

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной
деятельности

С.В. Прокопенков



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

Факультет – философии, культурологии и искусства

Направление бакалавриата – педагогическое образование

Направленность (профиль) – музыка

Форма обучения – заочная

5 курс

Сроки сессии: 19.01.2024 - 12.02.2024

2023-2024 учебный год

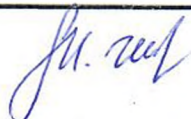
Дни недели	Пара	Дисциплина
Пятница (19.01.24)		День самостоятельной подготовки
Суббота (20.01.24)		День самостоятельной подготовки
Воскресенье (21.01.24)		Выходной день
Понедельник (22.01.24)	1	Предметно-содержательный (модуль): Анализ музыкальных произведений лк. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	2	Предметно-содержательный (модуль): Анализ музыкальных произведений лк. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	3	Предметно-содержательный (модуль): Анализ музыкальных произведений лб. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	4	с 14.20 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам: Предметно-содержательный (модуль): Основной музыкальный инструмент лб. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р. Профессиональная подготовка (модуль): Музыкальный инструмент лб. (профиль – музыкальный инструмент) ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
Вторник (23.01.24)	1	с 09.00 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам: Профессиональная подготовка (модуль): Сольное пение лб. (профиль – вокальный класс) доц. Уварова И.В. Профессиональная подготовка (модуль): Сольное пение лб. (профиль – вокальный класс) ст.преп. Маркова-Михайленко О.Н. Профессиональная подготовка (модуль): Музыкальный инструмент лб. (профиль – музыкальный инструмент) проф., д.п.н. Корноухов М.Д. Предметно-содержательный (модуль): Основной музыкальный инструмент лб. проф., д.п.н. Корноухов М.Д. Предметно-содержательный (модуль): Дирижирование и чтение хоровых партитур лб. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
Среда (24.01.24)	1	Предметно-содержательный (модуль): Хоровой класс и практика работы с хором пр. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	2	Предметно-содержательный (модуль): Хоровой класс и практика работы с хором пр. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	3	Предметно-содержательный (модуль): Анализ музыкальных произведений лк. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	4	Предметно-содержательный (модуль): Анализ музыкальных произведений лб. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
Четверг (25.01.24)	1	Профессиональная подготовка (модуль): Связь изобразительного искусства и музыки пр. (профиль – вокальный класс) доц. Уварова И.В. Профессиональная подготовка (модуль): Концертмейстерский класс пр. (профиль – музыкальный инструмент)

		проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	2	Профессиональная подготовка (модуль): Связь изобразительного искусства и музыки пр. (<i>профиль – вокальный класс</i>) доц. Уварова И.В. Профессиональная подготовка (модуль): Концертмейстерский класс пр. (<i>профиль – музыкальный инструмент</i>) проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	3	Профессиональная подготовка (модуль): Методика преподавания вокала пр. (<i>профиль – вокальный класс</i>) ст.преп. Маркова-Михайленко О.Н. Профессиональная подготовка (модуль): Методика преподавания инструментального исполнительства пр. (<i>профиль – музыкальный инструмент</i>) проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	4	Профессиональная подготовка (модуль): Методика преподавания вокала пр. (<i>профиль – вокальный класс</i>) ст.преп. Маркова-Михайленко О.Н. Профессиональная подготовка (модуль): Методика преподавания инструментального исполнительства пр. (<i>профиль – музыкальный инструмент</i>) проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
Пятница (26.01.24)	3	Искусствоведение (модуль): Музыкальная культура Санкт-Петербурга пр. проф.д.ф.н. Самсонова Т.П.
	4	Искусствоведение (модуль): Музыкальная культура Санкт-Петербурга пр. проф.д.ф.н. Самсонова Т.П.
	5	Искусствоведение (модуль): Музыкальная культура Санкт-Петербурга пр. проф.д.ф.н. Самсонова Т.П.
Суббота (27.01.24)		День самостоятельной подготовки
Воскресенье (28.01.24)		Выходной день
Понедельник (29.01.24)	1	Предметно-содержательный (модуль): Хоровой класс и практика работы с хором пр. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	2	Предметно-содержательный (модуль): Хоровой класс и практика работы с хором пр. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	3	Предметно-содержательный (модуль): Анализ музыкальных произведений лб. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	4	с 14.20 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам: Предметно-содержательный (модуль): Основной музыкальный инструмент лб. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р. Профессиональная подготовка (модуль): Музыкальный инструмент лб. (<i>профиль – музыкальный инструмент</i>) ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
Вторник (30.01.24)	1	с 09.00 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам: Профессиональная подготовка (модуль): Сольное пение лб. (<i>профиль – вокальный класс</i>) доц. Уварова И.В. Профессиональная подготовка (модуль): Сольное пение лб. (<i>профиль – вокальный класс</i>) ст.преп. Маркова-Михайленко О.Н. Профессиональная подготовка (модуль): Музыкальный инструмент лб. (<i>профиль – музыкальный инструмент</i>) проф., д.п.н. Корноухов М.Д. Предметно-содержательный (модуль): Основной музыкальный инструмент лб. проф., д.п.н. Корноухов М.Д. Предметно-содержательный (модуль): Дирижирование и чтение хоровых партитур лб. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
Среда (31.01.24)	1	Профессиональная подготовка (модуль): Связь изобразительного искусства и музыки пр. (<i>профиль – вокальный класс</i>) доц. Уварова И.В. Профессиональная подготовка (модуль): Концертмейстерский класс пр. (<i>профиль – музыкальный инструмент</i>)

		проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	2	Профессиональная подготовка (модуль): Связь изобразительного искусства и музыки пр. (профиль – вокальный класс) доц. Уварова И.В. Профессиональная подготовка (модуль): Концертмейстерский класс пр. (профиль – музыкальный инструмент) проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	3	Профессиональная подготовка (модуль): Связь изобразительного искусства и музыки (профиль – вокальный класс) ЭКЗАМЕН доц. Уварова И.В. Профессиональная подготовка (модуль): Концертмейстерский класс (профиль – музыкальный инструмент) ЭКЗАМЕН проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
Четверг (01.02.24)	1	Профессиональная подготовка (модуль): Методика преподавания вокала пр. (профиль – вокальный класс) ст.преп. Маркова-Михайленко О.Н. Профессиональная подготовка (модуль): Методика преподавания инструментального исполнительства пр. (профиль – музыкальный инструмент) проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	2	Профессиональная подготовка (модуль): Методика преподавания вокала пр. (профиль – вокальный класс) ст.преп. Маркова-Михайленко О.Н. Профессиональная подготовка (модуль): Методика преподавания инструментального исполнительства пр. (профиль – музыкальный инструмент) проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
	3	Профессиональная подготовка (модуль): Методика преподавания вокала (профиль – вокальный класс) ЭКЗАМЕН ст.преп. Маркова-Михайленко О.Н. Профессиональная подготовка (модуль): Методика преподавания инструментального исполнительства пр. (профиль – музыкальный инструмент) ЭКЗАМЕН проф., д.п.н. Корноухов М.Д.
Пятница (02.02.24)	3	Искусствоведение (модуль): Музыкальная культура Санкт-Петербурга пр. проф.д.ф.н. Самсонова Т.П.
	4	Искусствоведение (модуль): Музыкальная культура Санкт-Петербурга ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ проф.д.ф.н. Самсонова Т.П.
Суббота (03.02.24)		День самостоятельной подготовки
Воскресенье (04.02.24)		Выходной день
Понедельник (05.02.24)	1	Предметно-содержательный (модуль): Хоровой класс и практика работы с хором пр. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	2	Предметно-содержательный (модуль): Хоровой класс и практика работы с хором пр. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	3	Предметно-содержательный (модуль): Хоровой класс и практика работы с хором ЭКЗАМЕН ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	4	с 14.20 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам: Предметно-содержательный (модуль): Основной музыкальный инструмент лб. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р. Профессиональная подготовка (модуль): Музыкальный инструмент лб. (профиль – музыкальный инструмент) ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
Вторник (06.02.24)	1	с 09.00 лабораторные занятия (индивидуальные) по дисциплинам: Профессиональная подготовка (модуль): Сольное пение лб. (профиль – вокальный класс) доц. Уварова И.В. Профессиональная подготовка (модуль): Сольное пение лб. (профиль – вокальный класс) ст.преп. Маркова-Михайленко О.Н.

		Профессиональная подготовка (модуль): Музыкальный инструмент лб. <i>(профиль – музыкальный инструмент)</i> проф., д.п.н. Корноухов М.Д. Предметно-содержательный (модуль): Основной музыкальный инструмент лб. проф., д.п.н. Корноухов М.Д. Предметно-содержательный (модуль): Дирижирование и чтение хоровых партитур лб. ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
Среда (07.02.24)	1	Предметно-содержательный (модуль): Дирижирование и чтение хоровых партитур ЭКЗАМЕН ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	2	Предметно-содержательный (модуль): Анализ музыкальных произведений ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
Четверг (08.02.24)	1	Профессиональная подготовка (модуль): Сольное пение <i>(профиль – вокальный класс)</i> ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ доц. Уварова И.В. / ст.преп. Маркова-Михайленко О.Н. Профессиональная подготовка (модуль): Музыкальный инструмент <i>(профиль – музыкальный инструмент)</i> ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ проф., д.п.н. Корноухов М.Д. / ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
	2	Предметно-содержательный (модуль): Основной музыкальный инструмент ЭКЗАМЕН проф., д.п.н. Корноухов М.Д. / ст.преп., к.иск. Рау Е.Р.
Пятница (09.02.24)		День самостоятельной подготовки
Суббота (10.02.24)		День самостоятельной подготовки
Воскресенье (11.02.24)		Выходной день
Понедельник (12.02.24)		День самостоятельной подготовки

Декан факультета



М. Е. Харитоновна