ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.В.02.ДВ.01.01 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КУЛЬТУРОЛОГИИ (МОДУЛЬ): ИНФОРМАЦИОННАЯ СРЕДА**

**СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ**

Направление подготовки **51.03.01 Культурология**

Направленность (профиль) ***«Социокультурное проектирование и культурный перевод»***

(год начала подготовки – 2021)

Санкт-Петербург

2021

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-5 | Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания | ИПК-5.1. Знает:методы получения, изучения, критического анализа научной информации по тематике исследования и предоставления результатов исследований;ИПК-5.2. Умеет:получать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и предоставлять результаты исследований;ИПК-5.3. Владеет:навыками самостоятельной работы с теоретической и эмпирической научной информацией; навыками предоставления результатов исследования. |
| ПК-7 | Готов выбирать технические средства и технологии для решения поставленных задач с учетом последствий их применения, способен разрабатывать новые технологии и культурные продукты в социокультурной сфере | ИПК-7.1. Знает:Основные технические средства и технологии для решения поставленных задач с учетом последствий их применения в сфере социокультурного проектирования и социальной практики;ИПК-7.2. Умеет: Выбирать технические средства в сфере социокультурного проектирования с учетом последствий их применения;ИПК-7.3. Владеет: Навыками применения современных технологий разработки новых технологий и культурных продуктов в социокультурной сфере |
| ПК-8 | Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства | ИПК-8.1. Знает:Особенности культурно-просветительской, образовательной и художественно-творческой деятельности в культуре и искусстве;ИПК-8.2. Умеет:Планировать, инициировать, организовывать проекты в социокультурной сфере;ИПК-8.3. Владеет: Навыками разработки культурно-просветительских, образовательных, художественно-творческих программ в области культуры и искусства |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: дать представление о феномене информационного общества, о состоянии основных информационных ресурсов современной культуры, о возможности использования медиаресурсов в работе культуролога.

Задачи дисциплины:

* сформировать знания о типологии источников информации, основных концепций информационного общества, а также специфике функционирования информационной среды развития общества;
* сформировать умения анализировать явления и процессы современной культуры, связанные с информационными ресурсами;
* сформировать навыки применения информационных технологий и ресурсов в профессиональной деятельности, прежде всего в работе учреждений культуры и образования;
* сформировать систематизированные знания об основах цифрового права;
* сформировать навыки информационной безопасности.

 Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимые в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **102** |
| в том числе: |  |
| Лекции | 34 |
| Лабораторные работы / Практические занятия | -/68 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **69** |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | **45** |
| контактная работа | 2,35 |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | 42,65 |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /** **з.е.)**  | **216/ 6**  |

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Основы теории информации |
| 2 | Культура информационного общества |
| 3 | Информационные технологии и социокультурное проектирование |
| 4 | Информационные технологии в музейно-выставочной деятельности |
| 5 | Информационные технологии в библиотечном деле |
| 6 | Информационные технологии в деятельности домов культуры |
| 7 | Информационно-образовательная среда учебного заведения |
| 8 | Информационная безопасность и защита конфиденциальности в современной информационной среде |

**4.2 Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3 Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | наименование блока (раздела) дисциплины | Наименование видов занятий | Форма проведения занятия |
| 1. | Тема 1. Основы теории информации | Лекция | Лекция-диалог |
| Практические занятия | Дискуссия |
| 2. | Тема 2. Культура информационного общества | Практические занятия | Дискуссия |
| 3. | Тема 3. Информационные технологии и социокультурное проектирование | Лекция | Лекция-диалог |
| Практические занятия | Дискуссия |
| 4. | Тема 4. Информационные технологии в музейно-выставочной деятельности | Лекция | Лекция-диалог |
| Практические занятия | Дискуссия |
| 5. | Тема 5. Информационные технологии в библиотечном деле | Лекция | Лекция-диалог |
| Практические занятия | Дискуссия |
| 6. | Тема 6. Информационные технологии в деятельности домов культуры | Практические занятия | Дискуссия |
| 7. | Тема 7. Информационно-образовательная среда учебного заведения | Практические занятия | Дискуссия |
| 8. | Тема 8. Информационная безопасность и защита конфиденциальности в современной информационной среде | Лекция | Лекция-диалог |
| Практические занятия | Дискуссия |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1. Темы конспектов:**

**Тема 1. Основы теории информации**

1. Теоретические основы изучения информации

2. Понятие об информации. Информационная среда

3. Свойства информации (содержательность, значимость, кумулятивность и др.)

4. Функции информации (познавательная, коммуникативная, управленческая)

5. Информационные революции

6. Типология информации)

7. Аналоговая и цифровая информация

8. Языки информационной среды

9. Виды источников информации

**Тема 2. Культура информационного общества**

10. Информационное общество как предмет исследования

11. Постиндустриальная культура (Д. Белл, Э. Тоффлер)

12. Критерии информационного общества (технологический, экономический, связанный со сферой занятости, пространственный, культурный)

13. Основные концепции развития информационного общества (Ф. Махлуп, М. Порат, Ж. Бодрийяр, М. Постер, М. Кастельс, Э. Гидденс, Ю. Хабермас, Г. Маклюэн, У. Эко)

14. Информационное общество в свете критической теории (В. Беньямин, М. Хоркхаймер, Т. Адорно, Г. Маркузе, Н. Постман)

15. Феноменологический подход к проблеме конструирования реальности (Т. Лукман, Д. Элтейд)

16. Информация и знание. Информационные ресурсы. Информация и виртуальная реальность. Современная информационная культура: проблемы и перспективы

**Тема 3. Информационные технологии и социокультурное проектирование**

17. Социокультурное проектирование как раздел прикладной культурологии и отрасль управленческой деятельности

18. Сущность социокультурного проектирования

19. Типы социокультурных проектов

20. Цели и задачи социокультурного проектирования

21. Объект и предмет социокультурного проектирования

22. Разработка концепций культурной политики

23. Структура социокультурного проекта

24. Технология разработки социокультурного проекта

25. Формирование информационно-ресурсной базы проекта

26. Социокультурное проектирование как разновидность инновационной деятельности

27. Мировоззренческая база социокультурного проектирования

**Тема 4. Информационные технологии в музейно-выставочной деятельности**

28. Цели и концепции сайтов культурных учреждений: музеев, галерей, выставочных залов, мемориальных комплексов

29. Виртуальные экспозиции и музеи

30. Программное обеспечение виртуальных музеев

31. Информационные технологии в обеспечении возможности обработки, хранения и публикации информации о музейных предметах и коллекциях

32. Систематизация, обработка, хранение и публикация информации по научным темам музея

33. Хранение и публикация изображений, аудио-/видеоматериалов, создание мультимедийных систем для посетителей

34. Компьютерные технологии и искусство: видео-арт, виртуальные перформансы, инсталляции

**Тема 5. Информационные технологии в библиотечном деле**

35. Современная библиотека: автоматизация и новые возможности электронной, каталогизации, обработки, хранения и презентации различных единиц библиотечного хранения

36. Инновации в библиотечном деле

37. Электронные каталоги библиотек

38. Система автоматизации библиотек ИРБИС

39. Автоматизированная библиотечная информационная система

40. Библиотечное RFID-оборудование

41. Виртуальные методические кабинеты

42. Информационные порталы и вебинары

43. Электронные библиотеки редких книг и рукописей

**Тема 6. Информационные технологии в деятельности домов культуры**

44. Информационно-организационные задачи, контент и функционал сайта дома культуры

45. Управление сайтом дома культуры

46. Основные требования к устройству и поддержанию работы сайта дома культуры

47. Оптимизация поиска сайта в сети интернет

48. Популяризация сайта и мероприятий ДК с помощью новых медиа-ресурсов

49. Работа со СМИ

**Тема 7. Информационно-образовательная среда учебного заведения**

50. Программно-телекоммуникационные системы

51. Информационно-коммуникационная предметная среда

52. Социально-образовательная система

53. Средства управления процессом информатизации в образовании

54. Открытая система, объединяющая интеллектуальные, культурные, программно-методические, организационные и технические ресурсы культурно-образовательной среды

**Тема 8. Информационная безопасность и защита конфиденциальности в современной информационной среде**

55. Понятие информационно-психологической безопасности (ИПБ)

56. Основные термины информационно-психологической безопасности

57. Формы информационно психологического воздействия

58. Проект закона об информационно-психологической безопасности в РФ и его критика

59. Нарушения прав граждан на свободное получение, обмен, обсуждение информации в странах с авторитарными и тоталитарными режимами

60. Информационная политика Роскомнадзора, её методы и результаты

61. Технические средства, применяемые для контроля за интернет-трафиком пользователей (СОРМ-2)

62. Нарушение прав граждан и организаций на конфиденциальность переписки со стороны спецслужб

63. Методы обеспечения конфиденциальности переписки и анонимности в сети Интернет, их ограничения и уязвимости

**5.2. Темы рефератов:**

1. Информационная среда библиотеки

2. Информационная среда дома культуры

3. Информационная среда музея-усадьбы

4. Информационная среда краеведческого музея

5. Информационная среда технического музея

6. Информационная среда музейно-выставочного центра

7. Информационная среда мультимедийного культурного пространства

8. Информационная среда детского дома творчества

9. Информационная среда центра ремёсел

10. Информационная среда детской библиотеки

11. Информационная среда профилированной школы

12. Информационная среда технического колледжа

13. Информационная среда гуманитарного колледжа

14. Информационная среда инженерно-технического ВУЗа

15. Информационная среда гуманитарного ВУЗа

16. Навыки информационной безопасности в сети Интернет

17. Возникновение и развитие информационного права, его место в системе российского права

18. Доктрина информационной безопасности РФ

19. Защита цифровых прав и проблема цифрового неравенства

20. Шифрование информации в России: исторический аспект

**5.3 Темы практических занятий:**

***К теме 1.*** Понятие об информации. Информационная среда. Свойства информации. Функции информации. Типология информации.

***К теме 2.*** Критерии информационного общества и основные теории. Д. Бэлл, М.Маклюен, М. Кастельс, Ж. Бодрийяр, М. Постер, Дж. Ваттимо, У. Эко.Информация и знание. Информационные ресурсы. Современная информационная культура: проблемы и перспективы.

***К теме 3.*** Сущность социокультурного проектирования. Типы социокультурных проектов. Цели и задачи, объект и предмет социокультурного проектирования. Формирование информационно-ресурсной базы проекта. Социокультурное проектирование как разновидность

инновационной деятельности.

***К теме 4.*** Информационные технологии в обеспечении возможности обработки, хранения и публикации

информации о музейных предметах и коллекциях. Компьютерные технологии и искусство: видео-арт, виртуальные перформансы, инсталляции.

***К теме 5.*** Современная библиотека: автоматизация и новые возможности электронной, каталогизации, обработки, хранения и презентации различных единиц библиотечного хранения. Система автоматизации библиотек ИРБИС. Автоматизированная библиотечная информационная система.

***К теме 6***. Информационно-организационные задачи, контент и функционал сайта дома культуры. Работа со СМИ: создание медиа-карты, составление и рассылка пресс-релизов, мониторинг упоминаний ДК и организуемых им мероприятий в прессе и на телевидении.

***К теме 7***. Средства управления процессом информатизации в образовании. Открытая система, объединяющая интеллектуальные, культурные, программно-методические, организационные и технические ресурсы культурно-образовательной среды.

***К теме 8***. Понятие информационно-психологической безопасности (ИПБ). Основные термины информационно-психологической безопасности. Формы информационно психологического воздействия. Информационная политика

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1. | Темы 1-8 | КонспектРефератУстный опрос |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

**7.1. Основная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
|  | Информационные технологии в социальной сфере: учебное пособие | Гасумова С.Е.  | М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°»,  | 2017 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Информационные технологии: учебное пособие | Исакова, А.И., Исаков М.Н. | Томск: Эль Контент | 2012 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Студент в информационно-образовательной среде: учебно-практическое пособие | Калмыкова О.В., Черепанов А.А. | М.: Евразийский открытый институт | 2011 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Информационные системы и технологии управления: учебник | / под ред. Г.А. Титоренко | М.: Юнити-Дана | 2015 |  | <http://biblioclub.ru> |

**7.2. Дополнительная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС(адресв сети Интернет) |
|  | Система формирования знаний в среде: Интернет : монография | Аверченков В.И., Заболеева-Зотова А.В. , Казаков Ю.М. и др. | М.: Флинта | 2016 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Информационные технологии в образовании : учебное пособие | / сост. В.В. Журавлев | Ставрополь: СКФУ | 2014 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Информационные технологии в образовании: учебное пособие для пед. вузов | Захарова И. Г.   | вузов М.: Академия  | 2003 | + |  |
|  | Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров | под. ред. Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров  | М.: Издательский центр "Академия" | 2002 | + |  |
|  | Информационные технологии: учебник для вузов | Советов Б.Я.,  Цехановский В.В.  | М.: Высш. шк. | 2003 | + |  |
|  | Новые информационные коммуникационные технологии в образовании: учебное пособие | Трайнев В.А.  | М.: Дашков и Ко,  | 2013 | + |  |
|  | Современное информационное пространство: коммуникация в рекламе и PR: материалы международ. науч. конф. | отв. ред. М.В. Ягодкина; ред. Кол.: А П. Иванова, С.А. Петрова | СПб.: ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2015 | 2015 | + |  |
|  | Информационные технологии в управлении: учебное пособие | [Граничин О.Н.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=81088)[Кияев В.И.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=81089) | М.:[Интернет-Университет Информационных Технологий](http://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=16091) | 2008 | + |  |
|  | Информационные технологии в педагогическом образовании: учебник | [Киселев Г.М.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=19846), [Бочкова Р.В.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=19847) | М.:  [Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°»](http://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=18571),  | 2016 | + |  |

 **Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции не**

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРАКТИКЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).