Направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование

Направленность (профиль) – «Изобразительное искусство»

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.Б.01 ИСТОРИЯ**

**1.** **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач  | ИУК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачиИУК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачиИУК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и рискиИУК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельностиИУК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи. |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  | ИУК-5.1. Осуществляет поиск и использует информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп для саморазвития и взаимодействия с другими коммуникантамиИУК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические ученияИУК-5.3. Умеет толерантно и констрИУКтивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции |
| ОПК-4 | Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей | ИОПК-4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству)ИОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человекуИОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.) |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: состоит в том, чтобы сформировать у студентов осознанный интерес к родной истории, которая содержит в себе мудрость поколений предков и богатое духовное наследие. При этом искренний интерес и уважение к Отечественной истории является показателем нравственной зрелости человеческой личности. Знание истории своей страны позволяет объективно оценивать современность сквозь призму прошедших эпох.

Задачи дисциплины:

* раскрыть главные сюжеты яркой и драматичной истории России с древнейших времен до наших дней;
* отразить особенности национально-культурного и социально-экономического развития страны в различный период ее истории;
* выделить отличительные черты менталитета, национального самосознания, свойственных нашему народу;
* на примере Отечественной истории продемонстрировать закономерность исторического развития, обусловленность различных исторических процессов.

Дисциплина «История» является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана для направления подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (Профиль – «Декоративное растениеводство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Становление Древнерусской государственности в IX – нач. XIII в.в. |
| 2 | Борьба Руси с иноземными захватчиками в XIII в. Возвышение Московского княжества и собирание русских земель вокруг Москвы в XIV – нач.XVIв.в. |
| 3 | Развитие централизованного российского государства и формирование абсолютизма в России в XVI – XVII в.в. |
| 4 | Российская империя в XVIII – сер. XIX в.в. |
| 5 | Поиски путей модернизации России (вторая половина XIX в.) |
| 6 | Нарастание политических и социально-экономических противоречий в Российской империи в началеXX в. Крах самодержавия. |
| 7 | Революционные потрясения и гражданское противоборство в России (1917 – 1922 г.г.) |
| 8 | Советский вариант коренной модернизации государственности в 1920 – 1930-х годах. |
| 9 | Вторая Мировая война (1939-1945) и Великая Отечественная война советского народа (1941–1945). |
| 10 | Советский Союз и «народ-победитель» в послевоенном мире (вторая половина XXвека). |
| 11 | Социально-экономическое и политическое развитие современной России (1991-2016). |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01.02 МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ): ФИЛОСОФИЯ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач  | ИУК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачиИУК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачиИУК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и рискиИУК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельностиИУК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи. |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  | ИУК-5.1. Осуществляет поиск и использует информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп для саморазвития и взаимодействия с другими коммуникантамиИУК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические ученияИУК-5.3. Умеет толерантно и констрИУКтивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать у студентов систему знаний по основным направлениям философии, по содержанию наиболее значительных философских учений, по истории важнейших философских течений и школ, начиная с эпохи античности и до наших дней; сформировать представление о философии как о специфической форме общественного сознания, способе познания и духовного освоения мира; ввести учащегося в круг важнейших философских проблем.

Задачи дисциплины:

* + систематизировать знания о природе мышления и закономерностях взаимодействия человека и общества, выработанные на основе классической философской традиции, проверенной многовековым опытом интеллектуальной культуры человечества; обеспечить знание философской терминологии, содержания и взаимосвязей философских категорий; знание философских персоналий;
	+ уметь ориентироваться в существующем разнообразии древней и современной философской литературы; оперировать философской терминологией; грамотно излагать содержание всех, предусмотренных тематическим планом данной программы, философских концепций; анализировать философские проблемы, предполагаемые данной учебной программой, давать развёрнутые определения основным философским терминам, определять тематическую, мировоззренческую, идейно-теоретическую направленность любого русскоязычного философского текста;
	+ иметь навыки работы с философской литературой и работы на семинарских занятиях, навыки самостоятельного изложения, ранее изученных, философских концепций, навыки комментирования и интерпретации философских текстов; навыки приобретения, использования и обновления гуманитарных (социально-экономических и политических) знаний.

Дисциплина входит в состав Мировоззренческого модуля обязательной части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания  |
| 2 | Основные формы мировоззрений |
| 3 | Философия Древнего Востока |
| 4 | Античная философия |
| 5 | Средневековая философия |
| 6 | Философия Нового времени |
| 7 | Немецкая классическая философия |
| 8 | Основные направления современной западной философии |
| 9 | Русская философия |
| 10 | Учение о бытии |
| 11 | Человек, общество, культура |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01.03 ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов иограничений | ИУК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач ИУК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный ограничений способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограниченийИУК-2.3. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время ИУК-2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности  |
| УК-10 | Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | ИУК-10.1 знаком с действующими правовыми нормами, обеспечивающими борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности; со способами профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к нейИУК-10.2 предупреждает коррупционные риски в профессиональной деятельности; исключает вмешательство в свою профессиональную деятельность в случаях склонения к коррупционным правонарушениямИУК-10.3 взаимодействует в обществе на основе нетерпимого отношения к коррупции |
| ОПК-1 | Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | ИОПК-1.2. Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этикиИОПК-1.3. Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики - в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования – в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цель дисциплины**: состоит в формировании у студентов знаний, умений и навыков в применении норм действующего законодательства, формирование социально-правовой и профессиональной компетентности у студентов.

**Задачи дисциплины**:

* сформировать способность осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры;
* сформировать способность принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом;
* сформировать способность применять нормативные правовые акты, реализовывать нормы материального и процессуального права в профессиональной деятельности;
* сформировать способность подготовки юридических документов;
* сформировать способность правильно и полно отражать результаты профессиональной деятельности в юридической и иной документации;
* сформировать способность толковать различные правовые акты.

**Место дисциплины**: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| 1 | Введение в теорию государства |
| 2 | Введение в теорию права |
| 3 | Основы конституционного права |
| 4 | Основы административного права |
| 5 | Основы уголовного права |
| 6 | Основы финансового права |
| 7 | Основы процессуального права |
| 8 | Основы гражданского права |
| 9 | Основы трудового права |
| 10 | Основы семейного права |
| 11 | Основы жилищного права |
| 12 | Основы земельного права |
| 13 | Основы экологического права |
| 14 | Правовые основы защиты государственной, коммерческой, банковской тайн |
| 15 | Основы международного права |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01.04 МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ): ЭКОНОМИКА**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-9 | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | ИУК-9.1 знаком с основными документами, регламентирующими экономическую деятельность; источниками финансирования профессиональной деятельности; принципами планирования экономической деятельностиИУК-9.2 обосновывает принятие экономических решений, использует методы экономического планирования для достижения поставленных целей ИУК-9.3. применяет экономические инструменты |
| ОПК-7 | Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ | ИОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществИОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуацииИОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиум. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у студентов современных научных представлений об экономике, её месте и значении в жизни общества, а также приобретение конкретных навыков экономического мышления, необходимых для успешной самостоятельной экономической и трудовой деятельности специалистов с высшим образованием.

Задачи дисциплины:

* формирование у студентов системного представления об экономике, ее элементах и экономических процессах, происходящих на микро-, мезо-, макро- и мегауровне; формирование у студентов теоретических и практических навыков экономического мышления в своей профессиональной деятельности;
* формирование у студентов практических навыков по экономической деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Экономическая теория: предмет, структура, метод.  |
| 2 | Рыночная система. Типы рыночных структур |
| 3 | Механизм функционирования рынка: спрос и предложение |
| 4 | Фирма: затраты и выпуск, масштабы деятельности, организационные формы |
| 5 | Роль государства в функционировании рынка |
| 6 | Основные макроэкономические показатели и их значение |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.Б.02.01 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном Российской Федерации и иностранных языках  | ИУК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами ИУК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках ИУК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках ИУК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках ИУК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык  |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цель курса:** повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

**Задачи курса:**

При обучении студентов ИЯ реализуются следующие задачи:

- обеспечение усвоения языкового материала иностранного языка как средства общения;

-формирование, развитие и совершенствование речевых умений всех видов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения, письма;

- систематизация имеющихся у студентов знаний в области иностранного языка;

- расширение языкового запаса в области иностранного языка как знаковой системы (его фонетики, лексики, грамматики, речевых клише, правил речевого этикета);

- обеспечение накопления языкового опыта, овладение грамматическими навыками, обеспечивающими осуществление общей и профессиональной коммуникации, выработка навыков работы с оригинальными текстами по широкому и узкому профилю специальности.

- знать значения новых лексических единиц (2000 лексических единиц), связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения (в том числе оценочной лексики), реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны изучаемого языка;

- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт обучающихся;

-языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со

сферой общения и социальным статусом партнера;

-уметь пользоваться изученными базовыми грамматическими явлениями;

-вести диалог, используя оценочные суждения в ситуациях официального и неофициального общения;

-вести беседу в ситуациях профессионального общения;

-участвовать в обсуждении проблем на основании прочитанных/ прослушанных

иноязычных текстов, соблюдая правила речевого этикета;

-рассказывать о своем рабочих обязанностях, рассуждать в рамках изученной тематики

и проблематики о способах и проблемах управления, представлять будущую карьеру в

области государственного управления;

-относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях профессионального общения, понимать содержание и извлекать необходимую информацию из текстов профессиональной направленности;

-читать аутентичные тексты профессиональной направленности, используя основные

виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/ просмотровое) в зависимости от

поставленной коммуникативной задачи;

- писать деловое письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- для получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе из

Интернет-ресурсов), необходимых в профессиональной деятельности;

- владеть навыками профессиональной коммуникации на иностранном языке.

Дисциплина «Иностранный язык» является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование (Профиль – Изобразительное искусство)

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. My family and My life |
| 2 | Тема 2. Appearence and Character |
| 3 | Тема 3. Shops and Services |
| 4 | Тема 4. Clothes |
| 5 | Тема 5. Food and Cooking |
| 6 | Тема 6. Holidays  |
| 7 | Тема 7. Traveling |
| 8 | Тема 8. Sightseeing |
| 9 | Тема 9. Weather and Climate |
| 10 | Тема 10. Sports and Health |
| 11 | Тема 11. Hobbies |
| 12 | Тема 12. Countries |
| 13 | Тема 13.Capitals |
| 14 | Тема 14. Study and work |
| 15 | Тема 15. Business Trip |
| 16 | Тема 16. Famous People |
| 17 | Тема 17. Cinema and Theatre |
| 18 | Тема 18. English painting  |
| 19 | Тема 19. Styles of painting |
| 20 | Тема 20. Genres of painting |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.02.02 КОММУНИКАТИВНЫЙ (МОДУЛЬ): РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном Российской Федерации и иностранных языках  | ИУК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами ИУК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках ИУК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках ИУК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках ИУК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык  |
| ОПК-7 | Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ | ИОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществИОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуацииИОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиум. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины:развитие у студентов лингвистического мышления; эстетическое и этическое воспитание языковой личности студентов; формирование навыков выбора языковых средств разных уровней в соответствии со стилями и жанрами речи.

Задачи дисциплины:

* овладение нормами устной и письменной речи, качествами хорошей русской речи; понимание экстралингвистических и лингвистических особенностей функциональных стилей современного русского литературного языка;
* совершенствование навыков работы с научной и справочной литературой;
* совершенствование навыков создания и редактирования текстов профессионального и официально-делового назначения в соответствии с нормами современного русского литературного языка и стандартами оформления деловой документации;
* формирование способностей к обобщению, анализу, восприятию текстовой информации в учебно-профессиональной, научной и официально-деловой сферах общения.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Культура речи как языковедческая дисциплина. Современная языковая ситуация |
| 2 | Проблема лингвистической экологии |
| 3 | Современный русский литературный язык |
| 4 | Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка |
| 5 | Орфоэпические, орфографические, морфологические нормы |
| 6 | Лексические, синтаксические, пунктуационные нормы |
| 7 | Типологические признаки функциональных стилей русского языка: научный, публицистический, официально-деловой, художественный, разговорный стили |
| 8 | Стилистические нормы современного русского литературного языка |
| 9 | Культура письменной речи |
| 10 | Правила и приемы построения устного публичного выступления |
| 11 | Речевой этикет  |
| 12 | Особенности речевого оформления документации |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.02.03 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач  | ИУК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачиИУК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачиИУК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и рискиИУК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельностиИУК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи. |
| ОПК-2 | Способен участвовать в разработке и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ) | ИОПК-2.1. Знает: историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; пути достижения образовательных результатов в области ИКТИОПК-2.2. Умеет: классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной средеИОПК-2.3. Владеет: приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов (отражающая профессиональную ИКТ компетентность соответствующей области человеческой деятельности) |
| ОПК-9 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | ИОПК 9.1. При решении задач профессиональной деятельности использует современные информационные технологии и понимает принципы их работы. ИОПК 9.2. Ориентируясь на задачи профессиональной деятельности, обоснованно выбирает современные информационные технологии. ИОПК 9.3. Владеет навыками применения современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности. |

**2. Место ДИСЦИПЛИНЫ В структуре ОП:**

Цель курса: содействовать становлению профессиональной компетентности педагога через формирование целостного представления о роли информационных технологий в современной образовательной среде и педагогической деятельности на основе овладения их возможностями в решении педагогических задач и понимания рисков, сопряженных с их применением.

Задачи курса:

* Сформировать потребность в углубленном изучении компьютерных технологий как фактора повышения профессиональной компетентности;
* Сформировать компетенции в области использования возможностей современных средств ИТ в образовательной деятельности;
* Обучить студентов использованию и применению средств ИТ в профессиональной деятельности специалиста, работающего в системе образования;
* ознакомить с современными приемами и методами использования средств ИКТ при проведении разных видов учебных занятий, реализуемых в учебной и внеучебной деятельности.

Дисциплина «Информационные технологии в образовании» является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (Профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Введение в информационные технологии.Понятие информационных технологий. Средства, состав ИТ. Виды ИТ. |
| 2 | Технология обработки текстовой информацииMS Word. Основные понятия. Интерфейс классификация |
| 3 | Форматирование текста |
| 4 | Работа с таблицами и графикой |
| 5 | Технология разработки презентацийТехнология разработки презентацийMS Power Point. Основные понятия.Разработка презентаций. Создание презентации |
| 6 |  «Работа с мультимедийными объектами» «Настройка анимации». Создание «Тематических презентаций» |
| 7 | Правила оформления результатов исследования. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.02.04** **МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ): ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ПЕДАГОГА**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  | ИУК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде ИУК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности ИУК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.) ИУК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата ИУК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды  |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  | ИУК-5.1. Осуществляет поиск и использует информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп для саморазвития и взаимодействия с другими коммуникантамиИУК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические ученияИУК-5.3. Умеет толерантно и констрИУКтивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции |
| ОПК-1 | Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | ИОПК-1.2. Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этикиИОПК-1.3. Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики - в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования – в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования. |
| ОПК-7 | Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ | ИОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществИОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуацииИОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиум. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у студентов системы знаний об истории развития этики, её основных категориях; формирование основных императивов этики. Кроме того, целью изучения данной дисциплины предполагается приобщение учащихся к знаниям из области общей этики, сопряжённое с выработкой навыков применения её норм в специфических условиях профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

* сформировать знания о возможных способах разрешения конфликтных ситуаций;
* сформировать мотивационные установки и применять нравственные нормы и правила поведения в конкретных жизненных ситуациях;
* сформировать навыки оценки факты и явления профессиональной деятельности с нравственной точки зрения; и его применению при решении задач в предметной сфере профессиональной деятельности.

Дисциплина входит в состав Мировоззренческого модуля обязательной части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Предмет и проблемы этики  |
| 2 | Древневосточная этика |
| 3 | Этическая мысль античности |
| 4 | Этическая мысль средневековья и эпохи Возрождения |
| 5 | Этическая мысль Нового времени и эпохи Просвещения |
| 6 | Этическая мысль второй пол. XIX - начала ХХ веков |
| 7 | Этическая мысль ХХ века |
| 8 | Профессиональная этика педагога. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.03.01 ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-7 | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ИУК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни ИУК-7.2. Использует основы физической профессиональной деятельности культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности  |
| УК-8 | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | ИУК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем местеИУК-8.2. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем местеИУК-8.3. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте ИУК-8.4. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций  |
| ОПК-3 | Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ИОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обученияИОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихсяИОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: подготовить выпускника, обладающего теоретическими знаниями в области наиболее актуальных проблем возрастной анатомии, физиологии и гигиены ребенка, что является базой для дальнейшего освоения дисциплин медико-психологического профиля и глубокого понимания многих форм патологии детского возраста.

Студенты должны четко понять и осознать, что ребенок – это не «маленький взрослый», это растущий и созревающий организм, и к нему должны быть особые и теоретические подходы, и иные (чем к взрослым) подходы в практической деятельности.

Задачи дисциплины:

* сформировать знания необходимых законов, принципов, методов и средств формирование навыка системного подхода при освоении и применении современных методов научного исследования, анализе научной информации необходимой для решения задач в предметной сфере профессиональной деятельности;
* изучение основных периодов жизни ребенка, их значение и влияние на последующее развитие;
* изучение основ рационального питания ребенка в разные периоды его развития;
* изучение понятий «зрелость» и «незрелость», уметь их дифференцировать и пользоваться этими понятиями в практической деятельности;
* формирование навыка проведения доврачебной диагностики зрелости и незрелости ребенка, а также нарушений нервной регуляции функций по состоянию речи и опорно-двигательного аппарата;
* умение хорошо ориентироваться в динамике психомоторного развития ребенка и при необходимости дать рациональные советы родителям.

Дисциплина «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (Профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Теоретические и методологические аспекты анатомии, как научной дисциплины.  |
| 2 | История развития анатомии |
| 3 | Строение спинного мозга и его оболочек |
| 4 | Анатомическое строение и основные функции продолговатого мозга  |
| 5 | Анатомическое строение и основные функции заднего мозга |
| 6 | Анатомическое строение и основные функции среднего мозга |
| 7 | Анатомическое строение и основные функции промежуточного мозга |
| 8 | Анатомическое строение и основные функции конечного мозга |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.03.02 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-8. | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | ИУК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем местеИУК-8.2. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем местеИУК-8.3. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте ИУК-8.4. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций  |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать сознательное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих, приобрести основополагающих знания и умения распознавать и оценивать опасные и вредные факторы, ликвидировать последствия, оказывать само- и взаимопомощь.

Задачи дисциплины:

* формирование теоретических знаний и практических навыков, необходимых для создания комфортного (нормативного) состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека;
* идентификации негативных воздействий среды обитания естественного, техногенного и антропогенного происхождения;
* разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий;
* проектирования и эксплуатации техники, технологических процессов и объектов экономики в соответствии с требованиями по безопасности и экологичности;
* обеспечение устойчивости функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях;
* принятия решений по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их последствий;
* прогнозирования развития негативных воздействий и оценки последствий их действия.

Дисциплина входит в состав блока Б1 – дисциплины (модули) и является одной из дисциплин базовой части учебного плана направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. |
| 2 | Человек и среда обитания. |
| 3 | Природные чрезвычайные ситуации. |
| 4 | Автономное существование человека в природе. |
| 5 | ЧС криминогенного характера.  |
| 6 | ЧС техногенного характера. |
| 7 | Гражданская оборона и ее задачи. |
| 8 | Экстремальные ситуации аварийного характера в жилище. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.03.03 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

1. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-7 | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ИУК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни ИУК-7.2. Использует основы физической профессиональной деятельности культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности  |
| ОПК-3 | Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ИОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обученияИОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихсяИОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у студентов отношения к физической культуре как к необходимому звену общекультурной ценности, направленного на сохранение и укрепление здоровья, психофизическую подготовку к будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

* сформировать мотивационно-ценностное отношение к физической культуре;
* сформировать систему теоретических знаний и практических умений, способствующих сохранению и укреплению здоровья, психического благополучия, развития и совершенствование физических и психических способностей, качеств и свойств личности, выполнению норм ВФСК ГТО.

Дисциплина является одной из дисциплин базовой части учебного плана направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки – Изобразительное искусство.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов |
| 2 | Физическая культура в обеспечении здоровья |
| 3 | Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом |
| 4 | Социально-биологические основы физической культуры  |
| 5 | Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности |
| 6 | Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания |
| 7 | Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями |
| 8 | Основы здорового образа жизни студентов |
| 9 | Профессиональная прикладная физическая подготовка |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.04.01 ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач  | ИУК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачиИУК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачиИУК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и рискиИУК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельностиИУК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи. |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов иограничений | ИУК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач ИУК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный ограничений способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограниченийИУК-2.3. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время ИУК-2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности  |
| УК-6 | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни  | ИУК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы ИУК-6.2. Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда ИУК-6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда ИУК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата ИУК-6.5. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков  |
| ОПК-2 | Способен участвовать в разработке и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ) | ИОПК-2.1. Знает: историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; пути достижения образовательных результатов в области ИКТИОПК-2.2. Умеет: классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной средеИОПК-2.3. Владеет: приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов (отражающая профессиональную ИКТ компетентность соответствующей области человеческой деятельности) |
| ОПК-6 | Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | ИОПК-6.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихсяИОПК-6.2. Умеет: использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегосяИОПК-6.3. Владеет: действиями учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями; действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; приемами понимания содержания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и еѐ использования в работе; действиями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся  |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование системы научных психологических знаний и психологической культуры, необходимых для успешной профессиональной деятельности, создания условий для самооценки личностных и профессиональных качеств, формировании умений и навыков применения психологические знания в конкретных профессиональных ситуациях.

Задачи дисциплины:

* формирование необходимых теоретических знаний, умений и практических навыков в области психологического знания, предполагающего наличие компетенций коммуникативного, перцептивного и интерактивного характера;
* ознакомление их с основными понятиями и психологическими проблемами, представленными в рамках указанных разделов;
* усиление психологического аспекта профессиональной подготовки будущих педагогов путем расширения их представлений о фундаментальности психологии, ее прикладном характере;
* расширение представления об исторически сложившихся и современных подходах к решению психологических проблем жизни и деятельности человека, его развития, образования и воспитания.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Психология как наука. Проблема человека в психологии. Методы исследования в психологии |
| 2 | Познавательные психические процессы: ощущение и восприятие. |
| 3 | Познавательные психические процессы: внимание, воображение, память. Приемы и методы развития внимания и памяти. |
| 4 | Познавательные психические процессы: мышление и речь. Приемы и методы развития мышления. |
| 5 | Эмоционально-волевые психические процессы. Приемы и методы управления эмоциями и развития волевых компонентов характера. |
| 6 | Психология личности. Индивид, личность, субъект деятельности, индивидуальность. Теории личности. |
| 7 | Темперамент и характер. |
| 8 | Деятельность. Основные характеристики деятельности. Деятельность, поведение, активность субъекта. |
| 9 | Этапы истории развития научной психологии |
| 10 | Введение в возрастную психологию. Основные теории психического развития. |
| 11 | Образование как многоаспектный феномен. Объект, предмет и задачи педагогической психологии |
| 12 | Основные методологические принципы и методы педагогической психологии. |
| 13 | Психология обучения. Психология учебной деятельности |
| 14 | Возрастные особенности учебной деятельности |
| 15 | Психология воспитания |
| 16 | Общая характеристика педагогической деятельности. Психология педагогического общения |
| 17 | Психология личности учителя. Психология педагогического коллектива |
| 18 | Социальная психология как наука.  |
| 19 | Проблема общения в социальной психологии. Структура общения. |
| 20 | Общение как взаимодействие. Конфликт как социальный феномен. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.04.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач  | ИУК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачиИУК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачиИУК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и рискиИУК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельностиИУК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи. |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  | ИУК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде ИУК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности ИУК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.) ИУК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата ИУК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды  |
| ОПК-6 | Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | ИОПК-6.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихсяИОПК-6.2. Умеет: использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегосяИОПК-6.3. Владеет: действиями учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями; действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; приемами понимания содержания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и еѐ использования в работе; действиями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся  |
| ОПК-7 | Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ | ИОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществИОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуацииИОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиум. |
| ПК-2 | Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов | ИИПК 2.1. Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения предметной области художественного образования и воспитания; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения предметной области художественного образования и воспитания ИПК-2.2. Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) ИПК-2.3. Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения предметной области художественного образования и воспитания рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей учащихся |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цели** освоения дисциплины «Психология и педагогика»:

* формирование у обучающихся основ психолого-педагогических знаний;
* овладение основами самообразования и самоорганизации.

**Задачи**:

* + формирование:
* представлений о психологии и педагогике как отраслях научного знания;
* основ теоретических знаний о психологических и педагогических процессах, явлениях, закономерностях;
* понимания способов взаимодействия в команде, общения с учетом возрастных, индивидуальных, социокультурных различий;
* готовности к непрерывному профессионально-личностному развитию и самосовершенствованию;
	+ овладение:
* технологиями успешной, бесконфликтной организации взаимодействия с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам;
* способами самоорганизации и самообразования;
* навыками участия в дискуссии, обсуждения проблем, коллективного поиска решения, умениями высказывать и аргументировать свою точку зрения;
* навыками работы с психолого-педагогической литературой и другими источниками информации;
	+ развитие:
* коммуникативных и организаторских способностей, эмпатии, стремления понимать личность другого человека;
* логического мышления, творчества,
* интереса к психологии и педагогике, кругозора.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Психология и педагогика как отрасли научного знания  |
| 2 | Тема 2. Психика и ее эволюция. Развитие психики в процессе онтогенеза. |
| 3 | Тема 3. Факторы, закономерности и движущие силы развития человека. Деятельность и ее роль в развитии личности |
| 4 | Тема 4. Познавательные возможности человеческой психики (ощущение, восприятие, память, мышление) |
| 5 | Тема 5. Речь, воображение и творчество |
| 6 | Тема 6. Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс. Стандартизация образования |
| 7 | Тема 7. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации». Современная система образования в России |
| 8 | Тема 8. Воспитание как социальное и педагогическое явление. Закономерности и принципы воспитания |
| 9 | Тема 9. Методы, средства, формы организации образовательного процесса |
| 10 | Тема 10. Коллектив и его роль в социализации личности. Семья и семейное воспитание |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.04.02 ПЕДАГОГИКА ШКОЛЫ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач  | ИУК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачиИУК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачиИУК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и рискиИУК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельностиИУК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи. |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов иограничений | ИУК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач ИУК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный ограничений способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограниченийИУК-2.3. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время ИУК-2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности  |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  | ИУК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде ИУК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности ИУК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.) ИУК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата ИУК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды  |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  | ИУК-5.1. Осуществляет поиск и использует информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп для саморазвития и взаимодействия с другими коммуникантамиИУК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические ученияИУК-5.3. Умеет толерантно и констрИУКтивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции |
| ОПК-1 | Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | ИОПК-1.2. Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этикиИОПК-1.3. Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики - в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования – в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования. |
| ОПК-2 | Способен участвовать в разработке и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ) | ИОПК-2.1. Знает: историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; пути достижения образовательных результатов в области ИКТИОПК-2.2. Умеет: классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной средеИОПК-2.3. Владеет: приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов (отражающая профессиональную ИКТ компетентность соответствующей области человеческой деятельности) |
| ОПК-3 | Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ИОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обученияИОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихсяИОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся |
| ОПК-4 | Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей | ИОПК-4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству)ИОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человекуИОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.) |
| ОПК-5 | Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении | ИОПК-5.1. Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимисяИОПК-5.2. Умеет: применять инструментарий, методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихсяИОПК-5.3. Владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся;действиями освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися |
| ОПК-6 | Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | ИОПК-6.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихсяИОПК-6.2. Умеет: использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегосяИОПК-6.3. Владеет: действиями учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями; действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; приемами понимания содержания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и еѐ использования в работе; действиями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся  |
| ОПК-7 | Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ | ИОПК-7.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществИОПК-7.2. Умеет: выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуацииИОПК-7.3. Владеет: действиями выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиум. |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Целью дисциплины: подготовить обучающегося к организации образовательного процесса, овладению основами профессионально-педагогической компетентности и культуры.

Задачи дисциплины:

* формирование представлений о профессионально-педагогической деятельности, основ теоретических знаний о педагогических системах, процессах, явлениях;
* формирование понимания тенденций развития системы образования в РФ, основ и ключевых направлений педагогической инноватики, формирование готовности к инновационной деятельности, готовности к непрерывному профессионально-личностному развитию и самосовершенствованию;
* овладение технологиями успешного обучения, воспитания, организации взаимодействия и сопровождения школьников, логикой исследования и проектирования образовательного процесса;
* развить общепедагогические способности, профессионально-педагогического мышления, творчества, культуры;
* сформировать интерес к педагогике, желание заниматься педагогической деятельностью.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 10 зачетные единицы, 360 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Раздел 1. Введение в педагогическую профессию |
| 2 | Раздел 2. Методологические основы истории образования и педагогической мысли |
| 3 | Раздел 3. Общие основы педагогики. Дидактика. Воспитание как социальное и педагогическое явление |
| 4 | Раздел 4. Педагогические технологии и основы педагогического проектирования. Основы управления образовательными системами |
| 5 | Раздел 5. Школьная педагогика в современных условиях развития России. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.04.04 ОСНОВЫ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов иограничений | ИУК-2.1. Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач ИУК-2.2. Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный ограничений способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограниченийИУК-2.3. Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время ИУК-2.4. Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности  |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  | ИУК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде ИУК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности ИУК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.) ИУК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата ИУК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды  |
| УК-8 | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | ИУК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем местеИУК-8.2. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем местеИУК-8.3. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте ИУК-8.4. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций  |
| ОПК-1 | Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | ИОПК-1.2. Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этикиИОПК-1.3. Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики - в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования – в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования. |
| ОПК-4 | Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей | ИОПК-4.1. Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству)ИОПК-4.2. Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человекуИОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.) |
| ПК-7 | Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы | ИПК-7.1 Знает основные требования к разработке и реализации культурно-просветительской программы, способы и условия ее реализации;ИПК-7.2 разрабатывает и реализовывает культурно-просветительские программы, а также добывать необходимые для этого знания в области культуры; ИПК-7.3 Вести просветительскую работу с разными слоями населения; ИПК-7.4 Владеет навыками проведения культурно-просветительской деятельности. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель курса: формирование знаний, умений и навыков в области вожатской деятельности; освоение обучающимися методики воспитания подростков в условиях временного детского коллектива; подготовка обучающихся к летней педагогической практике.

Задачи:

- создание условий для углубления, расширения и творческого применения знаний возрастной психологии, теории и методики воспитания;

- развитие креативных способностей обучающихся, творческого отношения к педагогической деятельности;

- формирование и совершенствование умений и навыков организации педагогического процесса в условиях летнего детского лагеря;

- развитие общепедагогических способностей, умений и навыков;

- формирование у обучающихся чувства личной ответственности за жизнь и здоровье детей;

- развитие интереса к работе в загородном оздоровительном лагере.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Раздел 1. Особенности воспитания подростков в условиях временного детского коллектива |
| 2 | Раздел 2. Методика организации деятельности коллектива в основные периоды смены |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.04.05 ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ОПК-1 | Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | ИОПК-1.2. Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этикиИОПК-1.3. Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики - в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования – в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования. |
| ОПК-3 | Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ИОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обученияИОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихсяИОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся |
| ОПК-6 | Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями | ИОПК-6.1. Знает: законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания; психолого-педагогические основы учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихсяИОПК-6.2. Умеет: использовать знания об особенностях гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания составлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегосяИОПК-6.3. Владеет: действиями учета особенностей гендерного развития обучающихся в проведении индивидуальных воспитательных мероприятий; действиями использования образовательных технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся, в том числе с особыми образовательными потребностями; действиями разработки (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка; приемами понимания содержания документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) и еѐ использования в работе; действиями разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся  |
| ОПК-8 | Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | ИОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; достижения научных исследований в сфере образования и закономерности проектирования и осуществления образовательного процессаИОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детейИОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий, для осуществления проектной деятельности обучающихся, проведения лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона |
| ПК-6 | Способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики | ИПК-6.1 Использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образованияИПК-6.2 Осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе ИПК-6.3 Разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: дать студентам представление о зарубежном и отечественном опыте обучения в основу которого положена идеология, исключающая любую дискриминацию детей; о разработке и реализации условий, обеспечивающих равное отношение ко всем людям, и о необходимости особых условия для детей, имеющих особые образовательные потребности; познакомить с принципами инклюзивного образования; с организацией инклюзивного обучения в образовательных учреждениях.

Задачи дисциплины:

- изучить основные потенциалы становления инклюзивного образования и его возможные модификации для обеспечения качества отечественного образования;

-изучить психолого-педагогические и нормативно-правовые знания в процессе решения задач психолого-педагогического просвещения участников образовательного процесса;

- изучить современные технологии, позволяющие найти оригинальные решения практических задач по вопросам оптимизации учебного процесса в коррекционных образовательных учреждений;

- изучить этические нормы при организации учебного процесса в коррекционных образовательных учреждениях;

- уметь анализировать в ретроспективе явления окружающей жизни и психолого-педагогической практики, проектировать и конструировать свою профессиональную деятельность и деятельность других субъектов педагогического взаимодействия в процессе инклюзивного образования;

- уметь разрабатывать рекомендации субъектам коррекционного образования по вопросам развития и обучения ребёнка;

- уметь разрабатывать технологии проектирования образовательной среды, в том числе, способами сопровождения, поддержки, компенсации, создания образовательных и тренинговых программ, проектов деловых и интерактивных игр, активных приёмов обучения детей с ОВЗ в условиях инклюзивной практики;

 - уметь оказывать психологическое содействие оптимизации педагогического процесса в коррекционных образовательных учреждениях;

- уметь организовывать междисциплинарное и межведомственное взаимодействие специалистов в решении задач психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, в преодолении индивидуальных трудностей поведения, обучения и развития учащихся с ОВЗ;

- владеть навыками научно-обоснованных методов и технологий в психолого-педагогической деятельности в коррекционных образовательных учреждениях;

- владеть навыками проектирования профилактических и коррекционно-развивающих программ для детей с разными типами ОВЗ.

Место дисциплины: дисциплина относится к психолого-педагогическому модулю обязательной части программы бакалавриата.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 2 | Законодательные основы организации получения образования детьми с ОВЗ |
| 3 | Мировая практика инклюзивного образования |
| 4 | Зарубежные модели инклюзивного обучения |
| 5 | Исторические и социокультурные предпосылки для перехода к инклюзивному образованию |
| 6 | Сущность и особенности коррекционно-педагогического процесса инклюзивного обучения |
| 7 | Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в инклюзивном образовательном учреждении |
| 8 | Своеобразие психолого-педагогической работы с детьми с ОВЗ как субъектами инклюзивного образовательного процесса |
| 9 | Программно-методическое обеспечение инклюзивного образования в дошкольном образовательном учреждении |
| 10 | Принципы построения индивидуальных программ психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях инклюзии |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.01.02 МЕТОДИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ):**

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО)**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ОПК-2 | Способен участвовать в разработке и реализовывать основные и дополнительные образовательные программы, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ) | ИОПК-2.1. Знает: историю, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий; пути достижения образовательных результатов в области ИКТИОПК-2.2. Умеет: классифицировать образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной средеИОПК-2.3. Владеет: приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; средствами формирования навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ); действиями реализации ИКТ: на уровне пользователя, на общепедагогическом уровне; на уровне преподаваемого (ых) предметов (отражающая профессиональную ИКТ компетентность соответствующей области человеческой деятельности) |
| ОПК-3 | Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ИОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обученияИОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихсяИОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся |
| ПК-1 | Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий | ИПК-1.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по изобразительному искусству, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по учебному предмету «Изобразительное искусство» в образовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»; формы, методы и средства обучения изобразительному искусству, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения изобразительному искусствуИПК-1.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по изобразительному искусству; формулировать дидактические цели и задачи обучения изобразительному искусству и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения изобразительному искусству (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения изобразительному искусству и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения изобразительному искусствуИПК-1.3. Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения изобразительному искусству и современными образовательными технологиями |
| ПК-2 | Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов | ИИПК 2.1. Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения предметной области художественного образования и воспитания; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения предметной области художественного образования и воспитания ИПК-2.2. Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) ИПК-2.3. Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения предметной области художественного образования и воспитания рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей учащихся |
| ПК-5 | Способен участвовать в проектировании образовательных программ основного общего, среднего общего и дополнительного образования, а также индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся | ИПК-5.1. Знает: компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды художественного образования и воспитания; историко-культурное своеобразие конкретного региона, где осуществляется образовательная деятельностьИПК-5.2. Умеет: обосновывать и включать историко-культурные объекты в образовательную среду и процесс обучения изобразительному искусству; использовать возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения изобразительному искусствуИПК-5.3. Владеет: умениями по проектированию элементов образовательной среды художественного образования и воспитания в образовательном учреждении на основе учета возможностей конкретного региона |
| ПК-6 | Способен использовать современные методы и технологии обучения и диагностики | ИПК-6.1 Использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образованияИПК-6.2 Осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе ИПК-6.3 Разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности |

**2. Место ДИСЦИПЛИНЫ В структуре ОП:**

Цель дисциплины: создание у студентов целостного представления о методике преподавания изобразительного искусства в школе, получить представление о современных приемах, методах и организационных формах учебно-воспитательной работы по изобразительному искусству в школе; рассмотрение этапов методики преподавания в начальных классах, учитывая новейшие исследования, посвященные изобразительной деятельности младших школьников, специфику и содержание уроков в общеобразовательной и профильной школе, методику преподавания на старшей ступени профильной школы.

Задачи дисциплины:

Формирование у студентов:

а) знаний основных методических идей, форм, воплотившихся в искусстве

б) умений оперировать основными методическими, эстетическими, этическими категориями в формах теории изобразительного искусства и самостоятельно находить исторические параллели, и уметь их обосновывать;

в) навыков ориентации в основных методических теориях, художественных течениях, анализа проблем взаимоотношений методики преподавания и искусства в различных сферах деятельности (социальной, политической, художественной, культурной).

Дисциплина входит в состав Методического модуля обязательной части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Цели и задачи преподавания изобразительного искусств в средней общеобразовательной школе |
| 2 | Содержание занятий по изобразительному искусству в школе |
| 3 | Основные дидактические принципы методики обучения изобразительному искусству в школе |
| 4 | Закономерности проявления творческих способностей школьников на уроках изобразительного искусства |
| 5 | Методика проведения занятий по изобразительному искусству в школе |
| 6 | Наглядность как средство активизации изобразительной деятельности школьников |
| 7 | Сравнительный анализ современных концепций методики преподавания изобразительного искусства |
| 8 | Основы научно-исследовательской работы в области изобразительной деятельности детей |
| 9 | Учебно-воспитательные задачи урока |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.05.02\_ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ОПК-5 | Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении | ИОПК-5.1. Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимисяИОПК-5.2. Умеет: применять инструментарий, методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику неуспеваемости обучающихсяИОПК-5.3. Владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся;действиями освоения и адекватного применения специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: является формирование:

-системы знаний, умений и навыков, связанных с организацией обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику областей знаний,

-глубокое изучение психологических аспектов педагогической деятельности как базы для развития универсальных компетенций и основы для развития профессиональных компетенций.

Задачи дисциплины:

1. Овладеть умениями педагогической диагностики.

2. Познакомить с конкретными особенностями детей на каждом возрастном этапе.

3. Овладеть методиками для развития умений определять индивидуальные особенности детей.

4. Раскрыть основные тенденции развития диагностики на современном этапе.

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Искусствоведение» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Самоанализ индивидуальной диагностической деятельности педагогов |
| 2 | Педагогическая диагностика и ее историческое развитие |
| 3 | Методология диагностической деятельности педагогов |
| 4 | Моделирование диагностической деятельности педагогов |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.05.02 МЕТОДИЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ):**

**ОСНОВЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-6 | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни  | ИУК-6.1. Применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.) для успешного выполнения порученной работы ИУК-6.2. Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда ИУК-6.3. Реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда ИУК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата ИУК-6.5. Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков  |
| ОПК-1 | Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики | ИОПК-1.2. Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этикиИОПК-1.3. Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики - в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования – в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования. |
| ПК-5 | Способен участвовать в проектировании образовательных программ основного общего, среднего общего и дополнительного образования, а также индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся | ИПК-5.1. Знает: компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды художественного образования и воспитания; историко-культурное своеобразие конкретного региона, где осуществляется образовательная деятельностьИПК-5.2. Умеет: обосновывать и включать историко-культурные объекты в образовательную среду и процесс обучения изобразительному искусству; использовать возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения изобразительному искусствуИПК-5.3. Владеет: умениями по проектированию элементов образовательной среды художественного образования и воспитания в образовательном учреждении на основе учета возможностей конкретного региона |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: создание у студентов целостного представления о методике преподавания изобразительного искусства в школе, получить представление о современных приемах, методах и организационных формах учебно-воспитательной работы по изобразительному искусству в школе; рассмотрение этапов методики преподавания в начальных классах, учитывая новейшие исследования, посвященные изобразительной деятельности младших школьников, специфику и содержание уроков в общеобразовательной и профильной школе, методику преподавания на старшей ступени профильной школы.

Задачи дисциплины:

Формирование у студентов:

а) знаний основных методических идей, форм, воплотившихся в искусстве

б) умений оперировать основными методическими, эстетическими, этическими категориями в формах теории изобразительного искусства и самостоятельно находить исторические параллели, и уметь их обосновывать;

в) навыков ориентации в основных методических теориях, художественных течениях, анализа проблем взаимоотношений методики преподавания и искусства в различных сферах деятельности (социальной, политической, художественной, культурной).

Дисциплина входит в состав Методического модуля обязательной части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Основы методики обучения и воспитания учащихся начальных классов на уроках изобразительного искусства  |
| 2 | Методика проведения уроков рисования с натуры, по памяти и по представлению. Особенности методики проведения уроков по изображению родной природы и предметов быта |
| 3 | Методика проведения уроков декоративного рисования. Особенности методики проведения уроков по изучению украшения одежды, изделий труда, жилища  |
| 4 | Методика проведения уроков тематического рисования. Особенности методики проведения уроков по иллюстрированию сказок и других литературных произведений  |
| 5 | Методика проведения бесед о произведениях искусства и красоте, окружающей человека. Об изобразительном искусстве  |
| 6 | Методика внеклассной и внешкольной работы по изобразительному искусству  |
| 7 | Технические приемы активизации творческой деятельности учащихся  |
| 8 | Альтернативные программы по изобразительному искусству в начальной школе |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.06.01 ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ):**

**ТЕОРИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА С ПРАКТИКУМОМ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ОПК-3 | . Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ИОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обученияИОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихсяИОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-5 | Способен участвовать в проектировании образовательных программ основного общего, среднего общего и дополнительного образования, а также индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся | ИПК-5.1. Знает: компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды художественного образования и воспитания; историко-культурное своеобразие конкретного региона, где осуществляется образовательная деятельностьИПК-5.2. Умеет: обосновывать и включать историко-культурные объекты в образовательную среду и процесс обучения изобразительному искусству; использовать возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения изобразительному искусствуИПК-5.3. Владеет: умениями по проектированию элементов образовательной среды художественного образования и воспитания в образовательном учреждении на основе учета возможностей конкретного региона |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: создание у студентов компетенций в области основ декоративно-прикладного искусства.

Задачи дисциплины:

* изучить исторические особенности, материалов и технологий изготовления предметов материальной среды различных эпох;
* сформировать умение самостоятельного системного исследования и использования исторического опыта в современных условиях; самостоятельного анализа исторического опыта технологического производства предметов материальной культуры (описания вещей, фиксирование и совершенствование способов технологии их изготовления, качества материалов и т.п.) по материалам музейных коллекций и библиографических материалов;
* сформировать практические навыки в творческой деятельности с применением разных материалов и техник; реконструкции и современных приемов изготовления фактур, имитаций, предметов декоративно-прикладного искусства (классификации, основы производства, номенклатура, характеристики материалов и технологий, опыт их применения в современной практике).

Дисциплина входит в состав Предметно-содержательного модуля обязательной части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Введение. Основы теории декоративно-прикладного искусства.Истоки декоративно-прикладного искусства. |
| 2 | Декоративно-прикладное искусство Древнего мира |
| 3 | Декоративно-прикладное искусство стран Древнего Востока |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство западноевропейского средневековья |
| 5 | Декоративно-прикладное искусство эпохи Возрождения |
| 6 | Декоративно-прикладное искусство XVII-XVIII в. в. |
| 7 | Декоративно-прикладное искусство XIX в. |
| 8 | Декоративно-прикладное искусство XX в. |
| 9 | Русское декоративно-прикладное искусство. Декоративно-прикладное искусство Древней Руси |
| 10 | Декоративно-прикладное искусство первой трети XVIII в. |
| 11 | Декоративно-прикладное искусство середины, второй половины XVIII в.  |
| 12 | Декоративно-прикладное искусство первой трети XIX в. |
| 13 | Декоративно-прикладное искусство середины и второй половины XIX в.  |
| 14 | Декоративно-прикладное искусство первой половины XX в. |
| 15 | Декоративно-прикладное искусство второй половины XX в.  |
| 16 | Раздел III. ПрактикумМатериалы и технологии, применяемые в декоративно-прикладном искусстве |
| 17 | Работы с бумагой |
| 18 | Работы с древесиной |
| 19 | Работы с металлом |
| 20 | Работы со стеклом |
| 21 | Керамика |
| 22 | Полимеры |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.06.02ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ): КОМПОЗИЦИЯ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ОПК-3 | Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ИОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обученияИОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихсяИОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: ознакомление студентов с основными принципами, законами, методами и средствами художественно-композиционного формообразования искусственных систем как существенной составляющей профессиональной грамоты и творческого мышления.

Задачи дисциплины:

* сформировать знания необходимых законов, принципов, методов и средств художественно-композиционного формообразования;
* сформировать умения определять необходимые изобразительно-художественные и композиционно-выразительные средства для реализации композиционного замысла в соответствии с поставленными задачами; представить конечный результат работы в художественно-образной форме; умения передать пластическую характеристику изображаемых предметов; умения свободного использования существующих техник и приемов составления композиций;
* сформировать навыки создания различными выразительными средствами композиций различной степени сложности;
* сформировать навыки ориентации в основных изобразительно-художественных средствах; навыки анализа композиционно-выразительных средств и восприятия художественных произведений.

Дисциплина входит в состав Предметно-содержательного модуля обязательной части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 13 зачетных единиц, 468 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Вводная лекция. Выразительные средства композиции. |
| 2 | Понятие форма. Основные свойства формы: геометрическая характеристика. |
| 3 | Основные свойства формы: размеры, масса. Вспомогательные свойства формы: ориентация формы в среде |
| 4 | Вспомогательные свойства формы: расчлененность формы. Вспомогательные свойства формы: светлота, цвет; фактура, текстура. |
| 5 | Основные средства гармонизации формы. Симметрия - асимметрия, как средство организации элементов в единую устойчивую систему. |
| 6 | Понятия: асимметрия, дисимметрия и антисимметрия. |
| 7 | Пропорции и отношения. Золотое сечение. Метр и ритм. |
| 8 | Контраст, нюанс и тождество. Масштаб как средство гармонизации формы. |
| 9 | Тектонические системы формы. Комбинаторика. Основные свойства объемно-пространственных форм. |
| 10 | Основные виды композиции. Фронтальная композиция. |
| 11 | Основные принципы выявления фронтальной поверхности. |
| 12 | Объемная композиция. Основные принципы выявления характера объемной формы. |
| 13 | Пространственная композиция. Ограниченное пространство. Неограниченное пространство. |
| 14 | Основные принципы выявления глубинно-пространственной композиции. |
| 15 | Роль цвета в пространственной композиции. Приемы композиционной трансформации внутреннего пространства за счет цвета и членений. |
| 16 | Роль света в пространственной композиции. Зрительные иллюзии. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.06.03 ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ): РИСУНОК**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ОПК-3 | Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ИОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обученияИОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихсяИОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель курса: овладение основами выполнения графических работ и знаниями в области академического рисунка.

Задачи курса:

* сформировать знания особенностей и существенных характеристик материалов, применяемых в рисунке;
* сформировать умения передать пластическую характеристику изображаемых предметов; умения свободного использования существующих техник и приемов составления графических гармоний;
* сформировать навыки создания средствами графики композиций различной степени сложности;
* научить грамотно рисовать с натуры, по памяти, по представлению, по воображению все объекты реальной действительности различными графическими материалами (карандаш, уголь, сангина, пастель, цветные карандаши, соус); создавать имитации фактур графическими средствами.

Дисциплина входит в состав Предметно-содержательного модуля обязательной части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Вводное занятие.  |
| 2 | Рисование геометрических тел. |
| 3 | Рисунок гипсовых геометрических тел: куб, шар (светотеневая моделировка) |
| 4 | Натюрморт из гипсовых геометрических тел (светотеневая моделировка).  |
| 5 | Рисование архитектурных деталей. |
| 6 | Рисование натюрморта.  |
| 7 | Рисование натюрморта с архитектурными деталями.  |
| 8 | Рисование натюрморта с гипсовыми деталями головы. |
| 9 | Рисование натюрморта сложных форм. |
| 10 | Рисунок черепа в двух ракурсах.  |
| 11 | Рисунок гипсовой головы.  |
| 12 | Рисунок – наброски.  |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.06.04 ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ): ЖИВОПИСЬ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ОПК-3 | Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ИОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обученияИОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихсяИОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель курса: овладение методами академической и декоративной живописи для осуществления профессиональной деятельности.

Задачи курса:

* сформировать знания особенностей и существенных характеристик материалов, применяемых в живописи;
* сформировать умения свободного использования существующих техник и приемов составления колористических гармоний;
* научить навыкам создания средствами живописи живописных композиций различной степени сложности;
* научить создавать имитации фактур живописными средствами

Дисциплина входит в состав Предметно-содержательного модуля обязательной части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 14 зачетных единиц, 504 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Вводное занятие.  |
| 2 | Рисование геометрических тел. |
| 3 | Рисунок гипсовых геометрических тел: куб, шар (светотеневая моделировка) |
| 4 | Натюрморт из гипсовых геометрических тел (светотеневая моделировка).  |
| 5 | Рисование архитектурных деталей. |
| 6 | Рисование натюрморта.  |
| 7 | Рисование натюрморта с архитектурными деталями.  |
| 8 | Рисование натюрморта с гипсовыми деталями головы. |
| 9 | Рисование натюрморта сложных форм. |
| 10 | Рисунок черепа в двух ракурсах.  |
| 11 | Рисунок гипсовой головы.  |
| 12 | Рисунок – наброски.  |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.О.06.05 ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ):**

**СКУЛЬПТУРА И ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ОПК-3 | Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | ИОПК-3.1. Знает: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основные приемы и типологию технологий индивидуализации обученияИОПК-3.2. Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медикопедагогического консилиума; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихсяИОПК-3.3. Владеет: методами (первичного) выявления детей с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.); действиями оказания адресной помощи обучающимся |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: создание у студентов компетенций в области скульптуры и пластической анатомии; развитие у студентов объемно-пространственного, конструктивного видения и мышления.

Задачи дисциплины:

* сформировать знания о роли скульптуры в будущей профессиональной деятельности; о скульптурных материалах и их пластических свойствах; знания основ академической скульптуры на примере образцов классической культуры и живой природы, законов и принципов композиционно-художественного формообразования; закономерностей формирования простейших скульптурных решений; знаний основ композиционно-художественного формообразования; художественных средств построения объемной композиции, основных методов пространственных построений; знания профессиональной терминологии скульптуры и пластического моделирования; значения художественного наследия произведений скульптуры для современности.
* научить работать с различными пластическими материалами с учетом их специфики; творчески использовать средства скульптуры и пластического моделирования; создавать форму средствами скульптуры с использованием различных инструментов и композиций различной степени сложности.
* сформировать навыки выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей; последовательного ведения работы над скульптурным произведением.

Дисциплина входит в состав Предметно-содержательного модуля из обязательной части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Скульптура Древнего Египта. |
| 2 | Монументальнаяи монументально-декоративная скульптура. |
| 3 | Скульптура эпохи Возрождения. |
| 4 | Изучение художниками анатомии человека. |
| 5 | Скульптура барокко.  |
| 6 | Скульптура малых форм. |
| 7 | Скульптура современных авторов. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.10 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ (ЭЛЕКТИВНАЯ ДИСЦИПЛИНА)**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-7 | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | ИУК-7.1. Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни ИУК-7.2. Использует основы физической профессиональной деятельности культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности  |

**2. Место ДИСЦИПЛИНЫ В структуре ОП:**

Цель курса: формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта, владения специальными знаниями, практическими умениями и навыками, обеспечивающими сохранение и укрепление здоровья, коррекцию имеющихся отклонений в функциональном состоянии организма, совершенствование психофизических способностей, профессиональнозначимых качеств необходимых в будущей профессиональной деятельности.

Задачи курса:

* овладение системой специальных знаний, практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, формирование компенсаторных процессов, коррекцию имеющихся отклонений в состоянии здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, формирование профессионально значимых качеств и свойств личности.
* способствование адаптации организма к воздействию умственных и физических нагрузок, расширению функциональных возможностей физиологических систем, повышению сопротивляемости защитных сил организма.
* овладение методикой формирования и выполнения комплекса упражнений оздоровительной направленности для самостоятельных занятий, способами самоконтроля при выполнении физических нагрузок различного характера, правилами личной гигиены, рационального режима труда и отдых;
* подготовка студентов основной группы к сдаче ном Всероссийского комплекса «Готов к труду и обороне»;
* включение студентов в активную деятельность по освоению ценностей физической культуры и приобретение опыта ее использования во всестороннем развитии личности.

Дисциплина «Физическая культура и спорт (элективная дисциплина)» является дисциплиной по выбору вариативной части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 328 академических часов

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Общетеоретические основы самостоятельных практико-методических занятий |
| 2 | Легкая атлетика |
| 3 | Гимнастика |
| 4 | Лыжная подготовка |
| 5 | Атлетическая гимнастика |
| 6 | Аэробика |
| 7 | Спортивные игры |
| 8 | Профессионально-прикладная подготовка |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02.ДВ.01.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ (МОДУЛЬ): ОНТОЛОГИЯ ИСКУССТВА**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-1 | Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий | ИПК-1.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по изобразительному искусству, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по учебному предмету «Изобразительное искусство» в образовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»; формы, методы и средства обучения изобразительному искусству, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения изобразительному искусствуИПК-1.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по изобразительному искусству; формулировать дидактические цели и задачи обучения изобразительному искусству и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения изобразительному искусству (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения изобразительному искусству и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения изобразительному искусствуИПК-1.3. Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения изобразительному искусству и современными образовательными технологиями |
| ПК-2 | Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов | ИПК 2.1. Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов, учащихся в контексте обучения предметной области художественного образования и воспитания; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения предметной области художественного образования и воспитания ИПК-2.2. Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) ИПК-2.3. Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения предметной области художественного образования и воспитания рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей учащихся |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование углубленного профессионального знания эстетической теории, повышение эстетическо-теоретической культуры мышления, дать представление о связи теоретической философии и практик искусства.

Задачи дисциплины:

- формирование умения принимать существенное участие в критических спорах о современном искусстве, отстаивание аргументированной позиции;

- формирование умения выстраивать онтологию произведения искусства, усматривать эвристический потенциал философских теорий для практики искусства, равно, как и уметь извлекать философские основания из современных практик искусства.

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Искусствоведение» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Соотношение понятий красота и прекрасное в искусстве и эстетической деятельности |
| 2 | Онтология прекрасного: объективный аспект |
| 3 | Онтология прекрасного: субъективный аспект |
| 4 | Воплощение прекрасного в искусстве и эстетической деятельности |
| 5 | Интерпретация феномена красоты в форме текстов культуры |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02.ДВ.01.02 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ (МОДУЛЬ): ЭСТЕТИКА И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-1 | Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий | ИПК-1.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по изобразительному искусству, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по учебному предмету «Изобразительное искусство» в образовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»; формы, методы и средства обучения изобразительному искусству, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения изобразительному искусствуИПК-1.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по изобразительному искусству; формулировать дидактические цели и задачи обучения изобразительному искусству и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения изобразительному искусству (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения изобразительному искусству и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения изобразительному искусствуИПК-1.3. Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения изобразительному искусству и современными образовательными технологиями |
| ПК-2 | Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов | ИИПК 2.1. Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения предметной области художественного образования и воспитания; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения предметной области художественного образования и воспитания ИПК-2.2. Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) ИПК-2.3. Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения предметной области художественного образования и воспитания рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей учащихся |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать у студентов систему знаний по основным этапам развития эстетики, содержанию наиболее значительных тенденций исторического развития эстетики; сформировать представление об эстетике как области научного знания; ввести обучающегося в круг важнейших эстетических проблем.

Задачи дисциплины:

систематизировать знания о традиционных и современных проблемах эстетики; основах устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках;

уметь применять на практике знания традиционных и современных проблем эстетики; основ устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках;

иметь навыки практического применения знаний традиционных и современных проблем эстетики; основ устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках.

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Искусствоведение» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Предмет и значение эстетики как философской дисциплины |
| 2 | Из истории эстетических учений |
| 3 | Основные эстетические категории |
| 4 | Социальное освоение эстетических категорий |
| 5 | Искусство как форма освоения действительности |
| 6 | Архитектура как вид искусства |
| 7 | Скульптура |
| 8 | Живопись как главный вид изобразительного искусства |
| 9 | Театр, кино |
| 10 | Музыка |
| 11 | Техническая эстетика |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02.ДВ.02.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ (МОДУЛЬ): МИФОЛОГИЯ В ИСКУССТВЕ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-1 | Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий | ИПК-1.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по изобразительному искусству, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по учебному предмету «Изобразительное искусство» в образовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»; формы, методы и средства обучения изобразительному искусству, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения изобразительному искусствуИПК-1.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по изобразительному искусству; формулировать дидактические цели и задачи обучения изобразительному искусству и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения изобразительному искусству (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения изобразительному искусству и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения изобразительному искусствуИПК-1.3. Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения изобразительному искусству и современными образовательными технологиями |
| ПК-2 | Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов | ИПК 2.1. Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов, учащихся в контексте обучения предметной области художественного образования и воспитания; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения предметной области художественного образования и воспитания ИПК-2.2. Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) ИПК-2.3. Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения предметной области художественного образования и воспитания рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей учащихся |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у студентов представления о мифологии как первоначальной ступени развития духовной культуры, как одной из ранних форм мировоззренческих систем, в недрах которой складывались древнейшие основы художественного творчества. Курс ставит своей целью раскрытие основных этапов освоения мифа в историческом контексте через стилевые особенности воплощения мифа в искусстве вплоть до настоящего времени.

Задачи дисциплины:

систематизировать знания основных мифологем, воплотившихся в искусстве в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения; базовых художественных категорий, особенностей их формирования и эволюции, роли и места мифа в культуре;

сформировать умения оперировать основными философскими и этическими категориями мифа в типовых стилистических формах, самостоятельно находить исторические параллели, уметь их обосновывать;

сформировать навыки**:** ориентации в основных художественных течениях, анализа проблем взаимоотношений мифа и искусства в различных сферах деятельности (социальной, политической, художественной, культурной).

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Искусствоведение» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | История изучения мифа как древней формы протофилософской мысли. Основные направления изучения мифологии в XIX – XX вв.: антропологическое, ритуализм, натурическое, функционализм, символизм |
| 2 | Современные концепции изучения мифов: ритуально-социологические, психологические, структуралистические, лингвистические и культурно-антропологические |
| 3 | Особенности мифологического мышления и архаического сознания. Мифология в дописьменных культурах. Особенности художественного сознания |
| 4 | Мифологические модели мира. Типы мифического времени. Время в искусстве |
| 5 | Космогонические мифы. Центр мира и его символика |
| 6 | Этиологическая мифология |
| 7 | Календарные мифы |
| 8 | Сотериологические мифы и этическое начало в искусстве |
| 9 | Мифологическая эсхатология |
| 10 | Искусство в мировых религиях |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02.ДВ.02.02 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ (МОДУЛЬ): МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-1 | Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик и современных образовательных технологий | ИПК-1.1. Знает: концептуальные положения и требования к организации образовательного процесса по изобразительному искусству, определяемые ФГОС общего образования; особенности проектирования образовательного процесса по учебному предмету «Изобразительное искусство» в образовательном учреждении, подходы к планированию образовательной деятельности; содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»; формы, методы и средства обучения изобразительному искусству, современные образовательные технологии, методические закономерности их выбора; особенности частных методик обучения изобразительному искусствуИПК-1.2. Умеет: проектировать элементы образовательной программы, рабочую программу по изобразительному искусству; формулировать дидактические цели и задачи обучения изобразительному искусству и реализовывать их в образовательном процессе; планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе обучения изобразительному искусству (урок, экскурсию, домашнюю, внеклассную и внеурочную работу); обосновывать выбор методов обучения изобразительному искусству и образовательных технологий, применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; планировать и комплексно применять различные средства обучения изобразительному искусствуИПК-1.3. Владеет: умениями по планированию и проектированию образовательного процесса; методами обучения изобразительному искусству и современными образовательными технологиями |
| ПК-2 | Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов | ИПК 2.1. Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов, учащихся в контексте обучения предметной области художественного образования и воспитания; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения предметной области художественного образования и воспитания ИПК-2.2. Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) ИПК-2.3. Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения предметной области художественного образования и воспитания рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей учащихся |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: показать историческое развитие художественного мышления и образного видения мира у различных народов через знакомство с выдающимися достижениями культуры и искусства, а также основные этапы становления систем образного видения мира. Освоение материалов курса даст студентам фактический материал для дальнейшего более углубленного изучения культуры в целом

Задачи дисциплины:

* + сформировать целостное представление о феномене искусства, его видах сущности, функциях и мировых шедеврах;
	+ систематизировать знания о различных стилях в искусстве их связи с изменением мировоззрения в различные эпохи;
	+ сформировать навыки бережного отношения к мировому художественному наследию;
	+ создать представление роли и значении мировой художественной культуры в жизни человека и общества;
	+ развить понимание прекрасного, пробудить интерес к самостоятельному творческому освоению многовекового наследия мировой и отечественной культуры, влияющему на формирование гуманистического мировоззрения.

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Искусствоведение» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Искусство как ядро мировой художественной культуры: зарождение и развитие искусства в эпоху первобытности и древних цивилизаций |
| 2 | Художественная культура античности. |
| 3 | Художественная культура Средневековья  |
| 4 | Искусство эпохи Возрождения. |
| 5 | Культура Древней и Московской Руси |
| 6 | Художественная культура XVII - XVIII веков |
| 7 | Культура XIX века: от романтизма к импрессионизму и постимпрессионизму |
| 8 | Европейская художественная культура конца XIX - начала ХХ столетия Художественная культура XX века |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02.ДВ.03.01 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ (МОДУЛЬ): ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-2 | Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов | ИПК 2.1. Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов, учащихся в контексте обучения предметной области художественного образования и воспитания; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения предметной области художественного образования и воспитания ИПК-2.2. Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) ИПК-2.3. Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения предметной области художественного образования и воспитания рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей учащихся |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |

**2. Место ДИСЦИПЛИНЫ В структуре ОП:**

Цель курса: создание у студентов целостного представления об искусстве как одной из важнейшей составляющих структур в культуре, раскрытие основных этапов становления и развития дисциплины с акцентом на сквозных понятиях, проблемах и идеях, являющихся общими для всех художественных систем и актуальными в настоящее время. Инкультурация студентов в пространство художественного образа, занимающего одно из ключевых мест мировой цивилизации. А также формирование у студентов систему знаний по основным проблемам анализа произведений искусства, принципам анализа художественного творчества.

Задачи курса: формирование у студентов

а) знаний художественных стилей в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения; базовых художественных категорий, особенностей их формирования и эволюции, роли и места искусства в культуре; принципов анализа произведений живописи, графики и скульптуры, анализа композиционных, сюжетно-тематических, жанровых и стилистических особенностей произведений изобразительного искусства;

б) уменийоперировать художественными категориями в типовых ситуациях образно-художественного анализа и самостоятельно находить решения аналитических проблем и их обосновывать;

в)навыков ориентации в художественных направлениях, анализа проблем искусства в различных сферах деятельности (социальной, политической, культурной).

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Искусствоведение» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Исторические реальные культуры и искусство. Историко-теоретическая проблематика «художественной культуры». Художественные элементы мифологических культур. |
| 2 | Античное искусство. Средневековье как культурно-исторический тип. Византийский синтез искусств. Западное средневековье. Русское средневековое искусство. |
| 3 | Художественная культура итальянского Возрождения. Искусство Западной Европы XVII-XVIII вв. Искусство XVIII в. в России. Европейское искусство XIX в. Русское искусство XIX в. Западноевропейское искусство начала ХХ в. Русское искусство конца XIX - ХХ вв. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.02.ДВ.03.02 ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ (МОДУЛЬ): ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-2 | Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов | ИПК 2.1. Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов, учащихся в контексте обучения предметной области художественного образования и воспитания; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения предметной области художественного образования и воспитания ИПК-2.2. Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) ИПК-2.3. Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения предметной области художественного образования и воспитания рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей учащихся |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |

**2. Место ДИСЦИПЛИНЫ В структуре ОП:**

Цель дисциплины: создание у студентов целостного представления об исторических закономерностях развития изобразительного искусства, о месте истории изобразительного искусства в художественном процессе.

Задачи дисциплины:

* знания об основных исследовательских проблемах в области истории изобразительного искусства; идеалах и критериях научности знания в их исторической перспективе и дисциплинарной специфике;
* умения оперировать основными категориями научного знания в области истории изобразительного искусства, самостоятельно определять проблемное поле исследования и выдвигать, и обосновывать исследовательскую гипотезу, определять объект и предмет исследования, использовать научные методы, адекватные предмету исследования;
* навыки ориентации в художественных направлениях, анализа проблем искусства в различных сферах деятельности (социальной, политической, культурной).

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Искусствоведение» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Исторический процесс и искусство. Искусство Древнего мира: искусство Древнего Египта, Шумера, Вавилонии и Ассирии. Искусство Античности: Эгейское искусство и архаика. Искусство Античности: Искусство Древней Греции эпохи классики и эллинизма. Искусство Античности: Искусство Древнего Рима |
| 2 | Искусство Средних веков. Раннехристианское, византийское искусство и искусство «тёмных веков». Искусство Средних веков: Романское и Готическое искусство. Искусство эпохи Возрождения: Проторенессанс, Треченто, Кваттроченто, Чинквенченто. Северное Возрождение и его искусство |
| 3 | Искусство эпохи барокко. Искусство эпохи классицизма: Италия, Франция, Россия. Академизм. Романтизм в искусстве:Франция, Англия, Испания. Западноевропейское искусство середины и второй половины XIX века. Реализм и импрессионизм в искусстве XIX века. Западноевропейское искусство конца XIX — начала ХХ века. Модерн. Явление постимпрессионизма в искусстве. Искусство Запада ХХ века. Искусство Авангарда. Искусство в XXI веке: Искусство и цифровые технологии. Стиль «Техно» |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03.01 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА (МОДУЛЬ): ЦВЕТОВЕДЕНИЕ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель курса: овладение знаниями в области цветоведения;изучение специфических свойств цвета, физиологии и психологии восприятия цвета, приемов цветовой гармонизации.

Задачи курса:

* сформировать знания особенностей и существенных характеристик цветоведения; знаний о психологическом и физиологическом воздействии цвета на человека; о роли цвета в формировании комфортных и эстетически полноценных условий жизнедеятельности человека; о цветовых рядах и гармонии в разработке цветовых соотношений;
* сформировать знания специальной терминологии, основных категорий и понятий в области цветоведения; цветовых гармоничных соотношений; цветовых решений для определенного воздействия на эмоциональное состояние человека;
* сформировать умения свободного использования существующих техник и приемов составления цветовых гармоний.

Дисциплина входит в состав модуля «Профессиональная подготовка» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 7 зачетных единицы, 252 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Природа цвета  |
| 2 | Тема 2. Систематика цветов |
| 3 | Тема 3. Психологическое воздействие цвета. Ассоциации и символика |
| 4 | Тема 4. Семантика в искусстве цвета |
| 5 | Тема 5. Типы колорита, их место в культуре и искусстве |
| 6 | Тема 6. Цветовые оптические иллюзии. Цвет как средство композиции |
| 7 | Тема 7. Цветовое проектирование современной городской среды и полиграфической визуальности |
| 8 | Тема 8. Цвет и красочные материалы живописи |
| 9 | Тема 9. Цвет в декоративном натюрморте |
| 10 | Тема 10. Цвет как способ самовыражения обучающегося |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03.01 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА (МОДУЛЬ): ПЕРСПЕКТИВА**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель курса: создание у студентов компетенций в области перспективы, создание целостного представления о перспективе как самостоятельной области знания и основных этапов ее становления и развития.

Задачи курса:

* сформировать знания основ построения центральных проекций; законов и правил перспективных изображений; о перспективе и основных элементах картины; о перспективе прямой, изображении плоскости в перспективе и перспективных масштабах
* сформировать умения оперировать основными понятиями и приёмами построения перспективы; построения простейших геометрических фигур, окружности в перспективе; использовать способы построения перспективных изображений, построение теней в перспективе и построение отражений в перспективе.
* сформировать навыки построения различными методами перспективных изображений.

Дисциплина входит в состав модуля «Профессиональная подготовка» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 13 зачетных единицы, 468 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1 Введение в теорию перспективы. |
| 2 | Тема 2 Построение окружности и паркета.  |
| 3 | Тема 3. Способы построения перспективы.  |
| 4 | Тема 4. Способ архитектора.  |
| 5 | Тема 5. Рисование геометрических тел. Драпировка. |
| 6 | Тема 6. Рисование натюрморта. Графическое решение натюрморта (черно-белая графика). |
| 7 | Тема 7. Рисование форм архитектурных сооружений. Архитектурный орнамент. |
| 8 | Тема 8. Рисование части простого интерьера. |
| 9 | Тема 9. Рисование внутреннего пространства.  |
| 10 | Тема 10. Рисование экстерьера архитектурных сооружений. |
| 11 | Тема 11. Ракурсные перспективные преобразования фигуры человека. Построение схемы фигуры человека |
| 12 | Тема 12. Рисование конечностей фигуры человека. Гипсовая фигура человека. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03.ДВ.01.01 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА (МОДУЛЬ):**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ В ШКОЛЕ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |
| ПК-7 | Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы | ИПК-7.1 Знает основные требования к разработке и реализации культурно-просветительской программы, способы и условия ее реализации;ИПК-7.2 разрабатывает и реализовывает культурно-просветительские программы, а также добывать необходимые для этого знания в области культуры; ИПК-7.3 Вести просветительскую работу с разными слоями населения; ИПК-7.4 Владеет навыками проведения культурно-просветительской деятельности. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: освещение различных вопросов художественного оформления школы, раскрытие специфики его воздействия на развитие школьников, знакомство студентов с выразительными решениями, с основными методами и приемами выполнения художественно-оформительских работ.

Задачи дисциплины:

* приобретение будущими учителями изобразительного искусства и технологи профессиональных навыков по декоративно-оформительскому искусству,
* освоение современных (компьютерных) технологий в проектной деятельности;
* формирование художественно-творческих способностей, эстетического вкуса и других психических процессов у будущих педагогов (наблюдательности, образного мышления, творческого воображения) для осуществления продуктивной организации педагогического процесса на уроках изобразительного искусства, технологии и для интересного проведения внеклассных мероприятий (творческих кружков, изостудий, выставок детского творчества и др.);
* выработка новаторского, творческого опыта в процессе выполнения проектных и оформительских работ с использованием различных подручных и художественных материалов;
* формирование потребности в самосовершенствовании при проведении научно-исследовательской (экспериментальной) деятельности учителя-художника, учителя-технолога.

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Профессиональная подготовка» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Цвет и свет в оформительском искусстве Художественно-оформительские материалы и инструменты. Шрифт. |
| 2 | Методика организации оформительской работы в школе. Современная визуальная культура. Средства визуальной коммуникации. Эскизный проект. |
| 3 | Современная визуальная культура. Средства визуальной коммуникации. Эскизный проект.  |
| 4 | Глубинно-пространственная композиция в проектировании и макетировании интерьера и экстерьера школы Объемная композиция в художественно-оформительском искусстве. Декоративно-прикладное искусство в малых формах  |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03.ДВ.01.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА (МОДУЛЬ):**

**ЧЕРЧЕНИЕ И ОСНОВЫ НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |
| ПК-7 | Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы | ИПК-7.1 Знает основные требования к разработке и реализации культурно-просветительской программы, способы и условия ее реализации;ИПК-7.2 разрабатывает и реализовывает культурно-просветительские программы, а также добывать необходимые для этого знания в области культуры; ИПК-7.3 Вести просветительскую работу с разными слоями населения; ИПК-7.4 Владеет навыками проведения культурно-просветительской деятельности. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование у студентов систему знаний по черчению и основам начертательной геометрии, которая изучает различные методы изображения пространственных форм на плоскости, обучение студентов графическому языку дизайнера – чертежу.

Задачи дисциплины:

* систематизировать знания студентов по основным принципам геометрического формообразования поверхностей; методам изображения пространственных форм.
* сформировать умения и навыки наглядно и визуально достоверно изображать проектируемый объект; навыки правильного выполнения и оформления чертежей в соответствии с основными положениями ЕСКД, СПДС, СНиП, ГОСТ; навыки пользования стандартными и справочными материалами.

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Профессиональная подготовка» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. «Начертательная геометрия и технический рисунок» |
| 2 | Тема 2. Плоскость. Классификация (базовый уровень) |
| 3 | Тема 3. Способы преобразование проекций (базовый уровень) |
| 4 | Тема 4. Поверхности и тела (базовый уровень) |
| 5 | Тема 5. Взаимное пересечение поверхностей (базовый уровень) |
| 6 | Тема 6. Геометрические основы теории теней (базовый уровень) |
| 7 | Тема 7. Аксонометрические изображения (базовый уровень) |
| 8 | Тема 8. Отработка техники черчения (базовый уровень) |
| 9 | Тема 9. Плоскость (базовый уровень) |
| 10 | Тема 10. Способы преобразования проекций (базовый уровень) |
| 11 | Тема 11. Поверхности и тела (практические решения) |
| 12 | Тема 12. Взаимное пересечение поверхностей (практические решения) |
| 13 | Тема 13. Геометрические основы теории теней (практические решения) |
| 14 | Тема 14. Изображения – виды, разрезы, сечения (практические решения) |
| 15 | Тема 15. Аксонометрические изображения (практические решения) |
| 16 | Тема 16. Тени в аксонометрических проекциях (практические решения) |
| 17 | Тема 17. Метод центрального проецирования (практические решения) |
| 18 | Тема 18. Перспектива параллельных прямых (практические решения) |
| 19 | Тема 19. Перспектива плоских фигур,геометрических тел (практические решения) |
| 20 | Тема 20. Способ архитекторов (практические решения)  |
| 21 | Тема 21. Построение перспективы интерьеров (практические решения) |
| 22 | Тема 22. Построение теней в перспективе (практические решения) |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03.ДВ.02.01 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА (МОДУЛЬ): КВИЛЛИНГ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-2 | Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов | ИПК 2.1. Знает: характеристику личностных, метапредметных и предметных результатов, учащихся в контексте обучения предметной области художественного образования и воспитания; методы и приемы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения предметной области художественного образования и воспитания ИПК-2.2. Умеет: оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; разрабатывать индивидуально ориентированные программы, методические разработки и дидактические материалы с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в целях реализации гибкого алгоритма управления процессом образовательной деятельности обучающихся; оценивать достижения обучающихся на основе взаимного дополнения количественной и качественной характеристик образовательных результатов (портфолио, профиль умений, дневник достижений и др.) ИПК-2.3. Владеет: умениями по созданию и применению в практике обучения предметной области художественного образования и воспитания рабочих программ, методических разработок, дидактических материалов с учетом индивидуальных особенностей учащихся |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: создание у студентов компетенций в области основ квилинга.

Задачи дисциплины:

* изучить исторические особенности материалов и техник квилинга;
* сформировать умение самостоятельного системного исследования и использования исторического опыта в современных условиях;
* сформировать практические навыки квилинга в творческой деятельности.

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Профессиональная подготовка» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Введение.  |
| 2 | Тема 2. Материалы и технологии, применяемые в квилинге. |
| 3 | Тема 3. Конструирование |
| 4 | Тема 4. Бумажная пластика. Бумагокручение. |
| 5 | Тема 5. Изготовление цветов в технике квиллинг. |
| 6 | Тема 6. Изготовление животных и насекомых в технике «квиллинг». |
| 7 | Тема 7. Поздравительные открытки, сувениры в технике «квиллинг».  |
| 8 | Тема 8. Объемный квиллинг.  |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03.ДВ.02.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА (МОДУЛЬ): БАТИК**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: создание у студентов компетенций в области основ росписи ткани (технология батика).

Задачи дисциплины:

* изучить исторические особенности материалов и технологий росписи ткани (технология батика);
* сформировать умение самостоятельного системного исследования и использования исторического опыта в современных условиях;
* сформировать практические навыки росписи тканей в творческой деятельности.

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Профессиональная подготовка» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. История возникновения и развития росписи ткани |
| 2 | Тема 2. Художественный текстиль Китая и Индии. |
| 3 | Тема 3. Из истории ручной набойки и росписи ткани в России |
| 4 | Тема 4. Материалы и инструменты, применяемые в росписи тканей |
| 5 | Тема 5. Технологии в художественной росписи ткани |
| 6 | Тема 6. Организация изобразительной плоскости в художественной росписи ткани |
| 7 | Тема 7. Методика преподавания художественной росписи ткани |
| 8 | Тема 8. Художественная роспись ткани в проектной деятельности обучающегося |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03.ДВ.03.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА (МОДУЛЬ):**

**МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КОМПОЗИЦИЯ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: подготовка обучающихся к профессиональной деятельности посредством изучения мировой музыкальной культуры в её взаимосвязи с литературой. Дать историческую ретроспективу наиболее значительных явлений в этом направлении, сформировать представление европейской культуры с точки зрения взаимосвязи различных видов искусств (живописи, поэзии, литературы, музыки) и философско-эстетических концепций как о специфической форме общественного сознания.

Задачи дисциплины:

* формирование комплексного представления взаимосвязи литературы и музыки как объекта историко-культурного назначения на различных исторических этапах, сопряжённости с современным культурным полем; возможности научного исследования проблем взаимосвязи литературы и музыки сточки зрения современной теории, практики и эстетики;
* практическое освоение музыкального, литературного и поэтического материала в современном культурном и образовательном поле;
* получение навыков организации культурно-просветительской работы по музыкально-эстетическому воспитанию, образованию и развитию учащихся с использованием исторических знаний о взаимосвязи литературы и музыки.

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Профессиональная подготовка» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Знакомство с первичными формами *хорейи* в античности, как пример взаимосвязи музыки, текста и танца. |
| 2 | Тема 2. Изучение основных форм *мелической* поэзии античности. |
| 3 | Тема 3. Изучение романтического взгляда на два вида искусства: *«там, где кончаются слова, начинается музыка*» . |
| 4 | Тема 4. Основные музыкально - стихотворные и текстовые жанры: песня, романс, баллада, опера. |
| 5 | Тема 5. Жанр мелодекламации. |
| 6 | Тема 6. Музыка в творчестве русских писателей XIX-XXвв.( Л.Н.Толстой, И.С.Тургенев, А.П.Чехов, А.И.Куприн, К.С.Паустовский). |
| 7 | Тема 7. Музыка в русской поэзии( А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, А.Блок, И.Северянин, С.Есенин, А.Ахматова, Б.Пастернак). |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**Б1.В.03.ДВ.03.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА (МОДУЛЬ):**

**КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: формирование системы знаний, умений и навыков в области создания и обработки цифровых изображений средствами программ компьютерной графики.

Задачи дисциплины:

* формирование компетентности в области использования возможностей программ компьютерной графика при создании и обработке графических изображений;
* формирование у учащихся системы базовых понятий в области компьютерной графики;
* знакомство с существующими программными продуктами, обеспечивающими обработку графической информации;
* формирование навыков работы в графических пакетах программ;
* овладение технологиями создания и обработки графической информации средствами компьютерной графики.

Дисциплина является дисциплиной по выбору и входит в состав модуля «Профессиональная подготовка» из части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Введение в компьютерную графику. Цветовые модели. |
| 2 | Тема 2. Программа Incscape. |
| 3 | Тема 3. Навыки работы с объектами. |
| 4 | Тема 4. Работа с кривыми |
| 5 | Тема 5. Создание и редактирование контуров |
| 6 | Тема 6. Работа с цветом |
| 7 | Тема 7. Средства повышенной точности |
| 8 | Тема 8. Разработка фирменного стиля |
| 9 | Тема 9. Оформление текста |
| 10 | Тема 10. Использование спецэффетов |
| 11 | Тема 11. Введение в Gimp |
| 12 | Тема 12. Техника выделения областей изображения |
| 13 | Тема 13. Создание многослойного изображения |
| 14 | Тема 14. Работа со слоями многослойного изображения |
| 15 | Тема 15. Техника рисования |
| 16 | Тема 16. Техника ретуширования |
| 17 | Тема 17. Выполнение сложного монтажа |
| 18 | Тема 18. Сканирование и коррекция изображения |
| 19 | Тема 19. Графические редакторы. CorelDRAW и Adobe Photoshop |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**ФТД.01 МАТЕРИАЛЫ И ТЕХНОЛОГИИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: создание у бакалавров компетенций в области материаловедения и технологий создания произведений изобразительного искусства.

Задачи дисциплины:

- изучить особенности, характеристики материалов и технологий создания произведений изобразительного искусства;

- сформировать умение самостоятельного системного исследования и использования исторического опыта в современных условиях; самостоятельного анализа исторического технологического опыта создания произведений изобразительного искусства (описание используемых материалов, фиксирование и совершенствование способов технологии и т.п.) по материалам музейных коллекций и библиографических материалов;

- сформировать практические навыки для творческой, образовательной и проектной деятельности с применением различных традиционных, современных материалов и технологий изобразительного искусства.

Дисциплина входит в состав блока ФТД и является факультативной дисциплиной учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Материалы в изобразительном искусстве |
| 2 | Технологии в изобразительном искусстве |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**ФТД.02 МАКЕТИРОВАНИЕ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания предметной области художественного образования и воспитания; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета «Изобразительное искусство»ИПК-3.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения предметной области художественного образования и воспитания в соответствии с дидактическими целями и возрастнымиособенностями учащихся ИПК-3.3. Владеет: предметным содержанием художественного образования; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения предметной области художественного образования и воспитания |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: создание у студента компетенций в области макетирования.

Задачи дисциплины:

* формирование знаний макетного проектирования, структуры и различных стадий макетного проектирования;
* формирование умений применять на практике проектно-исследовательские задачи средствами макетирования;
* формирование навыков владения макетирования предметно-пространственных комплексов и элементов.

Дисциплина входит в состав блока ФТД и является факультативной дисциплиной учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль – Изобразительное искусство).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетная единица, 36 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Введение. Общие положения |
| 2 | Платоновы тела. |
| 3 | Обратная складка. |
| 4 | Трансформации |
| 5 | Тела вращения |
| 6 | Микро панно |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**ФДТ.03 ПРОФИЛАКТИКА НАРКОМАНИИ В ШКОЛЕ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  | ИУК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде ИУК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности ИУК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.) ИУК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата ИУК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды  |
| УК-8 | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | ИУК-8.1. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем местеИУК-8.2. Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем местеИУК-8.3. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте ИУК-8.4. Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций  |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК-4.1. Знает: способы организации образовательной деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания; приемы мотивации школьников к учебной и учебно- исследовательской работе в области художественной культурыИПК-4.2. Умеет: организовывать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе по художественному образованию и воспитанию; применять приемы, направленные на поддержание познавательного интересаИПК-4.3. Владеет: умениями по организации разных видов деятельности обучающихся при обучении предметной области художественного образования и воспитания и приемами развития познавательного интереса |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: Изучение теоретических и методологических основ профилактики наркомании, их прикладное значение и практическое использование в решении задач здравоохранения, психогигиены, психопрофилактики, охраны и укрепления общественного здоровья населения

Задачи дисциплины:

* формирование у обучающихся необходимой теоретической базы понимания основных факторов, способствующих формированию наркотической зависимости;
* изучить понятийный аппарат в области химической зависимости;
* привить знания, умения, навыки, необходимыми в работе по первичной, вторичной и третичной профилактике наркомании и токсикомании.

Дисциплина «Профилактика наркомании» является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (Профиль – «Изобразительное искусство»).

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетных единицы, 36 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Современное состояние профилактика наркомании в России и за рубежом. Понятие наркомании. Основные характеристики наркомании. Этапы формирования зависимости. Термины и понятия в наркологии.  |
| 2 | Классификации и основные характеристики наркотиков. Признаки употребления и последствия. |
| 3 | История употребления наркотических веществ человечеством. Развитие наркоситуации в России и за рубежом.  |
| 4 | Основные мотивы и причины употребления наркотических веществ.  |
| 5 | Последствия употребления наркотиков: биологический, социальный и юридический аспекты. Наркотики и закон в России и за рубежом: исторический и современный аспект.  |
| 6 | Профилактика наркозависимости. Принципы построения и организации профилактических реабилитационных программ.  |
| 7 | Современные технологии профилактики наркоманий. Разработка комплексного подхода к профилактике наркозависимости. |

**АННОТАЦИЯ**

**к рабочей программе дисциплины**

**ФТД.04 ОРГАНИЗАЦИЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКОЙ (ВОЛОНТЕРСКОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫМИ НЕКОМЕРЧЕСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ**

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-3 | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | ИУК-3.1Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.ИУК-3.2 Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.).ИУК-3.3 Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.ИУК-3.4 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями, опытом и презентации результатов работы команды. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: ознакомление обучающихся с теоретической основой и практической организации добровольческой (волонтерской) деятельности как ресурса развития личности и общества

Задачи дисциплины:

* Ознакомление обучающихся с теоретической основой добровольческой (волонтерской) деятельности;
* Формирование у обучающихся представления об организации труда добровольцев (волонтеров), взаимодействия с некоммерческими организациями, органами власти и подведомственными им организациями;
* Формирование у обучающихся понимания актуальности добровольческой (волонтерской) деятельности и умения включаться в нее.

Дисциплина относится к блоку «ФТД. Факультативные дисциплины»

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетных единицы, 36 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

**4. Содержание дисциплины**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Добровольческая (волонтерская) деятельность как ресурс развития личности и общества |
| 2 | Формы и виды добровольческой (волонтерской) деятельности |
| 3 | Организация работы с добровольцами (волонтерами) |
| 4 | Взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями, органами власти и подведомственными им организациями |