили мы в районе Пороховых — отдаленном районе города, поэтому с начала войны в центр не ездили.

Университет готовился к эвакуации, и занятий не было. Ждали приказа об эвакуации и в Дорожном участке, где работали родители. Дорожный участок имел на своей территории гараж, мастерские, парк автомашин и жилые постройки, где размещались работники участка. Шоферы в армию не призывались, они имели бронь, так как автодорожная служба входила в состав Второго управления Красной армии.

К эвакуации специально готовились. Автомашину-полторку оборудовали фанерным кузовом, побеленным мелом, установили «буржуйку» и скамейки на 26 человек. Всем приказали шить белье накидки из простыней, так как ледовую дорогу, по которой нам предстояло ехать, бомбили, и надо было выходить на лед. На прицеп можно было погрузить лишь необходимые вещи, а на руках оставить алюминиевые миски, кружки и ложки. Из-за мороза мы были одеты в ватные брюки, поверх пальто натянуты ватники, а на голове — солдатские ушанки. Добыли и старые валенки.

По ледовой дороге переезжали озеро в 2 часа дня. Когда началась бомбежка, вышли на лед. Спасибо летчикам-истребителям и зенитчикам, стрелявшим с берега и отбившим атаку немцев. Бомбы упали вдалеке от дороги. Девушки-регулировщицы в полушубках мерзли на сильном ветру. Так как некоторые машины проваливались под лед, необходимо было оперативно менять трассу.

На другой берег — в Кобону — добрались благополучно, но в моторе машины случилась поломка, и она встала на берегу.

Нас отправили в баню, а механик поехал в Новую Ладугу на попутках за буксиром. В Кобоне была другая жизнь, чем в Ленинграде. Здесь можно было купить еду. В эвакупункте мы получали хлеб и горячую похлебку из ржаной муки. Знали, что нельзя много есть после голода в Ленинграде. Ночью по очереди караулили прицеп с вещами. Через три дня пришел буксир, с помощью которого мы добрались до Новой Ладуги.

31 декабря мы приехали в только что освобожденный город Тихвин, куда уже возвращались жители. Город был разрушен, еще тлели дома. Ехавший с нами молодой инженер в Кобоне поел лишнего и по приезде в Тихвин скончался. Шофер сколотил гроб, сделал что-то вроде саней, и самые молодые и сильные из нас повезли его на кладбище. Несмотря на песчаный грунт, мы



не могли выкопать могилу из-за мороза. Пришлось нарубить деревянных крестов с соседних могил и зажечь костер. Песок нагрелся, нам удалось выкопать могилу и похоронить инженера.

После этого нас направили в Устюженский район Вологодской области расчищать дорогу Устюжна-Пестово от снега и делать вдоль нее снежные стенки.

Жили мы в избе, где спали на полатах. По обычаю местных жителей мылись в русской печке, так как бани в деревне не было. После трех недель дороги, в течение которых мы не раздевались, у всех были платяные вши. Мыло выдавалось по карточкам — один кусок в месяц, поэтому белье кипятили в щелоке, который делали из золы. Выбросить белье не могли, так как другого не продавалось.

В Устюженском районе были недолго, и снова ехали, но уже в Новгородскую область обслуживать дорогу Любытино-Неболчи. Мы жили недалеко от станции Неболчи в небольшой деревне. Здесь был второй эшелон Волховского фронта. В этой же деревне находился госпиталь штаба фронта. Раненые размещались в утепленных палатках в лесу, а врачи — в деревне. В лесу же располагались редакция фронтовой газеты, полевая почта.

Наша задача состояла в том, чтобы делать гать на проселочной дороге Любытино-Неболчи. Для этого мы рубили тонкие деревья, обрубали ветки и выносили на плечах на дорогу. Ходить было трудно — в лесу и ямы, и пригорки, и бурелом. Шли дожди, и на дороге стояла жидкая грязь. А к фронту направлялись тяжелые машины «студебеккеры», и постоянно приходилось обновлять настил. Обувь была плохая, ходили с мокрыми ногами...».

Эти воспоминания записала дочь со слов матери в послевоенное время. Много подробностей осталось за страницами, но даже по этим строкам можно представить реалии блокадного Ленинграда, переезд по Дороге жизни «через озеро», работу и жизнь «тружеников тыла».

Так мало осталось этих героев; сейчас они немощны, слабы, часто беззащитны. Но это они, молодые и сильные, вынесли на своих плечах все тяжести войны, спасли страну. А может быть, им сегодня нужны наша помощь, наша забота, наше внимание? Оглянитесь вокруг, сильные и молодые, помогите слабым, своим родным героям.

...Вот там, во втором эшелоне Волховского фронта, я и родилась 1 июля 1942 года.

*Т.С. Комиссарова,
доктор педагогических наук,
профессор, директор НИИ географии,
экологии, природопользования
ЛГУ им. А.С. Пушкина*



Как стать

бессмертным?

ОЧЕНЬ РУССКИЕ ИСТОРИИ

В середине 1930-х годов в Нью-Йорке у одного из особняков на 54-й авеню часто останавливались дорогие автомобили, из которых выходили гости, приехавшие к хозяину дома. Случайные прохожие только открывали рты, потому что людей этих знала вся Америка: миллиардеры Дюпон, Форд, Рокфеллер, сенаторы и губернаторы, сам президент Рузвельт и публика рангом пониже: ученые, артисты, музыканты... Приезжали они к гостеприимному хозяину, который тоже был человек непростой — пару лет подряд он входил в топ-20 самых известных людей мира.

Кем он был на самом деле, никто точно сказать не мог: музыкант, ученый, удачливый бизнесмен, владелец известной компании «Teletouch Corporation», миллионер-меценат, любитель джаза, остроумный рассказчик, прекрасно разбиравшийся в политике и в древней истории. Один из ближайших его друзей Альберт Эйнштейн не любил шумных вечеринок и приходил к хозяину один, но со скрипкой. Вдвоем они составляли необычный дуэт. Известный ученый играл на скрипке, а хозяин — на созданном им самим инструменте, играть на котором можно было, не касаясь руками, но звуки рождались абсолютно неземные — словно сама Вселенная подпевала скрипке.

В специально оборудованной студии были и другие музыкальные инструменты. Терпситон и ритмикон, приводившие в изумление всех, кто

слушал и смотрел. На терпситоне можно было играть не только пальцами — специально приглашенные танцовщики движениями своего тела вызывали из инструмента мелодии и цветные пятна, переливавшиеся в воздухе. А звуки ритмикона рождали яркие полосы света, которые, переплетаясь, образовывали разные рисунки: пространство студии расширялось, а потом и вовсе исчезали стены. Конечно, это был оптический обман, но как он возникал, не понимал никто. Эйнштейн всегда был в восторге.

Все изменилось в один миг. В тот самый момент, когда «сливки общества» узнали, что их друг женился. И на ком! Не на женщине их круга, а на танцовщице с Бродвея — красавице-мулатке Лавинии Уильямс. На темнокожей!!!

От него отвернулись все. Разве что гениальный физик продолжал захаживать. Хотя скрипка все больше и больше скучала в футляре. Два друга больше разговаривали о физике.

А вскоре особняк опустел. Прошел слух, что хозяин его умер.

...Осенью 1938 года в Москве в гостинице у Киевского вокзала был задержан иностранный шпион, которого доставили в Бутырку. Спустя несколько дней он признался в том, что в свое время готовил покушение на С.М. Кирова. Причем способ убийства должен был стать поистине изумительным: руководителем партийной организации Ленинграда планировалось взорвать во время посещения им Пулковской обсерватории, заложив мощный заряд в маятник Фуко. Следователей не смутило даже то обстоятельство, что маятник Фуко находится не в обсерватории, а в Исаакиевском соборе.

Вскоре на Колыме в одной из колоний в бараке для уголовников появился новый заключенный. Обитатели ба-

рака были заняты на самой тяжелой работе: добывали в карьере камень, дробили и возили его в тачках, строя дорогу, неизвестно куда ведущую. Через неделю осужденные попросили начальство, чтобы работой руководил новичок. А еще через месяц с тачками никто не ходил, потому что на проложенной насыпи был установлен монорельс, по которому бегала механическая тележка. Производительность выросла в десятки раз, паек увеличили втрое, все это казалось невероятным. «Теперь здесь не парилка, а Ташкент, в натуре», — радовались блатные, что в переводе означает: «Не колония, а курорт».

Документы на необычного заключенного были отправлены в Москву, и зимой 1940 года его перевели в Омск в авиационную «шарашку» Туполева, где он всю войну разрабатывал оборудование для радиоуправления беспилотными самолетами, радиобуи для военно-морских операций и первые гидроакустические станции. Но венцом его пребывания в шарашке стало изобретение подслушивающей системы «Буря».



Лев Термен в своей студии.



В 1947 году осужденного включили в число номинантов на присвоение Сталинской премии 3-й степени. «Вождем народов» обычно сам просматривал списки. И вот взгляд его остановился на фамилии «Термен».

— Этому за что? — поинтересовался Сталин.

Ему объяснили, что за изобретение прибора, с помощью которого на расстоянии можно по колебанию оконных стекол слышать разговоры, происходящие в здании.

Иосиф Виссарионович взял красный карандаш и против фамилии осужденного поставил: «1-я степень!».

Вождем знал этого человека. Когда-то молодой Лев Термен в кабинете Ленина демонстрировал объемную охранную сигнализацию (в принципе, не отличающуюся от тех, которые устанавливаются в наши дни, например, на дорогих автомобилях). А в 1928 году Лев Сергеевич в наркомате обороны показал придуманный им прибор «дальновизор». Высшее руководство Красной армии собралось в комнате без окон и смотрело на экран, на котором своей жизнью жило пространство перед входом в здание. Все понимали, что это какой-то трюк, подобный цирковому фокусу, но, когда на экране появился Сталин, спешивший к парадному крыльцу, поняли — это не розыгрыш. И тут же постановили оснастить дальновизорами все погранзащиты страны. Денег, однако, на это не нашлось. А через несколько лет один из знакомых Термена по Петербургскому университету Владимир Зворыкин запатентовал в США свое изобретение «телевидение»...

Лев Термен учился в университете сразу на двух факультетах — физическом и астрономическом, одновременно являясь студентом консерватории по классу виолончели. С началом Первой мировой войны перевелся в военное-инженерное училище, по окончании которого был отправлен на фронт. Потом он оказался в Красной армии, где заведовал самой мощной в стране радиостанцией, располагавшейся в Царском Селе. После демобилизации в 1920 году его пригласил на работу в Физико-технический институт профессор А.Ф. Иоффе. Молодой ученый получает задание — заняться радиоизмерением диэлектрической постоянной газов при переменных температуре и давлении. В то же время он демонстрировал Ленину и свою сигнализацию, а потом уж изобретенный им музыкальный инструмент — терменвокс.

Предложение талантливому изобретателю отправиться в длительную зарубежную командировку стало неожиданностью для его коллег, потому



Правнук Л.С.Термена Петр Термен демонстрирует работу терменвокса.

что поездка эта походила на гастроли — Лев Сергеевич отправлялся на запад с выступлениями. Мировая публика жаждала увидеть и услышать терменвокс. Успех был грандиозным — звуки терменвокса называли пением ангелов, а слава человека, пальцами извлекавшего неземную музыку из воздуха, не знала границ. И лишь несколько человек в СССР знали: популярнейший изобретатель и музыкант — агент советской военной разведки. Термен был самым успешным резидентом за все время: круг его общения позволял получать информацию из уст первых людей США: политиков, дипломатов, военных, ученых... Сведения порой были настолько невероятными, что Термена посчитали переведенным вражеской разведкой и отозвали, чтобы отправить в барак к уголовникам...

Последние двадцать пять лет своей жизни Термен работал в лаборатории акустики МГУ механиком 6-го разряда. Он потихоньку занимался своими терменвоксами — какие-то восстанавливал, какие-то усовершенствовал, даже придумал такой, в котором звук через систему фотоэлементов возникал от одного лишь взгляда музыканта.

Еще Лев Сергеевич часто заходил в музей А.Н. Скрябина, где создавал новый музыкальный инструмент — синтезатор. Прибор был создан, и даже готовилась его презентация с концертной программой. Но вдруг выяснилось, что подобный прибор уже запатентовала японская фирма «Ямаха».

Что еще изобрел Лев Сергеевич, точно сказать нельзя, потому что над всеми его работами до сих пор стоит гриф «секретно». Доподлинно известно немного, в том числе и то, что его интересовала проблема бессмертия.

«Термен» — значит «не мрет», — любил повторять он, прочитывая свою фамилию наоборот. Лев Сергеевич изучал свойства живых клеток, замороженных в вечной мерзлоте, и еще в январе 1924 года направил в Кремль своего помощника с предложением заморозить тело Ленина, чтобы можно было оживить вождя пролетарской революции в те времена, когда будет разработана технология по оживлению мертвых тел. Но было принято другое решение — мумифицировать тело. Однако идея Термена получила воплощение в Америке, и ныне сотни замороженных «счастливец» ждут воскрешения. Дождутся или нет — еще не известно. А к проблемам бессмертия Термен вернулся в последние годы своей жизни. И однажды сказал дочери, что наконец решил и эту задачу, добавив при этом: «Это очень просто на самом деле».

Так ли это или нет — теперь не знает никто. Термен уже не хотел делиться своими знаниями. Распад СССР он воспринимал очень остро. Никогда не болевший человек, выглядевший значительно моложе своего возраста, стал вдруг сдавать на глазах, хотя оставался таким же работоспособным, и ум его был таким же светлым, как всегда. Окружающие решили, что Лев Сергеевич не хочет больше жить, чтобы не видеть, что происходит с его Отчиной.

Умер он как праведник — без мучений и боли. Спокойно попрощался с дочерью, вышел в другую комнату и прилег на диван. Было ему девяносто семь лет.

Екатерина Островская.
Фото с сайтов: peremenu.ru,
masterok.livejournal.com,
polytech.timepad.ru

**СПОРТ**

Сохраняя традиции

БАСКЕТБОЛ

14-15 февраля 2015 года в спортивном зале университета состоялся XIV баскетбольный турнир памяти Ю.М. Новикова.

Юрий Михайлович Новиков является основателем университетского баскетбола. Под его руководством был собран первый состав мужской сборной команды ЛГУ им. А.С. Пушкина, которая дебютировала на чемпионате вузов Санкт-Петербурга в 1995 году. С 1993 по 2001 гг. Юрий Михайлович возглавлял кафедру физической культуры и спорта.

В этом году в турнире приняли участие команды Аграрного университета, юниорская сборная Санкт-Петербурга (игроки 1996-1997 годов рождения), команда ЛГУ им. А.С. Пушкина и команда ЛГУ-2001. Таким образом, на турнире сошлись в спортивном сражении прошлое, настоящее и будущее. Впервые за многие годы собрались воспитанники Юрия Михайловича, которые в 2001 году впервые вошли в тройку призеров чемпионата вузов Санкт-Петербурга.

Возглавляемая бессменным капитаном, выпускником факультета истории Ильдаром Исламовым, команда 2001 года оказала достойное сопротивление сборной юниоров, а в матче за 3-е место «камень на камне» не оставила от команды Аграрного университета.

Наши соседи — баскетболисты СПбГАУ — неизменные участники турнира. Именно с соперничества с Аграрным университетом и началась история университетского баскетбола. 5 декабря 1995 года состоялся первый официальный матч в спортивном зале университета между командами ЛГУ и Аграрной академии. Тогда мы проиграли, сейчас СПбГАУ — четвертые.

В финальном поединке нынешнего турнира сошлись юные, амбициозные баскетболисты Санкт-Петербурга, многие из которых уже в этом году



станут абитуриентами университета (надеюсь, что и студентами), и дублирующий состав сборной команды нашего университета. В результате победила молодость. Дубль ЛГУ — на 2-ом месте.

Ну, а пока дублирующий состав решал тренировочные задачи, участвуя в нашем традиционном турнире, основной состав готовился к решающим поединкам чемпионата вузов Санкт-Петербурга.

8 марта на тренировочном поле «СИБУР АРЕНА» состоялся полуфинал: ЛГУ им. А.С. Пушкина — СПбГЭУ. Счет матча 107:64 в пользу нашей команды! Победа с преимуществом в 43 очка в полуфинале — это фантастика...

Как же было радостно 8 марта и как грустно через день! Финал. ЛГУ им. А.С. Пушкина — ГУТиД (университет технологии и дизайна). За 16 секунд до окончания матча счет на табло 68:67 в пользу нашей команды. Но на последней секунде игрок ГУТиД, который до этого момента набрал в матче лишь 2 очка, забрасывает мяч в корзину. В итоге счет 68:69 в пользу ГУТиД...

Наши искренние поздравления соперникам.

Присутствующие в зале не верили в происходящее, даже когда прозвучала финальная сирена. Но факт остается фактом, мы проиграли этот матч, игра не шла с самого начала, соперник поймал кураж и, впервые в своей истории почувствовав близость победы, сполна воспользовался нашими ошибками.

Баскетбольной дружине придется отстаивать свой авторитет и возвращать лидирующие позиции в городе и на российских площадках. Хотя и со 2-го места, но наша команда завоевала право участвовать во всероссийском этапе соревнований Ассоциации студенческого баскетбола и уже 11 апреля отправится в г. Орел. Пожелаем игрокам максимальной собранности и удачи.

ЛЫЖИ

Евгений Дук, студент 4-го курса факультета физической культуры и спорта на чемпионате России по лыжным гонкам стал третьим на спринтерской дистанции. Евгений все ближе и ближе подбирается к основному составу национальной сборной команды России по лыжным гонкам. Молодец!

ФЕХТОВАНИЕ

Бронзовым призером первенства России по фехтованию на шпагах стал Денис Крюков, студент 5-го курса факультета физической культуры и спорта. Таким образом, Денис выполнил норматив для присвоения спортивного звания «Мастер спорта Российской Федерации».

*М.А. Солдатова,
декан ф-та физической культуры
и спорта*



Издание Ленинградского государственного университета имени А.С.Пушкина. Выходит ежемесячно за исключением летних каникул. Распространяется бесплатно. Адрес редакции: 196605 Санкт-Петербург, Пушкин, Петербургское шоссе, 10. Телефон: (812) 466-65-58. Факс: (812) 466-49-99. E-mail: pushkin@lengu.ru (приемная ректора), e_gybinskaya@mail.ru (редакция). Редактор газеты: Е.Н.Рыбинская. Дизайн и верстка: С.А.Самолетов. Отпечатано в типографии «Премиум-пресс»: Санкт-Петербург, ул.Оптиков, 4. Тираж: 999 экз.