ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.О.04.05 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КУЛЬТУРОЛОГИИ (МОДУЛЬ): Гендерные проблемы в культуре**

Направление подготовки **51.03.01 Культурология**

Направленность (профиль) ***«Социокультурное проектирование и культурный перевод»***

(год начала подготовки – 2021)

Санкт-Петербург

2021

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции  (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИУК-1.1. Знает:  теоретико-методологические основы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач  ИУК-1.2. Умеет:  осуществлять результативный поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач  ИУК-1.3. Владеет:  умениями осуществления результативного поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач |
| ОПК-1 | Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике; | ИОПК-1.1. Знает:  теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.  ИОПК-1.2. Умеет:  применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач  ИОПК-1.3. Владеть:  навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок. |
| ОПК-3 | Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики; | ИОПК-3.1. Знает:  Содержание профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики;  ИОПК-3.2. Умеет:  Осуществлять профессиональную деятельность с соблюдением требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики;  ИОПК-3.3. Владеет:  навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения. |
| ПК-5 | Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания | ИПК-5.1. Знает:  методы получения, изучения, критического анализа научной информации по тематике исследования и предоставления результатов исследований;  ИПК-5.2. Умеет:  получать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и предоставлять результаты исследований;  ИПК-5.3. Владеет:  навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией; навыками предоставления результатов исследования. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: актуализировать представления о «мужском» и «женском» в культуре, сформировать у студентов современные представления о гендере, гендерной системе и перспективах гендерного развития.

Задачи дисциплины:

* Дать представление об основных категориях гендерных исследований;
* Выяснить роль и место гендера в культуре;
* Изучить основные этапы и концепции женских и гендерных исследований;
* Дать сравнительных анализ женского движения на Западе и в России;
* Проанализировать гендерный аспект основных сфер культуры;
* Изучить гендерные аспекты теории культуры, общее и различное в гендерных и культурных исследованиях.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимые в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет *3* зачетных единицы, *108* академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час | | |
|  | Практическая подготовка | |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **36** | | |
| в том числе: |  | | |
| Лекции | 18 | |  |
| Лабораторные работы / Практические занятия ( в т.ч. зачет\*) | -/18 | | -/2 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **72** | | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /** **з.е.)** | **108/3** | | |

\* - Зачет проводится на последнем занятии

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Пол и гендер. Гендерные исследования |
| 2 | Проблема пола в истории философской мысли |
| 3 | Феминизм и женские движения Запада |
| 4 | Гендерная социализация. |
| 5 | Мужчина и женщина в экономической сфере |
| 6 | Гендер и семья |
| 7 | Гендер и политика |
| 8 | Гендер и теория культуры |

**4.2 Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3 Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | наименование блока (раздела) дисциплины | Наименование видов занятий | Форма проведения занятия |
| 1. | Тема 1. Пол и гендер. Гендерные  Исследования. | Лекция | Лекция-диалог |
| 2. | Тема 2. Проблема пола в истории философской мысли. | Лекция | Лекция-диалог |
| 3 | Тема 3. Феминизм и женские движения Запада. | Лекция | Лекция-диалог |
| 4 | Тема 4. Гендерная социализация. | Практическое занятие | Дискуссия |
| 5 | Тема 5. Мужчина и женщина в экономической сфере. | Практическое занятие | Дискуссия |
| 6 | Тема 6. Гендер и семья. | Практическое занятие | Дискуссия |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1 Темы конспектов:**

1. История возникновения гендерных исследований - предпосылки возникновения, основные этапы, задачи.
2. Образ женщины в современной литературе.
3. Гендерные стереотипы и СМИ.
4. Женская литература - история и современность.
5. История феминизма - предпосылки возникновения, основные этапы и направления.
6. Проблема пола в психоанализе З.Фрейда.
7. Женская психология в представлении К. Хорни.
8. Особенности подростковой сексуальности.
9. Мужчины и женщины на рынке труда.
10. Проблема взаимоотношения полов в психологии А. Адлера.
11. Проблема пола в аналитической психологии К. Юнга.
12. Женщина в мире бизнеса.
13. Феминистская лингвистика: андроцентризм языка.
14. Семья с точки зрения гендерной теории.
15. Женское лидерство и руководство - особенности проявления.
16. Женщина и политика.
17. Гендерная стратификация в обществе.
18. Исследования маскулинности в современном обществе.
19. Гендерное насилие - причины, формы проявления, статистика**.**

**5.2 Темы рефератов:**

1. Понятие «гендер» в современных гуманитарных науках.
2. Женские и мужские образы в древнегреческих мифах.
3. Христианские представления о «мужском» и «женском».
4. Куртуазная любовь.
5. Философия любви в России.
6. Феминистская критика истории философии.
7. Метафизика пола в творчестве Д. Мережковского.
8. Книга Б. Фридан «Загадка женщины».
9. «Женщиной не рождаются, женщиной – становятся» (С. де Бовуар).
10. «Анатомия - это судьба...» (З.Фрейд).
11. Женское движение на Западе: зарождение и развитие (XVIII-XIX вв.)
12. Женское движение в России (XIX - начало XX вв.).
13. Мужская поддержка борьбы за женское образование в России.
14. «Государственный феминизм» в СССР.
15. Мужчины - феминисты.
16. Мужские движения и их идеология.
17. Либеральное и социалистическое направления феминизма.
18. Психоанализ и феминизм.
19. Постмодернизм и феминизм.
20. Радикальные направления феминизма.
21. Экологический феминизм.
22. Зарождение гендерных исследований на Западе. Гендерное образование.
23. Гендерные исследования в современной России (центры, журналы, кафедры).
24. Этнокультурные факторы и гендерная социализация.
25. «Женская» и «мужская» психология: мифы и реальность.
26. Теория полоролевой социализации Э.Эриксона.
27. Гендерные аспекты скрытой школьной программы.
28. Роль идеала в гендерной социализации. Идолы и кумиры нашего времени.
29. Воспитание мальчиков и девочек в современной российской школе.
30. Вертикальная и горизонтальная сегрегация на рынке труда.
31. Женщина во главе фирмы.
32. Карьера женщины в мужском коллективе.
33. Женская и мужская безработица.
34. Распределение гендерных ролей в современном домохозяйстве: опыт Европы и России.
35. Семья в древних цивилизациях.
36. Моногамный идеал семьи.
37. Развод и его социальные последствия.
38. Здоровье и семья.
39. Материнство и родительство.
40. Женское правление в России.
41. Женщина - президент: российская и американская перспективы.
42. Скандинавский вариант участия женщин в политике.
43. Гендерные особенности электорального поведения (Россия, Запад).
44. Гендерные особенности электорального поведения в нашем регионе (по материалам журналов и газет).
45. Женщина в политической жизни Германии (или любой другой страны).
46. Женщины в российских органах власти.
47. Права женщины- права человека: история и современность.
48. Феминистские политологические концепции.
49. Идеи гендерного равенства в международных правовых документах.
50. Производство гендерной системы (данные антропологии).
51. Гендерная проблематика в культурных исследованиях.
52. Феминистская литературная критика и мой опыт критики (на примере любого произведения литературы).
53. Лингвистический сексизм и его проявления в литературе, журналистике, юриспруденции.
54. Гендерная критика современной цивилизации.
55. Гендерная статистика (мир, Россия, регион).

**5.3 Темы практических занятий:**

***К теме 1.*** «Женские исследования» в культуре. Феминистская критика теории гендерной социализации З.Фрейда. Мизогинизм идеологии Ф.Ницше и О.Вейнингера. Мизогинизм русской религиозной философии.

***К теме 2.*** Понятие «гендер» в современных гуманитарных науках. Женские и мужские образы в древнегреческих мифах. Христианские представления о «мужском» и «женском».

***К теме 3.*** Женское движение на Западе: зарождение и развитие (XVIII-XIX вв.). Женское движение в России (XIX - начало XX вв.). Мужская поддержка борьбы за женское образование в России. «Государственный феминизм» в СССР.

***К теме 4.*** Зарождение гендерных исследований на Западе. Гендерное образование. Роль идеала в гендерной социализации. Идолы и кумиры нашего времени. Воспитание мальчиков и девочек в современной российской школе. Этнокультурные факторы и гендерная социализация.

***К теме 5.*** Вертикальная и горизонтальная сегрегация на рынке труда. Женщина во главе фирмы. Карьера женщины в мужском коллективе. Женская и мужская безработица. Распределение гендерных ролей в современном домохозяйстве: опыт Европы и России.

***К теме 6.*** Представления об институте семьи в различных течениях феминизма. Состояние и перспективы развития семьи в Западной Европе и Америке. Семья в России: история и современность.

***К теме 7.*** Женское правление в России. Гендерные особенности электорального поведения (Россия, Запад). Гендерные особенности электорального поведения. Женщины в российских органах власти. Феминистские политологические концепции. Идеи гендерного равенства в международных правовых документах

***К теме 8.*** Феминистская критика в истории и теории искусства. Феминистская литературная критика. Женские репрезентации в современном западном искусстве. Женские репрезентации в современном российском искусстве. Женщина и реклама.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Темы 1-8 | Конспект  Реферат  Устный опрос |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

**7.1. Основная литература**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| Печатные издания | в ЭБС, адрес в сети Интернет |
| 1. | Дети в дворянских семьях России (вторая половина XIX – начало ХХ вв.). | Веременко В.А. | СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина | 2015. | + |  |
| 2. | Гендерология и феминология | Л.Д. Ерохина, А.К. Ерохин, С.В. Коваленко | М.: Флинта, | 2013 |  | <http://biblioclub.ru/> |
| 3 | История культуры повседневности: учебное пособие | Большаков В. П., Иконникова С. Н. | М.: Проспект | 2016 |  | <http://biblioclub.ru/> |

**7.2. Дополнительная литература**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| Печатные издания | в ЭБС, адрес в сети Интернет |
|  | История России в гендерном измерении: Современная зарубежная историография. Аналитический обзор | Большакова О.В. | М.: РАН ИНИОН | 2010 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Гендерная психология | Берн Ш. | М.:Прайм-Еврознак | 2004 | + |  |
|  | Гендер для «чайников». | Барчунова Т. | М.: Звенья | 2006 | + |  |
|  | Феминология и гендерная политика | Ерусланова Р.И., Зуйкова Е.М. | М.: Дашков и К | 2017 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Это сладкое слово… Гендерные 60-ые и далее | Жеребкина И. | СПб.: Алетейя | 2012 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | История. Культура. Повседневность : Западная Европа: от Античности до XX века: учебное пособие | Козьякова М. И. | М.: Согласие | 2013 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Клубничка на берёзке : сексуальная культура в России | [Кон И.С.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=5444) | М.: Время | 2010 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Мужчина и женщина: тело, мода, культура. СССР – оттепель. | Лебина Н.Б. | М.: Новое литературное обозрение | 2014 | + |  |
|  | Семейный быт и повседневность крестьян Курской губернии: традиции и динамика перемен в пореформенной России. | Мухина З.З. | М.: ИЭА РАН | 2012. | + |  |
|  | Женщины Древней Руси. | Пушкарева Н.Л. | М.: Мысль | 1989 | + |  |
|  | Повседневная жизнь детей трудящегося населения Санкт-Петербурга во второй половине XIX – начале ХХ вв. | Синова И.В. | СПб.: Астерион | 2013 | + |  |
|  | Социально-психологические и духовно-нравственные аспекты семьи и семейного воспитания в современном мире | Кольцов В. А. | Институт психологии РАН | 2013 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Теория и история культуры повседневности России: учебное пособие | [Скопинцева Т.Ю.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=102769) | Оренбургский государственный университет | 2013 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Пол, гендер, культура | под ред. Э. Шори и К. Хайдер. | М.: РГГУ | 2009 | + |  |
|  | Социальная история. Ежегодник 2012. |  | СПб.: Алетейя | 2013 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Происхождение брака и семьи | Семенов Ю.И. | М.: Мысль | 1974 | + |  |
|  | Теория и методология гендерных исследований /. – Ч. 1–2. | Сост. Н.Ю. Фетистова | М.: МЦГИ | 2006 | + |  |

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРАКТИКЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).