ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.О.06.04 ТВОРЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ):**

**ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО С ОСНОВАМИ АРХИТЕКТУРЫ**

Направление подготовки **35.03.10 - Ландшафтная архитектура**

Направленность (профиль) **– *«Декоративное растениеводство»***

Санкт-Петербург

2019**1.** **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции  (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и  ограничений | ИУК-2.1. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач.  ИУК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.  ИУК-2.3. Решает конкретные задачи проекта заявленного качества и за установленное время.  ИУК-2.4. Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта. |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИУК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.  ИУК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.  ИУК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. |
| ОПК-2. | Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности | ИОПК-2.1. Использует существующие нормативные документы по вопросам в сфере охраны окружающей среды, архитектуры, градостроительства, землеустройства, государственного кадастрового учета и в смежных областях знаний, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения;  оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности.  ИОПК-2.2. Использует проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: выявить сущность теории и методологии градостроительства и основ архитектуры, их взаимосвязь с историей архитектуры; сформировать представление о концепциях и парадигмах современной архитектуры, о сущности градостроительных проблем современности и возможных путей их решения; подготовка выпускников к восприятию новых актуальных проблем и направлений дальнейшего прогресса ландшафтной архитектуры, показать области применения знаний по градостроительству и основ архитектуры на практике.

Задачи дисциплины:

* сформировать знания принципов расселения и районной планировки; функционально–планировочной организации города; рационального использования изобразительных средств и приемов их применения; планировочных зон, транспортной системы; характеристик природных условий и современного состояния проектируе­мого района;
* сформировать умения подготовить и утвердить задание на разработку проекта; подготовить варианты проектных решений, оформления графических и текстовых материалов по согласно СНИП и ГОСТ, проектирования объектов ландшафтной архитектуры; макетирования в различных материалах и масштабах, проектирования в машинной векторной графике;
* сформировать навыки планирования и организации мероприятий по оценке и учету проектируемых объектов ландшафтной архитектуры; выбора технических средств и методов проектов исследований; навыки работы с нормативной и проектной документацией.

Дисциплина входит в состав Творческого модуля из обязательной части учебного плана для направления подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (Профиль – «Декоративное растениеводство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **64** |
| в том числе: |  |
| Лекции | 32 |
| Лабораторные работы / Практические занятия | -/32 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **44** |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | **36** |
| контактная работа | 2,35 |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | 33,65 |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /** **з.е.)** | **144/ 4** |

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Введение в историю архитектуры и градостроительства |
| 2 | Тема 2. Принципы расселения и районная планировка |
| 3 | Тема 3.Ландшафт – основа градостроительного проектирования населенных мест |
| 4 | Тема 4. Основы районной планировки |
| 5 | Тема 5. Функционально-планировочная организация города |
| 6 | Тема 6.Планировочные зоны, транспортная система |
| 7 | Тема 7. Общественные центры исторических и современных городов |
| 8 | Тема 8. Понятие об архитектурном ансамбле |
| 9 | Тема 9. Жилая среда; промышленность |
| 10 | Тема 10.Организация градостроительного проектирования |
| 11 | Тема 11. Экологический подход при проектировании объектов ландшафтной архитектуры |

**4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\*.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | | | **Практическая подготовка\*** | |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |  | |
| 1 | Тема 1. Введение в историю архитектуры и градостроительства | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 2 | Тема 2. Принципы расселения и районная планировка | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 3 | Тема 3.Ландшафт – основа градостроительного проектирования населенных мест | Практическое задание | Выполнение практического задания |  | |
| 4 | Тема 4. Основы районной планировки | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 5 | Тема 5. Функционально-планировочная организация города | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 6 | Тема 6.Планировочные зоны, транспортная система | Практическое задание | Выполнение практического задания |  | |
| 7 | Тема 7. Общественные центры исторических и современных городов | Практическое задание | Выполнение практического задания |  | |
| 8 | Тема 8. Понятие об архитектурном ансамбле | Практическое задание | Выполнение практического задания |  | |
| 9 | Тема 9. Жилая среда; промышленность | Практическое задание | Выполнение практического задания |  | |
| 10 | Тема 10.Организация градостроительного проектирования | Практическое задание | Выполнение практического задания |  | |
| 11 | Тема 11. Экологический подход при проектировании объектов ландшафтной архитектуры | Практическое задание | Выполнение практического задания |  | |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1 Темы практических занятий:**

***К теме 1.*** Эволюция пространственной среды городов.

***К теме 2.*** Генеральная и региональная схемы расселения. Организация отдыха. Комплексный подход. Планировочные мероприятия. Технические мероприятия.

***К теме 3.*** Социально-территориальная единица – микрорайон. Социально-пространственные элементы города. Город как отпечаток социальной жизни.

***К теме 4.*** Территориальные комплексные схемы охраны природы.

***К теме 5.*** Планировочная структура территории города. Принцип организации и планировочная структура пригородной и зеленой зон.

***К теме 6.*** Планировочная структура жилых районов и микрорайонов. Экономика жилой застройки и основные технико-экономические показатели, архитектурно-пространственная композиция жилой застройки. Местная улично-дорожная сеть.

***К теме 7.*** Храмы. Театры. Библиотеки. Стадионы. Мэрия. Префектура. Суды. Госучреждения. Техникумы. Вузы. Конструкторские и проектные институты. Театры. Стадионы. Рестораны. Точки общепита. Медицинские учреждения. Предприятия службы быта.

***К теме 8.*** Промежуточные пространства. Наружное промежуточное пространство. Внутреннее промежуточное пространство. Атрибуты наружного промежуточного пространства. Городской интерьер

***К теме 9.*** Типология и структурные элементы жилой среды. Влияние природно-климатических условий на формирование открытых пространств.

***К теме 10.*** Методика градостроительного проектирования. Стадии градостроительного проектирования и содержание чертежей. Графическое оформление градостроительных чертежей. Особенности градостроительного проектирования в условиях реконструкции.

***К теме 11.*** Экологические проблемы жилой среды. Условия формирования промышленных зон в городской среде. Экологические проблемы при проектировании промышленных предприятий.

**5.2 Темы конспектов:**

1. Архитектурная графика.

2. Построения перспективы ландшафта и его компонентов.

3. Основы архитектурной композиции. Ее средства, виды.

4. Понятия: архитектурный эскиз, чертеж и архитектурный рисунок.

5. Архитектурный эскиз, чертеж и архитектурный рисунок - как методы архитектурной графики.

6. Перспектива ландшафта.

7. Понятия: основы архитектуры, архитектурная композиция, архитектурный ансамбль.

8. Отдельное здание и ансамбль, их различие.

9**.** Типология и структурные элементы жилой среды.

10. Методика градостроительного проектирования.

11.Условия формирования промышленных зон в городской среде.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Тема 1. Введение в историю архитектуры и градостроительства | Конспект  Работа на практических занятиях |
| 2 | Тема 2. Принципы расселения и районная планировка | Конспект  Работа на практических занятиях |
| 3 | Тема 3.Ландшафт – основа градостроительного проектирования населенных мест | Конспект  Работа на практических занятиях |
| 4 | Тема 4. Основы районной планировки | Конспект  Работа на практических занятиях |
| 5 | Тема 5. Функционально-планировочная организация города | Конспект  Работа на практических занятиях |
| 6 | Тема 6.Планировочные зоны, транспортная система | Конспект  Работа на практических занятиях |
| 7 | Тема 7. Общественные центры исторических и современных городов | Конспект  Работа на практических занятиях |
| 8 | Тема 8. Понятие об архитектурном ансамбле | Конспект  Работа на практических занятиях |
| 9 | Тема 9. Жилая среда; промышленность | Конспект  Работа на практических занятиях |
| 10 | Тема 10.Организация градостроительного проектирования | Конспект  Работа на практических занятиях |
| 11 | Тема 11. Экологический подход при проектировании объектов ландшафтной архитектуры | Конспект  Работа на практических занятиях |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| Печатные издания | ЭБС  (адрес  в сети Интернет) |
|  | Градостроительство с основами архитектуры : учебное пособие | Сафин, Р.Р. | Казань : Издательство КНИТУ | 2009 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Современная теория и практика градостроительства: территориальное планирование городов : учебное пособие | Колясников, В.А. | Екатеринбург : Архитектон | 2010 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Градостроительство с основами архитектуры : учебное пособие | Сафин, Р.Р. | Казань : Издательство КНИТУ | 2009. |  | <http://biblioclub.ru> |

**8. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

6. ЭБС Юрайт. - Режим доступа: <https://urait.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).