ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**ФТД.01 ОСНОВЫ ГЕРМЕНЕВТИКИ**

Направление подготовки **51.03.01 Культурология**

Направленность (профиль) ***«Социокультурное проектирование и культурный перевод»***

(год начала подготовки – 2021)

 Санкт-Петербург

2021

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИУК-1.1. Знает: теоретико-методологические основы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задачИУК-1.2. Умеет:осуществлять результативный поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задачИУК-1.3. Владеет:умениями осуществления результативного поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач |
| УК-5 | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИУК-5.1. Знает: природу и условия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философских контекстахИУК-5.2. Умеет:корректно воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философских контекстахИУК-5.3. Владеет:навыками корректного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философских контекстах |
| ПК-5 | Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания | ИПК-5.1. Знает:методы получения, изучения, критического анализа научной информации по тематике исследования и предоставления результатов исследований;ИПК-5.2. Умеет:получать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и предоставлять результаты исследований;ИПК-5.3. Владеет:навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией; навыками предоставления результатов исследования. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать систему знаний об основных тенденциях и проблемах в развития современных философских направлений и школ, логической и методологической культуре научного исследования, роли философии в современных интеграционных процессах.

Задачи дисциплины:

* сформировать знания об истории возникновения понятийного аппарата герменевтики в европейской философии XIX века и его развитии в философской герменевтике XX века; о герменевтике как теории интерпретации знаков и понимании смыслов; о предмете, целях, задачах, методах герменевтики;
* сформировать умения и навыки интерпретации философских текстов, текстов литературы и искусства; анализа ведущих идеологических и социально-политических концепций, культурных форм на разных этапах исторического развития; решения проблемы «перевода», понимания «чужого» слова.

 Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимые в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетная единица, 36 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **18** |
| в том числе: |  |
| Лекции | 8 |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет\*) | -/10 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **18** |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /** **з.е.)**  | **36/1**  |

\*- Зачет проводится на последнем занятии

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Герменевтика как одно из основных направлений современной западноевропейской философии |
| 2 | Рождение герменевтики и её предыстория. |
| 3 | Исторические этапы развития герменевтики. |
| 4 | Понимание как центральная категория и основная проблема герменевтики |
| 5 | Природа герменевтического круга |
| 6 | Проблема интерпретации в герменевтике |
| 7 | Герменевтика как искусство истолкования |
| 8 | Текст как основной объект интерпретации |
| 9 | Герменевтика и философия языка |
| 10 | Герменевтика и эстетика |
| 11 | Герменевтика и проблема диалога культур |
| 12 | Герменевтика субъекта |

**4.2 Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3 Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств**

Не предусмотрены учебным планом.

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1 Темы конспектов:**

1. Герменевтика и другие направления современной западноевропейской философии

2. Представление о герменевтике как теории интерпретации смыслов и знаков, их понимании.

3. Герменевтика – философия понимания.

4. Понимание как выражение диалоговой, коммуникативной природы герменевтического отношения человека к миру

5. Антиномический характер природы понимания

6. Гадамер о понимании как самопонимании бытия.

7. Шлейермахер об антиномии понимания части и целого.

8. Герменевтический круг: варианты трактовки

9. Интерпретация как универсальный способ отношения к высказываниям и текстам, явлениям и событиям.

10. Переменный коммуникативный смысл слов и высказываний

11. Текст как основной объект интерпретации

12. Языковая картина мира.

13. Картезианская и экзистенциальная концепции языка как предмет анализа герменевтики

14. Феномен художественной критики как развитие проблемы интерпретации произведения искусства в культурно-исторической ситуации Нового времени.

15. Диалог – пространство рождения новых смыслов.

16. Субъект как граница интерпретации.

**5.2 Темы рефератов:**

1. Неклассический характер философствования в современной герменевтике
2. Герменевтика, феноменология, экзистенциализм в антропологической традиции философствования.
3. Герменевтика – механизм связи современной философской и научной мысли.
4. Искусство толкования текстов (Античность и Средневековье).
5. Герменевтика – философия понимания.
6. Понимание как выражение диалоговой, коммуникативной природы герменевтического отношения человека к миру.
7. Антиномический характер природы понимания.
8. Понимание как самопонимание.
9. Хайдеггер об онтологической природе понимания.
10. Гадамер о понимании как самопонимании бытия.
11. Шлейермахер об антиномии понимания части и целого
12. Герменевтический круг как выражение бесконечности процесса понимания.
13. Интерпретация как универсальный способ отношения к высказываниям и текстам, явлениям и событиям.
14. Рикер о ситуации конфликта интерпретаций.
15. Интертекстуальность как условие толкования текста.
16. Текст как основной объект интерпретации.
17. Языковая картина мира.

**5.3 Темы практических занятий:**

***К теме 1.*** От философии познания и преобразования мира к философии понимания. Герменевтика, феноменология, экзистенциализм в антропологической традиции философствования. Рикер о творчестве Гадамера как о «прививке» герменевтики к феноменологии.

***К теме 2.*** Представление о герменевтике как теории интерпретации смыслов и знаков, их понимании. Философская, юридическая, филологическая герменевтика. Связь герменевтики с филологическими школами (мифологической, культурно-исторической, социально-психологической и др.), с исторической и теоретической поэтикой.

***К теме 3.*** Герменевтика как экзегетика. Искусство толкования текстов (Античность и Средневековье). Связь (единство) герменевтики и филологии (Новое время). Приближение герменевтики к статусу науки. Герменевтика как способ и фактор дифференциации «наук о природе» и «наук о духе» (Дильтей). Шлейермахер: задача прояснения условий понимания (смысла текста).

***К теме 4.*** Понимание как выражение диалоговой, коммуникативной природы герменевтического отношения человека к миру. Понимание и объяснение. Понимание и познание. Антиномический характер природы понимания. Хайдеггер об онтологической природе понимания. Гадамер о понимании как самопонимании бытия.

***К теме 5.*** Герменевтический круг как выражение бесконечности процесса понимания. Шлейермахер об антиномии понимания части и целого. Истолкование как самопрояснение понимания. Герменевтический круг: варианты трактовки. Проблема входа в герменевтический круг и выхода из него.

***К теме 6***. Интерпретация (истолкование) как противоречивый феномен: Интерпретация как универсальный способ отношения к высказываниям и текстам, явлениям и событиям. Интерпретация и понимание. Проблема пределов (границ) интерпретации. Рикер о ситуации конфликта интерпретаций

***К теме 7***. Множественность смысла. Интерпретирующие возможности контекста. От внутритекстового контекста к интертексту. Теории двойного смысла. Абсурдные и ложные высказывания. Виды и способы истолкования. Анаграмма. Загадка. Каламбур. Способы построения и истолкования. Теоретическая модель повседневности В.Д. Лелеко.

***К теме 8***. Текст как идеальный объект познания. Особая реальность текста. Смысл как общее проблемное поле герменевтики. Близость поэзии и философии.

***К теме 9.*** Язык как «дом бытия», как пространство традиции. Языковая картина мира. Картезианская и экзистенциальная концепции языка как предмет анализа герменевтики.

***К теме 10.*** Антиномия необходимости интерпретации художественного произведения. Ценность непосредственного восприятия. Феномен художественной критики как развитие проблемы интерпретации произведения искусства в культурно-исторической ситуации Нового времени. Возможности интерпретации в различных видах искусства (на примере фотографии и кино).

***К теме 11.*** Другой как главный персонаж герменевтического дискурса. Понимание и коммуникация. Взаимопонимание. Диалог – пространство рождения новых смыслов.

***К теме 12.*** Проблема анализа и интерпретации атрибутивных форм существования субъекта. Субъект интерпретирующий и субъект интерпретируемый. Субъект как граница интерпретации.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1. | Темы 1-12 | КонспектРефератУстный опрос |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

**7.1. Основная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
|  | Философия: учебник | Балашов Л. Е. | Москва: [Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°»](http://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=18571) | 2017 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Философия | Ветошкин А. П., Некрасов С. И., Некрасова Н. А. | М.: Проспект | 2016 |  | <http://biblioclub.ru/> |

**7.2. Дополнительная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС(адресв сети Интернет) |
|  | Истина и метод: основы философской герменевтики | Гадамер Х.-Г | М.: Директ-Медиа | 2010 | + |  |
|  | Философия | Зотов А. Ф., Миронов В. В., Разин А. В. (редакторы) | М.: Академический проект | 2009 | + |  |
|  | Когнитивная герменевтика | Шульга, Е.Н. | Москва : ИФ РАН | 2002 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Толкуя слово. Опыт герменевтики по-русски | Айрапетян, В. | Москва : Языки русской культуры | 2001 |  | <http://biblioclub.ru/> |

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРАКТИКЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).