ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.В.01.ДВ.02.02 УРБОДИЗАЙН**

Направление подготовки **54.04.01 -Дизайн**

Направленность (профиль) – ***«Дизайн среды»***

(год начала подготовки – 2022)

Санкт-Петербург

2022

**1.** **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-4 | Способен синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способен обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике  | ИПК-4 Знает возможные варианты подходов или решений задач к выполнению проекта средового объекта, имеющихся в теории и практике дизайна интерьера; профессиональную специфику требований к дизайн-проекту разрабатываемой жилой и общественной среды; методы синтеза и оптимизации возможных вариантов решений проектных задач или подходов к выполнению требований дизайн проекта интерьера; ИПК-4 Умеет предлагать возможные варианты решения поставленной проектной интерьерной задачи; синтезировать набор возможных решений задач к выполнению дизайн-проекта средового объекта; разрабатывать оригинальную объемно-пространственную проектную идею, основанную на творческом подходе к решению дизайнерской задачи проектирования интерьера; ИПК-4 Владеет различными методиками выполнения дизайнерского проекта средового объекта; навыками обмерных работ; знаниями в области дизайна интерьера для разработки проектной идеи, основанной на концептуальном и творческом подходе решения поставленной задачи; методиками интерьерного дизайн-проектирования и светового дизайна, позволяющими синтезировать набор возможных решений задач и подходов для выполнения концептуальной идеи |
| ПК-5 | Способен демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний, владеет приемами компьютерного мышления, способен к моделированию процессов, объектов, систем, используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач  | ИПК-5 Знает методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации для целей проектирования в дизайне интерьера, приемы построения и анализа изображений в дизайне интерьера; современные профессиональные трехмерные компьютерные программы и приложения для проектирования интерьера; ИПК-5 Умеет обрабатывать и анализировать информацию с применением программных средств; создавать различные типы и категории изображений; применять новые информационные технологии для решения профессиональных задач; выполнять фотореалистичную компьютерную 3D визуализацию проектируемых объектов дизайна интерьера;ИПК-5 Владеет навыками работы с растровыми и векторными редакторами для целей моделирования процессов, объектов и систем для решения профессиональных задач; навыками настройки источников освещения, редакторов материалов и визуализаторов в трехмерных компьютерных программах; навыками использования комплекса современных информационных технологий для решения профессиональных задач. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цель дисциплины**: формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций по экологии городских территорий с целью улучшения качества жизни и устойчивого, экологически безопасного развития городов; познакомить обучающихся с основными теоретическими положениями и возможностями прикладного применения знаний экологии города в практике природопользования.

**Задачи дисциплины**:

* формирование навыка системного подхода при освоении и применении современных методов научного исследования, анализе научной информации необходимой для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности;
* формирование различными методиками выполнения дизайнерского проекта средового объекта

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы магистратуры.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Заочная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час |
|  |  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 8 |
| в том числе: |  |
| Лекции | 4 | - |
| Лабораторные работы/ Практические занятия | -/4 | -/- |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 60 | - |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет):** | 4 | - |
| контактная работа | 0,25 | - |
| самостоятельная работа по подготовке к зачету | 3,75 | - |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | - |
| контактная работа | - |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | - |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 72/2 |

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей**).**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Этапы формирования урбанистики как науки. |
| 2 | Современный урбодизайн – стратегии развития. Три направления урбанистики |
| 3 | Развитие урбанистических концепций в СССР. Градостроительные утопии организации общества. |
| 4 | Концепция устойчивого развития городов и ее эволюция |
| 5 | Социальные аспекты градостроительного развития |
| 6 | Ландшафтный и экологический урбанизм |
| 7 | Сценарии градостроительного развития: рост и убывание |
| 8 | Композиция в урбодизайне. Ансамблевый подход в создании отельных городских пространств и их систем |
| 9 | Пространственно-временные характеристики городской среды |

**4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\*.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |  |
| 1 | Этапы формирования урбанистики как науки. | лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 2 | Современный урбодизайн – стратегии развития. Три направления урбанистики | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 3 | Развитие урбанистических концепций в СССР. Градостроительные утопии организации общества. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 4 | Концепция устойчивого развития городов и ее эволюция | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 5 | Социальные аспекты градостроительного развития | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 6 | Ландшафтный и экологический урбанизм | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 7 | Сценарии градостроительного развития: рост и убывание | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 8 | Композиция в урбодизайне. Ансамблевый подход в создании отельных городских пространств и их систем | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 9 | Пространственно-временные характеристики городской среды | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**5.1.** **Темы для творческой самостоятельной работы обучающегося**

Темы для творческой самостоятельной работы студента формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**5.2. Темы рефератов**

1. Урбанизация как глобальный исторический процесс.

2. Урбанизация в развитых и развивающихся странах.

3. Социально-экономические факторы создания и развития городов.

4. Роль городов в современной цивилизации.

5. Способы сохранение природных экосистем в промышленно развитых городах.

6. Основные показатели городской среды, оказывающие влияние на здоровье человека.

7. Мегаполисы и конурбации, их специфика и функциональная роль.

8. Загрязнение атмосферы городов.

9. Методы оценки качества городской среды.

10. Проблемы сохранения водных экосистем на урбанизированной территории.

11. Особенности почвенного покрова городов.

12. Урбоэкосистема как система «человек-природа».

13. Зеленые зоны города и их значение.

14. Интродукция растений в городах.

15. Особенности формирования городской фауны.

16. Синантропные организмы и их роль в урбоценозах.

17. Млекопитающие и птицы городов.

18. Амфибии и рептилии в городской среде.

19. Домашние животные как неотъемлемый компонент городской среды.

20. Декоративные животные в городских квартирах и их значение для человека.

21. Проблемы охраны редких растений и животных в городских экосистемах.

22. Принципы и методы оптимизации и охраны городских экосистем.

23. Ландшафтное планирование, генеральные планы поселений;

24.Международное сотрудничество в области охраны окружающей природной среды.

25.Экологический менеджмент и аудит.

26.Современные региональные экологические программы.

**6 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | № блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Этапы формирования урбанистики как науки. | Работа на практических занятиях |
| 2 | Современный урбодизайн – стратегии развития. Три направления урбанистики | Работа на практических занятиях |
| 3 | Развитие урбанистических концепций в СССР. Градостроительные утопии организации общества. | Работа на практических занятиях |
| 4 | Концепция устойчивого развития городов и ее эволюция | Работа на практических занятиях |
| 5 | Социальные аспекты градостроительного развития | Работа на практических занятиях |
| 6 | Ландшафтный и экологический урбанизм | Работа на практических занятиях |
| 7 | Сценарии градостроительного развития: рост и убывание | Работа на практических занятиях |
| 8 | Композиция в урбодизайне. Ансамблевый подход в создании отельных городских пространств и их систем | Работа на практических занятиях |
| 9 | Пространственно-временные характеристики городской среды | Работа на практических занятиях |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

Гущин, А. Н. Теория устойчивого развития города : учебное пособие / А. Н. Гущин. – Москва : Директ-Медиа, 2011. – 131 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69892> (дата обращения: 24.03.2022). – ISBN 978-5-9989-9958-1. – DOI 10.23681/69892. – Текст : электронный.

Экология городской среды : учебное пособие / А. А. Челноков, Л. Ф. Ющенко, Е. Е. Григорьева, К. Ф. Саевич ; под общ. ред. К. Ф. Саевич. – Минск : Вышэйшая школа, 2015. – 368 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=448180> (дата обращения: 24.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-06-2141-2. – Текст : электронный.

Блинов, В. А. Архитектурно-градостроительная экология : учебник / В. А. Блинов. – Екатеринбург : Архитектон, 2017. – 203 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481975> (дата обращения: 24.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7408-0196-4. – Текст : электронный.

Лештаев, А. А. Агроэкология и урбоэкология : учебно-методическое пособие / А. А. Лештаев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 159 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480169> (дата обращения: 24.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9436-7. – DOI 10.23681/480169. – Текст : электронный.

Холодилина, Т. Н. Расчеты выбросов в атмосферу от промышленных источников выделения: практикум : учебное пособие / Т. Н. Холодилина ; Оренбургский государственный университет. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2013. – 118 с. : ил., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=260765> (дата обращения: 24.03.2022). – Библиогр.: с. 84-85. – Текст : электронный.

**8. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

6. ЭБС Юрайт. - Режим доступа: <https://urait.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).