

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации ЗАХАРОВА Григория Александровича
«Организация и деятельность Ленинградского отделения Всесоюзного общества культурной связи с заграницей – Союза советских обществ дружбы и культурных связей с зарубежными странами. 1954–1991 гг.», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. – Отечественная история**

Диссертационное исследование Г.А. Захарова, посвященное истории советских организаций «народной дипломатии» 1954–1991 гг., представляет интерес в научном отношении и несомненно является актуальным в современных условиях. Изучение опыта выстраивания и развития позитивных представлений в массовом сознании представителей разных стран, политических систем и культур способствует установлению атмосферы взаимного доверия на международном уровне.

Объект и предмет исследования, его территориальные и хронологические рамки определены корректно и не вызывают возражений. Методология исследования соответствует научной специальности «Отечественная история» и тематике работы. Подробно проанализированы степень и характер научной разработки проблемы, выявлены тенденции в ее изучении отечественными учеными в советский и постсоветский периоды, а также подходы иностранных исследователей. Автор аргументированно приходит к выводу об отсутствии специальных работ о деятельности региональной (ленинградской) организации культурной связи с заграницей. Таким образом, представленное исследование является первой попыткой комплексного рассмотрения истории названной организации. Научная новизна представленной работы определяется также богатой источниковой базой, включающей, наряду с большим разнообразием опубликованных материалов, документы нескольких фондов пяти государственных архивов, впервые вводимые в научный оборот.

Структура работы, как следует из автореферата, логична и вполне отвечает решению стоящих перед автором исследовательских задач. Каждая из двух глав состоит из трех параграфов, посвященных последовательным периодам деятельности, структурным составляющим и организационным изменениям Ленинградского отделения общества культурной связи с заграницей – Союза обществ дружбы и культурных связей с зарубежными странами. Положительная динамика деятельности этих организаций наглядно подтверждается данными о количестве обществ дружбы со странами различной политической ориентации, а также городов-побратимов Ленинграда. Автор анализирует разные стороны работы изучаемых организаций, условия их финансово-хозяйственного существования, связь с государственными и партийными (КПСС) структурами, особенности туристической, информационно-пропагандистской, представительской и просветительской деятельности. Акцентируется прямая связь этой деятельности с проводимой советским государством политикой, как внутренней, так и – в особенности – внешней, с ее трансформацией в периоды «оттепели» и «перестройки», «железного занавеса» и «разрядки». Представляются интересными научно обоснованные и в то же время образные определения автора: «...если не преодолеть «железный занавес», то сделать его своеобразным идеологическим

«ситом»; «стремление не к воинственному монологу, а к демократическому диалогу».

Сделанные диссертантом теоретические обобщения и практические выводы логически вытекают из проведенного анализа. Работа заполняет определенную лакуну в системе исторических знаний о роли и значении региональных организаций культурных связей с зарубежными странами, а использование их опыта позволит оптимизировать соответствующую деятельность в нынешних реалиях международной жизни. Автореферат написан хорошим языком, что позволяет ясно донести его содержание.

Исследование в достаточной степени апробировано в виде докладов на нескольких представительных научных конференциях. По теме диссертации автором опубликовано восемь статей, в том числе пять – в рецензируемых изданиях, рекомендованным ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ.

В качестве замечания стоит отметить многочисленные перечисления мероприятий, проводимых изучаемыми организациями, среди которых слабо выделены наиболее интересные (с точки зрения советской стороны) и наиболее интересующие иностранных адресатов.

В целом диссертационное исследование «Организация и деятельность Ленинградского отделения Всесоюзного общества культурной связи с заграницей – Союза советских обществ дружбы и культурных связей с зарубежными странами. 1954–1991 гг.» представляет собой самостоятельную, законченную научно-квалификационную работу, соответствующую критериям, установленным Положением о присуждении ученых степеней (утвержденным Правительством РФ № 842 от 24 сентября 2013 г. с последующими редакциями), а его автор, Григорий Александрович Захаров, заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. – Отечественная история.

30 мая 2023 г.

Т.М. Смирнова

Смирнова Тамара Михайловна, доктор исторических наук, профессор, профессор кафедры истории и философии Гуманитарного факультета ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения» (ГУАП)

195196, Санкт-Петербург, Гранитная ул., 8, кв. 59

Моб. тел. +7-911-728-01-99

E-mail: mokva@inbox.ru



Подпись работника ГУАП	<i>Т.М. Смирнова</i>
Заверяю	
Начальник отдела кадров работников	<i>Р.П. Моква</i>
30. 05. 2023.	

Вх. №	<i>10.1/Р.П.-145</i>
ОТ	<i>31.05.2023</i>