ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической

работе

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н.Большаков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

**Б1.В.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ (модуль):**

Б1.В.02.ДВ.02.02 МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Направление подготовки **44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) **Иностранный язык (немецкий язык)**

(год начала подготовки – 2022)

Санкт-Петербург

2022

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции  (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-4 | Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | ИПК 4.1 Знать: общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственной позиции и нравственного поведения; документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей.  ИПК 4.2 Уметь: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.  ИПК 4.3 Владеть: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие духовных ценностей. |

**2. Место дисциплины в структуре ОП**

**Цель дисциплины:** развитие профессиональных компетенций межкультурной коммуникации в области полиэтнической образовательной среды.

**Задачи дисциплины:**

* сообщить знания о понятии и особенностях межкультурной коммуникации, особенностях коммуникативного поведения в различных сферах общественной жизни, о типах, видах, формах, моделях, структурных компонентах межкультурной коммуникации;
* сформировать умения постигать культурное самосознание через языковые средства;
* научить применять полученные теоретические знания на практике в процессе коммуникации;
* сформировать умение самостоятельно ставить исследовательские задачи на основе полученных знаний и находить адекватные решения;
* сформировать мотивационные установки к применению навыков толерантного общения и технологий релятивизации национальных стереотипов;
* сформировать необходимый уровень речевой культуры и поведения в ситуациях межличностного и межкультурного общения;
* сформировать мотивационные установки для дальнейшего саморазвития и самообразования;
* укрепить межпредметные связи цикла гуманитарных дисциплин;
* стимулировать чувство ответственности за распространение и передачу своих знаний и взглядов в рамках дальнейшей профессиональной деятельности.

Для успешного освоения дисциплины учащиеся должны владеть базовым понятийным аппаратом в области педагогики и методики, навыками самостоятельной работы с учебно-методической литературой, поиска, анализа и систематизации тематической информации, минимальной культурой профессионального общения.

Данная дисциплина предшествует изучению дисциплин модуля «Методический» Б1.О.05 (Педагогическая диагностика в образовательном процессе, Методика написания научно-исследовательских работ), дисциплине модуля «Профессиональная деятельность учителя иностранного языка» Б1.В.03 (Образовательные технологии обучения иностранному языку) и прохождению производственных практик: педагогической, технологической (проектно-технологической), научно-исследовательской работы и преддипломной практики, для успешного завершения которых требуется освоение указанных в п. 1 компетенций.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часа. (1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Очная форма обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час | |
|  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 32 | |
| в том числе: |  | |
| Лекции | 16 | - |
| Лабораторные работы / Практические занятия (в т.ч. зачет) | -/16 | -/4 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 76 | |
| **Вид промежуточной аттестации (зачёт):** | - | |
| контактная работа | - | |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | - | |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 108/3 | |

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1. Блоки (разделы) дисциплины.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Содержание блока** |
| **Блок № 1 Введение в курс «Межкультурная коммуникация в полиэтнической образовательной среде»** | | |
| 1 | Возникновение и развитие межкультурной коммуникации. Культура и культурное многообразие мира. | Исторические факторы и обстоятельства возникновения МКК. Этапы развития МКК. Предмет МКК и ее содержание как учебной дисциплины. Актуальность проблем МКК в современных условиях. |
| 2 | Культурная идентичность. Освоение культуры | Понятие культуры и основные методологические подходы к определению культуры. Основные компоненты культуры. Социализация и инкультурация, их виды и формы. Понятие и сущность эмпатии. Культура и поведение. Понятие культурной идентичности. Проблема «чужеродности культуры». Проблема «свой – чужой» при контакте с представителями другой культуры. Аккультурация, ее виды, результаты. Культурный шок: причины, факторы, фазы развития. Симптомы культурного шока и способы его преодоления. Модель освоения чужой культуры М. Беннета. |
| **Блок №2 Культура и коммуникация.** | | |
| 3 | Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. | Понятие и сущность стереотипа. Природа и функции стереотипов. Значение стереотипов в межкультурной коммуникации. Предрассудки и механизмы их формирования. Типы предрассудков. Коррекция и изменение предрассудков. |
| 4 | Тема 4. Культура и коммуникация. Культура и язык. Результаты межкультурной коммуникации. | Понятие «коммуникация». Структура коммуникативного акта. Виды коммуникации: вербальный, паравербальный, невербальный. Сущность межкультурной коммуникации Э. Холла, Г. Хофштеде, Э. Хирша. Взаимосвязь языка и культуры. Гипотеза Сепира-Уорфа. Картина мира и языковая картина мира. Метафора как способ представления культуры. Культурная коннотация как экспонент культуры в языковом знаке. Эффективная коммуникация и ее элементы. Толерантность в межкультурной коммуникации. Культурная компетенция и ее основные компоненты. Уровни межкультурной компетенции и способы ее совершенствования. |

**4.2. Примерная тематика курсовых работ (проектов):**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.**

**Практическая подготовка**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | | **Практическая подготовка** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |
| 1. | Возникновение и развитие межкультурной коммуникации. Культура и культурное многообразие мира. | Практическое занятие | решение профессиональных задач, дискуссия | Подготовить презентацию по одной из указанных тем. |
| 2. | Культурная идентичность. Освоение культуры | Практическое занятие | решение профессиональных задач, дискуссия | Подготовить презентацию по одной из указанных тем. |
| 3. | Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. | Практическое занятие | решение профессиональных задач, коллоквиум (с использованием компьютерных презентаций). | Подготовить презентацию по одной из указанных тем.  Определить и аргументировать личную точку зрения по вопросу «Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации». |
| 4. | Тема 4. Культура и коммуникация. Культура и язык. Результаты межкультурной коммуникации. | Практическое занятие | решение профессиональных задач, дискуссия | Найдите в словарях педагогических терминов 5-7 определений понятий «Культура и коммуникация», «культура и язык». Выберите наиболее точное/полное на ваш взгляд определение. Аргументируйте свой выбор. |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**5.1 Темы для творческой самостоятельной работы** (устного доклада) формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**5.2 Темы конспектов**

1. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации.
2. Обыденное и научное понимание культуры. Локальные культуры.
3. Культура и поведение. Детерминанты поведения в процессе коммуникации. Эмпатия и ее роль.
4. Проблема «чужеродности» культуры и этноцентризм. Культурная, этническая и личная идентичность.
5. Культурный релятивизм.
6. Изменения культуры в эпоху глобализации.

**5.3. Список тем для презентаций:**

1. Актуальность проблем МКК в современных условиях.
2. Основные компоненты культуры.
3. Социализация и инкультурация, их виды и формы.
4. Культура и поведение.
5. Понятие культурной идентичности. Проблема «чужеродности культуры». Проблема «свой – чужой» при контакте с представителями другой культуры.
6. Природа и функции стереотипов. Значение стереотипов в межкультурной коммуникации.
7. Предрассудки. Коррекция и изменение предрассудков.
8. Структура коммуникативного акта. Виды коммуникации.
9. Взаимосвязь языка и культуры. Гипотеза Сепира-Уорфа.
10. Картина мира и языковая картина мира.
11. Эффективная коммуникация и ее элементы.
12. Толерантность в межкультурной коммуникации.
13. Культурная компетенция и ее основные компоненты.
14. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

| №  п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| --- | --- | --- |
| 1 | Темы № 1-4 | Проверка конспектов по содержанию курса |
| 2 | Темы № 1-4 | Тестовые задания |
| 3 | Темы № 1-4 | Устное сообщение-доклад |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие | |
| печатные издания | ЭБС (адрес в сети Интернет) |
|  | Основы теории коммуникации | Нахимова Е.А. | М.: Флинта : Наука | 2014 | + |  |
|  | Национальные стереотипы в межкультурной коммуникации | Сорокина Н.В. | М.: РИОР:ИНФРА-М | 2014 | + |  |
|  | [Межкультурная](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=298147&sr=1#_blank) коммуникация и этнические стереотипы и ярлыки англоговорящего сообщества [Электронный ресурс]: учебное пособие | Горшунова Е. Ю., Горшунов Ю. В. | М.: Проспект | 2015 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=298147> |
|  | [Межкультурная](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=443618&sr=1#_blank) коммуникация в условиях глобализации [Электронный ресурс]: учебное пособие | Редактор-составитель: Глаголев В.С. | М.: Проспект, 2016 | 2016 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=443618> |
|  | [Введение в теорию межкультурной коммуникации](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=363656&sr=1#_blank) [Электронный ресурс] | Тимашева О. | М.: Издатель: Флинта | 2014 |  | <http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=363656> |
|  | Лингвистика текста и межкультурная коммуникация | Анисимова Е.Е. | М.: «Академия» | 2003 | + |  |
|  | Введение в теорию межкультурной коммуникации | Гришаева Л.И. | М.: Изд. центр «Академия» | 2006 | + |  |
|  | Практика англоязычной межкультурной коммуникации | Кабакчи В.В. | СПб.: Союз | 2004 | + |  |
|  | Практика английского языка межкультурного общения: Religion, Christianiti, Russian Orthodoxy | Кабакчи В.В. | СПб.: ИВЭСЭП | 2001 | + |  |
|  | Язык и культура Великобритании, США, Канады, Австралии, Новой Зеландии | Ощепкова В.В. | СПб.: ГЛОССА/КАРО | 2004 | + |  |
|  | Теория и практика межкультурной коммуникации | Садохин А.П. | М.: ЮНИТИ-ДАНА | 2004 | + |  |
|  | Язык и межкультурная коммуникация | Тер-Минасова С.Г. | М.: Издательство [СЛОВО/SLOVO](http://www.ozon.ru/brand/858176/) | 2000 | + |  |
|  | Коммуникация. Стиль. Интеркультура: прагмалингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению: учебное пособие | Куликова Л.В. | Красноярск: Сиб. фед. ун-т | 2011 |  | <https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=229173> |

1. **Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**
   * + 1. Национальная электронная библиотека «НЭБ». – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)
       2. Научная электронная библиотека «eLibrary». – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)
       3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>
       4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)
       5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>
       6. Портал онлайн-словарей «Академик». – Режим доступа: https://dic.academic.ru/
       7. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Кругосвет». – Режим доступа: <http://www.krugosvet.ru/>
       8. Каталог онлайн-лекции на портале спецпроекта «Постнаука». – Режим доступа: https://postnauka.ru/
       9. Официальный сайт Института языкознания РАН. – Режим доступа: http://iling-ran.ru/

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (LibreOffice) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий) так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия;

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого;

-  использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

1. Windows 10 x64
2. MicrosoftOffice 2016
3. LibreOffice
4. Firefox
5. GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости):**

Не используются

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронно-информационно-образовательную среду организации).