ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.О.06 ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (МОДУЛЬ):**

**Б1.О.06.03 ОСНОВЫ ТЕОРИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование**

**(с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) **Английский язык и французский язык**

(год начала подготовки – 2022)

Санкт-Петербург

2022

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

 Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| УК-1 | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | ИУК 1.1 Знать: основные подходы и методы поиска и обработки информации, способы интеграции и систематизации полученного знания.ИУК 1.2 Уметь: анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие; находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки; отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.ИУК 1.3 Владеть: навыком системного подхода к осуществлению педагогического эксперимента и последующей обработки данных, полученных в результате; навыком декомпозиции задачи на базовые составляющие для последующего эффективного решения. |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК 3.1 Знать: устройство языковой системы английского языка, способы и формы её функционирования.ИПК 3.2 Уметь: применять знания о языке и его функционировании в рамках тематики учебной программы.ИПК 3.3 Владеть: комплексом методик, раскрывающих языковую специфику английского языка в его функционировании. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

 Цель дисциплины: ознакомление с современными представлениями об основных структурных единицах лексической системы английского языка, свойствах и закономерностях функционирования этих единиц в дискурсе, а также с лингвистическими методами их исследования; ознакомление с важнейшими направлениями современных стилистических исследований в отечественной и зарубежной лингвистике, с основными актуальными проблемами в этой области языкознания; а именно, предполагается ознакомление студентов с классификациями функциональных стилей, с принципами отбора языковых единиц под влиянием стилеобразующих факторов, с языковой и стилистической нормой, со способами реализации дискурсивных стратегий, соответствующих конкретным ситуациям общения, с основами интерпретации текста, со способами декодирования стилистической информации; формирование системы знаний, умений и навыков, необходимых для адекватного осмысления грамматического строя английского языка как многоаспектной системы, взаимосвязанной с другими языковыми уровнями, обладающей рядом типологических и специфических черт и непрерывно развивающейся в условиях взаимодействия языков и культур.

 Задачи дисциплины:

 **III семестр**

* изучить и системно описать словарный состав английского языка;
* рассмотреть лексические явления в их взаимосвязи и взаимозависимости и в сравнении с русским языком;
* развить умение пользоваться соответствующим понятийным аппаратом, методиками анализа основных структурных единиц, умение применять полученные теоретические знания на практике;
* сформировать умение работать с научной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения, умение работать с различными типами словарей. **IV семестр**
* развить умения определять стилистические функции различных элементов текста, а также описывать эстетическое воздействие, производимое автором на читателя;
* сформировать навыки стилистического анализа, который подразумевает умение определять различные виды тропов и фигур речи, видеть особенности разных типов повествования, особенности текстов разных функциональных стилей, оценивать «тональность» текста;
* развить умения пользоваться соответствующим понятийным аппаратом, как на родном, так и на изучаемом (английском) языке, методиками анализа различных типов текстов и текстов различных жанров;
* сформировать навыки работы с научной литературой, аналитического осмысления и обобщения теоретических положений.

 **V и VI семестры**

* сформировать концептуально-терминологическую базу в области грамматического строя языка;
* осмыслить особенности английской морфологии и синтаксиса в рамках различных научных подходов и концепций;
* сопоставить функционирование грамматических элементов разного уровня в регистрах устной и письменной речи, в вариантах английского языка в свете современных тенденций развития языка;
* сформировать навыки самостоятельной работы с научной литературой для подготовки к исследовательской работе;
* сформировать умение применять на практике современные методы грамматического анализа;
* развить профессиональное лингвистическое мышление, способность самостоятельно анализировать и обобщать, подвергать категоризации сложные языковые явления в области грамматики, излагать и аргументировать свою точку зрения на проблему;
* сформировать научное мировоззрение и расширить кругозор;
* развить личную ответственность за распространение и передачу своих знаний и взглядов в рамках дальнейшей профессиональной деятельности.

 Для успешного освоения дисциплины учащимся необходимы знания, умения и навыки, приобретенные при изучении предметно-содержательно модуля Б1.О.06.02 «Практический курс английского языка», Б1.О.06.01 «Введение в языкознание», дисциплины Б1.О.02.01 «Иностранный язык» коммуникативного модуля.

 Данная дисциплина сопровождает изучение дисциплины психолого-педагогического модуля Б1.О.04.03 «Педагогика школы», дисциплины методического модуля Б1.О.05.01 «Методика обучения английскому языку», предшествует дисциплинам по выбору Б1.В.03.ДВ.04.02 «Профессиональная коммуникация на английском языке», Б1.В.03.ДВ.03.01 «Основы сопоставительной типологии», Б1.В.03.ДВ.03.02 «Основы типологических исследований в языкознании» и прохождению производственных практик: научно-исследовательской работы (получение первичных умений и навыков научно-исследовательской работы), технологической практики (проектно-технологической), педагогической практики (английский язык), научно-исследовательской работы и преддипломной практики, а также выполнению и защите выпускной квалификационной работы, для успешного завершения которых требуется освоение указанных в п. 1 компетенций.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

 Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 академических часов *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час. |
|  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 126 |
| в том числе: |  |
| Лекции | 56 | - |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет) | -/70 | -/16 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 162 |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет с оценкой):** |  |
| контактная работа | - |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | - |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 288/8 |

**4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

 При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей**).**

 **4.1. Блоки (разделы) дисциплины.**

**3 семестр**

Блок № 1. Лексикология как лингвистическая дисциплина. Общая характеристика словарного состава современного английского языка.

Блок № 2. Слово как основная единица языка.

Блок № 3. Многозначность слова или полисемия.

Блок № 4. Омонимия.

Блок № 5. Связи слов в лексической системе современного английского языка.

Блок № 6. Морфологическая структура английских слов и словообразование. Формирование англоязычного словаря инокультурной лексики. Неология.

Блок № 7. Имена собственные в лексической системе английского языка.

Блок № 8. Этимологические характеристики словарного состава современного английского языка.

Блок № 9. ФЕ современного английского языка.

Блок № 10. Особенности словарного состава английского языка за пределами Великобритании.

Блок № 11. Лексикография английского языка.

**4 семестр**

Блок № 1. Стилистика как наука.

Блок № 2. Слово и его значение.

Блок № 3. Текст как предмет изучения стилистики.

Блок № 4. Вариативность современного английского языка.

Блок № 5. Стилистическая классификация словарного состава английского языка.

Блок № 6. Функциональные стили английского языка.

Блок № 7. Стиль языка художественной литературы.

Блок № 8. Публицистический стиль.

Блок № 9. Газетный стиль.

Блок № 10. Научная проза.

Блок № 11. Официальные документы.

Блок № 12. Фоностилистика.

Блок № 13. Морфология и словообразование в стилистическом аспекте.

Блок № 14. Синтаксис в стилистическом аспекте.

Блок № 15. Изобразительные и выразительные средства языка.

Блок № 16. Интертекстуальность.

**5-6 семестры**

Блок № 1. Предмет и методы теоретической грамматики. Основные понятия и единицы морфологии.

Блок № 2. Система частей речи в современном английском языке: общая характеристика и проблемы классификации.

Блок № 3. Имя существительное: основные подклассы и категории.

Блок № 4. Имя прилагательное. Спорный статус слов категории состояния.

Блок № 5. Наречие. Спорный статус модальных слов.

Блок № 6. Дискуссионность статуса местоимений, числительных и артикля.

Блок № 7. Глагол: основные классы и их категориальные свойства.

Блок № 8. Грамматические категории глагола.

Блок № 9. Основные единицы и понятия синтаксиса.

Блок № 10. Теория словосочетания.

Блок № 11. Отличительные черты и типология простых и сложных предложений.

Блок № 12. Структурно-семантический аспект предложения.

Блок № 13. Коммуникативно-прагматический аспект предложения.

Блок № 14. Грамматика текста и дискурса.

 **4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

1. Социокультурный аспект категории рода в английском языке.
2. Проблема определения статуса артикля в английском языке.
3. Спорное в трактовке степеней сравнения имени прилагательного.
4. Дискуссионность статуса модальных слов.
5. Слова категории состояния в современном английском языке
6. Вопрос о будущем и будущем в прошедшем в системе глагольного времени.
7. Категория вида глагола и её возможные интерпретации.
8. Вопрос о среднем, возвратном и взаимном залоге.
9. Модальность и категория наклонения.
10. Вторично-предикативные комплексы с неличными формами глагола как особый вид компрессии.
11. Место восклицательного предложения в системе основных коммуникативных типов.
12. Члены предложения в свете теорий семантического синтаксиса.
13. Теория актуального членения предложения в исследованиях Пражской школы.
14. Носитель действия в инфинитивных конструкциях.
15. Глаголы с инкорпорированным инструментом
16. Направленность глагольного признака как фактор ограничения сочетаемости.
17. Перфект как особая категория в грамматическом строе английского языка
18. Функциональное многообразие английского вопросительного предложения
19. Эхо-предложения как особый коммуникативный тип.
20. Типология и функции эллиптических предложений.

 **4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | **Практическая подготовка** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |
| **3 семестр** |
| 1. | Блок № 1.  Лексикология как лингвистическая дисциплина. Общая характеристика словарного состава современного английского языка | Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 2. | Блок № 2.  Слово как основная единица языка | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 3 | Блок № 3.  Многозначность слова или полисемия | Ролевая игра | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 4 | Блок № 4.  Омонимия | Конференция | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 5 | Блок № 5.  Связи слов в лексической системе современного английского языка | Дискуссия | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 6 | Блок № 6.  Морфологическая структура английских слов и словообразование. Формирование англоязычного словаря инокультурной лексики. Неология | Эвристическая беседа | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Конференция | Практическое занятие | Подготовить доклад по теме |
| 7 | Блок № 7.  Имена собственные в лексической системе английского языка | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Деловая игра | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 8 | Блок № 8.  Этимологические характеристики словарного состава современного английского языка | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 9 | Блок № 9.  ФЕ современного английского языка | Дебаты | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 10 | Блок № 10.  Особенности словарного состава английского языка за пределами Великобритании | Лекция-дискуссия | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Ролевая игра | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 11 | Блок № 11.  Лексикография английского языка | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| **4 семестр** |
| 1. | Блок № 1.  Стилистика как наука | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 2. | Блок № 2.  Слово и его значение | Мозговой штурм | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 3 | Блок № 3.  Текст как предмет изучения стилистики | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Дебаты | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 4 | Блок № 4.  Вариативность современного английского языка | Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 5 | Блок № 5.  Стилистическая классификация словарного состава английского языка | Эвристическая беседа | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 6 | Блок № 6.  Функциональные стили английского языка | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Работа в группах по подготовке текстов различных стилей | Практическое занятие | Подготовить творческий проект по теме |
| 7 | Блок № 7.  Стиль языка художественной литературы | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Мозговой штурм | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 8 | Блок № 8.  Публицистический стиль | Конференция | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 9 | Блок № 9.  Газетный стиль | Интерактивная лекция с применением видеоматериалов | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 10 | Блок № 10.  Научная проза | Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 11 | Блок № 11.  Официальные документы | Деловая игра | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 12 | Блок № 12.  Фоностилистика | Интерактивная лекция с применением аудиоматериалов | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Ролевая игра | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 13 | Блок № 13.  Морфология и словообразование в стилистическом аспекте | Мозговой штурм | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 14 | Блок № 14.  Синтаксис в стилистическом аспекте | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 15 | Блок № 15.  Изобразительные и выразительные средства языка | Работа в группах (анализ текстов различных авторов) | Практическое занятие | Подготовить творческий проект по теме |
| 16 | Блок № 16.  Интертекстуальность | Конференция | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| **5-6 семестры** |
| 1 | Блок № 1.  Предмет и методы теоретической грамматики. Основные понятия и единицы морфологии | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Дебаты | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 2 | Блок № 2.  Система частей речи в современном английском языке: общая характеристика и проблемы классификации | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 3 | Блок № 3.  Имя существительное: основные подклассы и категории | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 4 | Блок № 4.  Имя прилагательное. Спорный статус слов категории состояния | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 5 | Блок № 5.  Наречие. Спорный статус модальных слов | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 6 | Блок № 6.  Дискуссионность статуса местоимений, числительных и артикля | Дебаты | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 7 | Блок № 7.  Глагол: основные классы и их категориальные свойства | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 8 | Блок № 8.  Грамматические категории глагола | Круглый стол | практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 9 | Блок № 9.  Основные единицы и понятия синтаксиса | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 10 | Блок № 10.  Теория словосочетания | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 11 | Блок № 11.  Отличительные черты и типология простых и сложных предложений | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 12 | Блок № 12.  Структурно-семантический аспект предложения | Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |
| 13 | Блок № 13.  Коммуникативно-прагматический аспект предложения | Лекция-визуализация | Лекция | Подготовить конспект по теме |
| 14 | Блок № 14.  Грамматика текста и дискурса | Круглый стол | Практическое занятие | Подготовить презентацию по теме |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**3 семестр**

 **5.1. Темы конспектов:**

1. Лексикология как лингвистическая дисциплина. Общая характеристика словарного состава современного английского языка
2. Слово как основная единица языка
3. Многозначность слова или полисемия
4. Омонимия
5. Связи слов в лексической системе современного английского языка
6. Морфологическая структура английских слов и словообразование. Формирование англоязычного словаря инокультурной лексики. Неология.
7. Имена собственные в лексической системе английского языка
8. Этимологические характеристики словарного состава современного английского языка
9. ФЕ современного английского языка.
10. Особенности словарного состава английского языка за пределами Великобритании
11. Лексикография английского языка.

 В ходе лекционных занятий студенты кратко конспектируют прослушанный материал, а позже самостоятельно дополняют и расширяют конспекты в процессе подготовки к следующему лекционному занятию и в процессе подготовки к практическим занятиям. В конце семестра преподаватель-лектор проверяет полноту конспектов и начисляет баллы за корректно и полно составленные конспекты. Конспекты составляются на русском языке. Лекции читаются на русском языке. Практические занятия проводятся на английском языке.

 **5.2. Терминологический словарь-минимум**

 В процессе подготовки к лабораторным занятиям студенты находят в учебной и научной литературе и в специализированных словарях определения лексикологических терминов и составляют свой терминологический глоссарий (словарь). Приведенный список является минимальным и примерным, студент может расширить его в ходе самостоятельного изучения учебной и научной литературы.

 Absolute synonyms, Affix, Affixation, Antonyms, Archaic words, Areas of assimilation, Assimilation, Back formation, Basic vocabulary, Blending, Borrowing, Calque, Cognates, Collocability, Colloquialism, Combinability, Complex lexico-grammatical partial homonyms, Componental analysis, Composition, Compound word, Concept, Conceptual criterion of synonymy, Connotation, Connotative component, Context, Contracted compounds, Conversion, Criterion of interchangeability of synonyms, Degradation, Denotative component, Derivational compound, Derivative, Dialect, Dominant synonym, Echoism, Elevation, English Proper element, Etymological doublets, Etymological triplets, Etymology, Euphemism, Full lexical homonyms, Generalization, Germanic element, Grammatical adaptation, Homographs, Homonyms, Homonyms proper, Homophones, Hybrid, Hyperonym, Hyperonymy, Ideographic synonyms, Idiomatic compounds, Indo-European element, Initial shortening, International words, Levels of analysis of a polysemantic word, Main meaning, Meaning, Metaphor, Metonymy, Morpheme, Morphological compounds, Native and borrowed affixes, Native element, Neologisms, Neutral compounds, Non idiomatic compounds, Nonce word, Non-productive affixes, Obsolete words, Onomatopoeia, Paradigm, Paradigmatic relations, Partial lexical homonyms, Phonetic adaptation, Phraseological units, Polysemy, Prefix, Productive affixes, Reduplication, Referent, Remnant suffix, Reversion, Root, Root word, Second degree context, Secondary meaning, Semantic adaptation, Semantic criterion of synonymy, Semantic structure, Semantics, Semi affixes, Semi-calque, Shortening, Simple lexico-grammatical partial homonyms, Sound imitation, Specialization, Stages of assimilation, Standard English, Stem, Stylistic synonyms, Suffix, Synonyms, Syntactic compound, Syntagmatic relations, Term, Transcription, Translation loans, Transliteration, Transplantation, Types of connotation, Variant, Word, Word building.

**4 семестр**

 **5.3 Вопросы для подготовки к практическим занятиям**

1. Стилистика как наука. Фоностилистика. Морфология и словообразование в стилистическом аспекте.

The origin and definition of the term stylistics.

Functional stylistics and functional style.

Forms and types of the language.

Stylistics of belles-lettres style or artistic speech.

Individual style.

Levels of linguistic analysis.

Phono-graphical level:

* 1. Onomatopoeia
	2. Alliteration
	3. Assonance
	4. Graphon
	5. Graphical means (italics, capitalization)

Morphemic repetition. Extension of morphemic valency. Occasional words.

1. Слово и его значение. Стилистическая классификация словарного состава английского языка. Изобразительные и выразительные средства языка:
	1. Lexical meaning. Types of meaning; connotational meaning.
	2. Context.
	3. Stylistic differentiation of vocabulary:
	4. Literary stratum
	5. Colloquial words
	6. Lexical stylistic devices:
	7. Metaphor
	8. Metonymy
	9. Synecdoche
	10. Pun, zeugma, semantically false chains, violation of phraseological units
	11. Irony
	12. Antonomasia
	13. Epithet
	14. Hyperbole
	15. Oxymoron.
2. Синтаксис в стилистическом аспекте. Изобразительные и выразительные средства языка:

Sentence length

One-word sentence

Sentence structure.

Syntactical ambivalence, punctuation.

Rhetorical question.

Types of repetition, parallel constructions, chiasmus.

Inversion, suspense, detachment.

Incomplete structures: ellipsis, one-member sentence, apokoinu constructions.

Types of connection: polysyndeton, asyndeton, attachment

Lexico-syntactical stylistic devices:

* 1. Antithesis
	2. Climax
	3. Anticlimax
	4. Simile
	5. Litotes
	6. Periphrasis.
1. Функциональные стили:

Colloquial speech.

Literary communication, functional styles.

* 1. scientific style
	2. official style
	3. publicist style
	4. newspaper style
	5. belles-lettres style.

 **5.5 Терминологический словарь-минимум**

 Allegory, alliteration, allusion, amplification, anacoluthon, anadiplosis (catch repetition), anaphora, anticlimax, antithesis, antonomasia, apokoinu construction, aposiopesis (break), archaic forms, archaic words proper, archaism, archaization, assimilation, assonance, asyndeton, attachment, back gradation, barbarism, bathos, belles-lettres style (the style of creative, imaginative literature), bookish words, chain repetition, chiasmus, climax, colloquial words, colloquialism, common colloquial words, common literary words, connotation, convergence, decoding, defeated expectancy, degradation, denotation. denotational (logical) meaning, detached constructions, detachment, dialect. dialectal words, discourse, elevated words, ellipsis, emotional colouring, emotive means, epiphora, epithet, euphemism, expressive means, figure of speech, foreign words, foregrounding, formal intercourse, framing, functional style, gradation, graphon, hesitation forms, high-flown, historical words, hyperbole, idiolect, individual style, image, imaginative prose, inversion, irony, irradiation, jargon, jargonism, learned words, lexical vulgarism, literary words, litotes, meaning, connotational meaning, emotive meaning, evaluative meaning, expressive meaning, ideological meaning, pragmatic meaning, stylistic meaning, metaphor, metonymy, neologism, neutral words, newspaper style, norm, occasional (nonce) words, official style, officialese, onomatopoeia, oratorical style, overstatement, oxymoron, paradigm, parallel constructions, parallelism, parenthesis, paronomasia, periphrasis, personification, play on words, poetic diction, poetical words, poetical style, polysyndeton, popular speech, professional words, professionalism, publicist style, pun, redundancy of information, repetition, scientific style, semantically false chains, simile, slang, standard English vocabulary, style, poetic style, stylistic device, syntagma, synecdoche, term, text, trope, understatement, violation of phraseological units, vulgar words, vulgarism, zeugma.

 **5.6 Список статей для реферирования:**

1. Вестфальская А.В. Оценка и коннотация: современные подходы. / Язык и текст. – М.: Московский городской психолого-педагогический университет, 2015. – Т. 2, №3. – С. 3-11. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)
2. Кузина Е.В. Языковые средства создания комического эффекта в англоязычных произведениях Дж. Хейер. / Языки и литература в поликультурном пространстве. – Барнаул: Алтайский государственный университет, 2015. – №1. – С. 81-85. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)
3. Магомедова А.Н. Особенности сленга социальных групп (на материале романа Дж. Селинджера «Над пропастью во ржи». / Язык. Словесность. Культура. – М.: Издательство «Аналитика Родис», 2013. – №2-3. – С. 166-182. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)
4. Митчел П.Дж. Английский военный сленг: понятие, способы образования и тематическая классификация. / Язык и культура. – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2014. – №3. – С. 64-73. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)
5. Митчел П.Дж., Холдаенко И.С. Американский военный сленг. Влияние войны против терроризма. / Язык и культура. – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2016. – №1 (33). – С. 25-32. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)
6. Митчел П.Дж., Холдаенко И.С. Американский военный сленг. Влияние войны во Вьетнаме. / Язык и культура. – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2015. – №3. – С. 37-43. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)
7. Муратова Е.Ю. Роль служебных частей речи в формировании художественных смыслов поэтического текста. / Язык и культура. – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2012. – №2. – С. 53-61. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)
8. Овдиенко А.А. Коннотативный аспект значения и предметнологическое содержание фразеологических антропонимов в их взаимосвязи. / Языки и литература в поликультурном пространстве. – Барнаул: Алтайский государственный университет, 2015. – №1. – С. 102-105. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)
9. Попова Т.Г., Курочкина Е.В. Метафора как языковой и ментальный механизм в создании образно-эстетической составляющей художественного произведения / Язык и культура. – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2015. – №1 (29). – С. 45-53. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)
10. Просвирнина Л.Г. Метафорические термины в английском экономическом дискурсе. / Язык и культура. – Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2015. – №2. – С. 84-88. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)
11. Ponton D.M. The natural choice? Metaphors for nature in a UK government white paper. / Язык и текст. – М.: Московский городской психолого-педагогический университет, 2015. – Т. 2, №3. – С. 97-120. – Режим доступа: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/)

**5.7 Список тем для презентаций:**

1. Стилистика получателя речи (Стилистика декодирования).
2. Стилистика декодирования как прагматическая стилистика.
3. Интерпретация текста как установление иерархии его частей.
4. Интерпретация художественного текста: типы выдвижения и проблема экспрессивности.
5. Значение сильной позиции для интерпретации художественного текста.
6. Нарушение сочетаемости на разных уровнях – лингвистический механизм комического эффекта.
7. Оценочность комментария в устной речи и в тексте.
8. Интерпретация пародии и стилистические функции фразеологизмов.
9. Интертекстуальность — поэтика чужого слова.
10. Поэтика интертекстуальности.
11. Читательское восприятие интертекстуальности и герменевтика.
12. Диалогизм Бахтина, интертекстуальность и герменевтика в поэтике английского романа.

**5-6 семестры**

**5.8 Темы для подготовки к практическим занятиям**

1. Принципы и методы грамматического анализа.

2. Синтетический и аналитический способы формообразования в английском языке.

3. Классификация морфем по позиционному, семантическому и другим критериям.

4. Вопрос о количестве частей речи в английском языке.

5. Полевая структура частей речи.

6. Межчастеречная омонимия и транспозиция.

7. Части речи в свете когнитивного подхода.

8. Модели словообразования и синтаксические функции существительного.

9. Продуктивные и непродуктивные способы образования форм множественного числа существительного.

10. Абсолютный, групповой, двойной генитив и проблема трактовки форм с формантом ‘s.

11. Морфологические и лексические средства передачи рода существительного.

12. Проблема категории рода в свете движения за политическую корректность.

13. Проблема выделения категории артиклевой детерминации существительного.

14. Синтетические и супплетивные формы степеней сравнения прилагательного.

15. Вопрос о выделении стативов в самостоятельную часть речи.

16. Продуктивные суффиксы образования наречий и трактовка форм наречий на -ly.

17. Вопрос о выделении модальных слов в отдельную часть речи

18. Дейктическая и гендерно-указательная функция местоимений.

19. Проблема выделения числительного в отдельную часть речи.

20. Артикль в свете теории референции.

21. Модели словообразования и синтаксические функции глагола.

22. Проблема количества неличных форм в современном английском языке.

23. Процесс вербализации неличных форм.

24. Вторично-предикативные комплексы с неличными формами глагола.

25. Типы согласования в числе подлежащего и сказуемого.

26. Разница между физическим и грамматическим временем.

27. Грамматические и лексические средства выражения видовых характеристик глагола.

28. Интерпретации категории вида в английском языке.

29. Прагматика использования пассивных конструкций.

30. Соотношение понятий залога и диатезы.

31. Вопрос о среднем, возвратном и взаимном залоге.

32. Транзитивность и залог в английском языке.

33. Средства выражения модальности.

34. Вопрос о статусе конструкций с let.

35. Классификации форм сослагательного наклонения.

36. Структурные средства выражения предикации.

37. Способы выражения синтаксической связи.

38. Проблема определения и различные принципы классификации словосочетаний.

39. Проблема определения и основные черты предложения.

40. Понятие эллиптических предложений.

41. Переходные типы предложений.

42. Переосмысление сложноподчиненного предложения.

43. Методы анализа конституентного состава структуры предложения.

44. Коллоквиальный синтаксис.

45. Структурные и семантические типы подлежащего и сказуемого.

46. Предикатно-аргументная модель структуры предложения.

47. Теории семантических ролей.

48. Теория актуального членения предложения.

49. Коммуникативная компетенция и коммуникативная интенция.

50. Текст и дискурс как синтаксические единицы.

51. Сверхфразовое единство и его отличительные черты.

52. Семантика, прагматика и референция в дискурсе.

53. Прототипическая теория и грамматика

**5.9 Терминологический аппарат (для составления глоссария)**

**Англо-русский терминологический минимум**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Actant - Actual division ofthe sentence - Adjoining -Adjunct -Agent -Agreement -Allomorph -Analytical form -AspectAuxiliary verb -Beneficiary -Binary opposition -CaseClause -Cleft sentence -CohesionCollective nouns -Combinability -Common feature -Complex sentence -Composite sentence Compound sentence Coordination -Deep casesDeep structureDeixisDiathesisDifferential featureDiscontinuous morphemeEcho-sentenceElliptical sentenceEnclosureEquipollent Opp-onExperiencerFocalityForceFunctional wordsGenderGovernmentGradual oppositionGrammatical categoryGrammatical formGrammatical meaningHeadword | актант актуальное членениепредложенияпримыканиезависимое словоагенссогласованиеалломорфаналитическая формавид вспомогательный глаголбенефактивбинарная оппозицияпадежпридаточное предл-еэмфатическое пред -екогезиясобирательные сущ-есочетаемостьобщая чертасложноподчиненное предлож-есложное предлож-есложносочиненное предлож-есочинениеглубинные падежиглубинная структурадейксисдиатезадифференциальнаячерта прерывистая морфемаэхо-предложениеэллиптическое пр-езамыканиеэквиполентная оппоз-яэкспериенцерфокусприродная силаслужебные словародуправлениеградуальная оппоз-яграмматическая категорияграммат-я формаграмматическое значениеглавное слово | IC-modelInformation salienceInstrumentIntransitive verbLexicalization Link verbLocativeMarked member of the oppositionMatrix sentenceMoodMorphemeMorphologyNeutralizationNon-sentence utteranceNotional wordsNumberOne-member sent.ParadigmPatientPatternPersonPredicationPropositionPurpose of communicationRhemeSecondary predicationSemantic roleSubject-raisingSubordinationSuppletivitySurface structureSyntaxTenseTime correlatiomTheme TopicalityTransitive verbUnmarked member ValencyVoiceWord-building morphemeWord-changingmorphemeZero-morpheme | метод непосредственных составляющихвыдвижение информацииинструментнепереходный глаголлексикализацияглагол-связкалокативмаркированный член оппозициисинтакс. модельнаклонениеморфемаморфологиянейтрализация оппозицииквази-предложениеполнозначные словачислоодносоставное предл-е парадигмапациенсмодельлицопредикацияпропозициякоммуникативная цельремавторичная предикациясемантическая рольподъём подлежащегоподчинениесупплетивностьповерхностная структурасинтаксискатегория временивременная отнесенностьтематопикпереходный глаголнемаркированный членвалентностьзалогсловообразующая морфемаформообразующая морфеманулевая морфема |

**5.10 Задания для практических работ**

**Практическое занятие по теме «Предмет и методы теоретической грамматики. Основные понятия и единицы морфологии».**

Задание 1. Ответьте на вопросы.

* + - 1. Что включает в себя понятие «грамматика»?
			2. На какие разделы традиционно делится грамматика как наука?
			3. Какие типы грамматических отношений вам известны?
			4. Что такое узус? В каких отношениях находятся грамматическая норма и узус?
			5. Каким образом взаимосвязана грамматика и стилистика, грамматика и лексикология?
			6. Чем схожи грамматическое и лексическое значения?
			7. В чем отличие грамматического значения от лексического?
			8. В чем различие между морфологической и грамматической формами?
			9. Какие типы грамматических категорий выделяются в системе языка?
			10. Каким образом грамматические категории связаны с оппозициями?
			11. Какие типы оппозиций выделяются в языке?
			12. Что такое нейтрализация оппозиции?
			13. Что такое грамматические способы? На какие виды они делятся?
			14. Какие грамматические способы наиболее характерны для английского языка и почему?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. The oppositional method of studying a language.
2. Types of opposition.
3. The binary opposition: marked and unmarked members of the opposition.
4. Oppositional reduction.
5. The main assumptions of descriptive linguistics.
6. Distributional analysis.
7. The structure of a word.
8. Definition of a morpheme.
9. Types of morphemes, the notion of allomorph.
10. Grammatical category, grammatical meaning, grammatical form.
11. The notion of a word-form and a paradigm.
12. Parts of speech as major lexical and grammatical classes.
13. Criteria in distinguishing parts of speech: meaning, form, function.
14. Fries’s classification of word classes.
15. Notional parts of speech.
16. Formal parts of speech.
17. The system of parts of speech in modern English.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**Практическое занятие по теме «Имя существительное: основные подклассы и категории».**

Задание 1. Ответьте на вопросы

1. Каково общекатегориальное значение имени существительного?
2. Какие грамматические категории присущи имени существительному в английском языке?
3. Прокомментируйте проблему выделения 3-го числа у существительных.
4. Существовала ли грамматическая категория рода в древнеанглийском языке?
5. Прокомментируйте точку зрения В.Н. Ярцевой на категорию активности-пассивности.
6. Сколько и какие теории падежа вам известны?
7. Приведите аргументы сторонников теории отсутствия падежа в английском языке.
8. Какие зависимые грамматические категории представлены у английского существительного?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. Main subclasses of nouns.
2. The category of number.
3. The opposition of Plural and Singular in count nouns.
4. Collective nouns and nouns of multitude.
5. The category of case. Possessive and Common cases of a noun.
6. The Genitive Case and other approaches to the problem.
7. The status of the ‘s-morpheme.
8. The category of gender.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**Практическое занятие по теме «Имя прилагательное. Спорный статус слов категории состояния».**

Задание 1. Ответьте на вопросы

Что представляет собой лексико-семантический класс прилагательных?

1. В чем заключается функциональная особенность имен прилагательных?
2. Какие грамматические формы характерны для данной части речи?
3. Являются ли формы степеней сравнения прилагательных с more, most аналитическими образованиями? Приведите аргументы.
4. В чем проявляется субстантивация имен прилагательных?
5. Назовите основные подклассы имен прилагательных.
6. К каким грамматическим категориям следует отнести качественные и относительные прилагательные?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. The adjective as a part of speech: its meaning, form and function.
2. The main subclasses of adjectives.
3. The problem with statives: a part of speech or subclass?
4. Degrees of comparison.
5. The problem of analytical forms with *more* and *most*, *less* and *least*.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке.

**Практическое занятие по теме «Наречие. Спорный статус модальных слов».**

Задание 1. Ответьте на вопросы

1. Что представляет собой лексико-грамматический класс наречий?
2. Что не удовлетворяет лингвистов в традиционной трактовке наречий?
3. В чем особенность структуралистского подхода к наречию?
4. На какие подклассы делятся наречия?
5. Какова роль наречий в семантической структуре предложения?
6. Каковы основные синтаксические функции наречий?
7. Что такое транспозиция (трансляция)?
8. Какой наиболее общий термин употребляется в зарубежной англистике для обозначения синтаксического статуса наречий?
9. Какие грамматические категории присущи наречию?
10. Имеет ли наречие специфические морфологические критерии как часть речи?
11. Какие семантические признаки и синтаксические функции модальных слов позволяют выделять их в отдельную часть речи?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. The adverb as a part of speech: its meaning, form and function.
2. The main subclasses of adverbs.
3. The status of adverb-like elements in postposition to the verb.
4. Relations between adverbs ending in –ly and adjectives.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**Практическое занятие по теме «Дискуссионность статуса местоимений, числительных и артикля».**

Задание 1. Ответьте на вопросы

1. В чем особенность категориального значения местоимения как части речи?
2. Каковы аргументы сторонников признания местоимений самостоятельной частью речи?
3. Какие грамматические категории свойственны личным местоимениям?
4. Какова семантика указательных местоимений?
5. Какие два подкласса выделяются у квантификативных местоимений?
6. Какую роль играют местоимения в структурном оформлении предложений и словосочетаний?
7. Что такое «дейксис» и «дейктики»?
8. Какие элементы языковой системы относятся к ядру поля дейксиса и почему?
9. Какие элементы языковой системы относятся к периферии поля дейксиса и почему?
10. Какие грамматические категории в своей основе можно считать дейктическими?
11. Что имеется в виду под локально-темпоральным дейксисом?
12. Что такое дискурсивный дейксис?
13. Что такое эмоциональный дейксис? Приведите примеры.
14. В чем заключается специфика отрицания дейктиков?
15. Какова категориальная семантика имени числительного?
16. В чем отличие имени числительного от существительных, передающих значение числа, типа dozen, score, half?
17. Имеет ли числительное специфические синтаксические функции?
18. Каковы аргументы противников выделения числительного в самостоятельную часть речи?
19. Какова точка зрения Л.В. Щербы на природу имени числительного?
20. В чем проявляется субстантивация числительных? Возможен ли обратный процесс?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. The characteristics of pronoun categories distinguished on the basis of semantic and grammatical features.
2. Principal functions of pronouns in the syntactical system.
3. The problem with pronoun classification.
4. The modern word formation of cardinal and ordinal numerals.
5. The substantivized numerals and their status in grammar.
6. The formation of the category of article.
7. Functioning of articles at text level.
8. Some scholars’ opinions about the article as a distinguished grammatical category.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

 **Практическое занятие по теме «Глагол: основные классы и их категориальные свойства».**

Задание 1.Ответьте на вопросы

1. Что является характерной особенностью английского глагола?
2. Какие 2 большие группы выделяют среди глагола?
3. Какие глаголы называются дитранзитивными?
4. Какие глаголы демонстрируют семантическую субкатегоризацию?
5. Какие глаголы демонстрируют синтаксическую субкатегоризацию?
6. Какие глаголы выделяют на основе семантических ролей?
7. Какие глаголы относятся к фактивным?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. Subclasses of verbs.
2. The distinction between notional, auxiliary and linking verbs.
3. The idea of seminotional verbs.
4. The grammatical category of tense.
5. Time and tense.
6. The number of tenses in English.
7. The problem with the Future tense.
8. Primary and secondary predication in semi-complex sentences.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**Практическое занятие по теме «Грамматические категории глагола».**

Задание 1. Ответьте на вопросы

1. Что представляет собой категория времени глагола?
2. Какие времена называются абсолютными (относительными)?
3. Что такое историческое настоящее (Historic Present)?
4. Что представляет собой категория вида глагола?
5. Какую грамматическую категорию предложил выделить проф. А.И.Смирницкий?
6. Что представляет собой категория наклонения глагола?
7. В чем заключается своеобразие английского наклонения?
8. Какое действие передает изъявительное наклонение?
9. Какими грамматическими категориями обладает глагол в изъявительном наклонении?
10. В чем заключается дискуссионный вопрос о существовании форм повелительного наклонения 1-го лица?
11. Какие формы называют синтетическими формами сослагательного наклонения?
12. Какие формы сослагательного наклонения относятся к аналитическим?
13. Какие формы О. Есперсен называет «воображаемым употреблением времен» (Imaginative use of tenses)?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. The notion of aspect. Aspect as a grammatical category.
2. The continuous aspect in English grammar. The common aspect.
3. The perfect as the form expressing the category of correlation.
4. The grammatical category of mood.
5. Mood and modality.
6. The number of moods in English.
7. The Indicative mood and its boundaries.
8. The Subjunctive mood: forms and meanings.
9. The Imperative mood: forms and meanings.
10. The problem with *let*-constructions.
11. The oppositional approach to the category of voice.
12. Voice and diatheses.
13. Middle, reflexive, reciprocal voice.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**Практическое занятие по теме «Основные единицы и понятия синтаксиса».**

Задание 1. Ответьте на вопросы

1. Что является предметом учения о синтаксисе?
2. Что такое номинальная синтаксическая связь?
3. Чем предикативные словосочетания отличаются от непредикативных?
4. Какие факторы определяют выбор формы управления как вида синтаксической связи?
5. В каких словосочетаниях проявляются аккумулятивные отношения?
6. Как соотносятся предлоги, частицы, союзы, артикли с членами предложения и компонентами сложного синтаксического целого?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. The definition of the sentence.
2. The sentence vs non-sentence utterance: their distinguishing features.
3. Predication and other characteristics of the sentence.
4. The sentence as a unit of nomination.
5. The semantic structure of the sentence.
6. Classifying sentences according to their structure.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**Практическое занятие по теме «Теория словосочетания».**

Задание 1. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. The relation between the sentence and phrases/word combinations.
2. Types of phrases.
3. Analytical forms and structures.
4. The structural theory of word-groups by L.Bloomfield.

Задание 2. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 3. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**Практическое занятие по теме «Отличительные черты и типология простых и сложных предложений».**

Задание 1. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. Types of simple sentences according to the number of main members and secondary members of the sentence.
2. Complete and incomplete patterns of simple sentences.
3. The hierarchy of members of the sentence.
4. Types of subjects and predicates.
5. Secondary members of the sentence in detail.
6. A composite sentence: its definition and main types.
7. The problem with compound sentences.
8. The complex sentences and principles to classify them.
9. The phenomenon of emancipated sentences.
10. Asyndetic coordination and subordination.

Задание 2. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 3. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**Практическое занятие по теме «Структурно-семантический аспект предложения».**

Задание 1. Ответьте на вопросы

1. Что является предметом исследования в семантическом синтаксисе?
2. Какие термины используют для обозначения понятия «семантическая роль»?
3. Какую классификацию предложил Ч. Филлмор? Приведите его определение семантического падежа.
4. Что такое предикат?
5. Что представляет собой ролевая структура глагола? Приведите примеры ролевой структуры английских глаголов: to cut, to reach, to creep, to run, to move, to fall, to blow, to break.
6. На основании какого критерия можно подразделить все предикатные актанты на две группы?
7. Приведите примеры актантов, отражающих одушевленных партиципантов ситуации.
8. В чем отличие между объективом и фактитивом?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. Surface and deep structures of the sentence as key notions in semantics of the sentence.
2. N. Chomsky's ideas of generative linguistics.
3. Chomsky's transformational model, the model of immediate constituents, and the distributional model of Ch. Fries.
4. Event nomination and expression of proposition.
5. The phenomenon of noun-incorporation.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**Практическое занятие по теме «Коммуникативно-прагматический аспект предложения».**

Задание 1. Ответьте на вопросы

1. Какие теории послужили основой для прагмалингвистики?
2. В чем суть теории речевых актов, изначально разрабатывавшейся как логическая проблема?
3. В чем состояла суть эволюции теории речевых актов при осмыслении ее как части прагмалингвистической теории?
4. Что такое локуция, иллокутивная сила высказывания и прелокутивный эффект высказывания?
5. В чем разница между прямыми и косвенными речевыми актами?
6. Каким критериям должны отвечать перформативные глаголы и почему?
7. В чем суть логической теории пресуппозиций, сформулированной Г. Фреге? Почему она непригодна для целей прагмалингвистического анализа?
8. Что такое постсуппозиция?
9. Какие два понимания консуппозиций существуют в прагмасинтаксической теории?
10. Имеются ли точки соприкосновения теории пресуппозиции и теории речевых актов как частей прагмалингвистической теории?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. The main communicative types of the sentence and their features.
2. Interactions of thematic and rhematic relations in the sentence.
3. The positional mobility of some sentence elements in English.
4. The thematic progression with an omitted link.
5. The idea of functional perspective planning.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**Практическое занятие по теме «Грамматика текста и дискурса».**

Задание 1. Ответьте на вопросы

1. Каковы основные признаки текста?
2. Что такое когезия?
3. В рамках какого вида когезии рассматривается прономинализация как частный случай когезии?
4. Как иначе называются ретроспективная референция и проспективная референция?
5. Чем когерентность отличается от когезии?
6. В чем отличие интертекстуальности от других видов когерентности?
7. Какие формы проявления интертекстуальных связей вам известны?
8. Как понимаются вертикальный контекст и горизонтальный контекст? Каковы их признаки?
9. В чем отличие понятия «текст» от понятия «дискурс»?
10. Что имеется в виду под дискурсивной лексикой? В тексте английской художественной литературы найдите примеры дискурсивной лексики и обоснуйте свой выбор.
11. Правомерно ли использовать термин «грамматика» применительно к уровню текста?

Задание 2. На основании конспекта опишите на английском языке:

1. Text vs. discourse: their main features and critical differences.
2. Rarsing a consummate unit of speech on the grammatical level.
3. Syntactic and semantic cohesion and coherence in text grammar.
4. Text referential structure.
5. The main assumptions of the modern functional grammar approach.
6. The notions of focality and topicality.
7. Pragmatic structure of the text.

Задание 3. Представьте устный отчет по теме занятия в виде подготовленного сообщения.

Задание 4. Выделите основные термины по теме на русском и английском языке, приведите примеры употребления связанного с ним грамматического явления.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

 **6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| **3 семестр** |
| 1 | Блок № 1-11 | Выборочная проверка конспектов преподавателем-лектором |
| 2 | Блок № 1-11 | Фронтальный опрос, дискуссия, эвристическая беседа |
| 3 | Блок № 1-11 | Проверка заданий на каждом лабораторном занятии |
| 4 | Блок № 1-11 | Определение понятийного аппарата по каждой теме (фронтальный устный или письменный опрос на каждом занятии) |
| 5 | Блок № 6-11 | Тест |
| **4 семестр** |
| 1 | Блок № 1-16 | Фронтальный опрос |
| 2 | Блок № 1-2, 5-6, 12-15 | Устный опрос |
| 3 | Блок № 1-2, 5-6, 12-15 | Выборочная проверка заданий |
| 4 | Блок № 2-5 | Проверка конспектов источников, монографий и статей |
| 5 | Блок № 12-15 | Письменный тест |
| 6 | Блок № 1-3, 16 | Компьютерная презентация |
| 7 | Блок № 6-11 | Анализ текстов разных жанров |
| **5-6 семестры** |
| 1 | Блок № 1-14 | Проверка конспекта |
| 2 | Блок № 1-14 | Сообщение-презентация |
| 3 | Блок № 1-3 | Письменный тест |
| 4 | Блок № 1-6 | Письменный диктант |
| 5 | Блок № 7-8 | Письменный тест |
| 6 | Блок № 9-14 | Устный опрос |
| 7 | Блок № 9-12 | Письменный тест |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
| **3 семестр** |
| 1. | Лексикология современного английского языка: учебное пособие | Арнольд И.В. | М.: Флинта | 2017 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103311>  |
| 2. | Лексикология английского языка: учебное пособие | Кругликова Е.А. | Красноярск: СФУ | 2016 |  | https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=497266 |
| 3. | Лексикология английского языка: учебное пособие | Кругликова Е.А. | Красноярск: СФУ | 2016 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=497266>  |
| 4. | Lexicology: A Current Guide=Лексикология английского языка: учебное пособие | Бабич Г.Н. | М.: Издательство «Флинта» | 2016 |  | http://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=83079 |
| 5. | Лексикология английского языка = Practice Makes Perfect: учебное пособие | Морозова Н.Н. | М.: Прометей | 2013 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=240149>  |
| 4 семестр |
| 1. | English Stylistics: Стилистика английского языка: учебное пособие | Гуревич В.В. | М.: Флинта | 2017 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=93714>  |
| 2. | Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус: учебное пособие | Болотнова Н.С. | М.: Флинта | 2016 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=57883>  |
| 3. | Стилистика английского языка = English Stylistics: учебное пособие | Крохалева Л.С., Бурлак Т.Ф., Чистая С.Ф. и др. | Минск: РИПО | 2017 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=487981>  |
| 4. | Стилистика. Современный английский язык: учебник для вузов | Арнольд И.В. | М.: Флинта: Наука | 2016 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=364035>  |
| 5. | Стилистика текста: Теоретический курс: учебник | Брандес М.П. | М.: Прогресс-Традиция | 2004 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=45095>  |
| 6. | Стилистика = Stylistics: учебное пособие | Обидина Н.В. | М.: Прометей | 2011 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=108078>  |
| 5-6 семестры |
| 1. | Теоретическая грамматика английского языка: электронный сборник заданий | Рябова М.Ю. | Кемерово: Кемеровский гос. ун-т | 2015 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=481635>  |
| 2. | Теоретическая грамматика английского языка=Theory of English Grammar: учебное пособие | Дмитриева И.В., Петрашкевич Н.П. | Минск: РИПО | 2017 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=487909>  |
| 3. | Теоретическая грамматика современного английского языка: учебное пособие | Викулова Е.А. | Екатеринбург: Изд-во Урал. Ун-та | 2014 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=276564>  |
| 4. | Теоретическая грамматика современного английского языка: учебное пособие | Левицкий Ю.А. | М.: Директ-Медиа | 2013 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=210501>  |
| 5. | Основы теории первого иностранного языка: теоретическая грамматика: учебное пособие | Моисеева И. | Оренбург: ОГУ | 2012 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=259276>  |
| 6. | Грамматика английского языка: Морфология. Синтаксис [Текст] = An English Grammar: Morphology. Syntax: учебное пособие для студ. Пед. Вузов | Кобрина Н.А. [и др.]. | СПб.: Союз | 2004 | + |  |
| 7. | Теоретическая грамматика английского языка: cравнительная типология английского и русского языков | Гуревич В.В. | М.: ФЛИНТА | 2017 |  | https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=69163 |

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**
	* + 1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. – Режим доступа: [http://window.edu.ru](http://window.edu.ru/)
			2. Научная электронная библиотека eLibrary. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)
			3. Научная электронная библиотека «Киберленинка». – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>
			4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)
			5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>
			6. Каталог образовательных ресурсов на федеральном портале «Российское образование». – Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>
			7. Открытый образовательный портал с видеозаписями лекций преподавателей и ученых ведущих российских и зарубежных вузов (рекомендуемые разделы – «Филология»). – Режим доступа: [http://www.univertv.ru](http://www.univertv.ru/)
			8. Всероссийская библиотека иностранной литературы. – Режим доступа: <http://www.libfl.ru/>
			9. Ресурсы англоязычного портала международного виртуального сообщества лингвистов и преподавателей иностранного языка. – Режим доступа: [http://linguistlist.org](http://linguistlist.org/)
			10. Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru/>
			11. Виртуальная библиотека справочной лингвистической литературы. – Режим доступа: [http://www.slovari.ru](http://www.slovari.ru/)
			12. Научно-образовательный портал «Лингвистика в России: ресурсы для исследователей». – Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru/linguist/_o_sozdanii.jsp>
			13. Мультимедийный ресурс о британских диалектах. Sounds Familiar? Accents and Dialects of the UK. – Режим доступа: <http://www.bl.uk/learning/langlit/sounds/index.html>
			14. Образовательный портал ThoughtCo.com (раздел «Языки») – Режим доступа: https://www.thoughtco.com/languages-4133094
			15. Словарный ресурс. – Режим доступа: <http://www.wordspy.com/>
			16. Энциклопедия «Британника». – Режим доступа: <http://global.britannica.com/>
			17. Ресурсный онлайн-центр Департамента экзаменов по английскому языку Кембриджского университета. – Режим доступа: <https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/>
			18. Образовательный портал Британского совета. – Режим доступа: <https://learnenglish.britishcouncil.org/en>
			19. Русский филологический портал Philology. – Режим доступа: <http://www.philology.ru/linguistics1.htm>
			20. Онлайн-словарь Кембриджского университета. – Режим доступа: <http://dictionary.cambridge.org/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

 В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия;

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого;

-  использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

 **9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

 Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

 **9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

 Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

 Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

 Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).