ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.В.02.ДВ.01.02 УРБАНИСТИКА (МОДУЛЬ):**

**СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ ГОРОДА**

Направление подготовки **44.04.01 - Педагогическое образование**

Направленность (профиль) ***«Преподавание культурологии и урбанистики в высшей школе»***

(год начала подготовки - 2022)

Санкт-Петербург

20221.**ТРЕБОВАНИЯ К ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих универсальных и профессиональных компетенций, соотнесенных с индикаторами достижений компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| **УК-1** | Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | УК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов |
| УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации. |
| УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски. |
| УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий. |
| УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации. |
| ПК-5 | Способен осуществлять поиск, анализ и обработку научной информации в целях исследования проблем образования | ПК-5.1. Знает:  содержание ключевых урбанистических теорий. |
| ПК-5.2. Умеет:  идентифицировать содержание и характер проблемы относительно ведущих теоретических направлений. |
| ПК-5.3. Владеет:  методами сравнительно-исторического, структурно-функционального, герменевтического анализа городского текст |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: знакомство со спецификой социальной психологии современного города, методологией ее исследования в современной урбанистике и технологиями учета в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

* сформировать знания об основных социально-психологических особенностях современного города, о методологии исследования городской среды и технологиях учета социально-городской специфики в профессиональной деятельности;
* сформировать умение анализировать социально-психологическую составляющую городской среды; навыки учета ее специфики в профессиональной деятельности.

Дисциплина входит в часть учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, программы магистратуры.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения, 1 курс, 2 семестр

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **26** |
| в том числе: |  |
| Лекции | - |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет\*) | -/26 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **46** |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /** **з.е.)** | **72 /2 з.е.** |

* Зачет проводится на последнем занятии

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Город как антропоэкосистема. |
| 2 | Феноменология восприятия города. |
| 3 | Социально-психологические проблемы городской среды. |
| 4 | Семиотика города. |
| 5 | Значимые городские контексты. |
| 6 | Языки города и городской текст. |
| 7 | Фигура горожанина: типология и социальная иерархия. |
| 8 | Городские мифы и миф о городе. |

**4.2 Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3 Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | наименование блока (раздела) дисциплины | Наименование видов занятий | Форма проведения занятия |
| 1. | Фигура горожанина: типология и социальная иерархия. | Практические занятия | Сравнительно-описательный анализ горожан города (обучающийся выбирает город самостоятельно) |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1 Темы конспектов:**

1. Урбанизм как социокультурное явление.

2. Человекосоразмерность города.

3. Антропологическая и неантропологическая составляющие горолской среды.

4. Феномен городской атмосферы.

5. Город как единство природного и культурного.

6. Индивидуальное и социальное в городе.

7. Стабильные городские практики: общая характеристика.

8. Проблема свободы и ответственности в городском пространстве.

9. Многослойность и многоуровневость городской повседневности.

10. Типология взаимоотношений человека с городом.

11. Что такое «интерактивный город»?

12. Экологические проблемы современного города.

13. Феноменология восприятия города: общая характеристика.

14. Специфика восприятия территориальности в городе.

15. Феномен «своего места» в современном мегаполисе.

16. Что такое ментальные карты города?

17. «Свой» и «чужой» город: сравнительная характеристика.

18. Микроурбанистика как новый взгляд на город.

19. Специфика городской ментальности.

20. Модусы городских отношений: общая характеристика.

21. Социализация и социально-психологическая адаптация в городской среде.

22. «Болезни» большого города: общая характеристика.

23. Проблема иммиграции в современном мегаполисе: социально-психологический аспект.

24. Город как пространство производства и трансляции культурных смыслов.

25. Семиотика «имени» города.

26. Смысловая парадигма метафорических названий городов.

27. Механизмы производства городского воображаемого.

28. Семиотика городской повседневности.

29. Семиотические дискурсы города как фактор формирования городской идентичности.

30. Семиотика современного мегаполиса.

31. Языки города: общая характеристика.

32. Знаки и символы городской среды.

33. Вербальная и невербальная составляющие городского текста.

34. Городские типы: общая характеристика.

35. Социальная иерархия города: общая характеристика.

36. Природа и механизмы формирования городского мифа.

37. Городской миф как культурный текст.

38. Генезис и эволюция мифа о городе в культуре.

39. Петербургский миф.

40. Трансформация мифа о городе в эпоху глобальной Сети.

**5.2 Темы рефератов:**

1. Понятие урбанизма.
2. Город как единство природы и культуры.
3. Индивидуальное и социальное в городе.
4. Что такое «интерактивный город»?
5. Экологические проблемы современного мегаполиса.
6. Причины, механизмы и критерии территориальных разграничений в большом городе (на примере одного из мегаполисов).
7. Что такое этнокультурный анклав в городском пространстве?
8. Публичные и приватные пространства в городе (на примере одного из городов).
9. «Свой» и «чужой» город: сравнительная характеристика.
10. Что такое микроурбанизм?
11. Социально-психологическая парадигма города.
12. Модусы городских отношений.
13. «Болезни» большого города.
14. Семиотика современной городской повседневности (на примере одного из мегаполисов).
15. Семиотическая оппозиция «столица – провинция».
16. Семиотизация городской истории и формирование индивидуальной и групповой идентичности горожан.
17. Типология значимых городских контекстов.
18. Типология языков города.
19. Вербальная и невербальная составляющие городского текста.
20. Типы горожан как составляющие городского мифа.
21. Генезис, эволюция и типология мифов о городе в культуре.
22. Формирование мифа о городе в эпоху глобальной Сети.

**5.3 Темы практических занятий:**

Антропологические и неантропологические характеристики города. Проблема социальной и индивидуальной свободы и ответственности в большом городе. Структура городской среды. Экологические проблемы современного мегаполиса.

***К теме 2.*** Феномен территориальности в городской среде: общая характеристика. Город как сеть: проблема пространства. Феномен «своего» места и «третьего» места в городской повседневности. Публичные и приватные пространства городской среды. Динамизм и дискретность восприятия города. Микроурбанизм как новый взгляд на город.

***К теме 3.*** Социально-психологическая парадигма городской среды: общая характеристика. Специфика городской ментальности. Модусы городских отношений в малых городах и мегаполисах. Процесс и механизмы социализации и психологической адаптации в малых городах и мегаполисах. Социально-психологические «болезни» большого города. Современный мегаполис как «плавильный котел».

***К теме 4.*** Город как культурный императив. Производство и трансляция культурных смыслов в городской среде. Семиотика имени: поименования, переименования, метафорические наименования городов. Семиотика значимых пространств и памятных мест города. Семиотика городской повседневности. Семиотизация городской истории как фактор формирования индивидуальной и групповой идентичности. Семиотическая оппозиция «столица – провинция». Семиотика современного мегаполиса.

***К теме 5.*** Референциальность городских контекстов. Критерии значимости городских контекстов. Типология значимых городских контекстов. Публичные и приватные городские контексты. Негативные и позитивные городские контексты как факторы формирования индивидуальной и групповой идентичности. Городские контексты и память культуры.

***К теме 6.*** Типология языков города. Городские социолекты. Языки столицы и провинции.

Знаки и символы городской среды. Вербальные и невербальные элементы городского текста. Феномены петербургского, московского, парижского и др. текстов. Город как культурный текст.

***К теме 7.*** Механизмы формирования городских социокультурных групп. Социальная иерархия города как динамическая система. Городские типы: общая характеристика. Провинциалы и туристы в большом городе. Проблема иммиграции в мегаполисе: «свои» и «чужие». Образы городских жителей в мировой литературе.

***К теме 8.***Специфика городского мифа: общая характеристика. Мифологизация как процесс творческого освоения прошлого и настоящего. Городские мифы и городская идентичность. Генезис и эволюция мифа о городе в культуре. Типология мифов о городе. Петербургский миф. Трансформация мифа о городе в эпоху глобальной Сети. Миф о городе как фактор городской повседневности и социо-культурной идентичности.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Темы 1-8 | Конспект  Реферат  Устный опрос |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| Печатные издания | ЭБС  (адрес  в сети Интернет) |
|  | Город без границ. | Глазычев В.Л. | М.: Территория будущего | 2011 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Город как социокультурный феномен: конспект лекций. | Мухамеджанова Н.М. | Оренбург: ОГУ | 2017 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Теория устойчивого развития города: учебное пособие. | Гущин А.Н. | М.; Берлин: Директ-Медиа | 2015 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Урбанистика. | Глазычев В.Л. | М.: Европа | 2008 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Социодинамика культуры. | Моль А.А. | М.: Директ-Медиа | 2007 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Социально-психологические исследования города. | Дробышева Т.В. (ред.) | М.: Институт психологии РАН | 2016 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Социология. Основы общей теории: учебное пособие. | Мягков А.Ю. (ред.) | М.: Флинта | 2011 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Mind the Gap: От культуры к культуре: учебное пособие по межкультурной коммуникации. | Самохина Т.С. | М.: МПГУ | 2016 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Психология массовых коммуникаций: учебник и практикум. | Антонова Н.В. | М.: Юрайт | 2015 | + |  |
|  | Социология массовой коммуникации: учебное пособие. | Филатова О.Г. | М.: Гардарики | 2006 | + |  |
|  | Основы теории коммуникации: учебное пособие | Нахимова Е.А. | М.: Флинта; Наука | 2014 | + |  |
|  | Культура массовых коммуникаций: учебно-методический комплекс. | Составитель: Думанский Д. В | Кемерово: КемГУКИ | 2014 |  | <http://biblioclub.ru/> |
|  | Теория и методика социальной работы | Приступа Е.Н. | М.: Издательство «Юрайт» | 2022 |  | <https://urait.ru/> |
|  | Социальная психология | Алтунина И.Р., Немов Р.С | М.: Издательство «Юрайт» | 2022 |  | <https://urait.ru/> |
|  | Социальная психология | 3. Клецина И.С., Юркова Е.В. | М.: Издательство «Юрайт» | 2022 |  | <https://urait.ru/> |
|  | Социальная психология толпы | Почебут Л.Г. | М.: Издательство «Юрайт» | 2022 |  | <https://urait.ru/> |
|  | Социальная антропология | Отюцкий Г.П. Кузьменко Г.Н. | М.: Издательство «Юрайт» | 2022 |  | <https://urait.ru/> |

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

6. Образовательная платформа «Юрайт». – Режим доступа: <https://urait.ru/>

7. Некоммерческая электронная библиотека «ImWerden». – Режим доступа: <https://imwerden.de/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).