ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.О.04.04 ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ):**

**ТЕОРИЯ ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ И МЕТОДОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

Направление подготовки **35.03.10 - Ландшафтная архитектура**

Направленность (профиль) **– *«Декоративное растениеводство»***

Санкт-Петербург

2019

**1.** **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач  | ИУК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачиИУК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачиИУК-1.3. Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостаткиИУК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности |
| УК-4. | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | ИУК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.ИУК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (ых) языках.ИУК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (ых) языках.ИУК-4.4. Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической коммуникации общения: • внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным воззрениям; • уважая высказывания других, как в плане содержания, так и в плане формы; • критикуя аргументированно и конструктивно, не задевая чувств других;• адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия.ИУК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного (ых) на государственный язык и обратно. |
|  | УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  | ИУК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.ИУК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.ИУК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. |
|  | ОПК-2. Способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности | ИОПК-2.1. Использует существующие нормативные документы по вопросам в сфере охраны окружающей среды, архитектуры, градостроительства, землеустройства, государственного кадастрового учета и в смежных областях знаний, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения; оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности. ИОПК-2.2. Использует проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование. |
| ПК-5. | Способен применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций | ИПК-5.1. Учитывает современные тенденции в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектурыПК-5.2. Умеет творчески перерабатывать имеющийся профессиональный опыт при проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектурыИПК-5.3. Выбирает оптимальные методы и средства разработки ландшафтно-архитектурного решения с учетом современных тенденций |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цель преподавания дисциплины:** освоения курса является формирование у студентов знаний по теории ландшафтной архитектуры и методологии ландшафтного проектирования.

**Задачами освоения дисциплины являются:**

* познакомить студентов с основами теории ландшафтной архитектуры в части планировочной организации ландшафтных объектов, методологии проектирования, строительстве и содержании объектов ландшафтной архитектуры;
* дать представление о реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры;
* обозначить направления дальнейшего развития ландшафтной архитектуры;
* раскрыть сущность существующих вопросов и возможных путей их решения;

Дисциплина входит в состав Теоретического модуля из обязательной части учебного плана для направления подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (Профиль – «Декоративное растениеводство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения, 3 курс, 5 семестр

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **86** |
| в том числе: |  |
| Лекции | 40 |
| Лабораторные работы / Практические занятия | -/46 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **58** |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | **36** |
| контактная работа | 2,35 |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | 33,65 |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /** **з.е.)**  | **180/ 5 з.е.** |

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Введение в теорию ландшафтной архитектуры.  |
| 2 | Тема 2. Природоохранные и гpадостpоительные аспекты ландшафтной архитектуры. |
| 3 | Тема 3. Система озелененных территорий города |
| 4 | Тема 4. Ландшафтная организация основных элементов городской системы озеленения. |
| 5 | Тема 5. Растительные ландшафтные элементы в архитектуре |
| 6 | Тема 6. Архитектурно-планировочная композиция на объектах ландшафтной архитектуры.  |
| 7 | Тема 7. Методология проектирования. |

**4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\*.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |  |
| 1 | Тема 1. Введение в теорию ландшафтной архитектуры.  | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 2 | Тема 2. Природоохранные и гpадостpоительные аспекты ландшафтной архитектуры. | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 3 | Тема 3. Система озелененных территорий города | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 4 | Тема 4. Ландшафтная организация основных элементов городской системы озеленения. | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 5 | Тема 5. Растительные ландшафтные элементы в архитектуре | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 6 | Тема 6. Архитектурно-планировочная композиция на объектах ландшафтной архитектуры.  | Практическое задание | Выполнение практического задания |  |
| 7 | Тема 7. Методология проектирования. | Практическое задание | Выполнение практического задания |  |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1Темы конспектов:**

1. Озеленение как средство формирования архитектурно-художественного своеобразия населённых мест.
2. Архитектурно-ландшафтная организация открытых пространств в жилом комплексе (дворы, улицы, бульвары, набережные).
3. Архитектурно-ландшафтная организация рекреационных территорий (места отдыха, рекреационные зоны, рекреационные районы и регионы).
4. Архитектурно-планировочное решение садов и парков: особенности дорожно-тропиночной сети, площадок различного назначения, декора и оборудования.
5. Архитектурно-художественные и практические функции зелёных насаждений.
6. Архитектурные сооружения в ландшафте, их назначение и значение проектирования насаждений на территории детских учреждений.
7. Приемы формирование микроклимата и совершенствование образа в дизайне ландшафтной среды.
8. Принципы ландшафтной организации культурно-исторических зон города
9. Проектирование элементов оформления рельефа - геопластика. Биопластика.
10. Растительные ландшафтные элементы в закрытом пространстве. Озеленение интерьеров, сады в интерьере, зимние сады.
11. Растительные ландшафтные элементы в архитектуре. Сады на крышах. Фитомодули. Фитостены.
12. Вертикальное озеленение. Его роль в современных условиях. Новые тенденции.
13. Взаимодействие природных и городских ландшафтов в градостроительстве. Природоохранные мероприятия. Социальный аспект.
14. Визуализация проектирования. Средства и методология.
15. Водное благоустройство городской среды. Водно-зелёные системы городов.
16. Выставочные сады и «АРТ-ландшафты» как произведения ландшафтного искусства современности и своеобразные лаборатории, демонстрирующие перспективы дальнейшего развития ландшафтной творческой мысли.
17. Древесно-кустарниковые ландшафтные элементы. Их виды и стилевая принадлежность.
18. Задачи системы озелененных территорий города (градостроительные, оздоровительные или рекреационные, архитектурно-художественные, санитарно-гигиенические, микроклиматические, природоохранные).
19. Индивидуальность ландшафтов. [Средства достижения.](#_TOC_250013)
20. Инженерная подготовка и обеспечение садов и парков.
21. Историческая и стилевая обусловленность приемов проектирования.
22. Категории объектов ландшафтной архитектуры в зависимости от характера использования и функционального назначения.
23. Композиционное использование свойств ландшафтных составляющих и их взаимодействие. Особенности цветового решения ландшафтных композиций.
24. Концепция проекта – как идея и как проектное решение.
25. Ландшафтная архитектура городской среды.
26. Ландшафтный анализ территории для целей проектирования. Предпроектные изыскания.
27. Малые архитектурные формы, их использование при дизайнерском оформлении территории.
28. Методы и способы проектирования.
29. Многофункциональные парки. Садово-парковые комплексы городов.
30. Обеспечение физической безопасности людей в городском ландшафте
31. Общие требования к составу проектной документации на стадии РП.
32. Основные принципы и понятия ландшафтного проектирования.
33. Исторический опыт ландшафтного проектирования.

**5.2Темы рефератов:**

1. Архитектурно-ландшафтная оценка территории городских ландшафтных объектов (объект по выбору):
2. Буферный парк
3. Детскосельский бульвар и его малые сады
4. Московский парк Победы
5. Марсово поле и Летний сад
6. Михайловский сад
7. Юсуповский сад
8. Павловский дворцово-парковый комплекс
9. Исакиевский сквер
10. Александровский сад и Конногвардейский бульвар
11. Центральный парк культуры и отдыха,
12. ПКиО Крестовский остров
13. Приморский парк Победы
14. Никольский сад и Никольский сквер,
15. ПКиО Каменный остров
16. Благоустройство и озеленение территорий общего пользования.
17. Благоустройство и озеленение территорий ограниченного пользования
18. Благоустройство и озеленение территорий специального назначения.
19. Благоустройство и озеленение особо охраняемых законом РФ территорий. Благоустройство и озеленение участков индивидуального землепользования.
20. Методы обследования зеленых насаждений на различных объектах ландшафтного проектирования. Их содержание и итоговые материалы.
21. Социально-экологические факторы ландшафтного проектирования.
22. Развитие зелёного строительства в городах.
23. Принципы озеленения городов. Понятие ландшафтной организации городов и поселков. Озеленение как средство формирования архитектурно-художественного своеобразия населённых мест.
24. Классификация городских пространств по значимости природных составляющих.
25. Уровни восприятия городской среды по значимости растительности в их архитектурно-пространственной организации.
26. Критерии оценки значения ландшафтов. Мероприятия по улучшению ландшафтов (осушение, укрепление берегов, санитарные и декоративные рубки и т. д.). Понятие рекреационная нагрузка.
27. Водное благоустройство городской среды. Водно-зелёные системы городов.

**5.3Темы практических занятий:**

***К теме 1.***

Сферы деятельности ландшафтной архитектуры

Нормативные документы –ГОСТы, СНИПы, САНПиНы

***К теме 2.***

Принципы ландшафтной организации культурно-исторических зон города

***К теме 3.***

Принципы формирования систем озелененных территорий

Тенденции формирования специализированных объектов ландшафтной архитектуры

***К теме 4.***

Общественные центры городов.

Площади, магистрали, улицы, бульвары, скверы, городские сады, городские парки

***К теме 5.***

Озеленение интерьеров, сады в интерьере, зимние сады. Фитомодули. Фитостены. Сады на крышах.

***К теме 6.***

Особенности архитектурно-планировочной композиции ландшафтных объектов.

Значение глубинно-пространственной и объемной композиций в трактовке художественного замысла на ландшафтном объекте.

Принципы создания жизнеспособных ландшафтных композиций.

Выставочные сады АРТ-ландшафты как произведения ландшафтного искусства современности.

Аналоговое проектирование по заданию

***К теме 7.*** Ландшафтный анализ территории

Методы и способы проектирования.

Макетное проектирование по заданию

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Тема 1. Введение в теорию ландшафтной архитектуры.  | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 2 | Тема 2. Природоохранные и гpадостpоительные аспекты ландшафтной архитектуры. | КонспектРефератРабота на практических занятияхВыполнение тестовых заданий |
| 3 | Тема 3. Система озелененных территорий города | КонспектРефератРабота на практических занятияхВыполнение тестовых заданий |
| 4 | Тема 4. Ландшафтная организация основных элементов городской системы озеленения. | КонспектРеферат Выполнение тестовых заданийРабота на практических занятиях |
| 5 | Тема 5. Растительные ландшафтные элементы в архитектуре | КонспектРефератРабота на практических занятияхВыполнение тестовых заданий |
| 6 | Тема 6. Архитектурно-планировочная композиция на объектах ландшафтной архитектуры.  | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 7 | Тема 7. Методология проектирования. | КонспектРефератРабота на практических занятияхВыполнение тестовых заданий |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

**7.1. Основная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
|  | Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры | Кругляк, В.В. | Воронеж : Воронежская государственная лесотехническая академия | 2009 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Архитектурное проектирование : учебно-методическое пособие  | сост. Т.О. Цитман | Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, | 2013 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Основы ландшафтного проектирования и строительства  | Черняева, Е. В. | М. : МПГУ | 2014 |  | <http://biblioclub.ru> |

**8. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

6. ЭБС Юрайт. - Режим доступа: <https://urait.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).