|  |
| --- |
| Кафедра философииУТВЕРЖДАЮПроректорпо учебной и воспитательной работед.фил.н., профессор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Мальцева«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА дисциплиныМ1.В.02 МЕНТАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВАНаправление подготовки **47.04.01 – Философия**Направленность (профиль) – ***«Философия городских и общественных пространств»***Санкт-Петербург2018 |

**Лист согласований рабочей программы**

|  |
| --- |
| Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями:- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *47.04.01 Философия (уровень магистратуры)*, утвержденного приказом Министерства образования и науки от *«03» декабря 2015 г. № 1408.*- Приказа Министерства образования и науки от 05.04.2017 N 301 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" - учебного плана ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина» по направлению ***47.04.01 Философия, направленность (профиль) Философия городских и общественных пространств*** |

**Составитель**: к.ф.н., доцент кафедры философии ГАОУ ВО ЛО ЛГУ им. А.С. Пушкина Шатова Е.Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рассмотрено на заседании кафедры философии

(протокол № ).

Рабочая программа соответствует требованиям к содержанию, структуре, оформлению.

Согласовано:

Зав.библиотекой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Е.Харитонова

Рекомендовано к использованию в учебном процессе

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Индекс компе-тенции | Содержание компетенции (или ее части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: |
| знать | уметь | владеть |
| 1. | ОК-1 | способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу  | содержание центральных проблем логики и методологии и научного познания;принципы использования абстрактного мышления, анализа и синтеза в философском исследовании городских и общественных пространств; | применять на практике знание центральных проблем логики и методологии и научного познания;следовать принципам использования абстрактного мышления, анализа и синтеза в философском исследовании городских и общественных пространств; | навыками применения на практике знаний центральных проблем логики и методологии и научного познания;навыками следования принципам использования абстрактного мышления, анализа и синтеза в философском исследовании городских и общественных пространств; |
| 2 | ПК-5 | способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе  | методологию преподавания философских дисциплин в высшей школе;методы проведения занятий по философским дисциплинам в высшей школе; | использовать методологию преподавания философских дисциплин в высшей школе;использовать углубленные специализированные профессиональные умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе; | навыками использования методологии преподавания философских дисциплин в школе;навыками проведения занятий по философским дисциплинам в высшей школе; |
| 3 | ПК-7 | готовностью учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей  | методологию общения с аудиторией;методы оценки специфики аудитории; | следовать методологии общения с аудиторией;использовать методы оценки специфики аудитории; | навыками использования методологии общения с аудиторией;навыками оценки специфики аудитории в исследовании проблем ментального пространства современного общества; |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать у студентов систему знаний по содержанию наиболее значительных тенденций развития современного общества; сформировать представление о философии современного общества как междисциплинарной области научного знания; ввести обучающегося в круг важнейших ментальных проблем современного общества.

Задачи дисциплины:

- систематизировать знания о логических основах абстрактного мышления, анализа и синтеза; профессиональных знаниях и умениях при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе; принципах организации общения с аудиторией;

- уметь определять и интерпретировать логические основы абстрактного мышления, анализа и синтеза; использовать профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе; следовать принципам организации общения с аудиторией;

- иметь навыки определения и интерпретации логических основ абстрактного мышления, анализа и синтеза; использования профессиональных знаний и умений при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе; навыкам следования принципам организации общения с аудиторией.

Дисциплина входит в состав Блока 1 – дисциплины (модули) и является одной из дисциплин вариативной части учебного плана направления 47.04.01 Философия, магистерской программы «Философия городских и общественных пространств».

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа*(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **24** |
| в том числе: |  |
| Лекции | 8 |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет\*) | -/16 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **48** |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | **72/ 2**  |

* Зачет проводится на последнем занятии

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Содержание разделов и тем**

**Тема 1. Ментальное пространство общества**

Ментальность: понятие, доходы осмысления. «Ментальность» в воззрениях представителей школы «Аналлов». Ж. Ле Гофф о ментальности. Ментальность в контексте «понимающей социологии» М. Вебера. П. Бурдьё о ментальности как «символическом капитале», «власти номинации». Ментальность и «коллективные представления» (Э. Дюркгейм). Ментальность и «архетипы сознания» (К. Юнг). Ментальность и «темницы долгого времени» (Ф. Бродель). Феноменологический взгляд на ментальность (А. Щюц). Социологические интерпретации ментальности. Сложность определения понятий «городская ментальность», «ментальные структуры города». «Ментальность» города и его «архетип», «аттрактор». Ментальность цивилизационного типа города. Социокультурные традиции города. Ценности и социокультурные нормы городского сообщества. Полубессознательные социокультурные установки отдельных городских сообществ. Культурно-коммуникационный потенциал города.

**Тема 2. Методология философского исследования ментального пространства современного общества**

Ментальное пространство современного общества в ракурсе социально-философского знания. Город как социальное пространство и территория. Ментальное пространство современного города в ракурсе социально-философского знания. Антрологическое измерение ментального пространства современного общества. Антрологическое измерение ментального пространства современного города.

**Тема 3. Образ современного города в представлениях горожан**

Имидж города как фактор инвестиционной привлекательности. Музеи в социокультурном пространстве города. Городской памятник как механизм трансляции социальной памяти. Звуковой ландшафт города: проблемы гармонизации. Ресурсы города как инструменты туристических продуктов. Образ города в представлениях различных слоев населения.

**Тема 4. Социальное взаимодействие в ментальном пространстве города**

Система СМИ в социальном пространстве города. Горожане об информации экстремистского содержания в интернете. Городская молодежь: ценности, цели, выбор. Здоровье сберегающие практики подрастающего поколения современного города. Образовательные риски в условиях трансформации системы высшего образования.

**4.2 Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3 Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | наименование блока (раздела) дисциплины | Наименование видов занятий | Форма проведения занятия |
| 1. | Тема 1. Ментальное пространство общества | Лекция | Лекция-диалог |
| 2. | Тема 2 Методология философского исследования ментального пространства современного общества | Практическое занятие | Дискуссия |
| 3 | Тема 3 Образ современного города в представлениях горожан | Лекция | Лекция-диалог |
| Практическое занятие | Дискуссия |
| 4 | Тема 4 Социальное взаимодействие в ментальном пространстве города | Практическое занятие | Дискуссия |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1 Темы конспектов:**

1. Ментальность: понятие, доходы осмысления
2. Ж. Ле Гофф о ментальности
3. П. Бурдьё о ментальности как «символическом капитале», «власти номинации»
4. Ментальность и «архетипы сознания» (К. Юнг)
5. Феноменологический взгляд на ментальность (А. Щюц)
6. Сложность определения понятий «городская ментальность», «ментальные структуры города»
7. Ментальность цивилизационного типа города
8. Ценности и социокультурные нормы городского сообщества
9. Культурно-коммуникационный потенциал города
10. Город как социальное пространство и территория
11. Антрологическое измерение ментального пространства современного общества
12. Имидж города как фактор инвестиционной привлекательности
13. Городской памятник как механизм трансляции социальной памяти
14. Ресурсы города как инструменты туристических продуктов
15. Система СМИ в социальном пространстве города
16. Городская молодежь: ценности, цели, выбор
17. Образовательные риски в условиях трансформации системы высшего образования

**5.2 Темы для рефератов:**

1. «Ментальность» в воззрениях представителей школы «Аналлов»
2. Ментальность в контексте «понимающей социологии» М. Вебера
3. Ментальность и «коллективные представления» (Э. Дюркгейм)
4. Ментальность и «темницы долгого времени» (Ф. Бродель)
5. Социологические интерпретации ментальности
6. «Ментальность» города и его «архетип», «аттрактор»
7. Социокультурные традиции города
8. Полубессознательные социокультурные установки отдельных городских сообществ
9. Ментальное пространство современного общества в ракурсе социально-философского знания
10. Ментальное пространство современного города в ракурсе социально-философского знания
11. Антрологическое измерение ментального пространства современного города
12. Музеи в социокультурном пространстве города
13. Звуковой ландшафт города: проблемы гармонизации
14. Образ города в представлениях различных слоев населения
15. Горожане об информации экстремистского содержания в интернете
16. Здоровьесберегающие практики подрастающего поколения современного города
	1. **Темы практических занятий**

***К теме 1.*** Определение и соотношение понятий «методология», «метод», «методика», «процедура», «техника» исследований; 2. Исследование в философии: специфика философского исследования на разных уровнях методологии, виды; 3. Типы данных, получаемых в философском исследовании; проблема качества данных; 4. Гипотезы исследования: виды, функции, требования к гипотезам; 5. Определение и соотношение понятий «цель», «задача», «объект», «предмет» исследования; 6. Решение ситуационных задач

***К теме 2.*** 1. Социальный конфликт: понятие, существенные характеристики, сферы проявления; 2. Структура конфликта: объективное содержание конфликтной ситуации, участники конфликта; 3.Предмет и объект конфликта; 4. Условия конфликта; 5. Социальная сущность конфликта; 6.Информационные модели конфликта;7. Мотивы конфликта; 8. Поведенческие стратегии и тактики; 9. Анализ основных стратегий поведения в конфликте, выявление предпочитаемой стратегии взаимодействия; 10. Методы управления конфликтными ситуациями; 11. Субъекты, выступающие в роли третьей стороны, предпосылки участия третьей стороны в урегулировании конфликта; 12. Формы завершения конфликта: разрешение, урегулирование, устранение, перерастание в другой конфликт; 12. Разрешение

конфликта как многоступенчатый процесс; 13. Стратегии выхода из конфликта: соперничество, компромисс, сотрудничество, избегание, приспособление; 14. Метод контраста: негативные и позитивные формы поведения участников конфликта

***К теме 3.*** 1. Причины и механизмы возникновения конфликтов; 2. Типологизация как метод исследования конфликта: определение и характеристики; 3. Структурно-функциональный метод исследования конфликта: определение и характеристики; 4. Процессуально-динамический метод исследования конфликта: определение и характеристики; 5. Прогностический метод исследования конфликта: определение ихарактеристики;6. Разрешительный метод исследования конфликта: определения и характеристики; 7. Оценка индивидуальных особенностей участника конфликта (эмоциональная неустойчивость, недоверчивость, подозрительность, акцентуация характера и др.).

***К теме 4.*** 1. Индивидуальное интервью: особенности, подготовка сценария, процедура; 2. Виды интервью: глубинное, биографическое, экспертное, нарративное; 3. Этика проведения индивидуального интервью; 4. Фазы интервью; 5. Проблема установления и поддержания контакта между интервьюером и респондентом; 6. Подготовка интервьюеров; 7. Особенности анализа данных, полученных в интервью; 8. Преимущества и недостатки структурированных и неструктурированных интервью; 9. Особенности проведения и анализа результатов нарративных интервью; 10. Специфика этнографического интервью и использованием видеосъемки, аудиозаписи, фотографирования; 11. Особенности выборки и анализа данных в ходе интервью; способы регистрации данных; 12. Источники систематических ошибок в ходе интервью; 13. Специфика заочного (телефонного, онлайн) интервью

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Тема 1. Ментальное пространство общества | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 2 | Тема 2 Методология философского исследования ментального пространства современного общества | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 3 | Тема 3 Образ современного города в представлениях горожан | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 4 | Тема 4 Социальное взаимодействие в ментальном пространстве города | КонспектРефератРабота на практических занятиях |

**6.2. Примеры оценочных средств для текущего контроля по дисциплине**

***Темы конспектов.***

Представлены в п. 5.1

***Темы рефератов.***

Представлены в п. 5.2

***Темы практических занятий.***

Представлены в п. 5.3

**Критерии оценки успеваемости обучающегося**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Форма контроля | отлично | хорошо | удовлетво-рительно | неудовлетво-рительно |
| 1. | Конспект | Студент представил конспект в срок в полном объеме:текст работы раскрывает содержание темы и оформлен в соответствии с требованиями, логически выстроен и изложен научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине, имеется наличие схем, графическое выделение особо значимой информации,собственных комментариев и мыслей студента. | Студент представил конспект в срок:текст работы раскрывает содержание темы оформлен в соответствии с требованиями, однако логически не выстроен, отсутствуетграфическое выделение особо значимой информации. | Студент представил конспект в срок:текст работы не оформлен в соответствии с требованиями,не в полном объемеотражено содержание основных идей, отсутствуют собственные комментарии и мысли студента. | Студент конспект не представил |
| 2. | Реферат | Работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на использованную литературу, мнения известных учёных в данной области. Студент работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал. | Работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на использованную литературу, мнения известных учёных в данной области. | Студент выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа. | Студент не выполнил задание, или выполнил его формально, ответил на заданный вопрос, при этом не ссылался на мнения учёных, не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, то есть в целом цель реферата не достигнута. |
| 3. | Работа на практических занятиях | Студент демонстрирует активное участие в обсуждении проблем практического занятия, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярную посещаемость занятий. | Студент демонстрирует недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы практического занятия, незначительные ошибки в формулировке категорий и понятий, меньшая активность на занятии, неполное знание дополнительной литературы, регулярную посещаемость занятий. | Ответы студента отражают в целом понимание темы, знание содержания основных категорий и понятий, знакомство с лекционным материалом и рекомендованной основной литературой, однако студент проявляет недостаточную активность на занятиях. | Студент проявляет пассивность на занятиях, частую неготовность при ответах на вопросы, плохую посещаемость, отсутствие качеств, указанных выше, для получения более высоких оценок. |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

**7.1. Основная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС(адрес в сети Интернет) |
|  | Ментальное пространство России  | Глузман С.А. | СПб.:Алетейя, | 2010 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 1. 2
 | Урбанистика | Глазычев В.Л. | М.: Европа | 2008 |  | <http://biblioclub.ru> |

**7.2. Дополнительная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС(адресв сети Интернет) |
|  | Постиндустриализм: Опыт критического анализа | Якунин В.И., Сулакшин С.С., Багдасарян В.Э. и др. | М.: Научный эксперт | 2012 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Социально-философские аспекты развития информационного общества: учебное пособие | Луценко Л.М. | М.: Альтаир: МГАВТ | 2014 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Культура информационного общества: учебное пособие | Соловьев А.В. | М.: Директ-Медиа | 2013 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Философия: Философия человека, общества, истории и культуры: учебное пособие | Святохина Г.Б. | Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса | 2013 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие | С.А. Лебедев, И.А. Бирич, В.Д. Губин и др. | М.: Юнити-Дана | 2012 |  | <http://biblioclub.ru> |

**8.Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

* <http://school-collection.edu.ru/> - федеральное хранилище Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
* <http://www.edu.ru/> - федеральный портал Российское образование
* <http://www.igumo.ru/> - интернет-портал Института гуманитарного образования и информационных технологий
* <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - научная электронная библиотека «Elibrary»
* http://www.eduhmao.ru/info/1/4382/ - информационно-просветительский портал «Электронные журналы»
* [www.gumer.info](http://www.gumer.info) – библиотека Гумер
* <http://cyberleninka.ru> – Научная электронная библиотека «Киберленинка»
* <http://iph.ras.ru> - Философский журнал Института Философии РАН
* Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online». – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

**9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Важнейшим условием успешного освоения материала является планомерная работа обучающегося в течение всего периода изучения дисциплины, поэтому подготовку к итоговому зачету или экзамену по дисциплине следует начинать с первого занятия. Обучающемуся следует ознакомиться со следующей учебно-методической документацией: программой дисциплины; перечнем знаний и умений, которыми обучающийся должен владеть; тематическими планами лекций, практических занятий; видами текущего контроля; учебником, учебными пособиями по дисциплине; электронными ресурсами по дисциплине; перечнем экзаменационных вопросов /вопросов к зачету.

***Подготовка к лекционным занятиям***

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные и наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации по подготовке к практическим занятиям и самостоятельной работе. В ходе лекционных занятий обучающемуся следует вести конспектирование учебного материала.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

− знакомит с новым учебным материалом;

− разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;

− систематизирует учебный материал;

− ориентирует в учебном процессе.

При подготовке к лекции необходимо:

− внимательно прочитать материал предыдущей лекции;

− узнать тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по рабочей программе дисциплины);

− ознакомиться с учебным материалом лекции по рекомендованному учебнику и учебным пособиям;

− уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке;

− записать возможные вопросы, которые обучающийся предполагает задать преподавателю.

***Подготовка к практическим (семинарским) занятиям, лабораторным работам***

Этот вид самостоятельной работы состоит из нескольких этапов:

1) повторение изученного материала. Для этого используются конспекты лекций, рекомендованная основная и дополнительная литература;

2) углубление знаний по теме. Необходимо имеющийся материал в конспектах лекций, учебных пособиях дифференцировать в соответствии с пунктами плана практического занятия. Отдельно выписать неясные вопросы, термины. Лучше это делать на полях конспекта лекции;

3) выполнение практических заданий, упражнений, проверочных тестов, составление словаря терминов, развернутого плана сообщения и т.д.

При подготовке к практическому занятию рекомендуется с целью повышения их эффективности:

* уделять внимание разбору теоретических задач, обсуждаемых на лекциях;
* уделять внимание краткому повторению теоретического материала, который используется при выполнении практических заданий;
* осуществлять регулярную сверку домашних заданий;
* ставить проблемные вопросы, по возможности использовать примеры и задачи с практическим содержанием;
* включаться в используемые при проведении практических занятий активные и интерактивные методы обучения;
* развивать предметную интуицию.

При разборе примеров в аудитории или при выполнении домашних заданий целесообразно каждый шаг обосновывать теми или иными теоретическими положениями.

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных испытаний обучающемуся рекомендуется придерживаться следующего порядка обучения:

1) определить объем времени, необходимого для проработки каждой темы, ориентируясь на распределение часов, приведенное в основной части настоящей рабочей программы;

2) регулярно изучать каждую тему дисциплины, используя различные формы индивидуальной работы;

3) согласовывать с преподавателем виды работы по изучению дисциплины;

4) по завершении отдельных тем своевременно передавать выполненные индивидуальные работы преподавателю.

***Организация самостоятельной работы***

Для теоретического и практического усвоения дисциплины большое значение имеет самостоятельная работа обучающихся, которая может осуществляться индивидуально и под руководством преподавателя. Самостоятельная работа обучающегося является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий, что предполагает самостоятельное изучение отдельных тем, дополнительную подготовку к каждому семинарскому и практическому занятию или лабораторной работе. Самостоятельная работа обучающихся является важной формой образовательного процесса. Она реализуется непосредственно в ходе аудиторных занятий, в контактной работе с преподавателем вне рамок расписания, а также в библиотеке, при выполнении обучающимся учебных заданий.

Цель самостоятельной работы обучающихся состоит в научении осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией. Правильно организованная самостоятельная работа позволяет заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию, что будет способствовать формированию профессиональных компетенций на достаточно высоком уровне. При изучении дисциплины организация самостоятельной работы обучающихся представляет собой единство трех взаимосвязанных форм:

1) внеаудиторная самостоятельная работа;

2) аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя при проведении практических занятий и во время чтения лекций;

3) творческая, в том числе научно-исследовательская работа. Это вид работы предполагает самостоятельную подготовку отчетов по выполнению практических заданий, подготовку презентаций, эссе, сообщений и т.д.

На практических занятиях необходимо выполнять различные виды самостоятельной работы (в том числе в малых группах), что позволяет ускорить формирование профессиональных умений и навыков.

***Подготовка к экзамену (зачету)***

Завершающим этапом изучения дисциплины является сдача зачета или экзамена в соответствии с учебным планом, при этом выясняется усвоение основных теоретических и прикладных вопросов программы и умение применять полученные знания к решению практических задач. При подготовке к экзамену учебный материал рекомендуется повторять по учебнику и конспекту. Зачет или экзамен проводится в назначенный день, по окончании изучения дисциплины. Во время контрольного мероприятия преподаватель учитывает активность работы обучающегося на аудиторных занятиях, качество самостоятельной работы, результативность контрольных работ, тестовых заданий и т.д.

**10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**10.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

К основным программам относятся программы для персональных компьютеров системы MicrosoftWord; MicrosoftPowerPoint, позволяющего создавать документы, таблицы, базы данных, презентации, необходимые для организации и проведения занятий, консультаций и обмена информацией.

* 1. **Информационно-справочные системы (при необходимости)**

 При осуществлении образовательного процесса может быть использована информационно-правовая система "Гарант" - <http://www.garant.ru/>

1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для проведения занятий по дисциплине: основное учебное оборудование – стандартные учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенные техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (ПК в сборе: системный блок, монитор, клавиатура, мышь, проектор, экран настенный, доска для мела/маркерная) и специализированной мебелью (стандартное аудиторное оборудование): аудиторные скамьи или стулья, трибуна, письменный стол и стул для преподавателя.