ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н. Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.О.06.02 ЛИТЕРАТУРА**

Направление подготовки **44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

Направленность (профиль) Дошкольная дефектология

(год начала подготовки-2022)

Санкт-Петербург

2022

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции  (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ОПК-4 | Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИОПК 4.1 Знает: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания обучающихся с нарушением речи; содержание программы духовно-нравственного воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству). |
| ИОПК 4.2 Умеет: планировать реализацию программы духовно-нравственного развития обучающихся с нарушением речи; проводить мероприятия по духовно- нравственному воспитанию обучающихся в процессе учебной и внеучебной деятельности, создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку;  применять в учебном процессе разные формы внеклассной и внеурочной работы для решения задач познавательного и социально-личностного развития обучающихся;  оценивать результаты реализации программы духовно- нравственного развития обучающихся с нарушением речи с учетом поставленных целей и задач, возрастных особенностей обучающихся, особых образовательных потребностей. |
| ИОПК 4.3 Владеет: методами формирования у обучающихся с нарушением речи нравственного сознания, опыта нравственного поведения и нравственных чувств. |
| ОПК-8 | Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | ИОПК 8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и в развитии обучающихся с нарушением речи;  медико-биологические, клинические и филологические основы профессиональной деятельности педагога-дефектолога;  знает содержание общего образования обучающихся с нарушением речи;  теорию и практику, принципы, методы и технологии организации коррекционно-развивающего процесса. |
| ИОПК 8.2 Умеет: использовать междисциплинарные знания для разработки и планирования образовательного и коррекционно-развивающего процессов с обучающимися с нарушением речи разных возрастных групп и разной степенью выраженностью нарушения;  использовать междисциплинарные знания для организации, анализа и оценки результатов образовательного и коррекционно-развивающего процесса с обучающимися с нарушением речи;  использовать междисциплинарные знания для адекватной оценки особенностей и динамики развития обучающихся с нарушением речи. |
| ИОПК 8.3 Владеет: умеет применять медико- биологические, клинические и филологические, естественнонаучные знания для разработки и реализации образовательного и коррекционно-развивающего процесса с обучающимися с нарушением речи;  методами применения междисциплинарного знания в процессе разработки и проведения мониторинга учебных достижений обучающихся с нарушением речи;  навыками отбора и применения методов и технологий организации образовательного и коррекционно- развивающего процесса в соответствии с поставленными задачами;  навыками применения междисциплинарных знаний в процессе формирования различных видов деятельности обучающихся с нарушением речи. |

1. **Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цель дисциплины:** сформировать у обучающихся представление о специфике искусства слова, об особенностях литературного творчества и восприятия литературы.

**Задачи дисциплины:**

– систематизация теоретических сведений по литературоведению, его сущности и специфике;

– формирование представлений о художественном произведении как содержательном и формальном единстве, о возможности разных подходов к анализу текста;

– сформировать мотивационные установки к самостоятельным поискам материала, к расширению представлений в данной сфере и развитию своего общекультурного потенциала.

**Место дисциплины:** дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части программы бакалавриата.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

1. **Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час | |
|  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 32 | |
| в том числе: |  | |
| Лекции | 16 |  |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет) | -/16 | -/- |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 40 | |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | - | |
| контактная работа | - | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | - | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 72/2 | |

Заочная форма обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час | |
|  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 8 | |
| в том числе: |  | |
| Лекции | 4 |  |
| Лабораторные работы / Практические занятия | -/4 | -/- |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 60 | |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет):** | 4 | |
| контактная работа | 0,25 | |
| самостоятельная работа по подготовке к зачету | 3,75 | |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | - | |
| контактная работа | - | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | - | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 72/2 | |

1. **СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей**).**

* 1. **Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Литературоведение как наука. Предмет и объект литературоведения. |
| 2 | Содержание и форма литературного произведения. |
| 3 | Художественный образ |
| 4 | Композиция литературного произведения. |
| 5 | Организация повествования в тексте. |
| 6 | Событие, сюжет, фабула литературного произведения. |
| 7 | Литературные роды и жанры. |
| 8 | Язык художественной литературы. |
| 9 | Теория стиха. |
| 10 | Понятие литературного процесса. |
| 11 | Направления и школы и в отечественном и зарубежном литературоведении. |

* 1. **Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

* 1. **Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\*.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |
| 1. | Литературоведение как наука. Предмет и объект литературоведения. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 2. | Содержание и форма литературного произведения. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 3. | Художественный образ | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 4. | Композиция литературного произведения. | лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 5. | Организация повествования в тексте. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 6. | Событие, сюжет, фабула литературного произведения. | лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 7. | Литературные роды и жанры. | лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 8. | Язык художественной литературы. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 9. | Теория стиха. | лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |
| 10. | Понятие литературного процесса. | практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 11. | Направления и школы и в отечественном и зарубежном литературоведении. | лекционное занятие | Выполнение практического задания |  |

**\***Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, **предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.**

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

* 1. **Темы для творческой самостоятельной работы обучающегося**

Темы для творческой самостоятельной работы студента формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

* 1. **Темы рефератов**

1. Искусство как приём.
2. Законы художественности
3. Единицы композиции.
4. Точка зрения в словесном тексте.
5. Возникновение древнерусской литературы.
6. Современная русская литература.
7. Серебряный век русской литературы.
8. Ценностные ориентации русской литературы.
9. Русская поэзия серебряного века.
10. Постмодернизм и экзистенциализм.
11. **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**
    1. **Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | № блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Темы 1-11 | Устный опрос или  тестирование |

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**
   1. **Основная литература**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
| 1. | Литература: учебное пособие | [Абуталиева Э. И.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=52041) | [Российская академия правосудия](http://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=19) | 2009 |  | <http://biblioclub.ru/> |
| 2. | Всемирная литература: Новое время и эпоха Просвещения: конец XVIII – первая половина XIX века: учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления | [Мандель Б. Р.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=76924) | [Директ-Медиа](http://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=1) | 2014 |  | <http://biblioclub.ru/> |
| 3. | Всемирная литература: искусство слова в Средневековье и титаны эпохи Возрождения. Начало Нового времени: учебник для студентов высших учебных заведений гуманитарного направления | [Мандель Б. Р.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=76924) | [Директ-Медиа](http://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=1) | 2014 |  | <http://biblioclub.ru/> |

* 1. **Дополнительная литература**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
| 1. | Русская литература: теоретический и исторический аспекты: учебное пособие | [Кириллина О. М.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=12553) | [«Флинта»](http://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=810) | 2016 |  | <http://biblioclub.ru/> |
| 2. | По страницам русской литературы: учебное пособие | [Ерилова Н. К.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=127122) , [Кателина Л. С.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=127127) , [Чечина О. А.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=127123) | [Воронежский государственный университет инженерных технологий](http://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=5101) | 2014 |  | <http://biblioclub.ru/> |
| 3. | Русская литература в ХХ веке. Обретения и утраты: учебное пособие | [Кременцов Л. П.](http://biblioclub.ru/index.php?page=author_red&id=7895) | [«Флинта»](http://biblioclub.ru/index.php?page=publisher_red&pub_id=810) | 2016 |  | <http://biblioclub.ru/> |

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

1. **ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия.

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого.

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

* 1. **Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP
  1. **Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).