Государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования Ленинградской области **ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 КУРСОВ**

Содержание

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 4](#_Toc72509814)

[1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА 5](#_Toc72509815)

[2. ВЫБОР ТЕМЫ ПРОЕКТА 6](#_Toc72509816)

[3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА 6](#_Toc72509817)

[4. ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРОЕКТА И ЕГО РЕЗУЛЬТАТА 9](#_Toc72509818)

[5. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЭТАПОВ РАБОТЫ 10](#_Toc72509819)

[6. РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ 12](#_Toc72509820)

[7. СОЗДАНИЕ ПРОЕКТА 15](#_Toc72509821)

[7.1.Титульный лист и содержание 18](#_Toc72509822)

[7.2. Введение 18](#_Toc72509823)

[7.3. Основная часть 24](#_Toc72509824)

[7.4. Заключения 25](#_Toc72509825)

[7.5. Список литературы и Приложения 25](#_Toc72509826)

[7.6. Оформление текста индивидуального проекта 27](#_Toc72509827)

[8. ПОДГОТОВКА К ЗАЩИТЕ 28](#_Toc72509828)

[Как подготовить презентацию. 28](#_Toc72509829)

[Как подготовить речь на защиту проекта. 29](#_Toc72509830)

[ПРИЛОЖЕНИЯ 32](#_Toc72509831)

# Пояснительная записка

Уважаемый обучающийся!

В процессе обучения будущей профессии Вам неоднократно придется обращаться к самостоятельной работе, связанной с созданием разных видов учебного исследования: от учебных сообщений, индивидуального проекта, реферата на первом-втором курсах до курсовой и выпускной квалификационной работ на старших курсах.

Практически изучение каждой учебной дисциплины, преподаваемой в колледже, включает в себя самостоятельное создание обучающимся исследовательской работы определенного уровня.

Выполнение каждого вида учебного исследования требует от обучающегося владения рядом проектно-исследовательских знаний, умений, навыков, лежащих в основании исследовательской деятельности.

Приобретаемые от курса к курсу в ходе выполнения самостоятельной исследовательской работы, усложняемые исследовательские знания, умения, навыки будут способствовать овладению обучающимися первой ступенью научного исследования, формировать методологическую (исследовательскую и проектную) культуру - важную часть профессиональной культуры специалиста.

Преподаватели колледжа по каждой учебной дисциплине помогут Вам освоить элементы проектно-исследовательской деятельности в той последовательности, которая необходима для выполнения конкретной формы самостоятельного исследования.

Данное пособие содержит основные рекомендации по правильному созданию и научному оформлению первой Вашей самостоятельной проектно-исследовательской работы в колледже - индивидуальному проекту.

Создание индивидуального проекта позволит Вам овладеть умениями проектирования и исследования, а именно научить:

− проблематизации (формированию проблемного поля, определению цели и выделение ключевых задач);

− управлению собственной познавательной деятельности (планированию, организации, контролю, регулированию, анализу);

− поиску актуальной информации в различных источниках: умению различать факты, аргументы и оценочные суждения;

− проведению исследования (постановке и решению проблем, анализу, синтезу, сравнению, обобщению, классификации, доказательству и опровержению).

Предлагаемые рекомендации позволяют:

* изучить последовательность овладения алгоритмами действий по созданию
* учебного исследования и учебного проекта;
* понять, что необходимо включать в содержание работы;
* освоить навык организации выполнения исследования;
* познакомиться с основными понятиями, составляющими содержание методологической культуры специалиста;
* узнать о критериях оценки за создание и защиту индивидуального проекта;
* грамотно применять методы научного исследования (теоретические и эмпирические) для создания индивидуального проекта;
* освоить правила научного оформления исследовательской работы в соответствии с действующим ГОСТом.

Методические рекомендации составлены в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования и ФГОС среднего профессионального образования и на основе ГОСТа.

# 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Индивидуальный проект выполняется обучающимися в период получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования и должен быть представлен в конце учебного года в виде завершённого учебного исследования или разработанного учебного проекта, информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Индивидуальный проект выполняется по любой (на выбор) общеобразовательной дисциплине (дисциплинам), которая изучается в период получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования.

Проект может быть *индивидуальным* и *групповым*. Индивидуальный проект даст возможность максимально раскрыть свой творческий и интеллектуальный потенциал, позволит в полной мере проявить себя индивидуально, попробовать свои силы, приложить свои знания и показать публично достигнутый результат.

В свою очередь групповой проект позволит обучающимся научиться распределять нагрузку между участниками проекта, в равной степени делить ответственность и успешно работать в коллективе.

***Проект -*** это материальный «продукт», созданный как результат проектной деятельности; разработанный план решения проектных задач с представлением его реализации, описанием исследований, изложением выводов и рекомендаций. Чтобы сделать интересный проект и рационально распределить время на него, создан алгоритм его разработки.

***Алгоритм разработки проекта***:

1. Сформулировать тему;
2. Определить цели и задачи проекта, выдвинуть гипотезу;
3. Определить направленность проекта и его результат;
4. Установить наличие имеющихся ресурсов и определить *недостающие ресурсы*. Что уже есть для выполнения предстоящей работы (информация, умения). Чего пока нет, но нужно иметь (найти информацию, научиться делать).
5. Определить *сроки* выполнения работы (поэтапно и в целом).
6. Наметить *этапы* работы. (Разделить всю работу на части)
7. Собрать и информацию и провести исследование;
8. Выбрать *способы* решения задач на каждом этапе.
9. Создать и оформить проект;
10. Защитить проект.

Рассмотрим каждый из этапов подробнее.

# 2. Выбор темы проекта

Тема это предмет рассмотрения; то главное, о чём сообщается, что обсуждается, исследуется, изображается. Возможно, в этом вопросе окажутся полезны вопросы и материал для размышлений, приведенные в таблице 1.

Таблица 1 – Выбор темы индивидуального проекта

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы** | **Материал для размышлений** |
| Что мне интересно больше всего?  О чём вы мечтали?  Что вас когда-либо удивляло?  О чем спорили вы или близкие люди?  Чем вы любите заниматься в свободное время?  В чём вы сомневаетесь?  Что часто обсуждаете с друзьями, с семьей?  Какая наука нравится вам больше  всего?  Что из изученного мне хотелось бы узнать более глубоко? | * обратите внимание на житейские случаи, взаимоотношения, учебные интересы, хобби, личные проблемы; * обратитесь к потребностям людей в разных сферах * понаблюдайте жизнь людей с разными профессиями; * проанализируйте фильмы или книги; * подумайте, чем ваш проект может помочь другим людям, сделать их жизнь удобнее (интереснее, понятнее, радостнее и т.п.). |

# 3. Цели и задачи проекта

**Цель исследовательской работы** - это желаемый конечный результат, который планирует достичь учащийся в итоге своего исследования в рамках выбранной темы проекта. В ходе проведения научно-исследовательской работы описываются действия, направленные на реализацию поставленной цели.

Цель описывается учащимся во Введении исследовательской работы простыми словами и одним-двумя предложениями, и является ответом на вопрос: зачем нам нужен этот проект?

Существует простая схема составления цели исследовательской работы (проекта)

1. Выберите одно из слов, которое больше подходит к тому, что вы исследуете: изучить, исследовать, выяснить, выявить, определить, проанализировать, установить, показать, проверить, привлечь к проблеме, обосновать, обобщить, описать, узнать и др.

2. Справа добавьте название вашего объекта исследования (того, что вы исследуете, за кем или чем наблюдаете, что изучаете).

Полученная формулировка цели в исследовательской работе записывается так: *Цель исследовательской работы: исследовать влияние пластиковых бутылок на экологию окружающей среды*.

Вот некоторые примеры формулирования тем индивидуального проекта:

* Исследовать названия улиц нашего города и продемонстрировать уличные достопримечательности.
* Исследование истории и роли города в истории страны на ее восточных рубежах.
* Изучить процесс выращивания кристаллов из соли и медного купороса
* Выявить закономерности явления ...
* Определение причин нарушения осанки у детей-подростков.
* Узнать, почему именно орёл изображён на гербе России.
* Выяснить секреты создания мультипликационных фильмов.
* Выяснить, какими свойствами обладают магниты и как их используют люди.
* Проанализировать особенности использования диалектной лексики в повести В.П. Астафьева «Последний поклон».
* Показать содержание нитратов и нитритов в продуктах питания.
* Привлечь внимание учащихся к проблеме сохранения здоровья глаз и хорошего зрения.
* Доказать, что среди растений встречаются хищники.
* Познакомиться с историей развития деревни, её жителями, традициями, т.к. с каждым годом становится все меньше жителей.
* Проверить: мороженое - это польза или вред?
* Прогнозирование вероятности заболевания при неправильном питании.
* Обоснование оправданного употребления компьютерного сленга и выявление его распространения в речи современной молодёжи.
* Обобщить материал по истории марок
* Установить период распада ...

**Задачи проекта** - это то, что необходимо решить, выполнить. В задачах определяется, как достичь цели. Задачи – это конкретные способы достичь цели. Поэтому сумма задач должна равняться цели, т.е. задачи повторяют цель и просто пересказывают ее другими словами.

В формулировках задач выражается то, что надо сделать по порядку, чтобы достичь цели. Обычно формулировка задач начинаться с таких слов: «изучить», «собрать информацию», «выяснить», «выявить особенности», «подготовить», «придумать», «рассказать», «найти», «составить», «создать», «нарисовать», «определить роль (значимость)», «освоить алгоритм…», «сделать вывод».

Следующим шагом должно стать выдвижение гипотезы.

**Построение гипотез** - основа исследовательского, творческого мышления. Гипотезы позволяют открывать и затем в ходе теоретического анализа, практических действий, мысленных или реальных экспериментов оценивать их вероятность. Гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны.

Гипотеза должна быть достаточно простой и проверяемой. Она указывает на возможность преобразования какого-либо субъекта в требуемое состояние при определенных условиях и строится согласно внутренней логике работы: «Если...., то...».

Пример 1: Если реализовать ландшафтный дизайн-проект, то фасад техникума приобретёт эстетический вид (учебный проект).

Пример 2: Предположим, что профессиональный и общекультурный уровень способствуют повышению уровня политической культуры (учебное исследование).

Следует иметь в виду, что учебное исследование подразумевает выдвижение гипотез при наличии нескольких полярных теоретических положений, а, следовательно, их экспериментальную и теоретическую проверку. Учебные проекты могут быть и без исследования (творческие, социальные, информационные). А отсюда вывод: гипотеза в учебном проекте может быть не всегда, нет исследования в проекте, нет гипотезы.

# 4. ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРОЕКТА И ЕГО РЕЗУЛЬТАТА

После определения целей и задач проекта, необходимо определить его направленность. В таблице 2 приведены виды направленности проектов, деятельность обучающегося по каждому виду проекта и примерные результаты проектной деятельности.

Таблица – 2 Виды направленности проектов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направленность**  **проекта** | **Деятельность обучающегося** | **Какой продукт сделать** |
| **Исследовательский** | Собирает информацию о каком-то объекте, анализирует ее, обобщает факты, чтобы представить их аудитории.  Доказывает, корректирует или опровергает гипотезу. | Примеры экспериментов  Цикл стенгазет  Буклеты  Публикация в СМИ  Паблик в Интернете  Сайт по проекту  Учебные пособия  Макеты и модели Инструкции Рекомендации  Программа действий  Наглядное пособие  Проект закона |
| **Практический** | Реализует идею на практике, объясняет,  почему можно эту идею реализовать |
| **Информационный** | Использует разные методы получения информации (литература, библиотечные фонды, СМИ, базы данных, методы анкетирования и интервьюирования), и обрабатывает ее |
| **Социальный** | Подбирает информацию по актуальной социально-значимой тематике, анализирует ее и представляет | Справочный материал по поводу социальных или  природоохранных проблем |
| **Творческий** | Привлекает интерес публики к проблеме проекта, использует нестандартный подход к оформлению результатов работы | Видеофильмы  Акции  Постановка спектакля  Подготовка выставки  Видеофильм |
| **Инженерный (экспериментальн ый)** | Разрабатывает конструкторское изделие и его макет с полным описанием и научным обоснованием, для чего его изготовлять и применять | Схемы конструирования; Комплект чертежей по разработке |

После определения направленности проекта следует определиться с его результатом, т.е. что именно должно получится в результате исследования и будет представлено комиссии на защите индивидуального проекта. Виды результатов представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Виды результатов проектов

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид результата** | **Пример** |
| **Электронные** | Web-сайт; Электронная газета; Электронный номер журнала; Мультимедийный продукт – аудиокнига, фильм, мультфильм; Виртуальная дискуссия; Компьютерная графика; Презентации; Программное обеспечение; Новое приложение для телефона; Компакт-диски с мультимедийным продуктом; Тематический паблик в социальной сети |
| **Печатные** | Сценарии мероприятий; Печатные статьи; Альбомы; Буклеты; Брошюры; Проект книги; Публикация на сайте; Статья; Сборник сочинений; Сборник эссе; Цикл стенгазет; Главы из несуществующего учебника (уч.пособия); Интервью; Обзор материалов по конкретной теме; Сказка; Стихи; Рассказ; Рекламный проспект; Постер; Проект настольной игры |
| **Творческие** | Видеофильм, документальные фильмы, мультфильмы; Видеоклип; Буктрейлер; Дизайн-макет; Конструкторская модель; Музыкальное произведение; Серия иллюстраций; Дневник путешествий; План ролевой тематической игры; Разработка выставки; Мероприятие (концерт, праздник, состязание, викторина, экскурсия, театральная постановка, пресс-конференция, литературное кафе, тематический  вечер, КВН); Поделки, рукоделие; Организация акции |
| **Аналитические** | Реконструкции событий; Обработки архивов и мемуаров; Научный доклад; Анализ данных социологического опроса; Результаты исследовательских экспедиций; Схемы; Бизнес-план; Модель; Макет; Прогноз; Сравнительно-сопоставительный анализ; Памятка; Дебаты; Отчёт о работе экспедиции |
| **Систематизирующие** | Схемы; Чертежи; План карты; Тематический атлас; Законопроект; Коллекция; Пакет рекомендаций; Инструкция; Путеводитель; Справочник; Словарь; Отчёт об исследовании (эксперименте); Рабочие установки; Проект лабораторной работы |

# 5. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЭТАПОВ РАБОТЫ

Большое значение при подготовке проекта имеет планирование, поэтому следующим шагом в подготовке должен стать «Календарь подготовки проекта». Образец календаря показан в таблице 4

Таблица 4 - -Календарь подготовки проекта

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Виды деятельности** |
| Сентябрь | Выбор направленности проекта, его темы. Создание рабочей группы (если это групповой проект). |
| Октябрь | Определение вместе с научным руководителем цели и задач проекта. Определение продукта (результата) проекта. Выбор методов исследования. Распределение обязанностей в группе (если групповой проект) |
| Ноябрь | Подготовка паспорта проекта. Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет, опросы и т.д.). Определение полезности проекта Подготовка введения. Описание теоретической части проекта |
| Декабрь | Подготовка практической части проекта. Формирование общего текста работы с учетом требований к структуре проекта. Формулирование выводов по проекту. Корректировка текста работы с учетом замечаний руководителя. |
| Январь | Окончательное оформление работы. Подготовка презентации к проекту и тезисов для выступления |
| Февраль | Репетиция своего выступления на защите.  Защита проекта |

Следует помнить, что проект это самостоятельная работа обучающегося. В таблице 5 рассмотрены действия обучающегося и руководителя на каждом этапе подготовки проекта.

Таблица 5 – Действия обучающегося и руководителя при подготовке индивидуального проекта

|  |  |
| --- | --- |
| **Обучающийся** | **Руководитель** |
| **Этап 1. Выбор материала** | |
| Формирует задачи проекта. Вырабатывает  план действий. Выбирает и обосновывает свои критерии успеха проектной деятельности | Предлагает идеи, высказывает  предположения. Наблюдает за работой обучающихся. |
| **Этап 2. Подготовка материала** | |
| Собирает информацию, устраивает мозговой штурм, поэтапно выполняет исследовательские задачи проекта | Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся |
| **Этап 3. Подготовка к защите** | |
| Формулирует выводы.  Оформляет проект по требованиям и презентацию | Наблюдает, советует (по просьбе учащихся) |
| **Этап 4. Защита проекта** | |
| Готовит отчет о ходе проекта с объяснением полученных результатов.  Представляет проект, участвует в его коллективном самоанализе и оценке. Проводит анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого | Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа. Оценивает усилия учащихся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал  продолжения проекта |

# 6. РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Сбор информации – один из важнейших этапов работы над проектом. Необходимо постараться узнать как можно больше о предмете исследования. Это может быть устная информация. Например, вам кто – то о чём – то рассказал, сообщил (родители, одноклассники, учителя, соседи, продавец в магазине и т.д.). Письменная информация или текстовая информация (статья в журнале или газете, рекламные листы, книги и др.). К информации относятся не только устные сообщения и тексты, но и изображения – фотографии, картинки, графика. Это визуальная информация.

Однако, при сборе информации может возникнуть вопрос: как узнать что – то новое о предмете исследования? Здесь на помощь приходят методы исследования, т.е. приём, способ познания явлений окружающего мира; способ действия. От выбора методов зависит все исследование, начиная с его организации и включая результат. Методы исследования, которые можно использовать при работе над индивидуальным проектом представлены в таблице 6

Таблица 6 – Методы исследования

|  |  |
| --- | --- |
| **Характеристика метода** | **Дополнительная информация** |
| **Эмпирические методы (можно проверить опытным путем)** | |
| **Метод 1. Наблюдение** | |
| *Структурированное наблюдение* – это наблюдение по плану.  *Неструктурированное наблюдение* – это наблюдение, когда выбран только объект наблюдения.  *Полевое наблюдение* – это наблюдение в естественной обстановке.  *Лабораторное наблюдение* – объект находится в искусственно созданных условиях.  *Непосредственное наблюдение* – в ходе наблюдения объект воздействует на органы чувств наблюдателя.  *Опосредованное наблюдение* – объект  воздействует на органы чувств наблюдателя с помощью прибора | План наблюдения:   1. Определить цель наблюдения (за чем наблюдаешь?). 2. Выбрать объект наблюдения (за кем наблюдаешь?). 3. Выбрать способ достижения цели наблюдения. 4. Выбрать способ регистрации полученной информации. 5. Обработать информацию |
| **Метод 2. Эксперимент** | |
| Изменение объекта, чтобы получить знания, которые невозможно выявить в результате наблюдения | Программа эксперимента:   1. Актуальность. 2. Проблема. 3. Объект и предмет. 4. Цель 5. Гипотеза. 6. Задачи. 7. Этапы экспериментальной работы, ожидаемые результаты по каждому этапу в форме документов. 8. Основные методы. 9. Научная новизна |
| **Метод 3. Моделирование** | |
| Материальное (предметное) моделирование:   * физическое моделирование; * аналоговое моделирование. * Мысленное (идеальное) моделирование * интуитивное моделирование; * знаковое моделирование. | Материальное моделирование:   * физическое: модель (уменьшенная или увеличенная копия) замещает реальный объект, чтобы изучить его свойства; * аналоговое: это моделирование по аналогии явлений, которые имеют различную физическую природу, но одинаково описываемые формально (одними и теми же математическими уравнениями, схемами и т. п.). * Мысленное моделирование: интуитивное: это моделирование основано на интуитивном представлении об объекте исследования, которое не поддается или не требует формализации; * знаковое: моделью служит знаковое преобразование: схема, график, чертеж, формула, набор символов |
| **Метод 4. Анкетирование** |  |
| Метод опроса. Респондент (опрашиваемый) самостоятельно заполняет опросный лист (анкету) по правилам.  Виды вопросов:   * закрытые – в анкете приводится полный набор вариантов ответов.   Респондент читает вопрос, выбирает ответ и помечает номер ответа;   * полузакрытые – респондент может выбрать вариант ответа и предложить свой; * открытые – респондент высказывает свое мнение без подсказок со стороны составителя анкеты.   Учитывайте, что открытые вопросы трудно обобщить | Требования к анкете:   1. Придумать 15–20 вопросов. 2. Определить время ответов. Респондент отвечает на вопросы не более 30 минут. 15 минут – допустимо. 3. Помнить, что оперативный социологический опрос включает 19 вопросов. 4. Сформулировать вопросы, в которых респондент поймет все слова. 5. Расположить вопросы от простых («контактных») в начале анкеты к сложным в середине и простым («разгрузочным») в конце. 6. Исключить влияние предшествующих вопросов на последующие. 7. Избегать большого количества однотипных вариантов ответов. 8. Превратить при необходимости закрытые вопросы в полузакрытые, добавляя позицию   «Ваш вариант ответа» со свободными строчками для высказываний респондента.   1. Проверить и исправить опечатки в тексте анкеты |
| **Метод 5. Интервьюирование** |  |
| Беседа по заранее подготовленному плану с каким-либо лицом или группой лиц. Ответы на вопросы служат исходным источником информации | Формализованное интервью предполагает, что общение интервьюера и респондента строго регламентировано детально разработанными вопросником и инструкцией.  Свободное интервью проводится без подготовленного опросника, определяется  только тема беседы |
| **Теоретические методы** | |
| **Метод 1. Анализ и синтез** | |
| Анализ – это способ познания объекта, когда изучают его части и свойства.  Синтез – это способ познания объекта, когда объединяют в целое части и свойства, выделенные в результате анализа | Методы дополняют друг друга |
| **Метод 2. Сравнение** | |
| Способ познания, когда устанавливают сходства и/или различия объектов.  Сходство – это то, что у сравниваемых объектов совпадает, а различие – это то, чем один сравниваемый объект отличается от другого | Общий алгоритм сравнения:  1. Определить объекты сравнения.  2. Выбрать признаки, по которым сопоставишь объекты. Если не знаешь, какие выбрать, проведи синтез и анализ, а потом сформулируй признаки.  3. Сопоставить признаки объектов, т. е. определить общие и/или отличительные признаки.  4. Определить различия у общих признаков.  5. Подготовить вывод. Представить общие и/или отличительные важные признаки сравниваемых объектов и указать степень различия общих признаков. Объяснить причины сходства и различия сравниваемых объектов, если  Необходимо |
| **Метод 3. Обобщение** | |
| Мысленное выделение, фиксирование общих существенных свойств, принадлежащих только данному классу предметов или отношений.  Обобщение устанавливает не только общие существенные признаки, но и родо-видовые отношения | Род – это совокупность объектов, в состав которой входят другие объекты, являющиеся видом этого рода.  Например, мы изучили в проекте лук и арбалет и установили общие важные признаки: стрелы метают с помощью пружинящей дуги, стянутой тетивой. На основании знания признаков мы можем сделать обобщение: и лук, и арбалет являются ручным оружием для метания стрел. Таким образом, ручное оружие для метания  стрел – род, а лук и арбалет – виды |
| **Метод 4. Классификация** |  |
| Предполагает деление рода (класса) на виды (подклассы) на основе установления признаков объектов, составляющих род | Алгоритм классификации:  1. Установить род объектов для классификации.  2. Определить признаки объектов.  3. Выделить общие и отличительные существенные признаки объектов.  4. Определить основание для классификации рода, т. е. отличительный признак, по которому будет делиться род на виды.  5. Распределить объекты по видам.  6. Определить основания классификации вида на подвиды.  7. Распределить объекты на подвиды |
| **Метод 5. Определение понятий** |  |
| Понятие – это слово или словосочетание, которое обозначает отдельный объект или совокупность объектов и их существенные свойств | Всякое понятие имеет содержание и объем. Содержанием понятия называют важные признаки объекта или объектов, отраженных в понятии.  Объемом понятия называют объект или объекты, существенные признаки которых зафиксированы в понятии (например, объем понятия «планета Земля» исчерпывается одной планетой) |

Для своего исследования выбирайте только те методы, которые подходят для работы с информацией по своему проекту.

# 7. СОЗДАНИЕ ПРОЕКТА

Кроме формальных особенностей представления материала следует подумать над тем, каким языком будут изложены результаты работы. Важно уметь связать накопленную информацию в связанный текст.

Как правило, проектная и исследовательская работа имеет научный стиль изложения, который имеет свои особенности:

Подчеркнутую строгую логичность, проявляющуюся в том, что все предложения располагаются в последовательности, соответствующей причинно-следственным связям явлений, а выводы вытекают из фактов, изложенных в тексте;

Точность, которая достигается тщательным подбором слов, употреблением их в прямом значении, широким использованием терминов и специальной лексики; отвлеченность и обобщенность, достигаемые за счет преобладания абстрактной лексики над конкретной;

Ясность – умение писать доступно и доходчиво;

Краткость – умение избежать ненужных повторов, излишней детализации и «Словесного мусора».

В языковом плане эти свойства проявляются в том, что в научных текстах не принято использовать эмоционально-оценочную лексику, а вместо местоимения «я» и глаголов в первом лице единственного числа лучше употреблять предложения неопределенно-личные («считают, что...»), безличные («известно, что...»), определенно-личные («рассмотрим проблему...»).

Приведем несколько примеров формулировок:

*Причина и следствие, условие и следствие*

Поэтому

Так как…, Поскольку

Отсюда следует …, Откуда следует

Вследствие…, В результате

В силу этого…, Ввиду этого

В зависимости от

В связи с этим, согласно этому

В таком условии…, В таких условиях

(а) если (же)..., то...

*Временная соотнесённость и порядок изложения*

Сначала, прежде всего, в первую очередь

Первым шагом

Последующим шагом

Предшествующим шагом

Одновременно, в тоже время, здесь же

Наряду с этим

Предварительно, ранее, выше

Ещё раз, вновь, снова

Затем, далее, потом, ниже

В дальнейшем, в последующем, впоследствии

Во-первых, во-вторых, и т.д.

В настоящее время, до настоящего времени

В последние годы, за последние годы

Наконец, в заключение

*Сопоставление и противопоставление*

Однако, но, а, же

Как..., так и..., так же, как и

Не только, но и...

По сравнению, если..., то...

В отличие, в противоположность, наоборот

Аналогично, также, таким же образом

С одной стороны, с другой стороны

В то время как, между тем, вместе с тем

Тем не менее

*Дополнение или уточнение*

Также и, причём, вместе с тем

Кроме того

Сверх того

Более того

Главным образом

*Ссылка на предыдущее или последующее высказывание*

Тем более, что...

В том числе, в случае, то есть, а именно сказано/показано/упомянуто/отмечено/установлено/получено/обнаружено/ найдено

Как говорилось/ указывалось/ отмечалось/ подчёркивалось выше /

Согласно этому , Сообразно этому, Соответственно этому

В соответствии с этим, в связи с этим

В связи с вышеизложенным

Данный, названный, рассматриваемый и т.д.

Такой, такой же, подобный, аналогичный, сходный

Подобного рода, подобного типа

Следующий, последующий, некоторый

Многие из них, один из них, некоторые их них

Большая часть, большинство

Структура индивидуального проекта показана в таблице7.

Таблица 7 – Структура индивидуального проекта

|  |  |
| --- | --- |
| **Часть проекта** | **Содержание** |
| Титульный лист | Название образовательной организации, тема проекта, фамилия, имя автора(ов),фамилия, имя и отчество руководителя, город и год создания работы |
| Второй лист | Содержание |
| Введение.  Объем введения по отношению ко всей работе – 2 страницы | Введение – все основные, фундаментальные положения, обоснованию и проверке которых автор посвятил исследование.  Введение включает:  – актуальность исследования;  – проблему исследования;  – объект (вариативно) и предмет (вариативно);  – цель и задачи;  – гипотезу;  – методы исследования;  – практическую значимость;  – экспериментальная база (при необходимости). |
| Глава 1 \* | Обычно содержит итоги анализа литературы по теме исследования, ее теоретическое обоснование. Структура главы:  1.1. ...  1.2. ...  Выводы по первой главе |
| Глава 2 | Содержит практические этапы работы, анализирует результаты в ходе эксперимента или исследования. Структура главы:  2.1. ...  2.2. ...  Выводы по второй главе |
| Заключение.  Объем заключения – 1–  2 страницы | На основе выводов главы 2 ученик комментирует степень достижения цели, подтверждает, опровергает или корректирует гипотезу; |
| Список литературы | Список источников информации |
| Приложения | Если приложений несколько, то каждое приложение нумеруется отдельно |

Рассмотрим каждую часть проекта более подробно

## 7.1.Титульный лист и содержание

Пример оформления титульного листа приведен в Приложении 1. Если проект групповой, то на титульном листе указываются все участники группы.

Содержание должно включать в себя название глав и их расположение по страницам, поэтому заниматься им надо в последнюю очередь. Некоторые создают содержание вручную. Для этого они просто печатают название статьи, продлевают до конца строки написанное точками, а после указывают номер страницы. Подобный способ имеет право на существование, но крайне неудобен. В результате цифры располагаются не в один столбик, а немного смещаются. Работа выглядит неаккуратной.

Намного удобнее создать содержание, которое будет выглядеть аккуратным даже после распечатывания материала. Для этого есть несколько инструментов в программе Word. Простой аккуратности можно добиться, если создать таблицу, прописывая главы и номера страниц не просто в строчках, а в ячейках. Затем стоит убрать границы. В результате получится красивое содержание, но оно не будет автоматическим.

Поскольку большинство работ создаются в программе Word, в частности, в версии 2010 года, имеет смысл воспользоваться функцией Автоматическое оглавление. Как это сделать подробно описано в методических рекомендациях по подготовке рефератов (докладов).

Образец содержания приведен в Приложении 2.

## 7.2. Введение

Введение – первый и самый ответственный раздел исследовательского проекта, располагается на третьем листе после содержания. Чтобы определиться с тем, как написать введение в исследовательской работе необходимо грамотно сформулировать актуальность, предмет и объект исследования, цель и задачи проекта, новизну и методы исследовательской деятельности. Примерный план введения выглядит так:

1. Актуальность темы исследования

2. Проблема, на решение которой направлено исследование

3. Объект и предмет исследования

4. Цель исследовательской работы

5. Задачи исследовательской работы

6. Гипотеза (предположение)

7. Основные этапы работы, организация

8. Методы исследования

9. Научная новизна исследования

10. Теоретическая значимость работы

11. Практическая значимость работы

12. Характеристика основных источников информации.

Каждый из перечисленных выше пунктов Введения в исследовательский проект описывается с нового абзаца без нумерации и без оформления в виде заголовка. Желательно выделить жирным, курсивным или подчеркнутым шрифтом слова: актуальность работы, предмет исследования, объект исследования, цель исследования, задачи исследования и т.п.

При обосновании актуальности исследования в разделе Введение исследовательской работы необходимо решить, почему именно эту проблему нужно в настоящее время изучать и почему именно эту тему вы выбрали для проведения исследовательской работы (проекта). Необходимы четкие и лаконичные обоснования целесообразности выбора темы проекта и проведения самого исследования.

**Актуальность темы исследования**

Актуальностью исследования является степень его важности на данный момент и в данной ситуации для решения определенной проблемы, задачи или вопроса. В исследовательском проекте обоснование актуальности исследования - это объяснение необходимости изучения данной темы и проведения исследовательской работы в процессе общего познания.

Во введении исследовательской работы или проекта вместе с обоснованием актуальности исследования в обязательном порядке описывается объект, предмет, цели и задачи.

Очень часто используют формулировку актуальность проблемы исследования - это обоснование востребованности изучения и решения данной проблемы проекта в обществе, в нашем социуме.

Актуальность темы исследования обусловлена следующими факторами:

* восполнение каких-либо пробелов в науке;
* дальнейшее развитие проблемы в современных условиях;
* своя точка зрения в вопросе, по которому нет единого мнения;
* обобщение накопленного опыта;
* суммирование и продвижение знаний по основному вопросу;
* постановка новых проблем с целью привлечения внимания общественности.

При написании индивидуального проекта актуальность исследовательской работы может состоять в необходимости получения новых данных, проверки совсем новых методов и т.п. Часто в исследовательском проекте вместе со словом "актуальность" используют слово "новизна" исследования.

Вот некоторые примеры обоснования актуальности темы исследования

1. Трудно, очень трудно, даже на миг представить, что теперь на пустынном предгорье правого берега реки кипела и бурлила когда-то жизнь десятков тысяч людей. Жизнь, полная опасностей, превратностей судьбы, жизнь землепроходцев, воинов, дипломатов, торговцев, учителей и рабочих. Этот город сыграл в исторической судьбе области прогрессивную роль. Многое пришлось испытать и видеть нашему городу, он знал славу взлета и горечь падения. Поэтому исследование истории моего города, его славной страницы в истории - актуальная тема для изучения культурного наследия и краеведения нашей области.

2. Это призыв души девочки – воспитанницы детского дома. Каждый ребенок, оставшийся без попечения родителей, оказавшийся в трудной жизненной ситуации, как бы тепло и уютно не было в детском доме, мечтает о любящей, заботливой семье, о будущем и верит, что мечта осуществится. В нашей области проживает 4375 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

В настоящее время в образовательных и социальных учреждениях воспитывается 1012 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, устроены в замещающие семьи 3363 ребенка. На сегодняшний день одной из приоритетных форм жизнеустройства детей-сирот является устройство их в приемные семьи. В сложившейся ситуации наряду с понятием сирота, появляется и укрепляется понятие социальный сирота. Социальный сирота - это ребенок, который имеет биологических родителей, но они по каким-то причинам не занимаются воспитанием ребенка и не заботятся о нем.

Дети-сироты, дети, оставшиеся, без попечения родителей и не получившие положительного опыта семейной жизни не могут создать здоровую полноценную семью. Они часто повторяют судьбу своих родителей, лишаясь родительских прав, тем самым расширяя поле социального сиротства. Проблема сиротства сегодня — это актуальнейшая из проблем современной действительности нашей страны.

3. Актуальность моей исследовательской работы заключается в том, что у всех детей возникает проблема, когда надо выучить большой объем информации. А играть всем детям нравится, поэтому я решила превратить скучное в интересное и увлекательное.

4. По статистическим данным в России происходит резкое ухудшение здоровья детей. 30-35% детей, поступающих в школу, уже имеют хронические заболевания. За годы обучения в школе в 5 раз возрастает число детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Существует много факторов, влияющих на такие нарушения здоровья. Считается, что ученик начальных классов не должен поднимать тяжести более 1/10 своего собственного веса.

Изучая тему «Масса тела» я выполняла практическую работу: измеряла массу разных тел, и очень заинтересовалась, почему масса такая разная. Учитель предложил мне исследовать этот вопрос, проверить, соответствуют ли рюкзаки, которые носят наши одноклассники данным требованиям. Так как здоровье ребенка всегда имеет большое значение и ценность для родителей и общества в целом, моя исследовательская работа актуальна.

5. Я считаю, что исследований, посвященных изучению диалектизмов как стилистического средства, недостаточно. Специальных исследований, посвященных изучению диалектизмов в творчестве В.П. Астафьева нет. Поэтому, считаю свой исследовательский проект актуальным.

После актуальности проблемы исследования во введении исследовательской работы записывают объект и предмет исследования по индивидуальному проекту обучающегося. Рассмотрим в чем разница между ними.

**Объект исследования** - это то, что будет взято учащимся для изучения и исследования. Это не обязательно может быть какой-либо неживой предмет или живое существо. В исследовательской деятельности объектом исследования является не всегда предмет или живое существо, это может быть процесс или явление действительности. Обычно название объекта исследования содержится в ответе на вопрос: что рассматривается?

**Предмет исследования** — это особая проблема, отдельные стороны объекта, его свойства и особенности, которые, не выходя за рамки исследуемого объекта, будут исследованы в работе (проекте). Обычно название предмета исследования содержится в ответе на вопрос: что изучается?

Вот несколько примеров:

*Пример 1*

Объект исследования: стерилизованные и профильтрованные яблочные соки в асептической упаковке.

Предмет исследования: содержание железа и меди в стерилизованных и профильтрованных яблочных соках.

*Пример 2*

Объекты наблюдений: микроклимат учебных кабинетов.

Предмет исследования: условия микроклимата в учебных кабинетах школы.

О **целях, задачах и гипотезе** индивидуального проекта мы уже рассказывали выше (см. п. 3).

**Методы исследования** – во введении оформляются простым перечислением методов, использованных при проведении исследования.

*Пример 1.*

Методы исследования: наблюдение, интервью, анализ статистики, изучение СМИ, литературы.

*Пример 2.*

Методы исследования:

1. теоретический: теоретический анализ литературных источников, газет;

2. эмпирический: интервью, социологический опрос-анкетирование.

*Пример 3.*

Методы исследования: теоретический анализ и обобщение научной литературы, периодических изданий об истории города из архивов и фондов музеев, библиотек, экскурсии в окрестностях, где происходили исторические события.

*Пример 4.*

Методы исследования:

1) Для начала мы составим вопросы и проведем анкетирование. Затем, зная энергетическую ценность пищевых продуктов, подсчитаем количество белков, жиров и углеводов, потребляемых каждым учеником.

2) Результаты проведенного нами анкетирования обработаем при помощи компьютерной программы. Исходя из полученных данных, можно будет пронаблюдать динамику изменения доли риска заболеваний печени и ЖКТ.

**Теоретическая значимость работы** – это раскрытие теоретического значения (применения) исследовательской работы, описание того, как могут применяться полученные результаты в жизни человека и обществе.

Описание теоретической значимости (ценности) результатов исследования должно присутствовать во введении исследовательской работы в случае, если результаты Вашего исследования могут иметь дальнейшее полезное теоретическое применение.

Теоретическая значимость исследовательской работы означает ее нужность, и обычно отвечает на вопрос, чего ради эта работа делалась? Обычно описание теоретической значимости исследования можно начать так: "Теоретическая значимость моей исследовательской работы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы в ... для...".

Возможно, результаты исследовательской работы обобщат собранную информацию, расскажут людям что-то новое и интересное, способствуют улучшению экологической ситуации, улучшению отношения к животным и природе и т.д. Вот несколько примеров описания теоретической значимости проекта

*Пример 1.*

Теоретическая значимость моего исследования заключается в том, что многие подростки и не только, возможно обратят внимание на моё исследование, и сделают выводы, подтверждая их действиями.

*Пример 2.*

Теоретическая значимость исследовательской работы заключается в том, чтобы обобщить теоретические представления о личности национального героя.

*Пример 3.*

Теоретическая значимость моей исследовательской работы заключается в том, что в ней непосредственно доказано, что лес – это не только великое чудо, но и великое благо для людей, он требует нашей постоянной заботы и внимания, нуждается в бережном отношении и охране.

**Практическая значимость работы** – раскрытие практического значения (применения) исследовательской работы, описание того, как могут применяться полученные результаты.

Описание практической значимости (ценности) результатов исследования должно присутствовать во введении исследовательской работы в случае, если результаты Вашего исследования могут иметь полезное практическое применение. Если в исследовательской работе было получено (изобретено) что-то новое (не имеющее аналога), получены совсем новые результаты исследования следует описать новизну исследования (научную новизну).

Обычно описание практической значимости исследования можно начать так: "Практическая значимость моей исследовательской работы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы в ... для ...". Приведем несколько примеров:

*Пример 1.*

Практическая значимость работы состоит в том, что она может быть использована студентами колледжа для повышения образовательного уровня при изучении тем по ……..

*Пример 2.*

Моя работа имеет практическую значимость, потому что материалы исследования могут быть использованы для подготовки к занятиям, для подготовки к экзаменам.

*Пример 3.*

Практическая значимость исследования заключается в составлении рекомендаций по употреблению определённых продуктов питания, содержащих пищевые добавки.

## 7.3. Основная часть

Здесь сосредоточено основное содержание. Структура основной части может быть разной. Она может составляться по задачам, поставленным во введении. Можно пойти другим путем, разбить основную часть на теоретический и практический разделы. В теоретическом разделе – дается анализ литературы по теме (проблеме), а в практическом – размещается описание и результаты наблюдений, опытов, экспериментов, опросов и т.п. Каждая часть завершается **выводом**. Важно помнить правило: все задачи должны быть отражены в основной части.

При написании основной части можно использовать фразы – клише:

Я начал свою работу с того, что …

Потом я приступил к …

Я завершил работу тем, что …

В ходе работы я столкнулся с такими проблемами …

Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен план) …

План моей работы был нарушен, потому что …

Мне удалось достичь цели проекта, потому что …

В конце основной части должны быть сформулированы выводы или вывод. Главное, чтобы выводы были сформулированы автором самостоятельно и не повторяли кратко содержание основной части. Для правильного написания вывода необходимо посмотреть, какова была цель проекта. Исходя из цели, и формулируются выводы. По объему выводы могут быть разными: от одного предложения до страницы.

Большое значение имеет оформление индивидуального проекта.

**Оформление рисунков и таблиц**.

К рисункам относятся все графические изображения (схемы, графики, фотографии, рисунки). На все рисунки в тексте должны быть даны ссылки. Например, … показано на рисунке 1, Результат представлен на рисунке 2. Рисунки должны располагаться сразу после текста, в котором они упоминаются, или на следующей странице. Рисунки нумеруются арабскими цифрами, при этом нумерация сквозная (1, 2, 3, 4, 5 и т.д.). Название пишется **под рисунком по центру**, как и рисунок, форматирование — как и у обычного текста. Слово «Рисунок» пишется полностью, указывается номер рисунка и через дефис название (Рисунок 1 – название). Пример оформления рисунка показан в Приложении 3.

Перед рисунком в тексте оставляют одну свободную строку. Рисунок должен быть расположен по центру страницы. В абзаце, содержащем рисунок, не должно быть о отступа или выступа первой строки. В подрисуночной подписи междустрочный интервал одинарный, перед – 12 пт, после – 18 пт. В ней тоже не должно быть заказано отступа или выступа первой строки. Если подрисуночная подпись длинная (более ¾ строки), то ее печатают в несколько строк без переносов слов. При переходе на новую строку в подрисуночной подписи одновременно нажимают сочетание клавиш Shift и Enter. Далее в тексте возвращаются к стандартному форматированию абзацев

На все таблицы в тексте должны быть ссылки. Таблица должна располагаться сразу после текста, в котором она упоминается, или на следующей странице. Все таблицы нумеруются, нумерация сквозная (1, 2, 3, 4, 5 и т.д.). Слово «Таблица» пишется полностью. Наличие у таблицы собственного названия обязательно. Название состоит из «Таблицы», номера, тире и названия. Название таблицы следует помещать **над таблицей слева**, без абзацного отступа в одну строку с ее номером через тире (например: Таблица 3 — Название). Точка в конце названия не ставится. Пример оформления таблицы можно посмотреть в Приложении 4.

Внутри таблицы: междустрочный интервал – одинарный. Наименования заголовков центруют по вертикали и горизонтали, наименования строк располагают сверху по левому краю, цифровые данные выравнивают по центру нижней строки заголовка, текстовые данные – по левому краю по верхней строке.

## 7.4. Заключения

Заключение – часть, в которой нужно подвести итоги работы, перечислив то, что удалось, а что нет, сделать выводы, сформулировать рекомендации.

Примерный план заключения таков:

Данная работа посвящена … (раскрытие актуальности проблемы в 2–5-ти предложениях).

Далее раскрываются основные понятия, на которые опирались при написании главы 1, комментируются выводы, сделанные в главе 1.

Результаты нашего исследования (работы) показали... На основе выводов главы 2 дается комментарий степени достижения цели, подтверждения, опровержения или корректировки гипотезы.

Таким образом, … Дается окончательная формулировка утверждения, сделанного в результате подтверждения или опровержения гипотезы.

Полученные результаты исследования дают возможность утверждать, что продукт исследовательской работы является актуальным и востребованным… Дается анализ практической значимости продукта исследования.

## 7.5. Список литературы и Приложения

*Библиографическое описание книг одного автора:*

Баврин, И.И. Дискретная математика: Учебник и задачник для СПО/ И.И. Баврин**.** – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 209 с. – (Серия: Профессиональное образование).

Гостев, И.М. Операционные системы: Учебник и практикум для СПО/ И.М. Гостев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 164 с. – (Серия: Профессиональное образование).

*Библиографическое описание книг с двумя авторами:*

Догучаева, С.М. Практические основы бухгалтерского учёта имущества организации. Практикум: Учебно-практическое пособие/ С.М. Догучаева, Ж.А. Кеворкова. – М.: КНОРУС, 2020. – 186 с. – (Среднее профессиональное образование).

*Библиографическое описание книг с тремя авторами:*

Кеворкова, Ж.А. Практические основы бухгалтерского учёта имущества организации: Учебник/ Ж.А. Кеворкова, А.М. Петров, Л.А. Мельникова. – М.: КНОРУС, 2019. – 256 с. – (Среднее профессиональное образование).

*Библиографическое описание книг, написанных коллективом авторов*

Институциональная экономика. Новая институциональная экономическая теория: Учебник. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2017. – 448 с.

*Библиографическое описание книг из электронных библиотечных систем*

Альсова, О. К. Компьютерное моделирование систем в среде Extendsim : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. К. Альсова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 115 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10675-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456794>(дата обращения: 27.04.2021).

*Библиографическое описание статей из журналов*

Вяльшина, А.А. Механизмы влияния родителей на выбор детьми профессии// Социология образования / гл. ред. А.В. Дмитриев ; учред. Современная гуманитарная академия. – Москва : Современный гуманитарный университет, 2020. – № 4. – с. 23-37. – схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577333> (дата обращения: 27.04.2021).. – ISSN 1561-2465. – Текст : электронный.

Пример оформления списка литературы приведен в Приложении 5.

Приложения исследовательской работы завершают работу учащегося. В приложения выносятся иллюстративные, поясняющие материалы, вопросы анкет, тесты, графики, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии и т.п.

Приложения исследовательского проекта помещаются на отдельных листах после Списка литературы. В правом верхнем углу страницы пишется – «Приложение 1» и его название.

При наличии приложений обязательны ссылки на них в тексте исследовательской работы, например: (см. Приложение 1). Номер приложения должен соответствовать порядку ссылки на него в тексте.

* В приложениях исследовательской работы размещают:
* вопросы анкетирования;
* вопросы и варианты ответов теста;
* составленные рекомендации, памятки;
* собственные стихотворения;
* таблицы;
* графики и диаграммы;
* дополнительные расчеты;
* рисунки и фотографии;
* иллюстрации этапов опыта;
* распечатки расчетов с ЭВМ.

## 7.6. Оформление текста индивидуального проекта

Оформление текста имеет большое значение при оценке индивидуального проекта.

Объем проекта 15-20 листов. В этот объем включается: титульный лист, содержание, введение, основной текст, заключение, список литературы. Приложения в общий объем не включаются.

Поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее – 20 мм.

Шрифт: Times New Roman, 14 пт. Шрифт печати должен быть прямым, четким, черного цвета, одинаковым по всему объему текста. Разрешается использовать полужирный шрифт при выделении заголовков работы (оглавление, введение, название главы, заключение и т.д.).

Текст обязательно выравнивается по ширине, абзацный отступ 1,25 мм. Междустрочный интервал – полуторный.

Нумерация страниц – сквозная. Первая страница – титульный лист, вторая – содержание. Номер страницы – арабской цифрой по центру ниж поля. Первая страница не нумеруется.

Заголовки структурных элементов работы (ВВЕДЕНИЕ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, ПРИЛОЖЕНИЕ, НАЗВАНИЯ ГЛАВ) располагают в середине строки (выравнивание по центру), без точки в конце и печатают заглавными (прописными) буквами (Caps Lock) без подчеркивания, полужирным шрифтом. Междустрочный интервал внутри заголовка – одинарный. Слово «Глава» пишется. Новую главу следует начинать с новой страницы. Длина одной строки заголовка не должна превышать 12 см. Между заголовком и последующим текстом делается пропуск строки.

Главы нумеруют. Главы могут делиться на разделы и подразделы. Номер раздела состоит из номеров главы и номера раздела в главе (например: 1.2 (1 - номер главы, 2 - номер раздела), 2.5 (2 - номер главы, 5 - номер раздела) и т.д.), разделенных точкой. В конце номера точка не ставится. Аналогичным образом нумеруются и подразделы (например: 2.4.2 Анализ результатов). В нумерации после цифр идет пробел, а не табуляция. Заголовки разделов и подразделов следует печатать с абзацного отступа с прописной буквы, без точки в конце, не подчеркивая. Если заголовок первого уровня не помещается на одной строке, то на нижнюю строку переносят слово полностью. Разрыв слов при переносе не допускается. Между текстом и заголовком второго и третьего уровня оставляют двойной межстрочный интервал.

Заголовок второго уровня (параграфа, пункта) – пишется от абзацного отступа (не по центру!) строчными буквами (первая прописная), полужирным шрифтом, внутри заголовка междустрочный интервал – одинарный.

Заголовки должны быть пронумерованы арабскими цифрами. Точка после номера главы или параграфа и в конце заголовка **не ставится.** Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Подчеркивать заголовки не допускается.

В Содержании заголовки пишутся строчными буквами (первая прописная).

# 8. ПОДГОТОВКА К ЗАЩИТЕ

После того, как проект полностью готов, необходимо подготовить его защиту. Защита проекта включает в себя презентацию и доклад. Вот некоторые рекомендации для успешной защиты проекта.

## Как подготовить презентацию.

1. Продумать порядок и содержание слайдов. Презентация индивидуального проекта должна содержать не менее 10 и не более 12слайдов. Примерный состав слайдов приведен в таблице 8. Образец титульного листа можно посмотреть в Приложении 6.

Таблица 8 – Состав слайдов презентации

|  |  |
| --- | --- |
| **Номер и цель**  **слайда** | **Содержание слайда** |
| 1-й слайд –  Титульный | На титульном слайде размещается информация об образовательном учреждении, название проекта, сведения об авторе (фамилия, имя, группа); сведения о научном руководителе – фамилию, имя, отчество |
| 2-й – план  презентации | Сформулируй небольшой план из 5–7 пунктов |
| 3-й – введение | Кратко напиши введение к учебному проекту или исследованию: цели,  задачи, гипотезу |
| 4–9-е слайды | Расскажи основную часть учебного проекта или исследования |
| 10-й слайд | Размести главные выводы своей работы – заключение |

2. Придумать дизайн слайдов. Не стоит использовать сложный дизайн слайдов и мелкий текст. Любому зрителю должно быть удобно читать текст на слайдах. Также не стоит использовать на белом фоне слайдах черный текст и белый текст на черном фоне (инверсия плохо читается. Рекомендуется использовать в оформлении не более трех цветов и не более трех типов шрифта. Выбирать следует гармоничные цвета. Цвета не должны резко контрастировать на слайде. Более подробно о дизайне презентации рассказывается в методических рекомендациях по подготовке презентации.

3. Сформулировать заголовок на каждом слайде. Заголовок должен быть кратким и привлекать внимание слушателей. Точки в конце заголовков – **ОШИБКА**! Если используются подзаголовки, их нужно пронумеровать.

4. Пронумеровать слайды. Нумерация поможет вернуться на слайд, если у слушателей будут дополнительные вопросы после защиты работы.

5. Подготовить диаграммы. К каждой диаграмме необходимо сформулировать название. Заголовок слайда и название диаграммы могут совпадать. Располагать диаграмму следует так, чтобы она заняла все место на слайде. Диаграммы нужно подписать, подписи должен увидеть и понять любой зритель

6. Оформить таблицы и рисунки. Каждая таблица и рисунок должны быть подписаны. Можно использовать разное оформление шрифтов в таблице. Например, для названия граф в таблице выбрать полужирный шрифт, а данные в графах оформить обычным шрифтом.

В презентацию не стоит включать рисунки, которые не несут смысла. Исключение – рисунки как часть фона презентации.

7. Текст в презентации **не должен дублировать** текст защиты проекта. Текст на слайдах только сопровождает подробный рассказ. На слайдах нужно размещать краткие формулировки, а не весь текст, который рассказываешь, т.е. на 1 слайде не должно быть больше 5-7 строк текста.

8. Размер шрифта для слайда лучше использовать: 28–38 для заголовка; 24–32 для основного текста. Тип шрифта:

- для основного текста: гладкий шрифт без засечек, например Arial, Tahoma, Verdana;

- для заголовка можно использовать декоративный шрифт, если он хорошо читается.

Перед презентацией текст необходимо вычитать, исправить орфографические и пунктуационные ошибки, они производят очень плохое впечатление.

Презентацию нужно сохранить на любой носитель информации (USB-носитель и пр.).

## Как подготовить речь на защиту проекта.

1. Текст защиты нужно написать заранее. Кратко, в виде тезисов сформулировать положения проекта или исследования. Для каждого тезиса подобрать доказательства: факты, примеры, цифры.

2. Обязательно нужно учитывать основной тезис, цели и задачи, которые поставлены в проекте. Текст выступления рекомендуется связать с проблемами, интересами аудитории, перед которой будет проходить защита, это заинтересует аудиторию.

3. В ходе выступления могут возникнуть различные ситуации. Важно не потерять ход мысли, логическую связь между тезисами, предложениями, иметь в запасе примеры, аргументы, логические переходы, поэтому стоит подготовить краткие тезисы.

4. При подготовке речи можно использовать набор фраз, которые помогут подготовиться к защите проекта:

«Уважаемые члены комиссии! Вашему вниманию предлагается исследовательская работа на тему… Работа состоит из трех разделов: Введение… Основная часть, которая включает в себя главу 1 и главу 2. В первой главе рассматривается проблема…. Вторая глава посвящена исследовательской работе. Заключение…

Актуальность данной работы определяется тем, что… Проблема заключается в… Объект исследования – это… (вариативно). Предметом нашего исследования является… (вариативно). Цель исследования… Гипотеза…

В соответствии с поставленной целью и гипотезой нами были сформулированы следующие задачи:

1) Проанализировать литературу, посвященную…, с целью установления....

2) Выявить… (Далее перечисляются основные задачи).

Для решения поставленных задач нами был использован следующий комплекс методов и методик…

Переходим к обсуждению наиболее значимых для нашего исследования результатов. Мы получили следующие результаты: …

На основе полученных данных можно сделать следующие выводы… (указание на гипотезу).

Далее основные доказательства, выводы. Можно предположить, что… (утверждение).

Практическая значимость работы определяется возможностью использования...

Благодарю за внимание!

5. Для успешной защиты обязательно нужно отрепетировать свое выступление вместе с показом слайдов.

Во время подготовки речи, следует помнить о **3 важных правилах**:

1. На все выступление отводится не более 5 минут (превышение регламента выступления снижает баллы).

2. Защита – это не пересказ всего содержания работы.

3. Выступление не должно повторять текст слайдов компьютерной презентации. Слайды и речь должны дополнять друг друга.

Желаем Вам успешной защиты!

# Приложения

Приложение 1 – Титульный лист проекта

Государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования Ленинградской области **ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА**

Колледж

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

На тему: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Выполнил:

Обучающийся \_\_\_ курса:

\_(Ф.И.О. студента в именительном\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ падеже)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Специальность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_(код и наименование)\_\_\_\_\_\_\_\_

Номер зачётной книжки:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Санкт-Петербург

2021

Приложение 2 – Образец содержания

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение ………………………………………………………………………....3

Глава 1 World Skills………………………………….………….………………..6

1.1 WorldSkills Russia ……………………………………………………..6

1.2 Компетенция 21 «Сухое строительство и штукатурные работы»…………………………………………………..………………..10

Глава 2 Разработка задания демонстрационного экзамена…………………...14

2.1 Анализ заданий World Skills с чемпионатов различных

этапов последних двух лет..…………………………………….………..14

2.2 Моделирование конструкции .……………………………………….18

Заключение ….…………………………………………………………………...23

Список использованных источников .……………………………………….....25

Приложения ….…………………………………………………………………..26

Приложение 1 – Стена А…………………………………………………………26

Приложение 2 – Стена Б…………………………………………………………27

Приложение 3 – Стена В…………………………………………………………28

Приложение 3 – Оформление рисунка



Рисунок 1 – Динамика индекса потребительских цен

Приложение 4 – Оформление таблицы

**Пример оформления таблицы**

Таблица 1 – Риски, вызывающие опасения у населения

|  |  |
| --- | --- |
| Опасности | Доля населения, чувствительная к опасностям, % |
| Дороговизна лекарств и медицинского обслуживания, тяготы, связанные с потерей здоровья | 16 |
| Тревога за близких | 15 |
| Бедность, рост цен, невыплаты зарплаты | 14 |
| Безработица | 12 |
| Нестабильность, неопределенность, безысходность | 7 |
| Жилищно-бытовые проблемы | 5 |
| Стихийные бедствия, катастрофы, пожары | 4 |

Приложение 5 – Оформление списка литературы

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Конституция Российской Федерации со всеми последними поправками. – М.: Издательство АСТ, 2020. – 96 с.

2. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция). –https://[Consultant.ru›document/cons\_doc\_LAW\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) / (дата обращения: 28.04.2021).

3. Областной Закон «О стратегии социально-экономического развития Ленинградской области до 2030 года и признании утратившим силу областного Закона «О концепции социально-экономического развития Ленинградской области на период до 2025 года». – https:// strategy24.ru/>47 (дата обращения: 15.03.2021).

4. Постановление Правительства Ленинградской области № 398 от 14 ноября 2013 г. (с изм. от 26.06.2020 № 447) О Государственной программе Ленинградской области «Современное образование Ленинградской области». – https:// [edu.lenobl.ru](https://edu.lenobl.ru/)/ (дата обращения: 10.03.2021).

5. Евстратова, Т.А. Основы молодежной политики : учебное пособие / Т.А. Евстратова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 242 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473944> (дата обращения: 28.04.2021). – Библиогр.: с. 231-237. – ISBN 978-5-4475-9435-0. – DOI 10.23681/473944. – Текст : электронный.

6. Образование в глобальном мире: инновации, проблемы и перспективы=Education in the global world: innovations, problems and prospects: сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции / отв. ред. Е.Е. Кузьмина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 480 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488033> (дата обращения: 28.04.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9681-1. – Текст : электронный.

7. Риски интернет-коммуникации детей и молодежи : учебное пособие : [16+] / под общ. ред. Н.Ю. Лесконог, И.В. Жилавской, Е.В. Бродовской ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации и др. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2019. – 80 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563647> (дата обращения: 28.04.2021). – Библиогр.: с. 69-75. – ISBN 978-5-4263-0723-0. – Текст : электронный.

8. Тарасов, М.В. Феномен привязанности к Родине и чувство патриотизма у современной молодёжи// Инновации в образовании.– Москва: Современный гуманитарный университет, 2017. – № 11. – с. 117 – 128. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483891> (дата обращения: 27.04.2020). – ISSN 1609-4646. – Текст: электронный.

9. Челышева, И.В. Теория и методика развития социальной активности школьников с использованием элементов медиаобразования : учебное пособие : [16+] / И.В. Челышева, В.С. Шаповалова, Е.В. Мурюкина ; под ред. И.В. Челышевой. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 138 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id =496773](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id%20=496773) (дата обращения: 28.04.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9374-2. – DOI 10.23681/496773. – Текст : электронный.

10. Ясницкий, Л.Н. Современные проблемы науки : учебное пособие / Л.Н. Ясницкий, Т.В. Данилевич. – 5-е изд. (эл.). – Москва : Лаборатория знаний, 2021. – 297 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602084> (дата обращения: 28.04.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00101-225-2. – Текст : электронный.

11. Информационная система «Мониторинг Ленинградской области» // – https://monitoring.lenreg.ru/ (дата обращения: 15.03.2021).

[12. Образование, профессия и досуг в Ленинградской области//](C:\\Users\\UON\\Desktop\\12. Образование, профессия и досуг в Ленинградской области\\) – https://[obr.lenreg.ru](https://obr.lenreg.ru/)/ (дата обращения: 28.04.2021).

Приложение 6 – Титульный лист презентации

