ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.В.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (МОДУЛЬ):**

##### Б1.В.02.ДВ.04.01 КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) **Английский язык и немецкий язык**

(год начала подготовки – 2022)

Санкт-Петербург

2022

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции  (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-7 | Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы | ИПК-7.1 Знать: формы и методы организации культурно-просветительской деятельности.  ИПК-7.2 Уметь: анализировать возможности образовательной среды для организации культурно-просветительской работы; взаимодействовать с участниками культурно-просветительской  деятельности.  ИПК-7.3 Владеть: способами разработки и организации культурно-просветительской деятельности. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: создание условий для освоения учащимися методики организации культурно-просветительской деятельности с воспитанниками и их родителямив практике обучения иностранному языку.

Задачи дисциплины:

* сформировать у учащихся знания о просветительстве, в том числе истории просветительской деятельности в России, других странах, странах изучаемого языка;
* объяснить сущность культурно-просветительской деятельности педагога;
* объяснить основания и принципы выбора форм и приемов просветительской деятельности;
* продемонстрировать практические возможности разных форм просветительской деятельности, в том числе на иностранном языке;
* дать представление об основах просветительской деятельности с родителями;
* обосновать значимость культурно-просветительской деятельности педагога с его воспитанниками;
* развить общий и педагогический уровень культуры и культуру общения бакалавра гуманитарного направления подготовки.

Для успешного освоения дисциплины учащиеся должны владеть базовым понятийным аппаратом в области педагогики, навыками самостоятельной работы с учебно-методической литературой, поиска, анализа и систематизации тематической информации, минимальной культурой профессионального общения.

Данная дисциплина предшествует прохождению учебной (проектной) практики и предваряет выполнение и защиту выпускной квалификационной работы, для успешного завершения которых требуется освоение указанной в п. 1 компетенции.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час. | |
|  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 28 | |
| в том числе: |  | |
| Лекции | 14 | - |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет) | -/14 | -/4 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 80 | |
| **Вид промежуточной аттестации (зачёт):** | - | |
| контактная работа | - | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | - | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. / з.е.)** | 108/3 | |

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1. Блоки (разделы) дисциплины**

**Блок № 1.** Теоретические основы культурно-пpосветительской работы с воспитанниками и их родителями

**Блок № 2.** Методические основы организации культурно-просветительской работы педагога.

**Блок № 3.** Формы культурно – просветительской деятельности с родителями. **Блок № 4.** Формы культурно – просветительской деятельности с воспитанниками.

**Блок № 5.** Ресурсы города для культурно-просветительской деятельности.

**Блок № 6.** Прецедентные феномены как культурные коды и источники знаний.

**4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка.**

| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | | **Практическая подготовка** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование видов занятий** | **Форма проведения занятия** |
| 1. | Блок № 1.  Теоретические основы культурно-пpосветительской работы с воспитанниками и их родителям.  Развитие просветительства в России.  Культурно-просветительская деятельность педагога | Практическое занятие | Сообщение-презентация | Подготовка сообщения-презентации |
| 2. | Блок № 2. Методические основы организации культурно-просветительской работы педагога.  Законодательная регламентация культурно-просветительской работы педагога.  Информационно-просветительские технологии и интерактивные формы | Лекция | Лекция-визуализация |  |
| Практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 3 | Блок № 3.  Формы культурно – просветительской деятельности с родителями | Лекция | Эвристическая беседа |  |
| Практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 4 | Блок № 4.  Формы культурно – просветительской деятельности с воспитанниками | Лекция | Эвристическая беседа |  |
| Практическое занятие | Выполнение практического задания |  |
| 5. | Блок № 5. Ресурсы города для культурно-просветительской деятельности | Лекция | Лекция-визуализация |  |
| Практическое занятие | Культурно-просветительский проект | Подготовка культурно-просветительского проекта |
| 6. | Блок № 6. Прецедентные феномены как культурные коды и источники знаний. | Лекция | Лекция-визуализация |  |
| Практическое занятие | Сообщение-презентация | Подготовка сообщения-презентации |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**5.1. Темы для творческой самостоятельной работы обучающегося**

Темы для творческой самостоятельной работы формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**5.2. Темы для сообщений-презентаций**

1. Культурно-просветительский проект

2. Педагогические взгляды просветителей.

3. Изучение и обобщение передового культурно-просветительского опыта.

4. Формы культурно – просветительской деятельности (1 подробно).

5. Развитие просветительства в России.

6. Формы культурно – просветительской деятельности (1 подробно).

7. Литература как источник просвещения.

8. Прецедентные феномены в художественных текстах как источник просвещения.

9. Прецедентные феномены как культурные коды и источники знаний.

10. Фольклор стран изучаемого языка как источник мудрости и знаний.

11. Ресурсы города для культурно-просветительской деятельности.

12. Ресурсы Санкт-Петербурга для культурно-просветительской деятельности.

13. Ресурсы пригородов Санкт-Петербурга для культурно-просветительской деятельности.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

| №  п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| --- | --- | --- |
| 1 | Блок № 1-6 | Проверка конспектов по содержанию курса |
| 2 | Блок № 1, 6 | Сообщение-презентация |
| 3 | Блок № 2-4 | Практическое задание |
| 4 | Блок № 5 | Культурно-просветительский проект |
| 5 | Блок № 6 | Анализ статьи педагогической тематики |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
| 1. | Социальная педагогика: социальное воспитание: учебник для студентов средних и высших учебных заведений | Мардахаев Л.В. | М.: Росс. гос. соц. ун-т | 2019 |  | https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496697 |
| 2. | Основы родительской педагогики: учебно-методическое пособие | Маленкова Л.И. | Москва; Берлин: Директ-Медиа | 2020 |  | <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574363> |
| 3. | Социально-культурные технологии: практикум | Жегульская Ю.В. | Кемерово:КемГИК | 2018 |  | https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=613155 |
| 4. | Организация профессиональной деятельности психолого-педагогического направления: учебное пос.: в 2 частях, ч. 2 | Шаповалова В.С., Ефремова О.И. | М., Берлин: «Директ-медиа» | 2021 |  | https://biblioclub.ru/index.php?page=book\_red&id=602468 |

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. – Режим доступа: http://window.edu.ru

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: https://elibrary.ru

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: https://cyberleninka.ru/

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: http://www.rsl.ru/

6. Ресурсы англоязычного портала международного виртуального сообщества лингвистов и преподавателей иностранного языка. – Режим доступа: http://linguistlist.org

7. Федеральный портал «Российское образование». – Режим доступа: http://www.edu.ru

8. Портал «Федерального института педагогических измерений». – Режим доступа: http://www.fipi.ru

9. Энциклопедия «Британника». – Режим доступа: http://global.britannica.com/

10. Ресурсный онлайн-центр Департамента экзаменов по английскому языку Кембриджского университета. – Режим доступа: https://www.cambridgeenglish.org/teaching-english/

11. Сетевое образовательное сообщество, всероссийский интернет-педсовет – Режим доступа: https://www.pedsovet.org

12. Сайт для учителей. – Режим доступа: https://kopilkaurokov.ru/

13. Ресурсная база образовательной корпорации «Макмиллан эдюкейшн» для учителей иностранных языков. – Режим доступа: https://www.onestopenglish.com/

14. Реестр примерных основных общеобразовательных программ. – Режим доступа: https://fgosreestr.ru/

15. Портал Национальной ассоциации развития образования и науки с перечнем ФГОС. – Режим доступа: https://fgos.ru/

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия;

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого;

-  использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* MicrosoftOffice 2016
* LibreOffice
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).