ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.В.01.05 ИНФОГРАФИКА**

Направление подготовки **54.04.01 -Дизайн**

Направленность (профиль) – ***«Графический дизайн»***

(год начала подготовки – 2022)

Санкт-Петербург

2021

**1.** **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции  (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-2 | Способен вырабатывать концепции по созданию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ПК-2 Отслеживание тенденций и направлений в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации  ПК-2 Мониторинг существующих аналогов проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации  ПК-2 Изучение потребностей и предпочтений целевой аудитории проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации  ПК-2 Отслеживание изменений законодательной и нормативной базы, касающейся проектирования объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации  ПК-2 Оформление результатов дизайнерских исследований и формирование предложений по направлениям работ в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| ПК-3 | Способен разработать художественно-технический проект объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ПК-3 Разработка дизайнконцепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации  ПК-3 Визуализация образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, проработка эскизов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| ПК-4 | Способен создавать различные варианты проектов по разработке объектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации | ПК-4 Обсуждение вариантов художественно-технических решений дизайн- проекта системы визуальной информации, идентификации и коммуникации с заказчиком и руководством, согласование окончательного варианта дизайн-проекта  ПК-4 Согласование с возможностями производства воспроизведение системы визуальной информации, идентификации и коммуникации  ПК-4 Подготовка заданий на разработку отдельных объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, входящих в систему, для участников дизайн-проекта  ПК-4 Подготовка презентаций для обсуждения выполненных работ с участниками дизайнпроекта и заказчиком  ПК-4 Утверждение дизайнмакета системы визуальной информации, идентификации и коммуникации  ПК-5 Подготовка графических материалов по системе визуальной информации, идентификации и коммуникации для передачи в производство |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: получение теоретических знаний об основных принципах визуального представления информации, сформировать компетенции обучающихся в области проектирования информационной графики.

Задачи дисциплины:

* изучить теорию и практику визуального мышления применительно к решению задач графического дизайна, рассмотреть возможности, области использования и основные подходы к созданию информационной графики;
* сформировать умения проектировать комплексные визуальные системы с использованием информационной графики, сочетать возможности различных программных графических пакетов, самостоятельно осваивать современные средства компьютерной графики;
* сформировать навыки проектирования информационной графики для различных дизайн-проектов с помощью специализированных графических редакторов, использования полученных теоретических навыков в практической деятельности;

Место дисциплины: дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы магистратуры.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час | |
|  |  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 56 | |
| в том числе: |  | |
| Лекции | 24 | - |
| Лабораторные работы/ Практические занятия | -/32 | -/1 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 61 | - |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | 27 | |
| контактная работа | 2,35 | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | 24,65 | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 144/4 | |

\*Зачет проводится на последней паре

Заочная форма обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час | |
|  |  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 12 | |
| в том числе: |  | |
| Лекции | 4 | - |
| Лабораторные работы/ Практические занятия | -/8 | -/1 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 119 | - |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет):** | 4 | - |
| контактная работа | 0,25 | - |
| самостоятельная работа по подготовке к зачету | 3,75 | - |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | 9 | |
| контактная работа | 2,35 | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | 6,65 | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 144/4 | |

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей**).**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Инфографика: основные понятия и определения. |
| 2 | Ключевые периоды развития инфографики. |
| 3 | Классификация в информационной графике. |
| 4 | Инфографика и визуализация данных. |
| 5 | Знаковые системы в информационной графике. |
| 6 | Графический метод представления данных в инфографике. |
| 7 | Картография в инфографике. |
| 8 | Иллюстративная инфографика. |
| 9 | Научно-популярная инфографика. |
| 10 | Пиктограммы в информационной графике. |
| 11 | Принципы проектирования информационной графики. |

**4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\*.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | | | **Практическая подготовка\*** | |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |  | |
| 1 | Инфографика: основные понятия и определения. | лекционное занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 2 | Ключевые периоды развития инфографики. | лекционное занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 3 | Классификация в информационной графике. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 4 | Инфографика и визуализация данных. | лекционное занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 5 | Знаковые системы в информационной графике. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 6 | Графический метод представления данных в инфографике. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 7 | Картография в инфографике. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 8 | Иллюстративная инфографика. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 9 | Научно-популярная инфографика. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 10 | Пиктограммы в информационной графике. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  | |
| 11 | Принципы проектирования информационной графики. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  | |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**5.1. Темы для творческой самостоятельной работы обучающегося**

Темы для творческой самостоятельной работы студента формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**5.2. Темы рефератов**

Венский метод изобразительной статистики

Стилевые особенности метода Отто Отто Нейрата

Институт изобразительной статистики

Изобразительная статистика в СССР. 1935-1941

Изотайп в теории и практике модернизма

Эстетика образов инфографики

Алгоритмы изостатистики

Инфографика модернизма

Постмодернистская парадигма инфографического дизайна

Инфографика олимпийских игр

Инфографика России в послереволюционный период

Советская инфографика

Инфографика современной России

**6 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | № блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Инфографика: основные понятия и определения. | Работа на практических занятиях |
| 2 | Ключевые периоды развития инфографики. | Работа на практических занятиях |
| 3 | Классификация в информационной графике. | Работа на практических занятиях |
| 4 | Инфографика и визуализация данных. | Работа на практических занятиях |
| 5 | Знаковые системы в информационной графике. | Работа на практических занятиях |
| 6 | Графический метод представления данных в инфографике. | Работа на практических занятиях |
| 7 | Картография в инфографике. | Работа на практических занятиях |
| 8 | Иллюстративная инфографика. | Работа на практических занятиях |
| 9 | Научно-популярная инфографика. | Работа на практических занятиях |
| 10 | Пиктограммы в информационной графике. | Работа на практических занятиях |
| 11 | Принципы проектирования информационной графики. | Реферат |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
| 1. | Методы управления проектами: инфографика: учебное пособие | А. Н. Гущин | Москва; Берлин: Директ-Медиа | 2014 |  | <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=73805> |
| 2. | Инфографика. Основные понятия и определения. | Лаптев В.В. | СПб: СПб университет Петра Великого | 2013 |  | <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21278842> |
| 3. | Визуализация информации и инфографика, учебно-методическое. пособие для обучающихся | М.Е. Крошнева, О.Е. Маленова | Ульяновск: УлГТУ | 2018 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 4. | Инфографика в средствах массмедиа: от теории к практике: учебное пособие | Е. К. Рева, Г. С. Зуева | П.: Изд-во ПГУ | 2016 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 5. | Изобразительная статистика: введение в инфографику | Лаптев В.В. | Санкт-Петербург: Эйдос | 2012 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 6. | Русская инфографика | Лаптев В.В. | С-Пб: Изд-во Политехнического ун-та | 2018 |  | <http://biblioclub.ru> |

**8. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

6. ЭБС Юрайт. - Режим доступа: <https://urait.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).