ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА»

Утверждаю»

Проректор по учебно-методической работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 04 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

по специальности среднего профессионального образования

44.02.01 «Дошкольное образование»

Санкт-Петербург

2022

Рабочая программа профессиональной дисциплины ОГСЭ.04 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта приказом Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 г. №1351 (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 44.02.01 Дошкольное образование.

Разработчик: Иваник Лариса Николаевна, преподаватель ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А.С. Пушкина»

Рассмотрено на заседании ПЦК общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

Протокол от «31»\_\_августа\_ 2022\_ г. № 1\_\_

# **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| **ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 4 |
| **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 8 |
| **условия реализации программы учебной дисциплины** | 12 |
| **Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины** | 14 |

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Иностранный язык»**

**1.1. Область применения программы**

Программа профессиональной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Обучение по дисциплине ведется на русском языке.

При реализации программы профессиональной дисциплины методы и средства обучения и воспитания, образовательные технологии не могут наносить вред физическому или психическому здоровью обучающихся.

Воспитание обучающихся при освоении учебной дисциплины осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы на текущий учебный год.

Воспитательная деятельность, направлена на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

профессиональная подготовка: общий гуманитарный и социально-экономический цикл

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

* переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
* самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 276 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172часа;

самостоятельной работы обучающегося 86 часов, консультаций 18 часов.

Программа предусматривает формирование и совершенствование полученных в средней общеобразовательной школе умений и навыков во всех видах речевой деятельности, формирование умений и навыков самостоятельной работы над языком и применение полученных знаний и умений на практике.

В ходе изучения курса «Иностранный язык» обучающиеся должны овладеть умениями и навыками общения в социально-бытовой, социально-культурной и профессиональной сферах деятельности. С целью приобщения студентов к опыту зарубежных специалистов предусмотрена работа с профессионально-ориентированными текстами, овладение профессиональной лексикой.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В результате изучения обязательной части цикла:

**1.** обучающиеся должны обладать общими и профессиональными компетенциями**,** включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

Воспитатель детей дошкольного возраста должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.

ПК 1.2. Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.

ПК 1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.

ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

**Сферы общения и тематика:**

Учащиеся совершенствуют умения общаться в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной сферах общения. Дальнейшее совершенствование умений и навыков говорения в процессе решения коммуникативных задач и на основе варьирования различных видов диалогических и монологических высказываний.

**Совершенствование умений в диалогической речи:**

интервью, обмен мнениями, сообщениями.

**Совершенствование умений в монологической речи:**

сообщение, рассказ.

**Совершенствование умений в письменной речи:**

Рассказ, различные виды записи, орфографические навыки

**Совершенствование умений в аудировании:**

выделение основной мысли в воспринимаемом на слух тексте.

**Совершенствование умений в чтении:**

* С извлечением основной информации (ознакомительное); типы текстов: прагматические;
* с извлечением полной информации (изучающее), типы текстов: учебные и несложные аутентичные тексты разных жанров;
* с извлечением нужной или интересующей информации (поисковое).

**Языковые знания и навыки представлены в обобщенном виде:**

*Произносительная сторона речи:* совершенствование произношения за счет коррекции произношения звуков, лучшего овладения интонационными моделями предложения, более четкого различения звуков на слух, соблюдения правильного ударения в словах и фразах.

*Лексика:* добавление 350-400 слов для рецептивного усвоения, из них 150 слов для продуктивного усвоения. Объем рецептивного словаря – около 2500 единиц, а продуктивного – 1200-1400 единиц.

Систематизация словообразавательных средств и за счет этого расширение потенциального словаря, совершенствование лексических навыков, повышение их комбинаторики и гибкости.

*Грамматика:* материал для продуктивного и рецептивного усвоения.

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов очная форма** | **Объем часов заочная форма** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | *276* | *272* |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | *172* | *18* |
| в том числе: |  |  |
| лабораторные занятия | *-* |  |
| практические занятия | *172* | *18* |
| контрольные работы |  |  |
| В т.ч. практическая подготовка | 42 |  |
| курсовая работа (проект) |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | *86* | *254* |
| **Консультации** | *18* |  |
| ***Промежуточная аттестация***  *дифференцированный зачет во 4,6,8 семестрах*  *контрольная работа в 3,5,7 семестре* | | Экзамен (2 курс) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»**  **2 курс** | | | |  |  |
|  | **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)** *(если предусмотрены)* | **Объем часов** | **Уровень освоения** | **Ди-стан-цион-но** | **Практическая подготовка** |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |  |
|  | **2 курс**  **3 семестр**  **Модуль 1.** | **Раздел 1.**  Тема 1.1.1. «Можно ли сохранить языковое разнообразие?» Введение новой лексики. Развитие умений монологической речи.  Тема 1.1.2. «Легенда о Вавилонской башне». Развитие умений чтения и диалогической речи.  Тема 1.1.3. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование. Работа с диаграммой о языках в мире.  **Раздел 2.**  Тема 1.2.1. «Универсальный язык». Введение новой лексики. «Английский становится новым эсперанто». Развитие умений чтения, перевод фрагмента текста.  Тема 1.2.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование. Повествовательные и вопросительные предложения  **Раздел 3.**  Тема 1.3.1. «Эволюция или деградация?» «Язык чатов». Развитие умений чтения и монологической речи. Введение новой лексики.  Тема 1.3.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование. Образование наречий. Вопросы к подлежащему.  Тема 1.3.3. «Если слово исчезнет», развитие умений диалогической речи. Работа с диаграммой «Понятия и идеи».  Тема 1.3.7. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование». Актуализация изученного материала |  | *1, 2* | 2  2  2  2  2  2  2  2  2 |  |
|  | *Создание мультимедийных интерактивных упражнений*  *«Язык эспиранто»* [*https://learningapps.org/*](https://learningapps.org/)  *4* |
|  |  |
|  | Лабораторные работы |  | ***3*** | ***-*** |  |
|  | Практические занятия : выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и тренировку орфографических навыков (письмо). |  | *18* |  |
|  | Контрольные работы |  | *-* |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов |  |  |  |
|  | Консультации |  |  | *-* |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | **Модуль 2.** | **Раздел 1.**  Тема 2.1.1. «Эволюция средств массовой информации и коммуникационных технологий». Развитие умений чтения и перевода. Введение новой лексики.  Тема 2.1.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Опрос общественного мнения, развитие умений письма. Настоящее простое время.  **Раздел 2.**  Тема. 2.2.1. «От Гутенберга до Цукерберга». Развитие умений чтения и перевода. Введение новой лексики.  Тема 2.2.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование. «Медиа экосистема», развитие умений диалогической речи. Настоящее продолженное время.  **Раздел 3.**  Тема 2.3.1. «Сила средств массовой информации». Развитие умений чтения. Написание эссе  Тема 2.3.2. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование». Активизация пройденного материала.  Тема 2.3.3. Контрольная работа |  | *1, 2* | 2  2  2  2  2  2  2 |  |
|  | *Создание инфографики* «Эволюция средств массовой информации»  [*https://www.canva.com/ru\_ru/sozdat/infografika/*](https://www.canva.com/ru_ru/sozdat/infografika/)  *2* |
|  |  |
|  |  |
|  | Лабораторные работы |  | *3* | *-* |  |
|  | Практические занятия : выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и тренировку орфографических навыков (письмо). |  | *12* |  |
|  | Контрольные работы |  | *2* |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов |  | *6* |  |
|  |  | Консультации | *-* |  | *-* |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | ***ИТОГО***  ***3 семестр:*** | **Максимальное количество часов:**  **Самостоятельная работа:**  **Консультации:**  **Практические занятия:**  **Практическая подготовка:** |  |  | ***50***  ***18***  ***-***  ***32*** | ***6*** |
|  | **2 курс**  **4 семестр**  **Модуль 3.** | **Раздел 1.**  Тема 3.1.1. «Реклама». Введение новой лексики.  Тема 3.1.2. «Старок как мир». Развитие умений чтения и перевода.  Тема 3.1.3. Формирование и совершенствование лексических навыков. Презентация своей компании.  **Раздел 2.**  Тема 3.2.1. «Язык рекламы». Введение новой лексики. Развитие умений чтения и перевода.  Тема 3.2.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование  Тема 3.2.3. «Создай эффективную рекламу», мини-проект. Развитие умений монологической речи и письма.  **Раздел 3.**  Тема 3.3.1. «Задачи коммуникации». Развитие умений чтения и устной речи. Введение новой лексики.  Тема 3.3.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование.  Тема 3.3.3. «Разные системы коммуникации». Развитие умений монологической речи. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование». |  | *1,2* | 2  2  2  2  2  2  2  2  2 |  |
|  |  |
|  | Создание в PowerPoint презентации-рекламы продукта с включением эффектов анимации <https://www.canva.com/ru_ru/sozdat/animatsiya/>  4  Создание электронного рекламного объявления  <https://www.canva.com/ru_ru/obyavleniya/shablony/>  2 |
|  |  |
|  |  |
|  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и перевод текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо). |  |  | *18* |  |
|  | Контрольные работы |  |  | *-* |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов |  |  | 8 |  |
|  |  | Консультации |  |  | *2* |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | **Модуль 4.** | **Раздел 1.**  Тема 4.1.1. «Задачи коммуникации». Развитие умений чтения и устной речи. Введение новой лексики.  Тема 4.1.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование.  Тема 4.1.3. «Разные системы коммуникации». Развитие умений монологической речи  **Раздел 2.**  Тема 4.2.1. «Коды сквозь века». Развитие умений чтения и устной речи. Введение новой лексики.  Тема 4.2.2. «Как общаются животные?» Формирование и совершенствование лексических навыков.  Тема 4.2.3. «Эмоции и другие сигналы в коммуникации». Развитие умений диалогической речи.  **Раздел 3.**  Тема 4.3.1. «Назад в будущее». «Ты слушаешь?» Развитие умений чтения и перевода. Введение новой лексики. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  Тема 4.3.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Как давать определения? Работа с диаграммой. Прошедшее простое время.  Тема 4.3.3. Как писать статью? Развитие умений письма. Активизация пройденного материала.  Тема 4.3.3. Дифференцированный зачет. |  | *1, 2*  ***3*** | 2  2  2  2  2  2  2  1  1  2 | *Создание мультимедийных интерактивных упражнений*  *«Виды коммуникации»* [*https://learningapps.org/*](https://learningapps.org/)  *4* |
|  | .Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), составление монологических высказываний, выполнение упражнений на чтение, перевод и пересказ текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо). |  | *16* |  |
|  | Контрольные работы. |  | *2* |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов. |  | *9* |  |
|  |  | Консультации |  |  | *2* |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | ***ИТОГО***  ***4 семестр:*** | **Максимальное количество часов:**  **Самостоятельная работа:**  **Консультации:**  **Практические занятия:**  **Практическая подготовка:** |  |  | ***59***  ***17***  ***4***  ***38*** | ***10*** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»**  **3 курс** | | | |  |  |
|  | **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)** *(если предусмотрены)* | **Объем часов** | **Уровень освоения** | **Ди-стан-цион-но** | **Практическая подготовка** |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |  |
|  | **3 курс**  **5 семестр**  **Модуль 5.** | **Раздел 1.**  Тема 5.1.1. «Искусство». Введение новой лексики. Развитие умений монологической речи.  Тема 5.1.2. «Язык искусства». Перевод с русского на английский. Развитие умений чтения и диалогической речи.  Тема 5.1.3. «Зачем людям искусство?», развитие умений чтения. Словообразование. Прошедшее продолженное время.  Тема 5.1.4. Формирование и совершенствование лексических навыков. Активизация изученного материала.  **Раздел 2.**  Тема 5.2.1. «Миссия искусства». Введение новой лексики. Развитие умений монологической речи.  Тема 5.2.2. «Личности в искусстве: Кандинский, Моне». Описание впечатлений от работы художников. Неопределенный артикль.  Тема 5.2.3.Формирование и совершенствование лексических навыков.  **Раздел 3.**  Тема 5.3.1. «А это искусство?» Современные виды искусства. Введение новой лексики. Развитие умений чтения и перевода.  Тема 5.3.2. «Инсталляции». Развитие умений чтения и перевода. Определенный артикль.  Тема 5.3.3. Сообщение о представителе искусства. Развитие умений монологической речи. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование». |  | *1, 2* | 2  1  2  1  2  2  1  2  1  2 | Создание мультимедийных интерактивных упржанений «виды искусства»  [*https://learningapps.org/*](https://learningapps.org/)  *4* |
|  |  |
|  | *Создание анимационного эффекта «Смайлик»* [*https://www.canva.com/ru\_ru/sozdat/animatsiya/*](https://www.canva.com/ru_ru/sozdat/animatsiya/)  *2* |
|  | Лабораторные работы |  | ***3*** | ***-*** |  |
|  | Практические занятия : выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и тренировку орфографических навыков (письмо). |  | *10* |  |
|  | Контрольные работы |  | *-* |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов |  | *5* |  |
|  | Консультации |  |  | *2* |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | **Модуль 6.** | **Раздел 1.**  Тема 6.1.1. ««Высший замысел. Роль астрологии». Введение новой лексики. Развитие умений чтения и перевода. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  Тема 6.1.2. «Форма и значение». Обсуждение дизайна объектов. Развитие умений диалогической речи. Нулевой артикль  Тема 6.1.3. Сферы дизайна. Формирование и совершенствование лексических навыков. Повторение  Активизация пройденного материала. Контрольная работа. изученного. |  | *1, 2* | 2  2  2 |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Лабораторные работы |  | *3* | *-* |  |
|  | Практические занятия : выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и тренировку орфографических навыков (письмо). |  | *4* |  |
|  | Контрольные работы |  | *2* |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов |  | *6* |  |
|  |  | Консультации | *-* |  | *-* |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | ***ИТОГО***  ***5 семестр:*** | **Максимальное количество часов:**  **Самостоятельная работа:**  **Консультации:**  **Практические занятия:**  **Практическая подготовка:** |  |  | ***35***  ***11***  ***2***  ***22*** | ***6*** |
|  | **3 курс**  **6 семестр**  **Модуль 6.** | **Раздел 2.**  Тема 6.2.1. «Дизайн: вчера и сегодня». Введение новой лексики. Развитие умений чтения и перевода.  Тема 6.2.2. «Дизайн: практическое применение или привлекательная форма?» Развитие умений ведения дискуссии и диалогической речи.  Тема 6.2.3.Дизайн. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование. Способы выражения будущего времени.  Тема 6.2.4.Развитие умений письменной речи. Написание статьи на тему дизайна.  **Раздел 3.**  Тема 6.3.1. Архитектурно-строительное проектирование. Введение новой лексики. Развитие умений диалогической речи.  Тема 6.3.2. Развитие умений чтения. Перевод фрагмента текста. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  Тема 6.3.3. Формирование и совершенствование лексических навыков. Суффиксы прилагательных -ic, -ical.  Тема 6.3.4.Проектная работа. «Как сделать мой город лучше?» Употребление -ing формы. |  | *1,2* | 2  2  2  1  2  2  1  2 |  |
|  |  |
|  | Создание презентации «Виды дизайна» в PowerPoint  С эффектами анимации  <https://www.canva.com/ru_ru/sozdat/animatsiya/>  2  Создание фильма «Городской дизайн» в Программе Киностудия Live  4 |
|  |  |
|  |  |
|  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и перевод текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо). |  |  | *14* |  |
|  | Контрольные работы |  |  | *-* |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов |  |  | 7 |  |
|  |  | Консультации |  |  | *2* |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | **Модуль 7.** | **Раздел 1.**  Тема 7.1.1. «Жизнь в обществе. Принадлежность к группе». Введение новой лексики.  Тема 7.1.2. «Что изучают социологи?» Развитие умений монологической речи. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  Тема 7.1.3. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование. Степени сравнения прилагательных.  Тема 7.1.4. «Онлайн сообщество». Развитие умений монологической речи.  **Раздел 2.**  Тема 7.2.1. «Изменения и вызовы». «Роль полов в современном обществе». Введение новой лексики.  Тема 7.2.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование.  Тема 7.2.3. Проблемы современной молодежи. Развитие умений монологической речи. Настоящее завершенное время.  **Раздел 3.**  Тема 7.3.1. «Семья». Введение новой лексики. Развитие умений чтения и перевода.  Тема 7.3.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Фразовые глаголы. Настоящее завершенное и простое прошедшее время.  Тема 7.3.3. Развитие умений письма. Правила ведения записей. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  Тема 7.3.4. Активизация изученного материала. Повторение и обобщение изученного.  Тема 7.3.5. Дифференцированный зачет. |  | *1, 2*  ***3*** | 2  2  1  1  2  1  1  2  1  2  1  2 | *Создание электронной анкеты «Проблемы современной молодежи»*  [*www.survio.com*](http://www.survio.com)  *2* |
|  | .Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), составление монологических высказываний, выполнение упражнений на чтение, перевод и пересказ текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо). |  | *16* |  |
|  | Контрольные работы. |  | *2* |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов. |  | *8* |  |
|  |  | Консультации |  |  | *2* |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | ***ИТОГО***  ***6 семестр:*** | **Максимальное количество часов:**  **Самостоятельная работа:**  **Консультации:**  **Практические занятия:**  **Практическая подготовка:** |  |  | ***51***  ***15***  ***4***  ***32*** | ***8*** |
|  | **Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»**  **4 курс** | | | |  |  |
|  | **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)** *(если предусмотрены)* | **Объем часов** | **Уровень освоения** | **Ди-стан-цион-но** |  |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |  |
|  | **2 курс**  **3 семестр**  **Модуль 8.** | **Раздел 1.**  Тема 8.1.1. «Кто мы и откуда произошли?» Введение лексики по теме «Антропология». Развитие умений монологической речи.  Тема 8.1.2. «Что изучает антропология?». Развитие умений чтения и перевода. Словообразование.  Тема 8.1.3. Развитие умений монологической речи. Работа с word-web «Человек». Глаголы do/make.  **Раздел 2.**  Тема 8.2.1. «Экология населения». Введение новой лексики. Развитие умений монологической речи. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  Тема 8.2.2. «Что изучает экология населения?» Развитие умений чтения и перевода. Модальные глаголы.  Тема 8.2.3. Формирование и совершенствование лексических навыков. Перевод фрагмента текста с английского на русский язык.  **Раздел 3.**  Тема 8.3.1. «Растущее население». Введение новой лексики. Развитие умений диалогической речи.  Тема 8.3.2. Сообщение на тему «Антропология», развитие умений монологической речи, перевода. Сложно-подчиненные предложения с придаточным времени.  Тема 8.3.3. Активизация изученного материала. Контрольная работа. | 2  1  1  2  1  1  1  1  2 | *1, 2* |  | Создание презентации «Растущее население» в PowerPoint  С эффектами анимации  <https://www.canva.com/ru_ru/sozdat/animatsiya/>  2 |
|  |  |
|  |  |
|  | Лабораторные работы |  | ***3*** |  |  |
|  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и тренировку орфографических навыков (письмо). | *12* |  |  |
|  | Контрольные работы |  | *-* |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов | *6* |  |  |
|  | Консультации | *2* |  |  |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | **Модуль 9.** | **Раздел 1.**  Тема 9.1.1. «Древний мир». Введение новой лексики. Развитие умений монологической речи  Тема 9.1.2. «История развития». Развитие умений чтения и перевода. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  Тема 9.1.3. Формирование и совершенствование лексических навыков. Used to для описания действий в прошлом.  **Раздел 2.**  Тема 9.2.1.  «Великие мужчины и женщины в истории». Введение новой лексики. Развитие умений чтения и перевода. Функции инфинитива  Тема 9.2.2. «Личность», формирование и совершенствование лексических навыков. Развитие умений письма, письменное сообщение о личности в истории. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  Тема 9.2.3. Актуализация изученного материала. Контрольная работа. | 2  2  2  2  2  2 | *1, 2* |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Создание фильма «Историческая личность г.Выборга » в Программе Киностудия Live  *4* |
|  | Лабораторные работы | *-* | *3* |  |  |
|  | Практические занятия : выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и тренировку орфографических навыков (письмо). | *10* |  |  |
|  | Контрольные работы | *2* |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов | *7* |  |  |
|  |  | Консультации | *2* |  |  |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | ***ИТОГО***  ***7 семестр:*** | **Максимальное количество часов:**  **Самостоятельная работа:**  **Консультации:**  **Практические занятия:**  **Практическая подготовка:** | ***41***  ***13***  ***4***  ***24*** |  |  | ***6*** |
|  | **2 курс**  **4 семестр**  **Модуль 9.** | **Раздел 3.**  Тема 9.3.1. «Загадки или запретные истории?» Введение новой лексики. Развитие умений чтения и перевода. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  Тема 9.3.2. Формирование и совершенствование лексических навыков. Словообразование. Перевод фрагмента текста.  Тема 9.3.3. Знаменательные события в истории. Развитие умений монологической речи. Страдательный залог. | 2  1  1 | *1,2* |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и перевод текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо). | 4 |  |  |  |
|  | Контрольные работы | *-* |  |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов | 6 |  |  |  |
|  |  | Консультации | 2 |  |  |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | **Модуль 10.** | **Раздел 1.**  Тема 10.1.1. Политика и политические науки. Введение новой лексики. Развитие умений монологической речи.  Тема 10.1.2. Политическая философия. Формирование и совершенствование лексических навыков. Настоящее завершенно-продолженное время.  Тема 10.1.3. Развитие умений диалогической речи. Обсуждение различных политических идеологий. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  **Раздел 2.**  Тема 10.2.1. «Политика и ты». Введение новой лексики. Развитие умений чтения и перевода.  Тема 10.2.2. Политика и общество. Формирование и совершенствование лексических навыков. Перевод фрагмента текста. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Дошкольное образование».  Тема 10.2.3. Проект «Политика и я». Развитие умений монологической речи. Прошедшее завершенное время.  **Раздел 3.**  Тема 10.3.1. «Политика: традиции и взгляд в будущее». Введение новой лексики. Развитие умений чтения и перевода.  Тема 10.3.2. Словообразование. Развитие умений диалогической речи. Косвенная речь  Тема 10.3.3. Дискуссия о политике по выбранной теме. Актуализация изученного материала.  Тема 10.3.4. Дифференцированный зачет. | 2  2  1  2  1  2  2  1  1  2 | *1, 2*  ***3*** |  | *Создание мультимедийных интерактивных упражнений*  *«Политическая стурктура РФ»* [*https://learningapps.org/*](https://learningapps.org/)  *6* |
|  | .Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), составление монологических высказываний, выполнение упражнений на чтение, перевод и пересказ текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо). | *16* |  |  |
|  | Контрольные работы. | *2* |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов. | *6* |  |  |
|  |  | Консультации | *2* |  |  |  |
|  |  | **Форма дистанционного обучения:** программа Zoom, файл (оценка), тесты (в программе Google-форма),учебная платформа для работы с лексикой https://quizlet.com/ru |  |  |  |  |
|  | ***ИТОГО***  ***8 семестр:*** | **Максимальное количество часов:**  **Самостоятельная работа:**  **Консультации:**  **Практические занятия:**  **Практическая подготовка:** | ***40***  ***12***  ***4***  ***24*** |  |  | ***6*** |

# Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

# 1. – **ознакомительный** (узнавание изученных объектов, свойств);

# 2. – **репродуктивный** (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством преподавателя);

# 3. – **продуктивный** (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

# **3. условия реализации программы дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка;

**Оборудование учебного кабинета:** компьютеры для обучающихся, наушники, колонки для компьютера преподавателя, столы и стулья обучающихся, стол и стул преподавателя, доска маркерная, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий

Windows 7 x64, Подписка: Microsoft Imagine Premium

Идентификатор подписки: 61b01ca9-5847-4b61-9246-e77916134874

Акт предоставления прав №Tr043209 от 06.09.2016

Microsoft Office 2016, Лицензионный договор №159 на передачу не исключительных прав на программы для ЭВМ от 27 июля 2018 г.

# **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники:**

1. Кожарская Е.Э., Изволенская А.С. Английский язык для колледжей (А2 – В2). Учебное пособие для СПО. Под.ред.\ доктора филологических наук, профессора Л.В. Полубеченко. ООО «Издательство Юрайт». – М., 2020.

**Дополнительные источники:**

1. Л.В.Буренко, О.С.Тарасенко. Грамматика английского языка. Учебное пособие для СПО. Под общей ред. Г.А. Краснощековой. - ООО «Издательство Юрайт». – М., 2021.
2. Соколова Н.И. Planet of English Практикум.М. : Академия
3. Ю.Б. Голицынский. Английский язык. Грамматика. Сборник упражнений - Санкт-Петербург. «КАРО», 2011
4. R. Murphy. Essential Grammar in Use with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Elementary Students of English. Second Edition. – Cambridge University Press, 2007.

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Образовательная платформа Юрайт: https://urait.ru/

ЭБС. «Университетская библиотека Онлайн» URL: <http://biblioclub.ru>

<http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=12> - Коллекция включает в себя разнообразные цифровые образовательные ресурсы

<http://www.abc-english-grammar.com/>- "Английский для всех" - Изучение английского языка.

<http://www.alleng.ru/>  "Образовательные ресурсы Интернета школьникам и студентам - Английский язык" - Грамматика английского языка, правила чтения и произношения, наиболее употребительные слова и глаголы. Каталоги тематических ссылок, параллельные тексты и пр.

<http://audio-class.ru/>  Audio-Class - учите языки со звуком!  Озвученная таблица времен и более 10 маленьких параллельных текстов.

<http://english4fun.ru/> - Образовательно-познавательный проект. Английский во всех его аспектах: сухая теория и живая практика, стереотипы и новые идеи, филологические изыски и занимательное чтиво, консультации, анекдоты, лингвистические.

<http://www.englishclub.narod.ru/> Английский язык (все для изучения английского языка). Грамматика, словарик, топики, идиомы, песни, анекдоты, скороговорки и др.

<http://englishgrammar.nm.ru/> Новая подробная грамматика английского языка. (состоит из 41-й темы / страницы)

<http://englishtexts.ru/> "Параллельные тексты на английском языке". На сайте представлены свежие статьи на английском языке с переводом. Есть раздел с переводом популярных песен. Создается раздел с отрывками из англоязычных фильмов. В целом сайт направлен на увеличение словарного запаса.

<http://www.fluent-english.ru/>- Учебный проект "Fluent English" Грамматика, Тесты, Тексты песен и музыка, Скачать Учебные пособия и художественные книги. Интересный архив рассылок (Newsletters).

# **4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины**

# **Контроль** **и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Освоенные умения**:   * общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; * переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; * самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас   **Усвоенные знания:**  - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности | Текущий контроль:   * Ролевая игра * Письменный перевод * Диктант * Тест (контрольная работа)   Промежуточный контроль:   * Зачет * Дифференцированный зачет |

**Перечень соответствия овладения компетенций темам учебной дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| **Компетенции** | **Темы учебной дисциплины** |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.   * ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. * ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. * ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. * ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами. * ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | Модуль 1. Тема 1.3.7.  Модуль 2. Тема 2.3.2.  Модуль 3. Тема 3.3.3  Модуль 4. Тема 4.3.1.  Модуль 5. Тема 5.3.3.  Модуль 6. Тема 6.1.1.;  Тема 6.3.1.  Модуль 7. Тема 7.1.2.;  Тема 7.3.3.  Модуль 8. Тема 8.2.1.;  Модуль 9. Тема 9.1.2.;  Тема 9.2.2.  Тема 9.3.1.  Модуль 10. Тема 10.1.3.;  Тема 10.2.2.  Модуль 1. Тема 1.3.7.  Модуль 2. Тема 2.3.2.  Модуль 3. Тема 3.3.3  Модуль 4. Тема 4.3.1.  Модуль 5. Тема 5.3.3.  Модуль 6. Тема 6.1.1.;  Модуль 7. Тема 7.1.2.;  Модуль 8. Тема 8.2.1.;  Модуль 9. Тема 9.1.2.;  Модуль 10. Тема 10.1.3.  Модуль 1. Тема 1.1.3; 1.2.2; 1.3.2  Модуль 2. Тема 2.1.2; 2.2.2  Модуль 3. Тема 3.2.2.; 3.3.2.  Модуль 4. Тема 4.1.2.; 4.3.2.  Модуль 5. Тема 5.1.4.  Модуль 6. Тема 6.1.3.; 6.2.3.;6.3.3.; 6.3.4  Модуль 7. Тема 7.1.3.; 7.2.2.; 7.3.2.  Модуль 8. Тема 8.2.3.  Модуль 9. Тема 9.1.3.; 9.3.2.  Модуль 10. Тема 10.1.2.; 10.3.2  На каждом практическом занятии  Модуль 1. Тема 1.1.2; 1.3.3; 2.2.2  Модуль 4. Тема 4.2.3.  Модуль 5. Тема 5.1.2.  Модуль 6. Тема 6.1.2.; 6.3.1.; 6.2.2.  Модуль 8. Тема 8.3.1.  Модуль 10. Тема 10.1.3.; 10.3.2  Задания для самостоятельной работы  Модули 1-10 |
|  |  |

**Критерии оценки по всем видам речевой деятельности по иностранному языку (аудирование, чтение, говорение, письмо)**

**Чтение**

**Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов**

**(ознакомительное чтение)**

**Оценка “5”**

ставится студенту, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может быть незначительно замедленной по сравнению с той, с которой студент читает на родном языке.

**Оценка “4”**

ставится студенту, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения заметно замедлен по сравнению с родным языком.

**Оценка “3”**

ставится студенту, который неточно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только небольшое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации.

**Оценка “2”**

ставится студенту, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентировался в тексте при поиске определенных фактов, абсолютно не сумел семантизировать незнакомую лексику.

**Чтение с полным и точным пониманием аутентичных текстов (изучающее чтение)**

**Оценка “5”**

ставится студенту, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обращение к словарю студенту практически не требовалось.

**Оценка “4”**

ставится студенту, если он практически полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно- популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако студент при этом неоднократно обращался к словарю.

**Оценка “3”**

ставится студенту, если он понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Студент не использовал приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приёмами установления причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, студент не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом.

**Оценка “2”**

ставится студенту в том случае, когда текст им не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью.

**Чтение с целью нахождения и понимания необходимой информации**

**из аутентичных текстов (просмотровое чтение)**

**Оценка “5”**

ставится студенту, если он сумел достаточно быстро (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.

**Оценка “4”**

ставится студенту при достаточно быстром (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию. Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме.

**Оценка “3”**

выставляется, если студент находит в данном тексте (или данных текстах) 1/2 заданной информации и сумел выполнить работу в таком же объёме.

**Оценка “2”**

выставляется в том случае, если студент не ориентировался в тексте и не сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу.

**Аудирование**

**Понимание на слух основного содержания аудио- и видеотекстов;**

**выборочное извлечение интересующей информации**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной студенту информации. Время звучания текста: до 3 минут

**Оценка “5”**

ставится студенту, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней.

**Оценка “4”**

ставится студенту, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка “3”**

свидетельствует, что студент понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Студент догадался о значении только 50% незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблем. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, смог ответить на поставленный вопрос только с посторонней помощью при указании на факты и аргументы из прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 1/2 информации.

**Оценка “2”**

ставится, если студент понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Говорение**

**Монологическая форма высказывания (рассказ, описание)**

**Оценка “5”**

ставится студенту, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание было связным и логически последовательным.

Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдалась легкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию. Речь студента была эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объём высказывания соответствовал нормам (80-100%).

**Оценка “4”**

ставится студенту, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки (5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Объём высказывания соответствовал на 70-80%.

**Оценка “3”**

ставится студенту, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Объём высказывания не достигал нормы (50% - предел). Студент допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной, произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным.

**Оценка “2”**

ставится студенту, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Высказывание было небольшим по объему – ниже 50% - и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов. Отсутствовали элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Студент допускал большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло полное непонимание произнесённого высказывания.

**Участие в беседе (диалогическая форма высказывания)**

Объем высказывания - 6-7 реплик

**Оценка “5”**

ставится студенту, который сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Студент имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Отвечающий в беседе студент понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности.

**Оценка “4”**

ставится студенту, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильны. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий студент понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения.

**Оценка “3”**

выставляется студенту, если он решил речевую задачу не полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у студента затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме.

**Оценка “2”**

выставляется, если студент не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания. Свыше 50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий студент практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению.

**Презентация результатов проектной деятельности**

**Оценка “5”**

ставится студенту, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно;

2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта.)

3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;

4. составить тезисы или развернутый план выступления.

Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания.

Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие

коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.

Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям.

**Оценка “4”**

ставится студенту, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно;

2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 2/3;

3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;

4. составить тезисы или развернутый план выступления.

Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.

Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (3-5),не нарушающие понимание.

При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.

**Оценка “3”**

ставится студенту, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно в объёме 50%;

2. сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 50%;

3. составить тезисы или план выступления.

Студент сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Студент допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

**Оценка “2”**

ставится студенту, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объёме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Студент допускал многочисленные языковые ошибок, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта.

**Письмо**

**Письмо: написание личного (делового) письма,**

**письменного высказывания по предложенной тематике**

**Оценка “5”**

ставится студенту, который сумел:

1. оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;

2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;

3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.

Письмо (письменное высказывание) выстроено в определенной логике, было связным и логически последовательным.

Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки студент сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.

**Оценка “4”**

ставится студенту, который сумел:

1. оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;

2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;

3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.

Студент в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было связанным и логически последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (5-10), не нарушившие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки студент сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.

**Оценка “3”**

ставится студенту, который сумел

1. оформить личное и деловое письмо, но при этом нарушались нормы письменного этикета;

2. изложить факты в письме личного и делового характера;

3. сообщить информацию партнеру по переписке, но при этом студент не сумел запросить информацию у партнера по переписке. Но при этом его работа не соответствовала нормативным требованиям: 50% объёма – предел. Студент сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Допускались достаточно грубые языковые ошибки, нарушающие понимание (11-15). В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

**Оценка “2”**

ставится студенту, который сумел в очень малом объёме оформить личное и деловое письмо и только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Письменное высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы: ниже 50%). Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Студент допускал большое количество языковых (лексических, грамматических) ошибок (более 15), нарушивших понимание.

**Письмо: заполнение анкет (формуляров) документации**

**Оценка “5”**

ставится студенту, который сумел:

1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);

2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.

**Оценка “4”**

ставится студент, который сумел:

1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);

2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Языковые средства были употреблены правильно. Однако наблюдались некоторые языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.

**Оценка “3”**

ставится студент, который сумел:

1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);

2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Студент сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены ошибки (9-12), нарушившие понимание составленной документации.

**Оценка “2”**

ставится студенту, который не сумел:

1. заполнить/составить документы;

2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Студент сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены многочисленные ошибки, нарушившие понимание составленной документации.

**За письменные работы** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты, тестовые работы) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

**Виды работ**

**Оценка “3”**

**Оценка “4”**

**Оценка “5”**

**Контрольные работы**

От 50% до 69%

От 70% до 90%

От 91% до 100%

**Самостоятельные работы, словарные диктанты**

От 60% до 74%

От 75% до 94%

От 95% до 100%

**Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений, сообщение, реферат) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ, И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | «**Иностранный язык»**  **4 курс** | | | | | | |  | Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ(проект)*(еслипредусмотрены)* | Объем часов | Уровень освоения | | | |  | 1 | 2 | 3 | 4 | | | |  | **4 курс**  **7 семестр**  **Модуль 8.** | Тема 15.1. Город и деревня. Лексика по теме. Диалог-расспрос о преимуществах и недостатках жизни в городе и деревне  Тема 15.2. Герундий  Тема 15.3. Текст «Преимущества и недостатки жизни в городе и деревне». Лексика по теме  Тема 15.4. Текст «Жизнь в большом городе». Описание жизни в городе и деревне.  Тема 15.5. Актуализация лексики по теме «Город и деревня»  Тема 15.6. Проект «Преимущества и недостатки жизни в городе»  Тема 15.7. Урок-обобщение проектов «Статья в газете» (разделы: 11-15).  Тема 15.8. Написание статьи о родном городе  Тема 15.8. Актуализация изученного материала.  Тема 15.9. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Педагогика» |  | *1, 2* | | |  | |  | |  | |  | Лабораторные работы | - | *3* | |  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений (упражнения на подстановку, упражнения на множественный выбор, трансформацию, соотнесение), упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), составление монологических высказываний, выполнение упражнений на чтение, перевод и пересказ текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо), написание рассказа по теме. | *8* | |  | Контрольные работы.   1. ***Complete each sentence using only ONE word.*** 2. I feel lazy. I don't feel like … any work. 3. I wanted to go alone, but John insisted … going with me. 4. I'm fed up with my job. I'm thinking … doing something else. 5. I hope you get in touch with me soon. I'm looking … to receiving an e-mail from you. 6. The weather was extremely bad and this prevented us … going out. 7. I've always dreamed … living in the small house by the sea. 8. Excuse me … interrupting you, but may I ask you for something? 9. Jane accuse me … being selfish. 10. The teacher didn't believe Jarrod's excuse … being late. 11. Her parents congratulated her … winning the first prize at the Science Fair. 12. ***Choose the correct form of the verb.*** 13. I like John. I look forward to... .   a) inviting b) being invited c) having been invited   1. He can't give up … chocolate.   a) eating b) being eaten c) having eaten   1. I'm sorry for not … to you. I was very busy last week.   a) writing b) being written c) having written   1. My friends and I can't help … videos.   a) having watched b) watching c)having watched   1. I can't put off ... this book.   a) being read b) having been read c) reading  ***3.Complete the sentences so that they mean the same as the first sentences.***   1. I can do what I want and you can't stop me.   You can't stop me ...   1. It's not a good idea to travel during the rush hours.   It's better to avoid ...   1. Shall we paint the kitchen next weekend instead of this weekend?   Shall we postpone ...   1. Could you turn the radio down, please?   Would you mind ...   1. Please, don't interrupt me all the time.   Would you mind...  ***4.Translate into English.***   1. Я настаиваю на том, чтобы помочь ему. 2. Я не одобряю того, что вы тратите так много времени понапрасну. 3. Перестаньте плакать. 4. Я не могу не смеяться. 5. Она боялась, что ее накажут. | *1* | |  | Самостоятельная работа обучающихся заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку, упражнения на множественный выбор, трансформацию), заучивание ситуативных диалогов, пересказ текста, рассказ по теме, перевод текста | *3* | |  |  | Консультации | *1* |  | |  | **Раздел16.**  **Олимпийские игры** | Тема 16.1. Индивидуальные и командные виды спорта. Лексика по теме. Диалог-расспрос «Что ты знаешь об Олимпийских играх?»  Тема 16.2. Прошедшее простое, настоящее и прошедшее совершенные времена.  Тема 16.3. Наречия и словосочетания, характерные для настоящего и прошедшего совершенных времен  Тема 16.4. Образование настоящего совершенного времени  Тема 16.5. Образование прошедшего совершенного времени  Тема 16.6. Текст «Олимпийские игры». Лексика по теме.  Тема 16.7. Текст «Несколько фактов об Олимпийских играх». Рассказ об Олимпийских играх  Тема 16.8. Сочинение «Я люблю зимнюю/летнюю Олимпиаду»  Тема 16.9. Актуализация лексики по теме  Тема 16.10. Проект « Олимпийские игры»  Тема 16. 11. Актуализация изученного материала |  |  | |  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и перевод текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо). | *8* |  | |  | Контрольные работы  **1. Выпиши и переведи на русский язык наречия времени – определите и запишите спутниками каких времен они являются.**  Tomorrow, yesterday, always, sometimes, soon, in three days, last year, usually, every year, a month ago, next week, often, the day before yesterday.  **2. Раскрой скобки, употреби глагол в нужном времени.**  1. My friend …(live) in London every summer.  2. You often …(go) for a walk.  3. Yesterday Ann …(watch) TV.  4. Tomorrow I … (read) an interesting book.  5. He …(work) at school last year.  6. We … (visit) Moscow next week.  **3.Впиши слова- помощники: did, do, does, will**  1.… you see this film yesterday?  2.… he like chocolate?  3.… your sister sleep last night?  4.… you help your mother soon?  5.… Tom get up at 7 o‘clock every morning?  6.… they play football last Sunday?  7.… you want to go to the cinema?  8.… she finish this work tomorrow?  **4. Исправь предложения.**  1. Alice always come home at 3 p.m.  2. Does you speak English ?  3. My grandma doesn’t watch TV yesterday.  4. Did your cat jumped high?  5. I listened to the music every day. | *1* |  | |  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов | *3* |  | |  |  | Консультации | *1* |  | |  | **Раздел17.**  **Искусство и культура** | Тема 17.1. Известные люди в области искусства. Диалог-расспрос о любимых видах искусства  Тема 17.2. Модальные глаголы  Тема 17.3. Текст «Как стать профессиональным музыкантом». Лексика по теме  Тема 17.4. Текст «Наследие русского искусства». Лексика по теме  Тема 17. 5. Рассказ о русском искусстве. Описание моего любимого вида искусства  Тема 17.6. Текст «Что ты думаешь о телевидении?». Лексика по теме  Тема 17.7. Проект «Книга об интересных фактах об искусстве»  Тема 17.8. Актуализация изученного материала |  |  | |  |  | Лабораторные работы | - |  | |  |  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений, упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), выполнение упражнений на чтение и перевод текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо). | *8* |  | |  |  | Контрольные работы  **Переведите предложения на русский язык**   1. My mother has to cook dinner every day. 2. Why do you have to get up early? 3. My friends will have to write a dictation tomorrow. 4. My brother doesn’t have to go to the shop. 5. Who has to get up early every day?   **Заполните пропуски. Вставьте нужную форму модального глагола have to**   1. My sister…… learn Biology every day.   2. My friends …… write a dictation this month.  3. Nick……to visit his grandfather. He is ill.  4. My father…….to cook breakfast today.  **Переведите предложения с русского языка на английский.**  1. Моей сестре приходится вставать в 6 ч. каждое утро.  2. Ученикам приходится делать уроки каждый день.  3. Мне приходится навещать мою бабушку часто. Она болеет. | *1* |  | |  |  | Самостоятельная работа обучающихся: заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку), заучивание ситуативных диалогов | *2* |  | |  |  | Консультации | *1* |  | |  | **Раздел 18. Чудеса нашей планеты** | Тема 18.1. Наша планета. Лексика по теме. Диалог-расспрос о чудесах планеты.  Тема 18.2. Условные предложения I, II и III типа  Тема 18.3. Союзы, используемые в придаточных условия  Тема 18.4. Текст «Храм Артемиды Эфесской». Лексика по теме  Тема 18.5. Диалоги об исторических памятниках планеты. Рассказ о семи чудесах света.  Тема 18.6. Профессиональные термины и работа с текстами по теме «Педагогика» |  | *1, 2* | |  | |  | |  | |  | Лабораторные работы | - |  | |  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений (упражнения на подстановку, упражнения на множественный выбор, трансформацию, соотнесение), упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), составление монологических высказываний, выполнение упражнений на чтение, перевод и пересказ текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо), написание рассказа по теме. | *8* |  | |  | Контрольные работы  Вариант 1  I. 1. Если погода будет хорошая, мы поедем на пикник.  2. Он бы помог тебе с переводом, если бы ты попросил его.  3. Было бы чудесно, если бы Анна была с нами.  4. Вам не повредило бы выполнить это упражнение еще раз.  5. Если бы у моего дедушки была возможность учиться, он бы стал великим человеком.  6. Учитель предложил сходить в музей на следующей неделе.  II. Возможны варианты ответов.  III. 1b; 2a; 3 a, e; 4b, e; 5c,d; 6b; 7 a,d  Вариант 2  I. 1. Мы настояли на том, чтобы поехать на Черное море.  2. Если бы я побывал в Лондоне, я бы посетил Тауэр.  3. Я бы рассказал вам все, если бы вы не уехали по делам.  4. Если бы эта книга не была интересной, она не была бы такой популярной.  5. Если погода будет прекрасной, мы пойдем гулять.  6. Если бы он пришел на минуту позднее, он опоздал бы на поезд.  II. Возможны варианты ответов.  III. 1c, f; 2a,f; 3a, e; 4 b, d; 5 b, f; 6 a, e; 7 a,f. | *1* |  | |  | Самостоятельная работа обучающихся заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку, упражнения на множественный выбор, трансформацию), заучивание ситуативных диалогов, пересказ текста, рассказ по теме, перевод текста | *3* |  | |  |  | Консультации | *1* |  | |  | **4 курс**  **8 семестр**  **Раздел19.**  **Природа и человек** | Тема 19.1. Природа и человек. Диалог «Ужасная погода». Диалог-расспрос о том, как сохранить природные богатства  Тема 19.2. Согласование времен  Тема 19.3. Прямая и косвенная речь  Тема 19.4. Указательные местоимения и наречия времени и места в косвенной речи  Тема 19.5. Текст «Животные в опасности» . Лексика по теме  Тема 9.6. Актуализация изученного материала. |  | *1, 2* | |  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений (упражнения на подстановку, упражнения на множественный выбор, трансформацию, соотнесение), упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), составление монологических высказываний, выполнение упражнений на чтение, перевод и пересказ текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо), написание рассказа по теме. | *6* |  | |  | Контрольные работы  **Ex. 1 Turn the following statements from *direct* into *reported speech.***  1 “I’II paint the house next week”, he says.  ***He says (that) he will paint the house* .**   1. "I've put the washing in the washing-machine,' Rose said. 2. 'A giraffe is bigger than a mouse,' he said. 3. 'We haven't seen Tom for two weeks," she said. 4. 'I haven't phoned my uncle since last month,' she says. 5. 'Birds can fly,' the student said. 6. 'He's studying for an exam now,' she said.   8 'Leaves fall from the trees in autumn,' he said  9 'We visited the circus last weekend,” they said.   1. She dropped the vase on the floor,' Tony said. 2. “He took the money to the bank this morning,” she said   **Ex. 2 Turn the questions from *direct* into *reported* speech**.   1. How old are you?' he asked me.   ***He asked me how old I was****.*   1. 'When will you call me?" she asked George. 2. She asked, “Can you play the piano?" 3. He aske,. 'Who's there?' 4. “Do you like fish?" she asked Jonathan. 5. “What have you done today?” Mother asked. 6. Jim asked, 'Did you go to work yesterday?' 7. How did you get here?' he asked. 8. 'Have you seen my blue jacket anywhere?' she asked. 9. He asked, 'Will you take me to work tomorrow?'   **Ex.3 Turn from *direct* into *reported* speech.**   1. Mary said to me, 'Come with me, please.'   ***Mary asked me to go with her.***   1. The shop assistant said to the child, 'Don't touch anything.' 2. The secretary said to me, 'Wait here, please.' 3. The park keeper said to them, 'Don't walk on the grass.' 4. He said to them, 'Don't stay out late tonight.' 5. Annie said to Barry, 'Please, please help me." | *1* |  | |  | Самостоятельная работа обучающихся заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку, упражнения на множественный выбор, трансформацию), заучивание ситуативных диалогов, пересказ текста, рассказ по теме, перевод текста | *2* |  | |  |  | Консультации | *1* |  | |  | **Раздел 10.**  **«МОИ ОБЯЗАННОСТИ»** | Тема 10.1. Настоящее совершенное время  Тема 10.2. Употребление настоящего совершенного времени с наречиями  Тема 10.3. Употребление настоящего совершенного времени с наречиями. Глаголы, выражающиежелание  Тема 10.4. Слова few, little, a few, a little. Слова like, сочетания be like, look like  Тема 10.5. Модальный глагол must  Тема 10.6. Have + инфинитив с частицей to. Отрицательное и вопросительное предложение с have  Тема 10.7. Модальный глагол have. Глаголы may, might, must, can, could  Тема 10.8. Числительные 100, 1000, 1 000 000  Тема 10.9. Актуализация изученного материала. |  | *3* | |  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений (упражнения на подстановку, упражнения на множественный выбор, трансформацию, соотнесение), упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), составление монологических высказываний, выполнение упражнений на чтение, перевод и пересказ текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо), написание рассказа по теме. | *6* |  | |  | Контрольные работы.  № 1. Запиши числа цифрами в порядке возрастания :  Ninety ,eighty- one ,twenty- five ,one , thirteen, seventy- two ,sixty-four, thirty, fifteen, nine, nineteen, hundred , fourty- five, fifty-eight .  № 2.Найди ошибку и запиши верный вариант :  Four - for fiftin-fifteen  Twenty- tventy thirteen - therteen  Fife-five nineteen -ninteen  Hundred- hundrid siks-six  Sauthand-thousand eight- eiht  №3 Запиши цифры словами :  352 , 463 , 865 , 1532 , 3864 ,6783.  №4.Напиши даты числами :  Nineteen sixty-four  Eighteen fourty-five  Seventeen twenty-four  Sixteen thirty-five  Fifteen eighteen  №5 Реши примеры и запиши цифрами :  Twenty plus fifty is …  Thirty –two plus sixty – three is …  Sixty – eight plus seventy-two is…  One hundred minus thirteen is …  One thousand minus three hundred and fifty is… | *1* |  | |  | Самостоятельная работаобучающихся заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку, упражнения на множественный выбор, трансформацию), заучивание ситуативных диалогов, пересказ текста, рассказ по теме, перевод текста | *1* |  | |  |  | Консультации | *1* |  | |  | **Раздел 11**  **«ПЛАНЫ НА БУДУЩЕЕ»** | Тема 11.1. Выражение будущего времени be going to  Тема 11.2. Употребление Present Continuous для выражения будущего действия  Тема 11.3. Определительные придаточные предложения  Тема 11.4. Обсуждение планов на будущее. Работа с текстом.  Тема 11.5 Обсуждение планов на будущее. Практика в речи.  Тема 11.6. Актуализация изученного материала.  Тема 11.7. Дифференцированный зачет. |  |  | |  | |  | |  | Лабораторные работы | *-* |  | |  | Практические занятия: выполнение лексических и грамматических упражнений (упражнения на подстановку, упражнения на множественный выбор, трансформацию, соотнесение), упражнений на перевод с русского на английский язык, тренировка речевых навыков в ситуациях общения (диалог), составление монологических высказываний, выполнение упражнений на чтение, перевод и пересказ текстов, выполнение упражнений на тренировку орфографических навыков (письмо), написание рассказа по теме. | *6* |  | |  | Контрольные работы. ***Дифференцированный зачет.***  Определить степень сравнения прилагательного. Выберите правильный ответ.  1 Jim’s is ... restaurant in our city.  the expensiviest  the more expensive  expensivest  the most expensive  2 This is the ... hangover I ever had. I’m never going to drink again.  baddest, worst, best, least  3 For ... information do not hesitate to call our assistant.  farther, furthest, fastest, further  4 It was ... joke I have ever heard!  more funnier, the funniest, the most funniest, funnier  5 In my opinion the tiger is ... animal of all.  more dangerous, the dangeroustest, very dangerous, the most dangerous  Употребите правильную форму глагола в пассивном залоге.  This coat (buy) four years ago. – Это пальто было куплено 4 года назад.  The stadium (open) next month. – Стадион будет открыт в следующем месяце.  Your parents (invite) to a meeting. – Твои родители будут приглашены на собрание.  Напишите определение Present Continuous Tense. | *1* |  | |  | Самостоятельная работа обучающихся заучивание лексики по теме, выполнение письменных домашних заданий (упражнения на перевод с русского на английский, упражнения на подстановку, упражнения на множественный выбор, трансформацию), заучивание ситуативных диалогов, пересказ текста, рассказ по теме, перевод | *2* |  | |  |  | Консультации | *2* |  | |
|  |
|  |

**Критерии оценки по всем видам речевой деятельности по иностранному языку (аудирование, чтение, говорение, письмо)**

**Чтение**

**Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов**

**(ознакомительное чтение)**

**Оценка “5”**

ставится студенту, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза. Скорость чтения иноязычного текста может быть незначительно замедленной по сравнению с той, с которой студент читает на родном языке.

**Оценка “4”**

ставится студенту, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения заметно замедлен по сравнению с родным языком.

**Оценка “3”**

ставится студенту, который неточно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только небольшое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации.

**Оценка “2”**

ставится студенту, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентировался в тексте при поиске определенных фактов, абсолютно не сумел семантизировать незнакомую лексику.

**Чтение с полным и точным пониманием аутентичных текстов (изучающее чтение)**

**Оценка “5”**

ставится студенту, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обращение к словарю студенту практически не требовалось.

**Оценка “4”**

ставится студенту, если он практически полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно- популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако студент при этом неоднократно обращался к словарю.

**Оценка “3”**

ставится студенту, если он понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Студент не использовал приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не владел приёмами установления причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, студент не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом.

**Оценка “2”**

ставится студенту в том случае, когда текст им не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью.

**Чтение с целью нахождения и понимания необходимой информации**

**из аутентичных текстов (просмотровое чтение)**

**Оценка “5”**

ставится студенту, если он сумел достаточно быстро (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.

**Оценка “4”**

ставится студенту при достаточно быстром (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию. Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме.

**Оценка “3”**

выставляется, если студент находит в данном тексте (или данных текстах) 1/2 заданной информации и сумел выполнить работу в таком же объёме.

**Оценка “2”**

выставляется в том случае, если студент не ориентировался в тексте и не сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу.

**Аудирование**

**Понимание на слух основного содержания аудио- и видеотекстов;**

**выборочное извлечение интересующей информации**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной студенту информации. Время звучания текста: до 3 минут

**Оценка “5”**

ставится студенту, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней.

**Оценка “4”**

ставится студенту, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка “3”**

свидетельствует, что студент понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Студент догадался о значении только 50% незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблем. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, смог ответить на поставленный вопрос только с посторонней помощью при указании на факты и аргументы из прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 1/2 информации.

**Оценка “2”**

ставится, если студент понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Говорение**

**Монологическая форма высказывания (рассказ, описание)**

**Оценка “5”**

ставится студенту, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуникативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстроено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание было связным и логически последовательным.

Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдалась легкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию. Речь студента была эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объём высказывания соответствовал нормам (80-100%).

**Оценка “4”**

ставится студенту, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки (5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Объём высказывания соответствовал на 70-80%.

**Оценка “3”**

ставится студенту, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Объём высказывания не достигал нормы (50% - предел). Студент допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной, произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным.

**Оценка “2”**

ставится студенту, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Высказывание было небольшим по объему – ниже 50% - и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов. Отсутствовали элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Студент допускал большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло полное непонимание произнесённого высказывания.

**Участие в беседе (диалогическая форма высказывания)**

Объем высказывания - 6-7 реплик

**Оценка “5”**

ставится студенту, который сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Студент имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Отвечающий в беседе студент понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности.

**Оценка “4”**

ставится студенту, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми (1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильны. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий студент понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения.

**Оценка “3”**

выставляется студенту, если он решил речевую задачу не полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у студента затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме.

**Оценка “2”**

выставляется, если студент не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания. Свыше 50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий студент практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению.

**Презентация результатов проектной деятельности**

**Оценка “5”**

ставится студенту, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно;

2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта.)

3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;

4. составить тезисы или развернутый план выступления.

Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания.

Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие

коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.

Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям.

**Оценка “4”**

ставится студенту, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно;

2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 2/3;

3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;

4. составить тезисы или развернутый план выступления.

Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.

Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (3-5),не нарушающие понимание.

При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.

**Оценка “3”**

ставится студенту, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно в объёме 50%;

2. сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объёме 50%;

3. составить тезисы или план выступления.

Студент сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Студент допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

**Оценка “2”**

ставится студенту, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объёме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Студент допускал многочисленные языковые ошибок, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта.

**Письмо**

**Письмо: написание личного (делового) письма,**

**письменного высказывания по предложенной тематике**

**Оценка “5”**

ставится студенту, который сумел:

1. оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;

2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;

3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.

Письмо (письменное высказывание) выстроено в определенной логике, было связным и логически последовательным.

Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки студент сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.

**Оценка “4”**

ставится студенту, который сумел:

1. оформить личное и деловое письмо в соответствии с нормами письменного этикета;

2. описать события, изложить факты в письме личного и делового характера;

3. сообщить /запросить информацию у партнера по переписке.

Студент в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его письменное высказывание было связанным и логически последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки (5-10), не нарушившие понимание. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Письменное высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки студент сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно носителю языка.

**Оценка “3”**

ставится студенту, который сумел

1. оформить личное и деловое письмо, но при этом нарушались нормы письменного этикета;

2. изложить факты в письме личного и делового характера;

3. сообщить информацию партнеру по переписке, но при этом студент не сумел запросить информацию у партнера по переписке. Но при этом его работа не соответствовала нормативным требованиям: 50% объёма – предел. Студент сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Допускались достаточно грубые языковые ошибки, нарушающие понимание (11-15). В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

**Оценка “2”**

ставится студенту, который сумел в очень малом объёме оформить личное и деловое письмо и только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Письменное высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы: ниже 50%). Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Студент допускал большое количество языковых (лексических, грамматических) ошибок (более 15), нарушивших понимание.

**Письмо: заполнение анкет (формуляров) документации**

**Оценка “5”**

ставится студенту, который сумел:

1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);

2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.

**Оценка “4”**

ставится студент, который сумел:

1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);

2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Языковые средства были употреблены правильно. Однако наблюдались некоторые языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Содержание документации было понятно носителю языка.

**Оценка “3”**

ставится студент, который сумел:

1. заполнить / составить документы (анкеты, автобиографии и др.);

2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Студент сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены ошибки (9-12), нарушившие понимание составленной документации.

**Оценка “2”**

ставится студенту, который не сумел:

1. заполнить/составить документы;

2. сообщить общие сведения о себе в соответствии с формой, принятой в стране изучаемого языка.

Студент сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Были допущены многочисленные ошибки, нарушившие понимание составленной документации.

**За письменные работы** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты, тестовые работы) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

**Виды работ**

**Оценка “3”**

**Оценка “4”**

**Оценка “5”**

**Контрольные работы**

От 50% до 69%

От 70% до 90%

От 91% до 100%

**Самостоятельные работы, словарные диктанты**

От 60% до 74%

От 75% до 94%

От 95% до 100%

**Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений, сообщение, реферат) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ, И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Лист регистрации дополнений и изменений в рабочей программе учебной дисциплины / МДК

(нужное подчеркнуть)

специальности \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № изменения | Номера измененных | | № протокола/ подпись ПЦК | Дата ввода изменений |
| страниц | пунктов |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |