|  |
| --- |
| ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  **«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  **ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА»**  УТВЕРЖДАЮ  Проректор по учебно-методической  работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н. Большаков  РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  дисциплины  **Б1.О.03 ТЕОРЕТИКО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ)**  **Б1.О.03.05 ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ**  Направление подготовки **42.03.02 Журналистика**  Направленность (профиль) **Общий**  (год начала подготовки – 2022)  Санкт-Петербург  2022 |

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции  (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов | ИОПК-3.1 знает и представляет информацию о сфере отечественного и мирового культурного процесса. |
| ИОПК-3.2 умеет применять средства художественной выразительности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах. |
|  | ИОПК-3.3 владеет навыками использования средства художественной выразительности в создаваемых медиапроектах и (или) медиапродуктах. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цель дисциплины:** формирование у обучающихся научно-практических знаний, умений и компетенций в области истории мировой журналистики, о специфике СМИ отдельных стран, об основополагающих этапах развития зарубежной журналистики и публицистики – истории газет и журналов, радиовещания, документального кино, телевидения, электронной газеты и других СМИ в Интернете.

Формирование знаний о тенденциях развития, о роли и месте журналистики в истории цивилизации, в сообщении основных сведений об истории зарубежной журналистики, необходимых для дальнейшего осуществления профессиональной деятельности.

**Задачи дисциплины:**

* сформировать у обучающихся представления о выборе и формулирование актуальной темы публикации, предназначенной для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, формирование замысла (или сценарной разработки), определение дальнейшего хода работы;
* познакомить обучающихся с деятельностью известных зарубежных журналистов и редакторов;
* дать представление об отборе, редактировании разных видов текстов (печатных, аудио-, видео-), приведении их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;
* научить работе с редакционной почтой;
* сформировать навыки для участия в организации социально значимых общественных обсуждений, дебатов, организации интерактивного общения с аудиторией, установления информационно-коммуникативных связей на базе различных медийных средств и новейших информационных технологий.

**Место дисциплины:** дисциплина относится к обязательным дисциплинам обязательной части программы бакалавриата.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачетные единицы, 180 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час | |
|  |  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 64 | |
| в том числе: |  | |
| Лекции | 32 | - |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет) | -/32 | -/20 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 53 | |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | 63 | |
| контактная работа | - | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | - | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 180/5 | |

**4. Содержание дисциплины:**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1. | Тема 1. Предыстория журналистики в античном мире и средневековой истории. |
| 2. | Тема 2. Журналистика в XVII - XVIII вв. в Западной Европе и Америке. |
| 3. | Тема 3. Развитие средств информации в странах Западной Европы и США в XIX и нач. XX веков. |
| 4. | Тема 4. Средства массовой информации стран Европы и США в XX веке. |
| 5. | Тема 5. Процесс концентрации в сфере СМИ. |

**4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\*.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |
| 1. | Тема 1. Предыстория журналистики в античном мире и средневековой истории. | лекционное занятие | выполнение практического задания | подготовка презентаций |
| 2. | Тема 2. Журналистика в XVII - XVIII вв. в Западной Европе и Америке. | лекционное занятие | выполнение практического задания |  |
| 3. | Тема 3. Развитие средств информации в странах Западной Европы и США в XIX и нач. XX веков. | практическое занятие | выполнение практического задания | подготовка докладов, написание эссе |
| 4. | Тема 4. Средства массовой информации стран Европы и США в XX веке. | практическое занятие | выполнение практического задания | подготовка докладов, написание эссе |
| 5. | Тема 5. Процесс концентрации в сфере СМИ. | практическое занятие | выполнение практического задания |  |

**\***Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, **предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.**

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**5.1. Темы для творческой самостоятельной работы обучающегося**

Темы для творческой самостоятельной работы студента формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**5.2. Темы рефератов**

1. Анализ свежих номеров «Нью-Йорк таймз».

2 .Освещение актуальных мировых событий зарубежными сми.

3. Различие подачи материалов немецкими и английскими СМИ.

4. Образ России в современных зарубежных СМИ.

5. Развлекательные издания Франции.

6. Разобщенность современной немецкой журналистики.

7. Гонзо-журналистика в США.

8. Развитие китайской прессы.

9. Современные СМИ бывших стран Варшавского договора.

10. Пресса Индии.

**6 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | № блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Темы №1-5 | Устный опрос, тестовые задания |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| печатные издания | в ЭБС, адрес в сети Интернет |
| 1. | Основы теории журналистики : учебное пособие | Коханова Л.А. | М. : Юнити-Дана | 2012 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 2. | Русская журналистика в эмиграции: Авторы и журналы третьей волны эмиграции | Андреев, Г.Н. | М. : «Новый хронограф», | 2012 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 3. | Освещение мировых кризисных ситуаций в зарубежных СМИ | Антипов, А.Ю. | М. : Лаборатория книги | 2011 |  | <http://biblioclub.ru> |

**8. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

* средства визуального отображения и представления информации (Libre Office) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.
* средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.
* использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* Microsoft Office 2016
* Libre Office
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости)**

Не используются.

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронную информационную образовательную среду организации).