|  |
| --- |
| Кафедра философииУТВЕРЖДАЮПроректорпо учебной и воспитательной работед.фил.н., профессор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Мальцева«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА дисциплиныМ1.В.06 МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯНаправление подготовки **47.04.01 – Философия**Направленность (профиль) – ***«Философия городских и общественных пространств»***Санкт-Петербург2018 |

**Лист согласований рабочей программы**

|  |
| --- |
| Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями:- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *47.04.01 Философия (уровень магистратуры)*, утвержденного приказом Министерства образования и науки от *«03» декабря 2015 г. № 1408.*- Приказа Министерства образования и науки от 05.04.2017 N 301 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" - учебного плана ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина» по направлению ***47.04.01 Философия, направленность (профиль) Философия городских и общественных пространств*** |

**Составитель**: к.ф.н., доцент кафедры философии ГАОУ ВО ЛО ЛГУ им. А.С. Пушкина Шатова Е.Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рассмотрено на заседании кафедры философии

(протокол № ).

Рабочая программа соответствует требованиям к содержанию, структуре, оформлению.

Согласовано:

Зав.библиотекой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Е.Харитонова

Рекомендовано к использованию в учебном процессе

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Индекс компе-тенции | Содержание компетенции (или ее части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: |
| знать | уметь | владеть |
| 1. | ОПК-2 | способностью использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы  | центральные проблемы теории и практики аргументации;методологические основы преподавания философии и педагогики в ВУЗе; | интерпретировать центральные проблемы теории и практики аргументации;выявлять методологические основы преподавания философии и педагогики в ВУЗе; | навыками интерпретации центральных проблем теории и практики аргументации;навыками выявления методологических основ преподавания философии и педагогики в ВУЗе; |
| 2 | ОПК-4 | готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности  | теоретические основы устной и письменной коммуникации на русском и иностранных языках;принципы использования устной и письменной коммуникации на русском и иностранных языках для решения задач в профессиональной деятельности; | интерпретировать теоретические основы устной и письменной коммуникации на русском и иностранных языках;следовать принципам устной и письменной коммуникации на русском и иностранных языках для решения задач в профессиональной деятельности; | навыками интерпретации теоретических основ устной и письменной коммуникации на русском и иностранных языках;навыками практического применения устной и письменной коммуникации на русском и иностранных языках для решения задач в профессиональной деятельности; |
| 3 | ОПК-5 | готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия  | теоретические основы руководства коллективом в условиях современного городского, общественного пространства;роль знаний современного ситуативно-прикладного политического анализа в формировании толерантного отношения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям в условиях современного городского, общественного пространства; | интерпретировать теоретические основы руководства коллективом в условиях современного городского, общественного пространства;выявлять роль знаний современного ситуативно-прикладного политического анализа в формировании толерантного отношения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям в условиях современного городского, общественного пространства; | навыками интерпретации теоретических основ руководства коллективом в условиях современного городского, общественного пространства;навыками выявления роли знаний современного ситуативно-прикладного политического анализа в формировании толерантного отношения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям в условиях современного городского, общественного пространства; |
| 4 | ПК-9 | способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ  | принципы организации исследовательских и проектных работ;методы организации исследовательских и проектных работ в профессиональной деятельности; | следовать принципам организации исследовательских и проектных работ;использовать методы организации исследовательских и проектных работ в профессиональной деятельности; | навыками следования принципам организации исследовательских и проектных работ;навыками использования методов организации исследовательских и проектных работ профессиональной деятельности; |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать у студентов систему знаний по основным этапам развития межкультурной коммуникации, по содержанию наиболее значительных тенденций исторического развития межкультурной коммуникации; сформировать представление о межкультурной коммуникации как междисциплинарной области научного знания; ввести обучающегося в круг важнейших философских проблем межкультурной коммуникации.

Задачи дисциплины:

- систематизировать знания о теории и практике аргументации, методике преподавания философии, педагогики высшей школы; основах устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках; принципах руководства коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантного восприятия современных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; принципах практического применения умений и навыков в организации исследовательских и проектных работ;

- уметь использовать знания теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы; осуществлять устную и письменную коммуникацию на русском и иностранном языках; следовать принципам руководства коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантного восприятия современных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; применять на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ;

- иметь навыки использований знаний теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы; навыками осуществления устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках; следования принципам руководства коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантного восприятия современных социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; навыки практического применения умений и навыков в организации исследовательских и проектных работ.

Дисциплина входит в состав Блока 1 – дисциплины (модули) и является одной из дисциплин вариативной части учебного плана направления 47.04.01 Философия, магистерской программы «Философия городских и общественных пространств».

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа*(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **22** |
| в том числе: |  |
| Лекции | 10 |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет\*) | -/12 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **50** |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | **72/ 2**  |

* Зачет проводится на последнем занятии

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Содержание разделов и тем**

**Тема 1. Теория коммуникации как наука и учебная дисциплина**

 Место теории коммуникации в системе социально-гуманитарных, естественных наук и новых коммуникативных дисциплин. Специфика изучения коммуникаций в технических дисциплинах, в философии, социологии, психологии, культурологии, политологии, лингвистике и др. Предмет дисциплины «Межкультурная коммуникация». Коммуникология, коммуникативистика, коммуникатика. Характеристика основных концептуальных подходов в изучении социальной коммуникации в современной коммуникологии и коммуникативистике. Влияние основных парадигм социально-гуманитарных наук на формирование современных представлений о «предметном поле» учебного курса. Четыре «коммуникативных взрыва». Специфика изучения коммуникаций в социологии психологии, культурологии и лингвистике. Возникновение и развитие социально-коммуникационных институтов. Изменение типа реципиента. Коммуникативные стратегии. Новые информационно-коммуникативные технологии. Основные закономерности эволюции социальной коммуникации.

**Тема 2. Коммуникативный процесс и его структура. Основные модели коммуникации**

Критерии типологии коммуникаций: уровни, формы и виды коммуникаций. Внутриличностная коммуникация. Межличностная коммуникация. Коммуникации в группах. Межкультурная коммуникация и ее формы. Публичная коммуникация. Массовая коммуникация: основные виды. Аксиальные и ретиальные коммуникации. Глобальная коммуникация. Вербальная и невербальная коммуникации: основные виды. Коммуникативный акт и его структура. Понятие модели коммуникации. Основные модели коммуникативного процесса: модели Аристотеля, Квинтиллиана, Г. Лассуэлла, К. Шеннона - У. Уивера, Н. Винера, Р. Якобсона, Ю. Лотмана, У. Эко, Ш. фон Туна, двухканальная модель речевой коммуникации, имиджевая модель и др. Теории «двухступенчатого и n-ступенчатого потока информации». Т. Парсонс о природе коммуникативного процесса. Модель «лидеров мнения». «Диффузная модель». Структура коммуникативного процесса и его элементы: источник-сообщение-кодирование/декодирование-канал-получатель-обратная связь, среда. Семиотический подход к коммуникации. Единица вербальной коммуникации: сообщение, имеющее смысл. Философский и лингвистический источники семиотики как науки об общих свойствах знаков и знаковых систем. Ч. Пирс: триадная модель знака и классификация знаков. Г. Фреге: денотат-концепт-знак. Ф. де Соссюр: знак как единство означаемого и означающего. Речь и язык. Язык как социальное явление и знаковая система. Основные функции речи и языка. Естественные и искусственные языки. Р. Барт: денотат, коннотат. Коммуникационный знак как социально признанное единство значения и имени. Ч. У. Моррис о структуре семиотики как семантики, синтактики и прагматики. Значение коммуникации молчания. Символическая структура молчания. Деструктивность речи (Ж. Батай). Молчание и внутренний диалог. "Критика языка" Ф. Маутнера. Особенности и природа невербальной коммуникации (НВК). Кинесика, мимика, взгляды, просодика и экстралингвистика, такесика, проксемика, ольфакторы, артефакты и др. «Открытые» и «закрытые» сигналы НВК. Общее представление о нервно-лингвистическом программировании.

**Тема 3. Массовая коммуникация. Современные теории и концепции**

Современные СМК. Нормативные модели массовой коммуникации. История изучения коммуникации: начало, этапы, персоналии, концепции. Изучение коммуникаций в Европе: основные теории. Развитие исследований коммуникаций в США: основные школы и направления. Сущность и основные условия массовой коммуникации. Массовая коммуникация как ретиальная форма коммуникации. Реципиент массовой коммуникации. «Трехстадийная» модель распространения СМК (Д. Меррилл, Р. Ловенстайн). Пропаганда и информационные войны. Модели: «искривленного источника», легитимизацииисточника», анализ фреймов. Контент-анализ. Основные социальные функции массовой коммуникации (коммуникативная, информационная, социального контроля, познавательная, культурологическая, мобилизующая, психологической регуляции, развлекательная, манипулятивная, «рациональная» и «иррациональная» и др.).

Основные теории изучения массовой коммуникации («массового общества» и «массовой культуры»; политико-экономической; «agenda-setting»; «гегемонии СМИ»; «мозаичной» и «гуманистической» культуры А. Моля и др.).

**Тема 4.Теории коммуникации как системные теории общества**

Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса. Моральное сознание как результат восхождения по коммуникативным ступеням (Л. Кольберг и Ю. Хабермас). Замена «субъект-центричного разума» «Коммуникативной рациональностью. «Децентрированное миропонимание». Когнитивный, интерактивный и экспрессивный модусы употребления языка и эмансипирующее воздействие дискурса. Этика дискурса. Коммуникация как «вовлечение другого». Перформативная установка – установка наблюдателя – перспектива третьего лица – обмен перспективами – построение «социального мира». Критика Р. Рорти «Теории коммуникативного действия» Ю. Хабермаса. Введение в системную теорию Н.Лумана. Концепция «реальности массмедиа» Н. Лумана. Массмедиа как трансцендентальная иллюзия реальности (Н. Луман). Обособление массмедиа. «Самореференция» и «инореференция». Эмерджентность и аутопойезис коммуникации. Система двоичного кода «информация/неинформация». Оперативная замкнутость и сопряжение коммуникативных систем.

**Тема 5. Теории коммуникации в интерпретациях современного гуманитарного знания**

Соотношение понятий «коммуникация» и «общение». Структура и основные функции общения: коммуникативная, перцептивная, интерактивная. Манипуляция. Сущность социально-политического манипулирования. Социально-политические мифы как основа политического манипулирования. В. Парето, Ж. Сорель, Г.Л ассуэлл, Р. Барт, Г. Шиллер и др. о политических мифах и политическом манипулировании. «Законы» геббельсовской пропаганды. Методы и способы политического манипулирования. Возможности и пути ограничения политического манипулирования. Коммуникация и «ложное сознание». Руморология (распространение слухов). Антропологическое измерение лжи. Ложь как условие развития сознания. Технологии укрывания лжи и выведения обмана в зоны патологической невидимости.

**4.2 Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3 Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | наименование блока (раздела) дисциплины | Наименование видов занятий | Форма проведения занятия |
| 1. | Тема 1. Теория коммуникации как наука и учебная дисциплина | Лекция | Лекция-диалог |
| 2. | Тема 2 Коммуникативный процесс и его структура. Основные модели коммуникации | Практическое занятие | Дискуссия |
| 3 | Тема 3 Массовая коммуникация. Современные теории и концепции | Лекция | Лекция-диалог |
| 4 | Тема 4 Теории коммуникации как системные теории общества | Практическое занятие | Дискуссия |
| 5 | Тема 5. Теории коммуникации в интерпретациях современного гуманитарного знания | Лекция | Лекция-диалог |
| Практическое занятие | Дискуссия |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1 Темы конспектов:**

* 1. Межкультурная коммуникации как системная теория общества
	2. Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса
	3. Коммуникация «ложного сознания»
	4. Онтологические измерения коммуникации «ложного сознания»
	5. Коммуникационная теория массмедиа
	6. Власть коммуникации и коммуникация власти
	7. «Горячие» и «холодные» средства массовой коммуникации
	8. Непредсказуемость механизмов межкультурной коммуникации
	9. Коммуникация в сетях Интернет-пространства
	10. Особенности невербальной коммуникации
	11. Коммуникация в теории управления
	12. Проблема манипулирования общественным сознанием в современных теориях коммуникации
	13. Мифологическая коммуникация
	14. Семиотические теории коммуникации
	15. Коммуникация в ситуации постмодерна
	16. Коммуникация и кибернетика
	17. Коммуникация и семиозис
	18. Современные проблемы межкультурной коммуникации
	19. Современные общественные дискуссии по проблемам коммуникации

**5.2 Темы для рефератов:**

1. Основные концептуальные подходы в изучении социальной коммуникации в современной коммуникологии и коммуникативистике
2. Четыре «коммуникативных взрыва»
3. Закономерности эволюции социальной коммуникации
4. «Нормативные теории» массовой коммуникации
5. Технологический детерминизм в изучении коммуникации. Основные этапы развития человеческой цивилизации по М. Маклюэну
6. Внутриличностная и межличностная коммуникации
7. Вербальная и невербальная коммуникации
8. Особенности и природа невербальной коммуникации
9. Коммуникационный знак как социально признанное единство значения и имени
10. Коммуникация молчания
11. Социальные функции массовой коммуникации
12. Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса
13. Моральное сознание как результат восхождения по коммуникативным ступеням (Л. Кольберг и Ю. Хабермас)
14. Этика дискурса.
15. Коммуникация как «вовлечение другого».
16. Концепция «реальности массмедиа» Н. Лумана
17. Массмедиа как трансцендентальная иллюзия реальности (Н. Луман)
18. Массмедиа как трансцендентальная иллюзия реальности (Н. Луман)
19. Эмерджентность и аутопойезис коммуникации
20. Оперативная замкнутость и сопряжение коммуникативных систем
21. Структура и основные функции общения: коммуникативная, перцептивная, интерактивная
22. Социально-политическое манипулирование
23. Социально-политические мифы как основа политического манипулирования
24. Коммуникация и «ложное сознание»

**5.3 Темы практических занятий**

***К теме 1.*** 1.Характеристика основных концептуальных подходов в изучении социальной коммуникации в современной коммуникологии и коммуникативистике; 2.Четыре коммуникационных взрыва (по Луману)

***К теме 2.*** 1.Критерии типологии коммуникаций (Общая характеристика); 2. Коммуникативная модель Р. Якобсона; 3.Семиотическая модель коммуникации Ю. Лотмана; 4.Иконическая модель коммуникации У. Эко; 5. Социологические модели коммуникации; 6.Психологические модели коммуникации; 7.Модели З.Фрейда, К.Юнга и Ж.Лакана; 8.Нейролингвистическое программирование (НЛП)

***К теме 3.*** 1.Классификация теорий массовой коммуникации; 2.Нормативные модели массовой коммуникации

***К теме 4.*** 1.Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса; 2.Эмансипирующее воздействие дискурса. Этика дискурса; 3.Коммуникационная системная теория общества Н. Лумана; 4.Массмедиа как «трансцендентальная иллюзия реальности»

***К теме 5.*** 1.Коммуникативные сдвиги в обществе постмодерна; 2.Коммуникация и информация в сетях Интернет-пространства; 3.Социально-политические мифы и политическое манипулирование; 4.Проблема коммуникации «ложного сознания»

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Тема 1. Теория коммуникации как наука и учебная дисциплина | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 2 | Тема 2 Коммуникативный процесс и его структура. Основные модели коммуникации | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 3 | Тема 3 Массовая коммуникация. Современные теории и концепции | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 4 | Тема 4 Теории коммуникации как системные теории общества | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 5 | Тема 5. Теории коммуникации в интерпретациях современного гуманитарного знания | КонспектРефератРабота на практических занятиях |

**6.2. Примеры оценочных средств для текущего контроля по дисциплине**

***Темы конспектов.***

Представлены в п. 5.1

***Темы рефератов.***

Представлены в п. 5.2

***Темы практических занятий.***

Представлены в п. 5.3

**Критерии оценки успеваемости обучающегося**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Форма контроля | отлично | хорошо | удовлетво-рительно | неудовлетво-рительно |
| 1. | Конспект | Студент представил конспект в срок в полном объеме:текст работы раскрывает содержание темы и оформлен в соответствии с требованиями, логически выстроен и изложен научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине, имеется наличие схем, графическое выделение особо значимой информации,собственных комментариев и мыслей студента. | Студент представил конспект в срок:текст работы раскрывает содержание темы оформлен в соответствии с требованиями, однако логически не выстроен, отсутствуетграфическое выделение особо значимой информации. | Студент представил конспект в срок:текст работы не оформлен в соответствии с требованиями,не в полном объемеотражено содержание основных идей, отсутствуют собственные комментарии и мысли студента. | Студент конспект не представил |
| 2. | Реферат | Работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на использованную литературу, мнения известных учёных в данной области. Студент работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал. | Работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на использованную литературу, мнения известных учёных в данной области. | Студент выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа. | Студент не выполнил задание, или выполнил его формально, ответил на заданный вопрос, при этом не ссылался на мнения учёных, не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, то есть в целом цель реферата не достигнута. |
| 3. | Работа на практических занятиях | Студен демонстрирует активное участие в обсуждении проблем практического занятия, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярную посещаемость занятий. | Студен демонстрирует недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы практического занятия, незначительные ошибки в формулировке категорий и понятий, меньшая активность на занятии, неполное знание дополнительной литературы, регулярную посещаемость занятий. | Ответы студента отражают в целом понимание темы, знание содержания основных категорий и понятий, знакомство с лекционным материалом и рекомендованной основной литературой, однако студент проявляет недостаточную активность на занятиях. | Студент проявляет пассивность на занятиях, частую неготовность при ответах на вопросы, плохую посещаемость, отсутствие качеств, указанных выше, для получения более высоких оценок. |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

**7.1. Основная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС(адрес в сети Интернет) |
|  | Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: учебное пособие | ЗинченкоВ.Г. | М.: Флинта: Наука | 2016 | + |  |
|  | Межкультурная коммуникация.Теория и тренинг: учебно-методическое пособие | Рот Ю. | М.: Юнити-Дана | 2015 |  | <http://biblioclub.ru> |

**7.2. Дополнительная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС(адресв сети Интернет) |
|  | Основы межкультурной коммуникации: учебно-практическое пособие | Чулкина Н.Л. | М.: Евразийский открытый институт | 2010 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Введение в межкультурную коммуникацию: учебно-методическое пособие | Борисова, Е.Н. | М.: Согласие | 2015 |  | <http://biblioclub.ru> |

**8.Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

* <http://school-collection.edu.ru/> - федеральное хранилище Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
* <http://www.edu.ru/> - федеральный портал Российское образование
* <http://www.igumo.ru/> - интернет-портал Института гуманитарного образования и информационных технологий
* <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - научная электронная библиотека «Elibrary»
* http://www.eduhmao.ru/info/1/4382/ - информационно-просветительский портал «Электронные журналы»
* [www.gumer.info](http://www.gumer.info) – библиотека Гумер
* <http://cyberleninka.ru> – Научная электронная библиотека «Киберленинка»
* <http://iph.ras.ru> - Философский журнал Института Философии РАН
* Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online». – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

**9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Важнейшим условием успешного освоения материала является планомерная работа обучающегося в течение всего периода изучения дисциплины, поэтому подготовку к итоговому зачету или экзамену по дисциплине следует начинать с первого занятия. Обучающемуся следует ознакомиться со следующей учебно-методической документацией: программой дисциплины; перечнем знаний и умений, которыми обучающийся должен владеть; тематическими планами лекций, практических занятий; видами текущего контроля; учебником, учебными пособиями по дисциплине; электронными ресурсами по дисциплине; перечнем экзаменационных вопросов /вопросов к зачету.

***Подготовка к лекционным занятиям***

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные и наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации по подготовке к практическим занятиям и самостоятельной работе. В ходе лекционных занятий обучающемуся следует вести конспектирование учебного материала.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

− знакомит с новым учебным материалом;

− разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;

− систематизирует учебный материал;

− ориентирует в учебном процессе.

При подготовке к лекции необходимо:

− внимательно прочитать материал предыдущей лекции;

− узнать тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по рабочей программе дисциплины);

− ознакомиться с учебным материалом лекции по рекомендованному учебнику и учебным пособиям;

− уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке;

− записать возможные вопросы, которые обучающийся предполагает задать преподавателю.

***Подготовка к практическим (семинарским) занятиям, лабораторным работам***

Этот вид самостоятельной работы состоит из нескольких этапов:

1) повторение изученного материала. Для этого используются конспекты лекций, рекомендованная основная и дополнительная литература;

2) углубление знаний по теме. Необходимо имеющийся материал в конспектах лекций, учебных пособиях дифференцировать в соответствии с пунктами плана практического занятия. Отдельно выписать неясные вопросы, термины. Лучше это делать на полях конспекта лекции;

3) выполнение практических заданий, упражнений, проверочных тестов, составление словаря терминов, развернутого плана сообщения и т.д.

При подготовке к практическому занятию рекомендуется с целью повышения их эффективности:

* уделять внимание разбору теоретических задач, обсуждаемых на лекциях;
* уделять внимание краткому повторению теоретического материала, который используется при выполнении практических заданий;
* осуществлять регулярную сверку домашних заданий;
* ставить проблемные вопросы, по возможности использовать примеры и задачи с практическим содержанием;
* включаться в используемые при проведении практических занятий активные и интерактивные методы обучения;
* развивать предметную интуицию.

При разборе примеров в аудитории или при выполнении домашних заданий целесообразно каждый шаг обосновывать теми или иными теоретическими положениями.

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных испытаний обучающемуся рекомендуется придерживаться следующего порядка обучения:

1) определить объем времени, необходимого для проработки каждой темы, ориентируясь на распределение часов, приведенное в основной части настоящей рабочей программы;

2) регулярно изучать каждую тему дисциплины, используя различные формы индивидуальной работы;

3) согласовывать с преподавателем виды работы по изучению дисциплины;

4) по завершении отдельных тем своевременно передавать выполненные индивидуальные работы преподавателю.

***Организация самостоятельной работы***

Для теоретического и практического усвоения дисциплины большое значение имеет самостоятельная работа обучающихся, которая может осуществляться индивидуально и под руководством преподавателя. Самостоятельная работа обучающегося является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий, что предполагает самостоятельное изучение отдельных тем, дополнительную подготовку к каждому семинарскому и практическому занятию или лабораторной работе. Самостоятельная работа обучающихся является важной формой образовательного процесса. Она реализуется непосредственно в ходе аудиторных занятий, в контактной работе с преподавателем вне рамок расписания, а также в библиотеке, при выполнении обучающимся учебных заданий.

Цель самостоятельной работы обучающихся состоит в научении осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией. Правильно организованная самостоятельная работа позволяет заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию, что будет способствовать формированию профессиональных компетенций на достаточно высоком уровне. При изучении дисциплины организация самостоятельной работы обучающихся представляет собой единство трех взаимосвязанных форм:

1) внеаудиторная самостоятельная работа;

2) аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя при проведении практических занятий и во время чтения лекций;

3) творческая, в том числе научно-исследовательская работа. Это вид работы предполагает самостоятельную подготовку отчетов по выполнению практических заданий, подготовку презентаций, эссе, сообщений и т.д.

На практических занятиях необходимо выполнять различные виды самостоятельной работы (в том числе в малых группах), что позволяет ускорить формирование профессиональных умений и навыков.

***Подготовка к экзамену (зачету)***

Завершающим этапом изучения дисциплины является сдача зачета или экзамена в соответствии с учебным планом, при этом выясняется усвоение основных теоретических и прикладных вопросов программы и умение применять полученные знания к решению практических задач. При подготовке к экзамену учебный материал рекомендуется повторять по учебнику и конспекту. Зачет или экзамен проводится в назначенный день, по окончании изучения дисциплины. Во время контрольного мероприятия преподаватель учитывает активность работы обучающегося на аудиторных занятиях, качество самостоятельной работы, результативность контрольных работ, тестовых заданий и т.д.

**10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**10.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

К основным программам относятся программы для персональных компьютеров системы MicrosoftWord; MicrosoftPowerPoint, позволяющего создавать документы, таблицы, базы данных, презентации, необходимые для организации и проведения занятий, консультаций и обмена информацией.

* 1. **Информационно-справочные системы (при необходимости)**

 При осуществлении образовательного процесса может быть использована информационно-правовая система "Гарант" - <http://www.garant.ru/>

1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для проведения занятий по дисциплине: основное учебное оборудование – стандартные учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенные техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (ПК в сборе: системный блок, монитор, клавиатура, мышь, проектор, экран настенный, доска для мела/маркерная) и специализированной мебелью (стандартное аудиторное оборудование): аудиторные скамьи или стулья, трибуна, письменный стол и стул для преподавателя.