|  |
| --- |
| ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ** **ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**УТВЕРЖДАЮПроректор по учебно-методическойработе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С. Н. БольшаковРАБОЧАЯ ПРОГРАММАдисциплины**Б1.В.04 ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ (МОДУЛЬ)****Б1.В.04.ДВ.03 ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ****Б1.В.04.ДВ.03.02 Проблемы изучения русской литературы** **в современной школе**Направление подготовки **44.04.01 Педагогическое образование** Направленность (профиль) **Литературное и языковое образование**(год начала подготовки – 2022)Санкт-Петербург2022 |

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-2 | Способен проектировать и реализовывать учебные программы дисциплин (модулей) для образовательной организации разных уровней образования | ИПК-2.1 Знает принципы педагогического проектирования учебных программ дисциплин (модулей) для образовательных организаций разных уровней образования |
| ИПК-2.2 Применяет проектный метод в процессе реализации учебных дисциплин в образовательных организациях разных уровней образования |
| ИПК-2.3 Владеет способами проектирования элементов образовательных программ, процессов обучения, развития и воспитания |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цель дисциплины:** подготовка выпускника, имеющего системное представление о современных проблемах преподавания литературы в современной школе.

**Задачи дисциплины:**

* определить место гуманитарных наук в системе науки в целом;
* изучить современные направления развития гуманитарных наук;
* определить место педагогической науки в системе гуманитарных наук.

**Место дисциплины**: дисциплина включена в часть программы магистратуры, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час |
|  |  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 26 |
| в том числе: |  |
| Лекции |  | - |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет) | -/26 | -/4 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 82 |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет):** | - |
| контактная работа | - |
| самостоятельная работа по подготовке к зачету | - |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 108/3 |

Заочная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час |
|  |  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 16 |
| в том числе: |  |
| Лекции | 4 | - |
| Лабораторные работы/ Практические занятия | -/12 | -/2 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 88 | - |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет):** | 4 | - |
| контактная работа | 0,25 | - |
| самостоятельная работа по подготовке к зачету | 3,75 | - |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 108/3 |

**4. Содержание дисциплины:**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Методологические проблемы преподавания литературы в современной школе |
| 2 | Содержание литературного образования. ФГОСы, Фундаментальное ядро образования, программы и учебники по литературе |
| 3 | Организация учебной деятельности на уроках литературы, образовательные технологии, методы и приемы преподавания |
| 4 | Читательская деятельность и воспитание читателя |
| 5 | Школьный анализ и интерпретация литературных произведений. Литературное развитие |

**4.2 Примерная тематика курсовых проектов (работ)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |
| 1. | Методологические проблемы преподавания литературы в современной школе | лекционное занятие | выполнение практического задания |  |
| 2. | Содержание литературного образования. ФГОСы, Фундаментальное ядро образования, программы и учебники по литературе | практическое занятие | выполнение практического задания | анализ ФГОС |
| 3. | Организация учебной деятельности на уроках литературы, образовательные технологии, методы и приемы преподавания | практическое занятие | выполнение практического задания | планирование системы уроков, моделирование урока изучения лирического произведения |
| 4. | Читательская деятельность и воспитание читателя | практическое занятие | выполнение практического задания | анализ пособий и защита собственных методических разработок |
| 5. | Школьный анализ и интерпретация литературных произведений. Литературное развитие | практическое занятие | выполнение практического задания | подготовка доклада |

**\***Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, **предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.**

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**5.1. Темы для творческой самостоятельной работы обучающегося**

Темы для творческой самостоятельной работы студента формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**5.2. Темы рефератов**

* + - 1. Библеровская концепция Школы диалога культур.
			2. Диалог культур как дидактическая проблема.
			3. Дискуссии о современном учебнике литературы.
			4. Требования к уроку литературы. Критерии оценивания учебных результатов.
			5. Анализ школьных программ и учебников по литературе.
			6. Использование технологии диалога культур на уроке литературы.
			7. Интерактивные методы обучения литературе.
			8. Интеграция искусств на уроках литературы.
			9. Развитие читателя-школьника.
			10. Проектная и исследовательская работа в процессе изучения литературы.
			11. Своеобразие школьного анализа и интерпретации литературных произведений в школе.
			12. ОГЭ и ЕГЭ по литературе на современном этапе.
			13. Современные проблемы школьного сочинения по литературе.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Методологические проблемы преподавания литературы в современной школе | подготовка презентации линейки учебников по литературе в соответствии с ФГОС |
| 2 | Содержание литературного образования. ФГОСы, Фундаментальное ядро образования, программы и учебники по литературе | создание модели урока анализа прозаического/лирического /драматургического текста |
| 3 | Организация учебной деятельности на уроках литературы, образовательные технологии, методы и приемы преподавания | подготовка конспекта урока |
| 4 | Читательская деятельность и воспитание читателя | подготовка конспекта урока |
| 5 | Школьный анализ и интерпретация литературных произведений. Литературное развитие | подготовка конспекта урока |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | в ЭБС, адрес в сети Интернет |
| 1 | Теория и методика обучения литературе  | Богданова, О.Ю., Леонов, С.А., Чертов, В. Ф.. | М.: издат. центр «Академия" | 2008 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 2 | Литература и культура. Культурологический подход к изучению словесности в школе. | Доманский, В.А. | М.: Флинта | 2015 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 3. | Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие  | под ред. В.А. Кохановой | М.: Флинта | 2016  |  | <http://biblioclub.ru> |
| 4. | Современные образовательные технологии  | под общ. ред. Л.Л. Рыбцовой | Екатеринбург: Издательство УрГУ | 2014 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 5. | Образовательные технологии: методическое пособие / О.П. Околелов. 204 с. Библиогр. в кн.  | Околелов О.П. | М.; Берлин: Директ-Медиа | 2015 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 6. |  Интегрированный урок: опыт разработки и проведения: учебно-методическое пособие  | под ред. М.А. Захаровой | Елец: Елецкий государственный ун-т им И.А. Бунина | 2010 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 7. | Содержание и процесс интеграции филологических дисциплин в школьном образовании: монография. 2-е изд., стер.  | Белова, Н.А | М.: Флинта | 2014 |  | <http://biblioclub.ru> |

**8. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (Libre Office) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий), так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия;

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого;

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* Microsoft Office 2016
* Libre Office
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости)**

Не используются.

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронную информационную образовательную среду организации).