

ГАОУ ВО ЛО "Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ Г.В. Двас

"__" _____ 20__ г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 11/295 от 29.06.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

44.04.01

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Направленность (профиль): Изобразительное искусство

Кафедра: Культурологии и искусства

Факультет: Философии, культурологии и искусства

Квалификация: магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Форма обучения: Заочная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 126 от 22.02.2018

Срок получения образования: 2 г. 6 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
-	методический
-	научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности _____ / С.В. Прокопенков/

Зав. учебным отделом _____ / Н.Б. Крюкова/

Декан _____ / М.Е. Харитонов/

Зав. кафедрой _____ / М.Е. Харитонов/

Руководитель программы магистратуры _____ / И.-Ф.В. Фуртай-Проскурина/

План Учебный план магистратуры 'z44.04.01_18-2538изо_23.plx', код направления 44.04.01, направленность (профиль) : Изобразительное искусство, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.	Итого акад. часов					Курс 1					Курс 2					Курс 3													
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро ль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро ль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Контро ль		
Блок 1. Дисциплины (модули)																																				
Обязательная часть																																				
Б1.О.01	Методика исследований в образовании	222					9	324	32	265	27								9	324	6		26	265	27											
Б1.О.01.01	Современные проблемы науки и образования	2					4	144	10	125	9								4	144	2		8	125	9											
Б1.О.01.02	Методология и методы научного исследования	2					3	108	12	87	9								3	108			12	87	9											
Б1.О.01.03	Обработка экспериментальных данных	2					2	72	10	53	9								2	72	4		6	53	9											
Б1.О.02	Профессиональная коммуникация	2	1	1			6	216	42	157	17		4	144		22		114	8	2	72		20		43	9										
Б1.О.02.01	Иностранный язык в профессиональной коммуникации	2	1				4	144	32	99	13		2	72		12		56	4	2	72		20		43	9										
Б1.О.02.02	Информационные технологии в профессиональной деятельности			1			2	72	10	58	4		2	72		10		58	4																	
Б1.О.03	Актуальные вопросы образования	1	12				8	288	38	233	17		6	216	10		18	175	13	2	72	2	8	58	4											
Б1.О.03.01	Педагогика и психология высшей школы	1					4	144	20	115	9		4	144	10		10	115	9																	
Б1.О.03.02	Инновационные процессы в образовании		1				2	72	8	60	4		2	72			8	60	4																	
Б1.О.03.03	Формирование образовательной среды развития одаренных детей и талантливой молодежи		2				2	72	10	58	4									2	72	2	8	58	4											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																				
Б1.В.01	Предметно-содержательный	11122333	22	1	2		25	900	186	630	84	12	10	360	4		68	257	31	9	324	6		56	236	26	6	216	12		40	137	27			
Б1.В.01.01	Эстетический анализ произведений изобразительного искусства	1					3	108	32	67	9	2	3	108	4		28	67	9																	
Б1.В.01.02	Декоративно-прикладное искусство с практикумом	2					3	108	26	73	9	2							3	108	4		22	73	9											
Б1.В.01.03	Инновационно-творческие методы и технологии преподавания изобразительного искусства	23			2		4	144	44	82	18	2							2	72	2		10	51	9	2	72	12		20	31	9				
Б1.В.01.04	Академическая живопись	13	2				6	216	38	156	22	2	2	72			16	47	9	2	72		12	56	4	2	72			10	53	9				
Б1.В.01.05	Академический рисунок	13	2				6	216	38	156	22	2	2	72			16	47	9	2	72		12	56	4	2	72			10	53	9				
Б1.В.01.06	Тематическая композиция			1			3	108	8	96	4	2	3	108			8	96	4																	
Б1.В.02	Профессиональная подготовка	12	2				12	432	70	340	22	6	6	216	10		14	183	9	6	216	14	32	157	13											
Б1.В.02.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.02.ДВ.01	1					6	216	24	183	9	2	6	216	10		14	183	9																	
Б1.В.02.ДВ.01.01	Технологии презентации авторского проекта	1					6	216	24	183	9	2	6	216	10		14	183	9																	
Б1.В.02.ДВ.01.02	Реализация эскиза в материале	1					6	216	24	183	9	2	6	216	10		14	183	9																	
Б1.В.02.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.02.ДВ.02	2					3	108	24	75	9	2							3	108	8		16	75	9											
Б1.В.02.ДВ.02.01	Педагогическая деятельность в дополнительном образовании	2					3	108	24	75	9	2							3	108	8		16	75	9											
Б1.В.02.ДВ.02.02	Дидактика художественного образования	2					3	108	24	75	9	2							3	108	8		16	75	9											
Б1.В.02.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.02.ДВ.03			2			3	108	22	82	4	2							3	108	6		16	82	4											
Б1.В.02.ДВ.03.01	Интерактивное обучение изобразительному искусству			2			3	108	22	82	4	2							3	108	6		16	82	4											
Б1.В.02.ДВ.03.02	Педагогический менеджмент в художественном образовании			2			3	108	22	82	4	2							3	108	6		16	82	4											
Б1.В.03	Искусствоведение	1		1			6	216	48	155	13	4	6	216	8		40	155	13																	
Б1.В.03.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.03.ДВ.01	1					3	108	24	75	9	2	3	108	4		20	75	9																	
Б1.В.03.ДВ.01.01	Русская академическая школа	1					3	108	24	75	9	2	3	108	4		20	75	9																	
Б1.В.03.ДВ.01.02	Западно-европейская академическая школа	1					3	108	24	75	9	2	3	108	4		20	75	9																	
Б1.В.03.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.03.ДВ.02			1			3	108	24	80	4	2	3	108	4		20	80	4																	
Б1.В.03.ДВ.02.01	Концептуальное искусство			1			3	108	24	80	4	2	3	108	4		20	80	4																	
Б1.В.03.ДВ.02.02	Современный арт-рынок			1			3	108	24	80	4	2	3	108	4		20	80	4																	
Блок 2. Практика																																				
Обязательная часть																																				
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			1			3	108	5	103		108	3	108			5	103		26	936		20	916		9	324			5	319					

