ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ (МОДУЛЬ):**

**Б1.В.01.03. ПОЛИЛОГ КУЛЬТУР В ГЛОБАЛЬНОМ МИРЕ**

Направление подготовки **44.04.01 - Педагогическое образование**

Направленность (профиль) ***«Преподавание культурологии и урбанистики в высшей школе»***

(год начала подготовки - 2022)

Санкт-Петербург

2022

1. **ТРЕБОВАНИЯ К ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих универсальных и профессиональных компетенций, соотнесенных с индикаторами достижений компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| **УК-4** | Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. |
| УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках. |
| УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. |
| УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках. |
| УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык. |
| **УК-5** | Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ. |
| УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования. |
| УК-5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПК-1 | Способен организовывать и реализовывать процесс обучения дисциплинам предметной области направленности магистратуры в образовательных организациях соответствующего уровня образования | ПК-1.1. Знает:  основные концепции эстетической антропологии мегаполиса |
| ПК-1.2. Умеет:  выстраивать стратегию актуализации образовательного потенциала города в различных направлениях просветительской работы. |
| ПК-1.3. Владеет:  методами интеграции содержания в систему учебных дисциплин средней и высшей школы. |
| ПК-3 | Способен организовывать образовательную деятельность в процессе обучения с учётом возрастных, психолого-физиологических и образовательных потребностей обучающихся | ПК-3.1. Знает:  способы создания условий формирования у обучающихся опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, нравственных проблем при изучении содержания предметов и дисциплин в области культурологии и урбанистики. |
| ПК-3.2. Умеет:  организовывать самостоятельную и совместную образовательную деятельность обучающихся по освоению учебного содержания на основе осмысления и применения знаний |
| ПК-3.3. Владеет:  способами построения процесса обучения на основе вовлечения обучающихся в деятельность по решению познавательных, коммуникативных, нравственных и других проблем. |
| ПК- 4 | Способен разрабатывать методическое обеспечение учебного предмета на разных уровнях обучения | ПК-4.1. Знает:  современные методы методики и технологии анализа общих и частных урбанистических проблем. |
| ПК-4.2. Умеет:  осуществлять философско-педагогическую поддержку педагогов, воспитателей и организаторов системы образования в учебных заведениях различного профиля. |
| ПК-4.3. Владеет:  действиями осуществления философско-педагогической диагностики учебно-методических материалов, учебников и пособий по дисциплинам социогуманитарного профиля. |
| ПК-5 | Способен осуществлять поиск, анализ и обработку научной информации в целях исследования проблем образования | ПК-5.1. Знает:  содержание ключевых урбанистических теорий. |
| ПК-5.2. Умеет:  идентифицировать содержание и характер проблемы относительно ведущих теоретических направлений. |
| ПК-5.3. Владеет:  методами сравнительно-исторического, структурно-функционального, герменевтического анализа городского текст |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: систематизировать теоретические и практические знания в области межкультурного взаимодействия, развитие культурной восприимчивости и адекватной интерпретации вербального и невербального поведения в современном поликультурном мире; сформировать практические навыки эффективного взаимодействия с представителями западных и восточных культур.

Задачи дисциплины:

* знать основные категории и понятия истории и теории культуры, ее важнейшие направления, подходы и теории; основные исторические формы культуры, закономерности функционирования и развития; историю культуры России, ее место в системе мировой культуры и цивилизации; способы приобретения, хранения и передачи социокультурного опыта, формирования базисных ценностей культуры.
* уметь различать языки культуры, их «синтаксис»; сравнивать основные модели культуры; осуществлять профессиональную деятельность в условиях поликультурного мира;
* владеть навыками приобретения, хранения и передачи социального опыта, навыками культурно-исторического самоопределения в современной жизни, навыками взаимодействия в контексте полилога культур.

Дисциплина входит в часть учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, программы магистратуры. Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения, 2 курс, 3 семестр

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **24** |
| в том числе: |  |
| Лекции | - |
| Лабораторные работы / Практические занятия | -/24 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **48** |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /** **з.е.)** | **72 / 2 з.е.** |

* Зачет проводится на последнем занятии

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Полилог культур в глобальном мире и межкультурное взаимодействие. |
| 2 | Понятие субъекта взаимодействия. |
| 3 | Теоретико-прикладной аспект межкультурного взаимодействия. |
| 4 | Этнонациональные аспекты культуры. |
| 5 | Этническая толерантность и этнокультурная компетентность как условия формирования навыков межкультурного взаимодействия. |
| 6 | Специфика межкультурного взаимодействия в глобальном мире. |

**4.2 Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3 Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | наименование блока (раздела) дисциплины | Наименование видов занятий | Форма проведения занятия |
| 1. | Специфика межкультурного взаимодействия в глобальном мире. | Практические занятия | Дискуссия |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1 Темы конспектов:**

1. Механизмы освоения «чужой» культуры в межкультурном взаимодействии.

2. Межкультурная составляющая в деятельности транснациональных корпораций.

3. Формы проявления культурной идентичности в современной России.

4. Влияние культурных различий на способы проведения рекламных кампаний (теория Г. Хофстеда).

5. Стили поведения представителей моноактивных, полиактивных и реактивных культур в современном бизнесе.

6. Стратегии разрешения конфликта в разных национальныхкультурах.

7. Типология корпоративных культур Ф. Тромпенаарса в изучении кросскультурных конфликтов в многонациональных объединениях.

8. Особенности стилей вербальной коммуникации в «высококонтекстуальных» и «низкоконтекстуальных» культурах.

9. Невербальный компонент в межкультурном общении (хронемика, сенсорика, такесика, проксемика и др.).

10. Функции современного этикета (как условного ритуала) в межкультурном взаимодействии.

11. Способы преодоления межкультурных конфликтов и методы формирования культурной грамотности.

12. Место межкультурной коммуникации в формировании корпоративной культуры

**5.2 Темы рефератов:**

1. Невербальный компонент в межкультурном общении (хронемика, сенсорика, такесика, проксемика и др.).
2. Поведение личности в ситуации межкультурного конфликта (социокоммуникативный аспект).
3. Проблемы межкультурного диалога в условиях развития глобального информационного общества.
4. Специфика проявления менталитета и национального характера в процессе межкультурной коммуникации.
5. Проблема человека в обновленном этнокультурном пространстве.
6. Роль стереотипов в восприятии другой культуры.

**5.3 Темы практических занятий:**

***К теме 1.*** Диалог и полилог культур. Синтез диалектики и герменевтики – новая методология для понимания чужой культуры.

***К теме 2.*** Концепций и теорий в изучении межкультурного взаимодействия. Возможности межкультурных коммуникаций применительно к культурам, относящимся к разным типам. Способы вербального и невербального общения.

Значения символов культуры.

***К теме 3.*** Межкультурная коммуникация на уровне межличностных и межгрупповых контактов. «Лицо» в разных культурах. Этикет делового общения в разных интеркультурных взаимодействиях.

***К теме 4.*** Специфика проявления менталитета и национального характера в процессе межкультурной коммуникации. Межкультурные различия при речевом общении. Язык мимики и жестов в различных культурах. Этностереотипы в межкультурном взаимодействии.

***К теме 5.*** Механизмы освоения «чужой» культуры в межкультурном взаимодействии.

Роль стереотипов в восприятии другой культуры.Формирование практических навыков межкультурного взаимодействия.

***К теме 6.*** Проблемы межкультурного диалога в условиях развития глобального информационного общества. Глобальный язык, глобальные информационные сети, глобальная культура. Своеобразие межкультурного диалога, опосредованного интернетом.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Темы 1-6 | Конспект  Реферат  Устный опрос |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| Печатные издания | ЭБС  (адрес  в сети Интернет) |
|  | Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов | Таратухина Ю. В. | Москва : Издательство Юрайт | 2022 |  | <https://urait.ru/bcode/494375> |
|  | Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов | Гузикова М. О. | Основы теории межкультурной коммуникации : учебное пособие для вузов | 2022 |  | <https://urait.ru/bcode/493424> |
|  | Межкультурная коммуникация: от системного подхода к синергетической парадигме : учебное пособие | Зинченко В. Г. | Москва : ФЛИНТА | 2021 | + | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79344 |
|  | Социокультурные коммуникации. Проекты социальных трансформаций и всемирные выставки : учебное пособие для вузов | Курумчина А. Э. | Москва : Издательство Юрайт | 2022 |  | [https://urait.ru/bcode/494864](http://biblioclub.ru/) |
|  | Деловые и межкультурные коммуникации : учебник и практикум для вузов | Таратухина, Ю. В. | Москва : Издательство Юрайт | 2022 |  | https://urait.ru/bcode/489264 |
|  | Национальные особенности межкультурной коммуникации: теория и практика : учебное пособие | Багана Ж. | Москва : ФЛИНТА | 2020 |  | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603170 |
|  | Основы межкультурной коммуникации: государственные и национально-культурные символы : учебное пособие | Л. А. Борботько, Л. Г. Викулова, Л. А. Воробьева | Москва : ФЛИНТА | 2019 |  | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=607471 |

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

6. Образовательная платформа «Юрайт». – Режим доступа: <https://urait.ru/>

7. Некоммерческая электронная библиотека «ImWerden». – Режим доступа: <https://imwerden.de/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).