ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.В.02.ДВ.02.01 ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ):**

**ДРЕВЕСНЫЕ РАСТЕНИЯ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ**

Направление подготовки **35.03.10 - Ландшафтная архитектура**

Направленность (профиль) **– *«Декоративное растениеводство»***

Санкт-Петербург

2019**1.** **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач | ИУК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачиИУК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачиИУК-1.3. Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостаткиИУК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельностиИУК-1.5. Определяет и оценивает последствия возможных решений задачи |
| ПК-7. | Способен правильно и эффективно выполнять мероприятия по сохранению насаждений в интересах обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую среду | ИПК-7.1. Определяет основные технологии производства строительных и ландшафтных работ |
| ПК-9. | Готов к выполнению работ по инвентаризации на объектах ландшафтной архитектуры и мониторинга их состояния | ИПК-9.1. Применяет методы оценки состояния объектов ландшафтной архитектуры, в том числе с использованием контрольно-измерительных приборовИПК-9.2. Устанавливает причины повреждений и нарушения состояния элементов благоустройства и озеленения на объектах ландшафтной архитектурыИПК-9.3. Готовит заключения о состоянии объекта и назначает мероприятия по его эксплуатации и содержанию зеленых насаждений |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цель преподавания дисциплины:** формирование у студента базовых профессиональных знаний в области видового разнообразия декоративных древесных растений зоны, необходимые для профессиональной деятельности ландшафтного архитектора.

**Задачами освоения дисциплины являются:**

* изучение динамики развития садово-паркового искусства России;
* закрепление знаний по видовому разнообразию декоративных древесных растений зоны;
* изучение ГОСТов на посадочный материал;
* усвоение правил посадки, выращивания и размножения древесных растений;
* знакомство с правилами сохранения и увеличения биологического разнообразия на объектах ландшафтной архитектуры, повышение их экологического потенциала.

Дисциплина является одной из дисциплин по выбору и входит в состав Теоретического модуля из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления 35.03.10 Ландшафтная архитектура (Профиль – Декоративное растениеводство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения, 4 курс, 8 семестр

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **52** |
| в том числе: |  |
| Лекции | 16 |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет\*) | -/36 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **56** |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /** **з.е.)**  | **108/3**  |

* Зачет проводится на последнем занятии

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Деревья в ландшафтной архитектуре. |
| 2 | Кустарники в ландшафтной архитектуре. |
| 3 | Кондиции посадочного материала.  |
| 4 | Уход за растениями на объектах ландшафтной архитектуры. |

**4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\*.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |  |
| 1. | Деревья в ландшафтной архитектуре. | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 2. | Кустарники в ландшафтной архитектуре. | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 3. | Кондиции посадочного материала.  | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 4. | Уход за растениями на объектах ландшафтной архитектуры. | Лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1Темы конспектов:**

1. Значение древесных растений в ландшафтной архитектуре.
2. Принцип подбора древесных растений для озеленения.
3. Требования к морфологическим особенностям древесных культур в регулярных и пейзажных садах и парках.
4. Характерные приемы формирования крон древесных культур в зависимости от стилевой направленности.
5. Общая характеристика видового ассортимента декоративных древесных культур.
6. Ассортимент декоративных древесных растений Северо-Западного региона.
7. Сортимент декоративных древесных растений Северо-Западного региона. Сортность посадочного материала. Источники получения посадочного материала.
8. Виды уходных работ за посадками древесно-кустарниковых пород.
9. Обрезка деревьев и кустарников на объектах озеленения.
10. Виды и способы обрезки.
11. Породно-сортовые особенности деревьев и кустарников по отношению к обрезке.
12. Особенности содержания древесно-кустарниковых растений в условиях городской среды.

**5.2Темы рефератов:**

1. Ель обыкновенная. Ель сизая. Применение в ландшафтной архитектуре.
2. Береза повислая. Характеристика. Применение в ландшафтной архитектуре.
3. Клен красный и клен полевой. Характеристика. Применение в ландшафтной архитектуре.
4. Клен остролистный. Сравнительная характеристика сортов.
5. Клен ясенелистный. Клен серебристый. Характеристика. Применение в ландшафтной архитектуре.
6. Летнецветущие таволги. Сравнительная характеристика. Применение в ландшафтной архитектуре.
7. Липа мелколистная, крупнолистная, войлочная. Общая характеристика. Применение в ландшафтной архитектуре.
8. Можжевельники. Сравнительная характеристика. Применение в ландшафтной архитектуре.
9. Пихты. Общая характеристика. Применение в ландшафтной архитектуре.
10. Сосна обыкновенная и сосна горная. Применение в ландшафтной архитектуре.
11. Черемуха виргинская. Черемуха Маака. Черемуха мелкопильчатая. Характеристика. Применение в ландшафтной архитектуре.
12. Уход за хвойными древесными растениями на объекте ландшафтной архитектуры.
13. Уход за лиственными древесными растениями на объекте ландшафтной архитектуры
14. Уход за хвойными кустарниками на объекте ландшафтной архитектуры
15. Уход за декоративно-лиственными кустарниками на объекте ландшафтной архитектуры
16. Уход за цветущими кустарниками на объекте ландшафтной архитектуры

**5.3Темы практических занятий:**

1. Значение деревьев в ландшафтной архитектуре.
2. Ассортимент производителей посадочного материала. Каталоги.
3. Значение кустарников в ландшафтной архитектуре.
4. Ассортимент производителей посадочного материала. Каталоги.
5. ГОСТ 24835-81 Саженцы деревьев и кустарников.
6. ГОСТ 24909-81 Саженцы деревьев декоративных лиственных пород,
7. ГОСТ 25769-83 Саженцы деревьев хвойных пород для озеленения городов.
8. Уход за посадками древесно-кустарниковых пород.
9. Омолаживающая и поддерживающая обрезка

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Деревья в ландшафтной архитектуре. | КонспектРабота на практических занятияхВыполнение тестовых заданий |
| 2 | Кустарники в ландшафтной архитектуре. | КонспектРабота на практических занятияхВыполнение тестовых заданий |
| 3 | Кондиции посадочного материала.  | КонспектРабота на практических занятияхВыполнение тестовых заданий |
| 4 | Уход за растениями на объектах ландшафтной архитектуры. | КонспектРефератРабота на практических занятияхВыполнение тестовых заданий |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания |  ЭБС (адрес в сети Интернет) |
|  | Декоративная дендрология : учебное пособие /  | Сунгурова, Н.Р. | Архангельск : САФУ | 2014 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Дендрометрия  | Е. М. Рунова | СПб.: Лань | 2015 | + |  |
|  | Декоративное растениеводство. Древоводство | Соколова Т.А. | М.: АКАДЕМИЯ | 2004 | + |  |
|  | Ландшафтный дизайн : учебное пособие | В.В. Храпач | Ставрополь : СКФУ, | 2014 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Садово-парковое искусство : учебное пособие | Сафин, Р.Р. | Казань : Издательство КНИТУ | 2009 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Основы декоративного садоводства. Учебное пособие. В 2 частях / | Бурганская Т. М. | Минск : Вышэйшая школа, | 2012 |  | <http://biblioclub.ru> |

**8. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

6. ЭБС Юрайт. - Режим доступа: <https://urait.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).