УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н. Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.В.02.12 МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТРУДА ОБУЧАЮЩИМСЯ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Направление подготовки **44.03.03**

**Специальное (дефектологическое) образование**

Направленность (профиль) **Логопедия**

(год начала подготовки - 2022)

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции  (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач | ИУК1.1 Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи. |
| ИУК1.2 Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи. |
| ИУК1.3 Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски. |
| ИУК1.4 Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки.  Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. |
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | ИУК2.1 Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач. |
| ИУК2.2 Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений |
| ИУК2.3 Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время |
| ИУК2.4 Публично представляет результаты решения задач исследования, проекта, деятельности |
| ПК-6 | Способен организовать коррекционно-развивающую образовательную среду, отвечающую особым образовательным потребностям обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, требованиям безопасности и охраны здоровья обучающихся | Способен организовать коррекционно-развивающую образовательную среду, отвечающую особым образовательным потребностям обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, требованиям безопасности и охраны здоровья обучающихся |
| Способен организовать коррекционно-развивающую образовательную среду, отвечающую особым образовательным потребностям обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, требованиям безопасности и охраны здоровья обучающихся |
| Способен организовать коррекционно-развивающую образовательную среду, отвечающую особым образовательным потребностям обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, требованиям безопасности и охраны здоровья обучающихся |
| ПК-1 | Способен осуществлять обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья | ИПК1.1 Знает: структуру и содержание адаптированных основных общеобразовательных программ для обучающихся с нарушением речи;  содержание, формы, методы, приемы и средства организации образовательного процесса, его специфику;  современные специальные методики и технологии обучения и воспитания учащихся с нарушением речи. |
| ИПК1.2 Умеет: отбирать необходимое содержание, методы, приемы и средства обучения и воспитания в соответствии с поставленными целями и задачами; планировать и организовывать процесс обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в различных институциональных условиях;  применять специальные методики образовательные технологии в процессе обучения и воспитания обучающихся с нарушением речи. |
| ИПК1.3 Владеет: методами отбора необходимого содержания, методов и средств обучения и воспитания в соответствии с поставленными целями и задачами в различных институциональных условиях; навыками применения специальных методик и образовательных технологий в процессе обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ. |
| ПК-2 | Способен осуществлять мониторинг эффективности учебно-воспитательного и коррекционно-развивающего процесса | ИПК2.1 Знает: принципы, методы, организацию мониторинга эффективности учебно-воспитательного, коррекционно- развивающего процесса в разных институциональных условиях; |
| ИПК2.2 Умеет: применять разные методы мониторинга эффективности учебно-воспитательного, коррекционно- развивающего процесса;  оформлять и интерпретировать результаты мониторинга эффективности учебно-воспитательного, коррекционно- развивающего процесса;  использовать выводы для корректировки содержания и организации коррекционно- развивающего процесса. |
| ИПК2.3 Владеет: методами проведения мониторинга эффективности учебно- воспитательного, коррекционно-развивающего процесса и интерпретации его результатов. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Целью дисциплины: сформировать у студентов систему научных представлений и готовность к использованию знаний, умений и навыков в области методики преподавания изобразительной деятельности и ручного труда специальной (коррекционной) школе V вида.

Задачи дисциплины:

* изучить научно-теоретические основы методики преподавания изобразительной деятельности как науки;
* ознакомить студентов с видами и структурой уроков изобразительной деятельности в школе для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
* ознакомить студентов с содержанием методик рисования, лепки, аппликации;
* сформировать у студентов умения применять методы и приемы обучения изобразительной деятельности.
* изучить общие вопросы методики преподавания ручного труда в специальной (коррекционной) школе V вида;
* ознакомить студентов с содержанием частных методик преподавания трудового обучения в специальной (коррекционной) школе V вида;
* сформировать у студентов творческий подход в обучении младших школьников с нарушениями речи на уроках труда в младших классах школы V вида.

Дисциплина относится к «Части, формируемой участниками образовательных отношений» программы бакалавриата, относится к вариативной части, определяет направленность (профиль), является обязательной для освоения обучающимися.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 72 зачетных единицы, 2 академических часа.

Очная форма обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час | |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 36 | Практическая подготовка | |
| в том числе: |  | | |
| Лекции с | 12 |  | |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет, зачет с оценкой) | -/24 | 18 | |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 36 | | |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет):** |  | | |
| контактная работа |  | | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену |  | | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 72/2 | | |

Заочная форма обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час | |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 18 | Практическая подготовка | |
| в том числе: |  | | |
| Лекции | 6 |  | |
| Лабораторные работы / Практические занятия | -/12 | 8 | |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 50 | | |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет):** | 4 | | |
| контактная работа | 0,25 | | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | 3,75 | | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 72/2 | | |

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей**).**

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Изобразительное искусство. Виды изобразительного искусства. Значение изобразительного искусства для всестороннего развития человека. |
| 2 | Организация, принципы и методы обучения изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи. |
| 3 | Методы и приемы обучения изобразительной деятельности. Работа по развитию речи на уроках ИЗО. |
| 4 | Графика. Виды графики. Рисунок как одна из основ изобразительного искусства. Методика создания рисунка. |
| 5 | Живопись. Виды и жанры живописи. Живопись акварелью и гуашью. |
| 6 | Скульптура*.* Приемы работы с пластическими скульптурными материалами. |
| 7 | Художественное конструирование и дизайн. |
| 8 | Декоративно-прикладное искусство и его специфика. Содержание и методика декоративного рисования в специальной (коррекционной) школе V вида. |
| 9 | Рисование с натуры. |
| 10 | Тематическое рисование, его особенности и место в изобразительном искусстве. |
| 11 | Ознакомление обучающихся с нарушениями речи с произведениями изобразительного искусства. |
| 12 | Предмет, задачи, содержание и психолого-педагогические основы курса «Методика преподавания ручного труда» в специальной (коррекционной) школе V вида. |
| 13 | Коррекционно-воспитательное и образовательное значение уроков  ручного труда. |
| 14 | Характеристика основных методов трудового обучения в специальной  (коррекционной) школе V вида. |
| 15 | Формирование общекультурных и общетрудовых компетенций у обучающихся с нарушениями речи. Основы культуры труда. |
| 16 | Техника ручной обработки различных материалов: бумаги и картона, ткани, природного материала. |
| 17 | Технология аппликации, конструирования объемных поделок, изготовления мягкой игрушки, пошива одежды для кукол, пошива костюма для праздников. |
| 18 | Работа с пластическими материалами, проволокой и конструктором. |
| 19 | Конструирование и моделирование. |
| 20 | Специфика календарно-тематического планирования программного  материала по ручному труду в специальных (коррекционных) школах. |

**4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |
|  | Графика. Виды графики. Рисунок как одна из основ изобразительного искусства. Методика создания рисунка. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |
|  | Живопись. Виды и жанры живописи. Живопись акварелью и гуашью. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |
|  | Скульптура. Приемы работы с пластическими скульптурными материалами. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |
|  | Художественное конструирование и дизайн. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |
|  | Декоративно-прикладное искусство и его специфика. Содержание и методика декоративного рисования в специальной (коррекционной) школе V вида. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |
|  | Рисование с натуры. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |
|  | Тематическое рисование, его особенности и место в изобразительном искусстве. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |
|  | Техника ручной обработки различных материалов: бумаги и картона, ткани, природного материала. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |
|  | Технология аппликации, конструирования объемных поделок, изготовления мягкой игрушки, пошива одежды для кукол, пошива костюма для праздников. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |
|  | Работа с пластическими материалами, проволокой и конструктором. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |
|  | Конструирование и моделирование. | практическое занятие | Выполнение практического задания | Практикум |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**5.1. Темы для творческой самостоятельной работы обучающегося**

Темы для творческой самостоятельной работы студента формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**5.2. Темы рефератов**

Темы рефератов формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**6 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | № блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Темы 1-20 | Устный опрос или  Защита реферата |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

**7.1. Основная литература**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| Печатные издания | в ЭБС, адрес в сети Интернет |
| 1. | Основы специальной педагогики и психологии: учебное пособие.; | О.В. Вольская, А.Н. Нехорошкова, И.С. Ляпина и др | Архангельск: ИД САФУ | 2014 |  | URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436374](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436374) |
| 2. | Педагогика и психология инклюзивного образования: учебное пособие | Д..З. Ахметова, З.Г. Нигматов, Т.А. Челнокова и др | Казань: Познани | 2013 |  | URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257980](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257980) |
| 3. | Уроки социально-бытовой ориентировки в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе. | Смирнова, Е.Ю. | М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС | 2014 |  | URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234872](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234872) |
| 4. | Обучение изобразительному искусству дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР [Текст]: учебно-методическое пособие | Рау М.Ю. | М.: Гуманитарный изд. центр Владос | 2014 | + |  |
| 5. | Методика преподавания изобразительного искусства [Текст]: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению "Педагогическое образование" | Сокольникова Н.М. | М: Издательский центр "Академия" | 2015 | + |  |
| 6. | Теория и методика обучения технологии с практикумом: учебно-методическое пособие: | М.Л. Субочева, Е.А. Вахтомина, И.П. Сапего, И.В. Максимкина | Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ) | 2018 |  | <https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=599144> |

**7.2. Дополнительная литература**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| Печатные издания | в ЭБС, адрес в сети Интернет |
| 1. | Специальная педагогика и коррекционная психология | Неретина, Т.Г. | М.: Флинта | 2010 |  | URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83393](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83393) |
| 2. | Основы специальной педагогики и психологии: учебное пособие | Подольская, О.А. | Елец: Елецкий государственный университет | 2013 |  | URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362651](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362651) |
| 3. | Специальная педагогика: конспект лекций | Титов, В.А. | М.: Приор-издат | 2004 |  | URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56311](https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56311) |
| 4. | Методика развития навыков изобразительного творчества у детей с общим недоразвитием речи [Текст]: научно-практическое пособие | Рыжова Н.В. | Спб ; М : Речь | 2011 | + |  |
| 5. | Общеметодические аспекты обучения в специальных образовательных учреждениях [Текст]: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по направлениям 050700.62 " Специальное (дефектологическое) образование | Матвеева М.В. | М. : ФОРУМ: ИНФРА-М | 2016 | + |  |
| 6. | Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах: готовимся к экзамену | В.Ю. Борисов, Н.Н. Борисов | Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ) | 2018 |  | <https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=598956> |

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).