ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.О.06 ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ):**

**Б1.О.06.06 ОСНОВЫ ТЕОРИИ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование**

**(с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) **Английский язык и французский язык**

(год начала подготовки – 2022)

Санкт-Петербург

2022

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции  (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИУК 1.1 Знать: основные подходы и методы поиска и обработки информации, способы интеграции и систематизации полученного знания.  ИУК 1.2 Уметь: анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие; находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.  ИУК 1.3 Владеть: навыком системного подхода к осуществлению педагогического эксперимента и последующей обработки данных, полученных в результате; навыком декомпозиции задачи на базовые составляющие для последующего эффективного решения. |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК 3.1 Знать: устройство языковой системы французского языка, способы и формы её функционирования.  ИПК 3.2 Уметь: применять знания о языке и его функционировании в рамках тематики учебной программы.  ИПК 3.3 Владеть: комплексом методик, раскрывающих языковую специфику французского языка в его функционировании. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: развить у учащихся владение эмпирическими методами лингвистического исследования до уровня компетентностного обращения с ними и с результатами их применения в образовательном процессе.

Задачи дисциплины:

* обобщить и систематизировать уже имеющиеся у обучающихся знания в фонетическом, морфологическом, лексико-семантическом и синтаксическом аспектах французского языка;
* сформировать у учащихся знания о современных эмпирических методах в языкознании;
* объяснить основания и принципы выбора методов лингвистического исследования;
* научить применять методы в исследовании языкового материала;
* научить обобщать результаты исследования языкового материала;
* обосновать значимость лингвистических методов в педагогических исследованиях и образовательном процессе;
* развить научно-исследовательскую культуру обучающегося гуманитарного направления подготовки.

Для успешного освоения дисциплины обучающиеся должны владеть базовым понятийным аппаратом в области языкознания, навыками самостоятельной работы с учебно-методической литературой, поиска, анализа и систематизации тематической информации, минимальной культурой профессионального общения.

Данная дисциплина базируется на дисциплинах модуля «Предметно-содержательный» Б1.О.06.01 «Введение в языкознание», Б1.О.06.05 «Практический курс французского языка», Б1.О.06.07 «Литература, история и культура франкоязычных стран», дисциплинах по выбору Б1.В.02.ДВ.01.01 «Языковые особенности профессиональной коммуникации», Б1.В.02.ДВ.01.02 «Основы речевой деятельности на иностранном языке» и предшествует изучению дисциплин модуля «Методический» - Б1.О.05.02 «Методика обучения французскому языку», Б1.О.05.04 «Методика написания научно-исследовательских работ» и прохождению производственных практик: технологической (проектно-технологической), научно-исследовательской работы, педагогической и преддипломной практики, а также выполнению и защите выпускной квалификационной работы и подготовке к сдаче и сдаче государственного экзамена, для успешного завершения которых требуется освоение указанных в п. 1 компетенций.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час. | |
|  | Практическая  подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 122 | |
| в том числе: |  | |
| Лекции | 54 | |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет) | -/68 | -/16 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 166 | |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет с оценкой):** |  | |
| контактная работа | - | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | - | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /** **з.е.)** | 288 / 8 | |

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей**).**

**4.1. Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | **Наименование блока (раздела) дисциплины** |
| **3 курс 5 семестр** | |
|  | **Блок 1. Лексикология** |
|  | Тема 1. Слово как основная единица в лексической системе французского языка. Функции слова |
|  | Тема 2. Семантическая структура лексических единиц |
|  | Тема 3. Основные способы словообразования современного французского языка |
|  | Тема 4. Фразеология как система лексических единиц и как раздел лингвистики |
|  | Тема 5. Современное состояние французской лексикографии |
| **3 курс 6 семестр** | |
|  | **Блок 2. Теоретическая фонетика** |
|  | Тема 1. Введение. Предмет курса. Значение и место фонетики. Методы фонетики |
|  | Тема 2. Артикуляционно-акустическая характеристика французского произношения. Артикуляционная база французского языка. Акустические особенности французского произношения |
|  | Тема 3. Фонемный состав французского языка. Гласные фонемы. Согласные фонемы. Изменение (модификация) фонем. Чередование фонем |
|  | Тема 4. Речевой поток во французском языке. Членение речевого потока |
|  | Тема 5. Интонация французского языка. Понятие интонации (просодии). Ударение. Мелодика французской речи. Темп речи. Пауза. Ритм. Тембр |
|  | Тема 6. Понятие фоностилистики. Основные стили произношения во французском языке. |
| **4 курс 7 семестр** | |
|  | **Блок 3. Теоретическая грамматика французского языка** |
|  | Тема 1. Введение в грамматику французского языка |
|  | Тема 2. Морфология французского языка |
|  | Тема 3. Синтаксис французского языка |
| **4 курс 8 семестр** | |
|  | **Блок 4. Стилистика** |
|  | Тема 1. Стилистическая дифференциация лексики. Стилистическое значение синонимов, диалектизмов, неологизмов, устаревших и заимствованных слов, жаргонизмов |
|  | Тема 2. Стиль художественной литературы и индивидуальный авторский стиль |
|  | Тема 3. Стилистическое значение тропов (метафора, сравнение, олицетворение, метонимия, перифраза, ирония) |

**4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |
| **5 семестр** | | | | |
| 1. | Тема 1. Слово как основная единица в лексической системе французского языка. Функции слова | Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 2. | Тема 2. Семантическая структура лексических единиц | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 3 | Тема 3. Основные способы словообразования современного французского языка | Дискуссия | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 4 | Тема 4. Фразеология как система лексических единиц и как раздел лингвистики | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 5 | Тема 5. Современное состояние французской лексикографии | Дискуссия | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| **6 семестр** | | | | |
| 6 | Тема 1. Введение. Предмет курса. Значение и место фонетики. Методы фонетики | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 7 | Тема 2. Артикуляционно-акустическая характеристика французского произношения. Артикуляционная база французского языка. Акустические особенности французского произношения | Мозговой штурм | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 8 | Тема 3. Фонемный состав французского языка. Гласные фонемы. Согласные фонемы. Изменение (модификация) фонем. Чередование фонем | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Эвристическая беседа | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 9 | Тема 4. Речевой поток во французском языке. Членение речевого потока | Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 10 | Тема 5. Интонация французского языка. Понятие интонации (просодии). Ударение. Мелодика французской речи. Темп речи. Пауза. Ритм. Тембр | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 11 | Тема 6. Понятие фоностилистики. Основные стили произношения во французском языке. | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Работа в группах | Практическое занятие | Подготовить творческий проект по теме |
| **7 семестр** | | | | |
| 12 | Тема 1. Введение в грамматику французского языка | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Дебаты | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 13  3 | Тема 2. Морфология французского языка | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 14  5 | Тема 3. Синтаксис французского языка | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Круглый стол | практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| **8 семестр** | | | | |
| 15 | Тема 1. Стилистическая дифференциация лексики. Стилистическое значение синонимов, диалектизмов, неологизмов, устаревших и заимствованных слов, жаргонизмов | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Круглый стол | практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 16 | Тема 2. Стиль художественной литературы и индивидуальный авторский стиль | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Дискуссия | практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 17 | Тема 3. Стилистическое значение тропов (метафора, сравнение, олицетворение, метонимия, перифраза, ирония) | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Дискуссия | практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

Организация самостоятельной работы студентов включает выполнение практических исследовательских работ по поставленным заданиям, а также включает в себя следующие виды заданий:

- Конспектирование,

- Изучение библиографических источников по заданным темам,

- Реферирование литературы.

- Подготовка и презентация рефератов.

- Подготовка презентаций в программе MS Power Point.

- Разработка тестов по изученному материалу.

- Выполнение заданий поисково-исследовательского характера.

- Подготовка конспектов выступлений на семинаре, рефератов и докладов.

- Выполнение практических заданий.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| **5-8 семестры** | | |
| 1 | Блок № 1-17 | Выборочная проверка конспектов преподавателем-лектором |
| 2 | Блок № 1-17 | Фронтальный опрос, дискуссия, эвристическая беседа |
| 3 | Блок № 1-17 | Проверка заданий на каждом лабораторном занятии |
| 4 | Блок № 1-17 | Определение понятийного аппарата по каждой теме (фронтальный устный или письменный опрос на каждом занятии) |
| 5 | Блок № 1-17 | Тест |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
| 1. | Фонетика французского языка. Курс нормативной фонетики и дикции [Текст] : учебное пособие для фак. иностр. яз. пед. ин-тов | Рапанович А. Н. | Москва: Альянс | 2014 | + | http://biblioclub.ru |
| 2. | Лексикология французского языка [Текст]: учеб.  пособие | Чекалина Е. М., Ушакова Т. М. | СПб.: Издат. дом С.-Петерб. ун-та | 2007 | + | http://biblioclub.ru |
| 3. | Теоретическая грамматика французского языка [Текст]: учебник для вузов | Гак В. Г. | М.: Добросвет | 2004 | + | http://biblioclub.ru |
| 4. | Введение в романскую филологию [Текст]: учебник | Алисова Т. Б., Репина Т. А., Таривердиева М. А. | М.: Высшая школа | 2007 | + | http://biblioclub.ru |
| 5. | Новый французско-русский словарь | Гак В.Г., Ганшина К. А. | М.: Дрофа, Русский язык-Медиа | 2010 | + | http://biblioclub.ru |
| 6. | Французско-русский фразеологический словарь | Гак В.Г., Мурадова Л.А., Будницкая И.А. | М.: Русский язык-Медиа | 2006 | + | http://biblioclub.ru |

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**
   * + 1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. – Режим доступа: [http://window.edu.ru](http://window.edu.ru/)
       2. Научная электронная библиотека eLibrary. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)
       3. Научная электронная библиотека «Киберленинка». – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>
       4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)
       5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>
       6. Каталог образовательных ресурсов на федеральном портале «Российское образование». – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>
       7. Открытый образовательный портал с видеозаписями лекций преподавателей и ученых ведущих российских и зарубежных вузов (рекомендуемые разделы – «Филология»). – Режим доступа: [http://www.univertv.ru](http://www.univertv.ru/)
       8. Всероссийская библиотека иностранной литературы. – Режим доступа: <http://www.libfl.ru/>
       9. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru/>
       10. Виртуальная библиотека справочной лингвистической литературы. – Режим доступа: [http://www.slovari.ru](http://www.slovari.ru/)
       11. Научно-образовательный портал «Лингвистика в России: ресурсы для исследователей». – Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru/linguist/_o_sozdanii.jsp>
       12. Образовательный портал ThoughtCo.com (раздел «Языки») – Режим доступа: https://www.thoughtco.com/languages-4133094
       13. Словарный ресурс. – Режим доступа: <http://www.wordspy.com/>
       14. Ресурсный онлайн-центр Департамента экзаменов по английскому языку Кембриджского университета. – Режим доступа: <https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия;

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого;

-  использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).