


ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»

Кафедра теории и методики непрерывного профессионального
образования

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой теории и
методики непрерывного
профессионального образования
д. пед. н., профессор

 О.Ю. Левченко
«15 марта 2023 г.»

Методические рекомендации

по выполнению итоговых аттестационных работ
по дополнительным профессиональным программам
переподготовки

Санкт-Петербург
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	3
1.1. Основные требования к содержанию итоговой аттестационной работы.....	3
1.2. Требования к структурным элементам работы.....	3
2. Правила оформления итоговой аттестационной работы	8
2.1. Общие требования.....	8
2.2. Оформление отдельных элементов работы.....	9
2.3. Оформление иллюстраций.....	9
2.4. Оформление формул и уравнений.....	10
2.5. Оформление таблиц.....	12
2.6. Оформление перечислений.....	13
2.7. Порядок цитирования.....	13
2.8. Оформление списка литературы.....	14
2.9. Оформление приложений.....	15
2.10. Порядок защиты итоговой аттестационной работы.....	15
2.11 Критерии оценки итоговой аттестационной работы.....	17
3. Темы итоговых аттестационных работ	20
3.1. По дополнительной профессиональной программе переподготовки «Информатика».....	20
3.2. По дополнительной профессиональной программе переподготовки «Управление образованием».....	21
3.3. По дополнительным профессиональным программам переподготовки «Иностранный язык (английский, немецкий)».....	25
Образец оформления итоговой аттестационной работы	30

1. Общие положения

1.1. Основные требования к содержанию итоговой аттестационной работы

Методические рекомендации по выполнению итоговых аттестационных работ предназначены для обучающихся по дополнительным профессиональным программам переподготовки «Информатика», «Управление образованием», «Иностранный язык (английский, немецкий)».

В итоговой аттестационной работе обучающемуся необходимо показать теоретические знания по выбранной теме, умение анализировать источники информации, решать практические задачи, делать обоснованные выводы и вносить предложения по устранению выявленных недостатков, оценивать эффективность предлагаемых мероприятий.

Содержание итоговой аттестационной работы следует излагать четко, логично, без повторов и необоснованных высказываний, научным языком. Каждая глава или каждый параграф должны способствовать решению определенной задачи, сформулированной во введении.

Основное требование, которое предъявляется к итоговой аттестационной работе, состоит в том, что она должна носить исследовательско-аналитический характер.

Объем аттестационной работы должен составлять, как правило, не менее 50 и не более 60 страниц печатного текста без учета приложений.

1.2. Требования к структурным элементам работы

Структурные элементы итоговой аттестационной работы:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;

- основная часть, состоящая минимум из двух глав, завершающихся выводами;

- заключение;

- список использованной литературы;

- приложения.

Титульный лист. Пример оформления титульного листа содержится в приложении.

На следующей странице размещается содержание работы. В нем приводится перечень глав, и параграфов итоговой аттестационной работы с указанием номеров страниц, с которых они начинаются. Пример оформления содержания приведен в приложении.

Во **введении** обосновывается актуальность выбранной темы, объект, предмет исследования, ставится цель и определяются задачи, описываются методы исследования.

Актуальность темы должна обосновываться проблемами, которые существуют по выбранной теме исследования, указывать на степень разработанности тематики исследования в экономической, педагогической или психологической и периодической литературе, ссылками на конкретные факты и цифры.

Цель работы следует сформулировать четко и не громоздко. В ней отражается основное направление и будущий результат проводимого исследования. Задачи работы конкретизируют, раскрывают цель и даются обычно в порядке перечисления (установить, проанализировать, изучить, разработать, внести предложения и т.п.). Следует избегать указания на задачи, которые не решаются в основном содержании работы.

Объект и предмет исследования взаимосвязаны. Объектом может быть определенное явление или процесс. Предмет отражает проблемные ситуации, которые возникают на объекте и исследуются в работе. Например, объектом исследования могут служить источники средств

образовательного учреждения, а предметом - определение их рациональной структуры.

Завершается введение описанием методов исследования, которые могут быть количественными и качественными, теоретическими и эмпирическими и включать математическую и статистическую обработку данных.

Объем введения составляет 3-4 страницы.

В *основной части* работы раскрывается ее сущность, решаются поставленные во введении цели и задачи. Эта часть итоговой аттестационной работы состоит, как правило, из двух глав с разделением их на параграфы.

Первая глава носит общетеоретический характер. В ней на основе изучения трудов отечественных и зарубежных авторов излагается сущность исследуемых проблем, рассматриваются различные подходы к их решению, дается их оценка, сопоставляются различные мнения. Желательно, чтобы слушатель высказывал свою точку зрения по обсуждаемым проблемам.

Вторая глава носит аналитико-экспериментальный характер. В ней дается характеристика качественных и количественных методов, которые могут быть использованы для анализа объекта и предмета исследования. Слушатель не должен ограничиваться изложением фактов, а обязан давать их развернутую интерпретацию, выявлять тенденции развития, вскрывать причины их обусловившие, намечать пути устранения имеющихся недостатков. Эта глава в работе должна служить обоснованием последующих разработок, предложений в применении к объекту и предмету исследования. Содержание второй главы следует иллюстрировать таблицами, схемами, диаграммами, которые размещаются в тексте работы.

В этой главе итоговой аттестационной работы для дополнительных профессиональных программ переподготовки «Управление образованием»

и «Иностранный язык (английский язык/немецкий язык)» может быть представлена организационно-экономическая характеристика образовательного учреждения, которое является объектом исследования, осуществляется экономико-управленческий анализ его деятельности с использованием методов, приведенных во введении. Последний параграф главы может быть посвящен разработке практических предложений. Все предложения и рекомендации должны носить адресный и конкретный характер, по возможности быть доведены до стадии разработки, обеспечивающей их практическое применение. Помимо этого, необходимо представить обоснование их организационной, экономической или социальной эффективности.

Основная часть аттестационной работы составляет не менее 40 страниц.

В *заключении* подводятся итоги исследования. В нем формулируются выводы и предложения, составляющие научные и практические результаты проведенной работы, которые в рамках аттестационной работы выносятся на защиту. Выводы должны быть краткими и четкими, давать полное представление о содержании, обоснованности разработок. В заключении не следует приводить дополнительные теоретические положения, проводить дополнительный анализ.

Объем заключения, как правило, составляет 2-3 страницы.

Список использованной литературы содержит все материалы, прямо или косвенно используемые при написании итоговой аттестационной работы. В списке обязательно должны присутствовать те источники, на которые слушатель делает ссылки в тексте работы.

Список использованной литературы в итоговой аттестационной работе должен содержать не менее 25 источников, которые изданы за последние пять лет. Пример оформления списка литературы приведен в приложении.

Приложения могут содержать вспомогательный материал, который перегружает текст основной части работы. К вспомогательному материалу относятся объемные таблицы, копии учредительных документов, выдержки из нормативно-законодательных актов, инструкции, промежуточные расчеты, анкеты, опросники и другие документы.

2. Правила оформления итоговой аттестационной работы

2.1. Общие требования

Итоговая аттестационная работа должна быть представлена в машинописной форме на одной стороне стандартного листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм.). Качественное оформление позволяет улучшить ее восприятие. Небрежное оформление работы, даже при хорошем содержании, может привести к снижению оценки.

Работа печатается через полтора интервала. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14. Абзацы начинают с красной строки и печатают с отступом 1,25 см.

Рекомендуемый размер полей: слева – 30 мм., справа – 10 мм., сверху – 20 мм, снизу – 20 мм.

Страницы нумеруются арабскими цифрами (сквозная нумерация по тексту, в том числе и страниц приложений). Номер страницы на титульном листе не ставится, но сам титульный лист включается в общую нумерацию. Иллюстрации и таблицы на отдельных листах также включаются в общую нумерацию. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят посередине верхнего поля страницы или в верхнем правом углу.

Фамилии, названия учреждений, организаций, фирм, изделий и другие имена собственные в работе лучше приводить на языке оригинала (например, A. Smith, а не А. Смит). Допускается транслитерировать имена собственные и приводить названия организаций в переводе на русский язык с добавлением при первом упоминании оригинального названия.

Все заимствованные определения, формулы, справочные материалы должны иметь ссылки на список литературы, номер которых обозначается в квадратных скобках.

Итоговая аттестационная работа должна быть вложена в пластиковый скоросшиватель с прозрачной обложкой.

2.2. Оформление отдельных элементов работы

Все главы и параграфы основной части работы должны иметь заголовки. При этом слово «параграф» не пишется.

Заголовки отдельных элементов работы, включая также названия глав, «ВВЕДЕНИЕ», «СОДЕРЖАНИЕ», «СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ», «ПРИЛОЖЕНИЯ» и др., следует располагать в середине строки, печатать прописными буквами, выделенным шрифтом, но без подчеркивания. Перенос части слов в заголовке не рекомендуется. Точки в конце заголовков не ставятся.

Расстояние между названием главы и текстом должно быть равно двум полуторным интервалам (одной пустой строке). Такое же расстояние делают между названием главы и параграфа.

Главы и параграфы основной части работы нумеруются арабскими цифрами. Другие структурные элементы работы не нумеруют.

Главы работы должны иметь порядковую нумерацию в пределах основной части работы и обозначаться арабскими цифрами с точкой: 1., 2. и т.д. Параграфы должны иметь порядковую нумерацию в пределах каждой главы. Номер параграфа включается в номер главы: 1.1., 1.2., ..., 2.1. и т.д. (см. приложение).

2.3. Оформление иллюстраций

Иллюстрации (графики, схемы, диаграммы, рисунки) следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые или, если они не помещаются, на следующей странице. Если иллюстрация достаточно громоздкая, то она может быть представлена в приложении, а в тексте необходимо дать ссылку на нее.

Иллюстрации должны носить содержательный характер, быть информационно емкими и хорошо воспринимаемыми. Часто используют иллюстративный материал из Интернета, что допустимо, но необходимо иметь в виду, что многие такие иллюстрации имеют плохое качество (не

видны цифры, названия, смещены линии и т.п.). Использование таких иллюстраций нежелательно.

В работе должны быть ссылки на все иллюстрации. Ссылки содержат порядковые номера иллюстраций. Ссылку выполняют либо в виде заключенного в круглые скобки выражения (например, «рис. 2»), либо в виде оборота: «... как показано на рис. 5».

Нумерация иллюстраций может быть сквозной по всему тексту, либо по главам (например, рис. 2.4.).

Иллюстрации снабжаются подрисуночной надписью, соответствующей основному тексту и содержанию самой иллюстрации. Подпись под иллюстрацией имеет, как правило, три элемента:

- наименование графического сюжета, обозначаемого «Рисунок ...»;
- порядковый номер иллюстрации, который указывается без знака номера арабскими цифрами;
- тематический заголовок иллюстрации, в максимально краткой форме передающий назначение и содержание;

Отсутствие ссылок на источник допускается только в случае, когда приводится широко известная и используемая многократно различными авторами иллюстрация.

Распространенной является ошибка, когда иллюстрации приводятся без каких-либо комментариев. Слушатель должен показать, в какой мере он овладел информацией, представленной в иллюстрации.

Пример оформления иллюстрации приведен в приложении.

2.4. Оформление формул и уравнений

Уравнение и формулы следует выделять из текста в отдельную строку. Выше и ниже каждой формулы или уравнения необходимо оставить одну свободную строчку. Если уравнение не помещается в одну строку, оно должно быть перенесено после знака плюс (+), минус (-) или

после других математических знаков с их обязательным повторением в новой строке.

Пояснение значений символов и числовых коэффициентов следует приводить непосредственно под формулой в той же последовательности, как и в формуле. Значение каждого символа и числового коэффициента следует давать с новой строки, первую строку пояснения начинают со слова «где» без двоеточия.

Формулы и уравнения в работе следует нумеровать по порядку арабскими цифрами в круглых скобках в крайне правом положении напротив формулы без точки от формулы к ее номеру. Допускается нумерация формул в пределах главы.

Пример формулы (наращения простыми процентами):

$$F = P(1+nr), \quad (3.5.)$$

где F - наращенная сумма;

P - исходный капитал;

n - срок начисления процентов;

r - ставка процента.

Многие формулы, в которых используются операции деления, различные знаки, например, суммирования, лучше оформлять с использованием объекта-вставки «Microsoft equation», например (без расшифровки обозначений):

$$NPV = -K + \sum_{i=1}^n \frac{NCF_i}{(1+d)^i}.$$

Сквозная нумерация применяется, когда важных формул и уравнений немного, и в одной главе содержится мало ссылок на формулы или уравнения из других глав. Нумерация по главам применяется в том случае, когда в тексте используется много важных формул и уравнений, и содержится много перекрестных ссылок на формулы и уравнения из других глав.

Нумеровать следует формулы и уравнения, которые активно используются при анализе.

Формулы, которые следуют из приведенной ранее основной формулы, допускается нумеровать арабской цифрой и прямой срочной буквой русского алфавита, которая пишется слитно с цифрой, например: (5а), (5б).

Ссылка на формулу или уравнение может быть сделана либо в качестве заключенного в круглые скобки выражения («формула 3»), либо в виде оборота типа: «... как видно из формулы 3».

2.5. Оформление таблиц

В итоговой аттестационной работе таблицы являются необходимым элементом, особенно в экспериментально-аналитической части, поскольку позволяют лучше представить экспериментальный материал. Однако, если цифровые данные не носят объемный характер, то предпочтительнее привести их прямо в тексте с комментариями.

Таблицу следует располагать в работе непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице. Таблицу размещают, как правило, так, чтобы читать ее без поворота работы. Если такое размещение невозможно, таблицу располагают так, чтобы ее можно было прочесть, поворачивая работу по часовой стрелке.

При переносе таблицы на другой лист первую строку таблицы следует повторить, а в правом верхнем углу следует разместить слова «Продолжение таблицы...» с указанием ее номера. Если первая строка таблицы велика, то можно не дублировать ее, а вместо этого пронумеровать графы и повторить их нумерацию на следующей странице.

Таблицы следует нумеровать арабскими цифрами. Номер следует размещать в правом верхнем углу над заголовком таблицы после слова «Таблица ...», без значка № перед цифрой и точки после нее. Нумерация

может быть, как сквозной, так и по разделам. Пример оформления таблицы приведен в приложении.

На все таблицы должны быть ссылки в тексте, которые делают либо в качестве заключенного в круглые скобки выражения (например, «табл. 2»), либо в виде оборота типа: «... по данным табл. 5».

Приведенные в таблице данные должны быть достоверны, однородны, сопоставимы, сгруппированы по существенным признакам. При отсутствии данных в какой-либо строке таблицы ставиться прочерк. Если данные, приведенные в таблице, выражены в одной и той же единице, то ее обозначение помещается над таблицей после ее заголовка. Не допускается приведение в работе таблиц без их характеристики, основных выводов в тексте.

2.6. Оформление перечислений

Используемые в работе перечисления желательно нумеровать порядковой нумерацией арабскими цифрами со скобкой, например: 1); 2); 3). Перечисления печатаются строчными буквами с абзацного отступа, разделяются перечисления точкой с запятой. При использовании второй группы перечислений их можно нумеровать маркерной нумерацией, т.е. с использованием специальных символов (точек или дефисов).

2.7. Порядок цитирования

Источником цитаты должно быть цитируемое издание, где цитируемый текст приведен в качестве выдержки. Разрешается цитирование только логически законченного фрагмента текста, т.е. цитирование с полнотой, гарантирующей неизменность передачи смысла в источнике и цитате. Цитаты заключаются в кавычки. Работы авторов рекомендуется цитировать по последнему изданию.

На каждый цитируемый или упоминаемый в работе источник делается ссылка. Ссылке присваивается номер. Нумерация ссылок

сквозная (с отсылкой к списку литературы, помещаемому в конце работы). Пример сквозной нумерации ссылок: «Платежная система – это совокупность правил, договорных отношений, технологий, методик расчета, внутренних и внешних нормативных актов, которые позволяют всем участникам производить финансовые операции и расчеты друг с другом» [25, с.131]. После упоминания работы в тексте проставляют в квадратных скобках номер, под которым работа значится в списке использованной литературы. В необходимых случаях (обычно при использовании цифровых данных или цитаты) указывается также номер страницы, на которой помещается данная цитата.

2.8. Оформление списка литературы

Для итоговых аттестационных работ рекомендуется использовать комбинированный алфавитный способ группировки литературы.

Источники располагаются в списке по алфавиту фамилий авторов или заглавий книг и статей (если автор не указан). При этом на первом месте указывают законы Российской Федерации, затем подзаконные акты (указы Президента, постановления Правительства РФ, нормативные акты министерств и ведомств) в хронологическом порядке их принятия (утверждения). Затем следуют монографии, учебники и учебные пособия, перечисляемые в алфавитном порядке. Далее, также в алфавитном порядке перечисляются журнальные и газетные статьи, статистические сборники и отчеты. Затем перечисляются внутренние документы организации. Последними в списке литературы указываются источники из Интернета. Если были использованы источники на иностранных языках, то их указывают в алфавитном порядке вслед за источниками на русском языке (см. пример в приложении).

2.9. Оформление приложений

Приложения оформляются после списка литературы. Располагать приложения следует в порядке появления ссылок на них в тексте. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы и иметь заголовок. В правом верхнем углу над заголовком прописными буквами должно быть напечатано слово «Приложение» без точки в конце. Приложения нумеруются арабскими цифрами.

2.10. Порядок защиты итоговой аттестационной работы

Защита итоговой аттестационной работы происходит на открытом заседании Итоговой аттестационной комиссии (ИАК).

Слушатель готовит проект доклада, презентацию, наглядные материалы и иллюстрации важнейших положений выступления. Председатель и члены аттестационной комиссии после выступления могут задать вопросы, а также после выступления необходимо ответить на замечания рецензента и научного руководителя.

Научный руководитель готовит отзыв на итоговую аттестационную работу, а рецензент готовит рецензию (см. приложение). В отзыве научного руководителя должны быть отмечены основные достоинства и недостатки работы, а также проявленные слушателем в процессе выполнения итоговой аттестационной работы профессиональные и личностные качества.

В начале процесса защиты объявляется тема итоговой аттестационной работы и предоставляется слово слушателю, который в течение 7-10 минут докладывает содержание выполненной работы. Основное внимание в докладе (около 80% времени) должно быть уделено изложению вопросов анализа состояния ключевой проблемы и вытекающим из него предложениям.

Примерный план доклада на защите итоговой аттестационной работы может быть следующим:

1. актуальность;
2. цель исследования;
3. объект и предмет исследования;
4. гипотеза;
5. задачи (не более 5 задач);
6. ход исследования, методы и методики;
7. база и выборка – при необходимости;
8. основные результаты исследования;
9. выводы и практические рекомендации.

Затем слушателю задают вопросы председатель, члены комиссии и присутствующие. Вопросы должны относиться к теме аттестационной работы, но могут быть и общего теоретического и практического характера. Отвечая на поставленные вопросы, слушатель должен четко и кратко формулировать свои мысли, использовать необходимые аргументы и специальную терминологию.

После вопросов зачитываются отзывы руководителя и рецензента. Затем слушатель отвечает на замечания руководителя и рецензента, поясняя и аргументируя отдельные положения, выражая согласие или отстаивая свою точку зрения.

Оценка защиты итоговой аттестационной работы производится без присутствия слушателей с учетом мнений всех членов комиссии, а также оценок научного руководителя и рецензента. Результаты аттестационного испытания определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При выставлении оценки учитываются: оригинальность и научно-практическая значимость; глубокое понимание современного состояния рассматриваемых в работе проблем; самостоятельность и творческий подход к проблеме; логичность и четкость изложения; обоснованность основных положений и выводов; знание литературы по разрабатываемой

теме; качество оформления работы; содержательность и форма доклада, правильность ответов на вопросы.

После окончания закрытого заседания ИАК слушателям объявляются оценки защиты работ.

Итоговые аттестационные работы, имеющие творческий характер, отличающиеся оригинальностью и глубиной исследования, а также высоким качеством оформления, могут быть рекомендованы к дальнейшей разработке темы на уровне научно-исследовательской работы по кафедре или при подготовке и выполнении диссертационного исследования. Авторам лучших работ может быть предоставлено право выступить с докладами по выполненным темам на научной конференции. Они также могут быть рекомендованы для поступления в аспирантуру ЛГУ им. А.С.Пушкина.

Защищенные итоговые аттестационные работы сдаются на кафедру теории и методики непрерывного профессионального образования для регистрации и хранятся в архиве в течение пяти лет.

2.11 Критерии оценки итоговой аттестационной работы

Оценки «отлично» заслуживают итоговые аттестационные работы, темы которых представляют научный, методический или практический интерес, свидетельствуют об использовании автором адекватных приемов анализа, современных методов и средств решения поставленных задач. Структура работы, оцененной на «отлично», должна быть логичной и соответствовать поставленной цели. В ее заключении должны быть представлены четкие, обоснованные выводы, вносящие вклад в разрешение поставленной проблемы и намечающие перспективы ее дальнейшей разработки. Работа имеет положительный отзыв научного руководителя и рецензента.

Работа должна быть написана литературным языком, тщательно выверена, научно-справочный аппарат должен соответствовать

действующим ГОСТам и настоящим рекомендациям, содержать приложения в виде схем, таблиц, графиков, иллюстраций и т.д.

Условием получения отличной оценки являются краткость и логичность доклада слушателя, хорошее знание исследуемой проблемы, свободное оперирование данными исследования, использование во время доклада наглядных пособий (таблицы, схемы, графики, презентации и т.п.) или раздаточного материала, четкость ответов на поставленные вопросы.

«Хорошо» выставляется за итоговую аттестационную работу, которая носит исследовательский характер, имеет грамотно изложенную теоретическую главу, в работе представлен достаточно подробный анализ экспериментальной части исследования, материал изложен последовательно с соответствующими выводами, однако с ошибками в изложении и оформлении. Работа имеет положительный отзыв научного руководителя и рецензента. При ее защите слушатель показывает знание темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т.п.) или раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

«Удовлетворительно» выставляется за итоговую аттестационную работу, которая носит исследовательский характер, имеет теоретическую главу, базируется на эмпирических данных, но имеет поверхностный анализ и недостаточный литературный обзор по теме, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы и практические рекомендации. В отзывах рецензентов имеются замечания по содержанию работы, методике анализа и интерпретации результатов. При ее защите слушатель проявляет неуверенность, показывает слабое знание исследования, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.

«Неудовлетворительно» выставляется за итоговую аттестационную работу, которая не носит исследовательского характера, не имеет анализа эмпирических данных, не отвечает требованиям, изложенным в методических рекомендациях. В работе нет выводов либо они носят декларативный характер. В отзыве научного руководителя и рецензии имеются серьезные критические замечания. При защите итоговой аттестационной работы слушатель затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки.

3. Темы итоговых аттестационных работ

3.1. По дополнительной профессиональной программе переподготовки «Информатика»

1. Дифференцированный подход к учащимся на уроках математики в общеобразовательных учреждениях.
2. Интерактивная доска как средство обучения.
3. Использование информационно-коммуникативных технологий на уроках иностранного языка при изучении темы «Музыка» на примере урока «Музыка и музыканты для 9 класса.
4. Использование информационно-коммуникационных технологий при обучении химии.
5. Использование информационных технологий в проектной деятельности.
6. Использование информационных технологий на уроках биологии в 6 классе.
7. Использование информационных технологий на уроках в начальной школе.
8. Использование информационных технологий на уроках истории и во внеклассной работе.
9. Использование мультимедиа на уроках информатики.
10. Использование мультимедийной презентации в работе классного руководителя.
11. Использование презентаций на уроках ОБЖ в 10 классе.
12. Использование учебного электронного пособия «Виртуальная лаборатория. 8-11 класс» как средства поддержки химического эксперимента и изучения нового материала по предмету.
13. Использование электронных дидактических материалов «Системы счисления» для организации самостоятельной работы учащихся.

14. Методическая разработка урока «Горные породы и минералы» с использованием ЭУМ.
15. Организация обучения учащихся специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VII вида на уроках математики (5 класс) с использованием мультимедийного обеспечения.
16. Применение мультимедиа технологий на уроке физической культуры.
17. Разработка в среде MS Power Point 2003 дидактических материалов для текущей проверки знаний учащихся (на примере уроков по теме «Решение уравнений» в 6 классе).
18. Разработка дидактических материалов для учащихся начальных классов по теме: «Алгоритмы и исполнители».
19. Разработка комплекса электронных презентаций для уроков математики в 10 классе.
20. Разработка методического сопровождения курса «Информатика 7 класс».
21. Разработка программно-методического комплекса по изучению программирования в среде С++ Builder.
22. Разработка учебно-методического обеспечения для подготовки к единому государственному экзамену по информатике.
23. Разработка электронного справочного материала по теме: «Устройство персонального компьютера».
24. Реализация дидактических функций интерактивной доски.

3.2. По дополнительной профессиональной программе переподготовки «Управление образованием»

Управление технологическим и методическим обеспечением учебного процесса

1. Управление методической деятельностью как средство устойчивого развития образовательного учреждения.

2. Современные технологии управления в системе образования.
3. Формирование организационной культуры как основы управления образовательным учреждением.
4. Внедрение информационных технологий в управлении образовательным учреждением.
5. Технология управления проектами в системе образования.
6. Управление комплексным развитием образовательного учреждения.

Управление качеством образовательных услуг

1. Управление качеством образования в условиях внедрения ФГОС.
2. Влияние стиля управления на качество образовательных услуг.
3. Нормативно-правовое обеспечение безопасности образовательного учреждения как фактор управления качеством образования.
4. Системное управление качеством образования.
5. Системно-комплексная диагностика качества образования.
6. Качество дошкольного образования как результат управленческой деятельности.
7. Использование экспертных методов при разработке системы оценки качества образовательных услуг.
8. Управление службой внутреннего контроля в образовательном учреждении.

Управление персоналом в сфере образования

1. Мотивация и стимулирование как факторы управления трудовой деятельностью персонала образовательного учреждения.
2. Управление формированием высокоэффективного педагогического коллектива.
3. Управление служебно-профессиональным развитием и продвижением персонала образовательного учреждения.
4. Стимулирование и обеспечение деловой карьеры персонала образовательного учреждения.

5. Планирование работы с персоналом образовательного учреждения в условиях модернизации образования.
6. Управление подготовкой кадрового резерва образовательного учреждения в условиях инновационного развития общества.
7. Совершенствование системы управления персоналом образовательного учреждения.
8. Управление системой повышения квалификации педагогического коллектива.
9. Управление трудовой мотивацией персонала образовательного учреждения.
10. Совершенствование системы оценки персонала в образовательном учреждении.

Стратегическое управление и повышение эффективности управления

1. Принципы управления инновационным развитием образовательного учреждения в условиях экономического кризиса.
2. Проектирование программы инновационного развития образовательного учреждения как метод стратегического управления.
3. Управление эффективностью деятельности дошкольного образовательного учреждения.
4. Управление маркетинговой деятельностью в образовательном учреждении.
5. Мониторинг как функция управления в системе образования.
6. Совершенствование параметров безопасности системы управления образовательного учреждения.
7. Управление развитием образовательного учреждения.
8. Управление развитием дошкольного образовательного учреждения.

Принятие управленческих решений в сфере образования

1. Принятие управленческих решений на основе принципов образовательного менеджмента.
2. Пути повышения качества управленческих решений в сфере

образования.

3. Эффективные формы контроля исполнения решений в образовательном учреждении.
4. Пути и методы повышения качества и эффективности управленческих решений (информационно-технологический аспект).
5. Разработка информационной базы для задач принятия управленческих решений.

Социально-психологические аспекты управления образовательными учреждениями

1. Предупреждение профессионального «выгорания» педагогов как управленческая задача.
2. Совершенствование стиля управления персоналом образовательного учреждения.
3. Управление конфликтами в педагогических коллективах.
4. Профилактика конфликтов в системе управления организацией.
5. Соотношение руководства и лидерства (формальной и неформальной структуры) в управлении образовательным учреждением.
6. Методы организации командной работы в образовательном учреждении.
7. Методы формирования благоприятного психологического климата в трудовом коллективе образовательного учреждения.

Государственная образовательная политика и развитие социальной сферы

1. Управление развитием муниципальной системы образования.
2. Управление взаимодействием образовательных учреждений на муниципальном уровне.
3. Управление системой инклюзивного образования в муниципальном образовании.
4. Управление воспитательной работой в образовательном учреждении.
5. Управление системой поддержки малокомплектных школ.

Государственно-общественное управление в сфере образования

1. Организация платных образовательных услуг в образовательном учреждении.
2. Управление системой закупок товаров и услуг в образовательном учреждении.
3. Развитие системы государственно-общественного управления в образовательном учреждении.
4. Управление фандрайзингом в образовательном учреждении.

Примечание. В связи с изменениями, связанными с вступлением в силу Закона «Об образовании в Российской Федерации», слушатель, исходя из действующих на момент написания локальных нормативно-правовых актов использует в названии аттестационной работы словосочетание «образовательное учреждение» или «образовательная организация».

3.3. По дополнительным профессиональным программам переподготовки

«Иностранный язык (английский, немецкий)»

Методика преподавания иностранных языков

1. Использование проектной технологии в обучении иностранному языку.
2. Особенности реализации проектной технологии методики на разных ступенях обучения иностранному языку.
3. Использование игровых технологий в обучении иностранному языку на начальном этапе.
4. Использование игровых технологий в формировании коммуникативных навыков иноязычного общения на уроках иностранного языка на среднем этапе.
5. Использование арт-технологий в обучении иностранному языку.
6. Здоровьесберегающие технологии на уроках иностранного языка в начальной школе.
7. Использование информационно-коммуникационных технологий как способ повышения мотивации обучающихся к овладению иностранным

языком в основной школе.

8. Использование информационно-коммуникационных технологий в обучении устной иноязычной речи на начальном этапе.

9. Использование информационно-коммуникационных технологий в обучении иноязычному говорению в старшей школе.

10. Использование информационно-коммуникационных технологий для развития умений письменной речи на иностранном языке.

11. Возможности использования информационно-коммуникационных технологий в обучении иностранному языку младших школьников.

12. Использование интернет-ресурсов в процессе формирования социокультурной компетенции учащихся старших классов на уроках иностранного языка.

13. Использование дистанционных технологий при обучении иностранному языку учащихся пятых классов.

14. Обучение диалогической речи на уроках иностранного языка на основе деятельностного подхода.

15. Деятельностный подход к обучению иностранному языку младших школьников.

16. Использование аутентичных материалов при реализации коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

17. Формирование компенсаторной компетенции на уроках иностранного языка.

18. Формирование социокультурной компетенции на уроках иностранного языка.

19. Формирование социокультурной компетенции посредством внеклассной работы по иностранному языку на начальном этапе обучения.

20. Ролевые игры на уроках иностранного языка в начальной школе.

21. Лексические игры на уроках иностранного языка (старший этап обучения).

22. Грамматические игры на уроках иностранного языка в начальной школе.

23. Обучение устно-речевому общению младших школьников на уроках иностранного языка.

24. Обучение монологической речи на английском языке на начальном этапе.
25. Лингводидактические основы проектирования речевых ситуаций в процессе овладения продуктивными речевыми умениями.
26. Формирование умений монологического общения в процессе обучения иностранному языку.
27. Использование средств наглядности в обучении диалогическому общению на иностранном языке.
28. Контроль сформированности продуктивных речевых умений обучающихся по иностранному языку.
29. Дискуссия как средство формирования умений иноязычного диалогического общения на старшей ступени средней школы.
30. Контроль сформированности умений аудирования на среднем этапе обучения.
31. Формирование умений аудирования на начальном этапе обучения.
32. Подготовка обучающихся к единому государственному экзамену по иностранному языку (на примере раздела аудирование).
33. Обучение письменной речи на иностранном языке на начальном этапе.
34. Методика обучения аргументированному письменному высказыванию (английский язык, старший этап обучения).
35. Обучение просмотровому чтению уроках английского языка в средней школе.
36. Обучение поисковому чтению на старшем этапе обучения
36. Формирование навыков чтения вслух на иностранном языке на начальном этапе обучения.
37. Использование наглядности в развитие умений чтения на уроках иностранного языка.
38. Применение мультимедийных ресурсов в обучении лексике иностранного языка.

39. Методика обучения лексике в начальной школе.
40. Формирование лексических навыков с использованием сюжетных картинок.
41. Методика формирования лексических навыков на начальной ступени средней школы.
42. Методика совершенствования грамматических навыков в старших классах.
43. Дифференциация временных форм глагола при обучении иностранному языку в школе.
44. Формирующее оценивание на уроках иностранного языка.
45. Тестирование как форма контроля в обучении иностранному языку.
46. Современные средства оценивания уровня обученности учащихся по иностранному языку.
47. Обучение иностранному языку детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательной школе.
48. Дидактические игры в обучении иностранному языку дошкольников.
29. Интеграция различных видов деятельности в процессе обучения иностранному языку детей дошкольного возраста.
34. Интегрированные уроки иностранного языка на начальном этапе обучения.
35. Использование фольклора на уроках иностранного языка в основной школе.
36. Реализация принципа наглядности в обучении иностранному языку посредством использования комиксов.
37. Повышение мотивации к изучению английского языка у младших школьников посредством проектной деятельности.
38. Индивидуализация обучения на уроках иностранного языка в начальной школе.
39. Организация самостоятельной работы обучающихся на уроках иностранного языка.
40. Использование творческих видов деятельности на уроках английского языка в младших классах.

41. Использование средств музыкальной культуры в обучении английскому языку в средней школе.
42. Использование вебквестов на уроках иностранного языка.
43. Интегрированный урок иностранного языка.
44. Использование поэтических произведений на уроках иностранного языка.
45. Организация работы в малых группах на уроках иностранного языка.
46. Рефлексия на уроках иностранного языка.
47. Организация внеурочной деятельности по иностранному языку.
48. Развитие читательской грамотности на уроках иностранного языка.
49. Развитие креативного мышления на уроках иностранного языка.

Образец титульного листа итоговой аттестационной работы
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

Кафедра теории и методики непрерывного профессионального
образования

Итоговая аттестационная работа
на тему **«МОТИВАЦИЯ И СТИМУЛИРОВАНИЕ КАК ФАКТОРЫ
УПРАВЛЕНИЯ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ПЕРСОНАЛА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ»**

Дополнительная профессиональная программа переподготовки
«Управление образованием»
(наименование ДПП)

Выполнил:

ФИО обучающегося (полностью)

Руководитель:

ФИО (полностью), ученая степень, ученое звание

Работа представлена в ИАК «___» _____ года

Зав. кафедрой _____

(подпись)

Санкт-Петербург
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ ПРОЦЕССОВ МОТИВАЦИИ И СТИМУЛИРОВАНИЯ ПЕРСОНАЛА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	6
1.1. Основные подходы к изучению понятия мотивации	6
1.2. Понятие и виды стимулирования	15
1.3. Системы мотивации и стимулирования труда педагогов	23
Выводы по главе 1	32
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ МОТИВАЦИИ И СТИМУЛИРОВАНИЯ ПЕРСОНАЛА МБОУ «СОШ № 3 г. ТОСНО»	33
2.1 Краткая характеристика практической базы исследования	33
2.2. Экспериментальное исследование мотивации и способов стимулирования педагогов (на примере МБОУ «СОШ № 3 г.Тосно»)	38
2.3. Результаты исследования мотивации и рекомендации по стимулированию педагогов МБОУ «СОШ №3 г.Тосно»	43
Выводы по Главе 2	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	52
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	54
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	56
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	58

Образец титульного листа итоговой аттестационной работы
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**

Кафедра теории и методики непрерывного образования

Итоговая аттестационная работа
на тему «**ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ
НАУЧНО-ФАНТАСТИЧЕСКИХ РАССКАЗОВ
КУРТА ВОННЕГУТА**»

Дополнительная профессиональная программа переподготовки
«Иностранный язык(английский)»
(наименование ДПП)

Выполнил:

ФИО обучающегося (полностью)

Руководитель:

ФИО (полностью), ученая степень, ученое звание

Работа представлена в ИАК « ___ » _____ года

Зав. кафедрой _____

(подпись)

Санкт-Петербург

2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Ошибка! Закладка не определена.

ГЛАВА 1. ЖАНРОВЫЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ ТВОРЧЕСТВА КУРТА ВОННЕГУТА

Ошибка! Закладка не определена.

1.1.Фантастические элементы в научно-фантастических произведениях Курта Воннегута как метод и как прием

Ошибка! Закладка не определена.

1.2.Особенности авторского стиля писателя и проблематики творчества, обусловленные его личным жизненным опытом и эстетическими тенденциями эпохи

Ошибка! Закладка не определена.

Выводы по главе 1 14

ГЛАВА 2. ПОТЕНЦИАЛ НАУЧНО-ФАНАСТИЧЕСКИХ РАССКАЗОВ КУРТА ВОННЕГУТА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И ПОВЫШЕНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Ошибка! Закладка не определена.

2.1.Обзор основной проблематики научно-фантастических рассказов Курта Воннегута

Ошибка! Закладка не определена.

2.2.Сюжетно-композиционные и языковые особенности научно-фантастического рассказа Курта Воннегута «Гаррисон Бержерон» (англ. Harrison Bergeron)

Ошибка! Закладка не определена.

2.3.Читательская компетентность и способы ее развития на материале рассказа Курта Воннегута «Гаррисон Бержерон»

Ошибка! Закладка не определена.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ошибка! Закладка не определена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Ошибка! Закладка не определена.

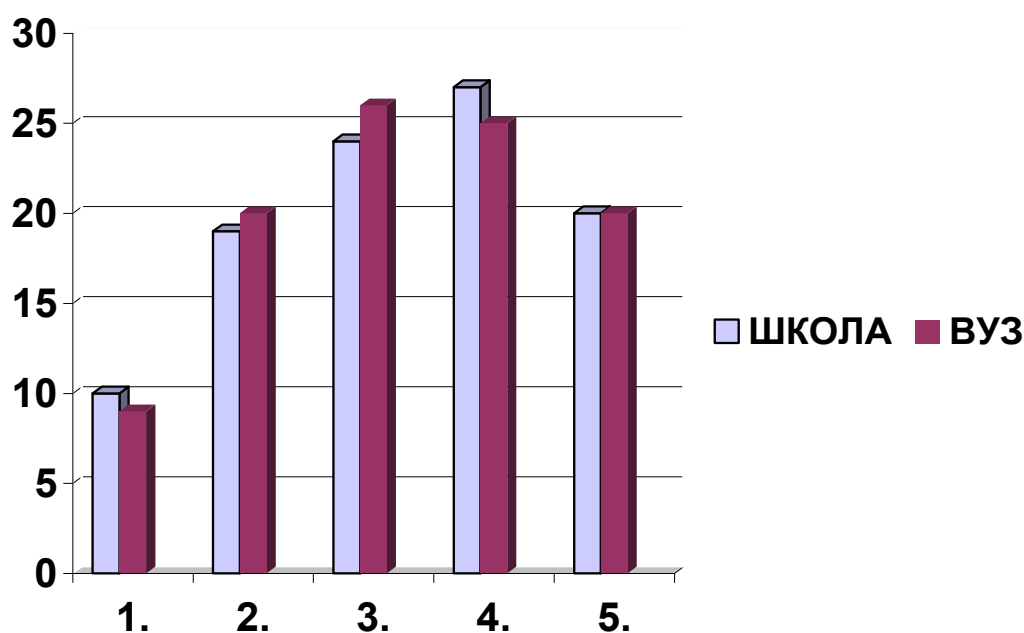


Рисунок 1. Гистограмма распределения показателей стиля поведения в конфликтной ситуации по методике К. Томаса между педагогическими коллективами средней школы и ВУЗа.

Таблица 1.

Определение стиля поведения в конфликтной ситуации членами педагогического коллектива Бокситогорской СОШ №3

	Завучи	Учителя старших	Учителя младших
--	--------	-----------------	-----------------

			классов		классов	
	Кол-во выборов	%	Кол-во выборов	%	Кол-во выборов	%
Соперничество	4	7	36	12	8	6
Сотрудничество	14	23	61	19	21	16
Компромисс	15	25	81	26	40	32
Избегание	20	33	70	23	38	30
Приспособление	7	12	63	20	21	16

Интегрированный урок по иностранному языку и литературному чтению «Марк Твен и его повесть “Приключения Тома Сойера” / Mark Twain and his novel “The Adventures of Tom Sawyer”»

№	Этапы урока	Содержание	
		Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	<p>Организационный момент</p> <p><i>Время:</i> 5 минуты</p> <p><i>Цели:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Концентрация внимания и настрой учащихся на работу. 2. Актуализация знаний. 3. Создание мотивации для речевой деятельности, погружение в языковую и культурную среду. <p><i>Приём:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - устная беседа, - театрализация, - составление плана урока 	<p>Hello, boys and girls! I'm glad to see you!</p> <p>How are you?</p> <p>Ann, what date is it today?</p> <p>Thanks.</p> <p>Helen, and what day of week is it today? You are right, thank you.</p> <p>Today our lesson is devoted to Mark Twain, a famous American writer (приложение 1 – портрет писателя выводится на доску). But we have an unusual lesson. We have Literature and English together.</p> <p>Are you ready for the lesson?</p> <p>Сегодня мы попробуем окунуться в мир Америки 50-х годов XIX века, почувствовать себя маленькими американцами и даже героями известной книги.</p> <p>Давайте составим план нашей работы на уроке.</p> <p>What can we do at the lesson?</p> <p>Учитель записывает план на доску:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с писателем. 	<p>Good morning!</p> <p>We are fine.</p> <p>Today is the third of March.</p> <p>Today is Wednesday.</p> <p>Yes, we are ready!</p> <p>Из ребят по желанию выбирается Марк Твен, ему на голову надевается цилиндр; “Марк Твен” в дальнейшем общается с аудиторией на английском языке.</p>

		<p>2. Проверка домашнего задания.</p> <p>3. Изучение нового и заполнение таблицы.</p> <p>4. Физкультминутка – песенка.</p> <p>5. Угадай кто? – аудирование.</p> <p>6. Работа с карточками.</p> <p>7. Обобщающая беседа.</p> <p>8. Подведение итогов.</p> <p>К концу урока вы можете получить сразу две оценки: по литературе и английскому языку.</p> <p>– А с каким настроением вы пришли на урок? Надеемся, хорошее настроение сохранится у вас до конца урока.</p> <p>– Итак, с чего мы обычно начинаем разговор о книге?</p>	<p>Дети показывают сигнальные карточки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • красная – все прекрасно; • зелёная – хорошо; • синяя – плохо. <p>Отвечают: с биографии писателя.</p>
2	<p>Повторение и актуализация опорных знаний.</p> <p><i>Время:</i> 9 минут <i>Цели:</i></p> <p>1. Развитие фонематических и произносительных навыков.</p> <p>2. Развитие диалогической речи.</p> <p>3. Развитие речевого навыка.</p> <p>4. Контроль усвоения фактических знаний по теме.</p> <p><i>Приём:</i></p> <p>- чтение, - театрализация, - диалог,</p>	<p>Биография Марка Твена. Работа с учебником ИЯ.</p> <p>Приложение 2 – краткая биография писателя на иностранном языке.</p> <p>Инсценировка беседы с писателем.</p>	<p>Ученики читают биографию писателя. Чтение осуществляется вслух одним из учеников по желанию.</p> <p>После прочтения биографии ученики с помощью учителя литературы задают вопросы «Марку Твену». «Марк Твен» отвечает на их вопросы с помощью учителя ИЯ.</p> <p>Возможные вопросы: Nice to meet you! How are you?</p> <ul style="list-style-type: none"> • What is your real name and surname? • Are you from America? • What is your nationality? • How old are you? • What is your profession? • What professions have you got? • Have you got a family? • How many children have you got? • Have you got any friends? • Have you got a pet? (car,...) • What is your hobby? (fishing)

	<p>- устный опрос - беседа</p>	<p>Актуализация знаний о творчестве М. Твена. Проверка домашнего задания по литературному чтению. Ребята, дома вы познакомились с шестой главой из повести М. Твена «Приключения Тома Сойера» (учебник по ЛЧ, с. 194-200). Какие детали убедили вас в том, что действие происходило много лет назад и в другой стране? Что вас удивило, заинтересовало? Как Том сумел обратить на себя внимание Бекки Тэтчер? Какое впечатление сложилось у тебя о Томе? Что ты думаешь о Бекки? Почему?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • What is your favorite day? (month, book, sport) • What is your address? • What is your best book? • When did you begin to write stories? • What are the names of your famous books? <p>Ученики отвечают на вопросы по прочитанному материалу на русском языке.</p>
3	<p>Изучение новых знаний и способов деятельности</p> <p>Время: 10 минут Цели: 1. Развитие навыка восприятия информации на слух. 2. Установление правильности и осознанности усвоения учебного материала, постижение сущности</p>	<p>Введение нового материала. Индивидуальная и коллективная работа.</p> <p>Мы обсудили с вами только одну главу из повести «Приключения Тома Сойера». Давайте теперь познакомимся и с другими сценами из этого произведения.</p> <p>Итак, семья Тома. С кем живёт Том и какие в семье отношения? В процессе просмотра инсценировки выберите черту, которая характеризует Тома в отношениях с тётушкой Полли. - What is Tom like?</p> <p><i>Сценка 1.</i></p>	<p>Инсценировка сценок учащимися. Остальные ученики смотрят сценки и отвечают на вопросы учителей.</p> <p><i>Сценка 1.</i></p> <p>Aunt Polly: Tom! Tom! (Нет ответа). Tom! Where can that boy be? Tom! (Всюду заглядывает и, наконец, видит Тома). Tom: Mm! Mm! So tasty! Polly: What? In the cupboard again? Tom: No, aunt Polly. Polly: No? Look at your mouth,</p>

<p>усваиваемых знаний и способов действий на репродуктивном уровне.</p> <p>Прием:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценировка, - фронтальный опрос, - заполнение таблицы. 	<p>- Представим себе город, в котором живут герои Марка Твена. Это скучный маленький городишко, основное развлечение жителей которого воскресная проповедь. Том вносит в эту жизнь элемент игры и бросает вызов скуке.</p> <p>- What do you think about Tom?</p> <p><i>Сценка 2.</i></p> <p><i>Very good!</i> Теперь давайте объединим в таблицу те черты характера Тома, которые нам уже известны.</p>	<p>hands. What is that? Tom: I don't know. Polly: But I know. It's jam. Give me that tick. Tom: Look behind you, Aunt! (Тетушка оглядывается, Том убегает). Polly: What a boy! Why can't I learn? He has always done that.</p> <p>(В этом эпизоде Том проявляет непокорность и находчивость. Английский эквивалент quick, playful).</p> <p><i>Сценка 2.</i></p> <p>Tom: No school, but I must work. I must whitewash the fence! (Красит забор). Ben: Tom! What are you doing? Why are you working today? Tom: Work? You think this is work? But Tom Sawyer likes it. Does the boy whitewash a fence every day? Ben: Let me whitewash a little. Tom: Oh, no. Ben: Please, I'll give you my apple. Tom: OK. Billy: Let me too, I'll give you my knife. Johnny: Tom! Let me do it and I'll give you my dead cat. Tom: All right!!! (Том очень доволен).</p> <p>(В этом эпизоде Том проявляет себя как человек ленивый, с одной стороны, с другой стороны, как предприимчивый, артистичный и способный организовать работу. Английские слова lazy, artistic, cute).</p> <p>Заполняют первые три строки таблицы по трем сценам: История с тётёй Полли, Покраска забора, Бекки и Том на уроке (приложение 3).</p>
---	---	---

4	<p>Физкультминутка Время: 1 минута Цели: 1. Снятие возможного напряжения. 2. Переключение на другой вид деятельности. Прием: - физическая зарядка - песенка на тему урока</p>	<p>Please stand up. Let's dance!</p> <p>Учителя включают песенку Тома Сойера "В субботу друзья отдыхают". (Приложение 4).</p> <p>Учителя показывают движения (наклоны, движение руками – имитация покраски забора, и другие телодвижения).</p>	<p>Ученики становятся в удобную позицию, слушают песенку и танцуют вместе с учителями.</p>
5	<p>Проверка понимания и закрепление изученного</p> <p>Время: 10 минут Цели: 1. Выявление пробелов и неверных представлений и их коррекция. Ликвидация типичных ошибок и неверных представлений у учащихся. 2. Развитие лексико-грамматических навыков говорения (на родном и иностранном языках). 3. Самостоятельное выполнение заданий,</p>	<p>Well done! Теперь давайте проверим, насколько вы хорошо знаете героев книги Марка Твена. И вновь будет звучать язык героев книги.</p> <p>Аудирование. Listen to the text. Try to guess and answer my questions.</p> <p>1. She is neither very small nor very tall. Her hair is grey. She wears a dark dress. She takes care about her house and her family. Her hobby is cooking. She does not go to school. I think she loves Tom very much and Tom loves her. What is her name?</p> <p>2. He is a boy with ideas. He goes to school, but he hates it. He likes to play, he knows many interesting games. He has many friends. He has no mother and father, but he has got an aunt. He likes fishing, playing games, Becky and sugar. He does not like school, his teacher and model boys. What is his name?</p> <p>3. She has a father and a mother.</p>	<p>Учащиеся внимательно слушают подготовленные характеристики героев, угадывают персонажей по их описанию.</p> <p>1. Aunt Polly.</p> <p>2. Tom Sawyer.</p> <p>3. Becky Thatcher.</p>

	<p>требующих применения имеющихся знаний.</p> <p>Приём:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активное слушание, - работа с наглядным материалом, - групповая работа с карточками 	<p>She lives in a big house. She goes to school every day. She can read and write. She is little. She has a round face. Her eyes are large and blue. Her hair is long. She wears a nice dress. She is a beautiful girl. Who is she? What is her name?</p> <p>Yes, you are right. That's all. Thank you. The main characters of the book are...</p> <p>Групповая работа с карточками.</p> <p>And now I'll ask you to divide into two groups. You will take the individual task connected with Tom's characteristic. (Приложение 6).</p> <p>Let's look, what you have done. Each group shares with results of the work.</p>	<p>На доске появляются картинки с изображением главных героев книги. Приложение – 5. Учащиеся рассматривают картинки и говорят, насколько нарисованные образы совпадают с тем описанием, которое они услышали.</p> <p>Ученики выполняют задание на карточках, потом представляют результаты своей деятельности. После прочтения ответов каждой группы ученики обмениваются мнением о главном герое книги Марка Твена «Приключения Тома Сойера».</p>
<p>6</p>	<p>Обобщение и систематизация</p> <p>Время: 5 минут</p> <p>Цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение и обобщение изученного материала. 2. Повышение мотивации к дальнейшему изучению темы. 3. Формирование целостной системы ведущих знаний по теме. <p>Приём:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа 	<p>Подведение итогов урока.</p> <p>Учитель литературы: Как автор относится к Тому? О чем произведение Марка Твена?</p> <p>А сейчас давайте подведём итоги. Хорошая книга – это книга, которая чему-то учит.</p> <p>– Чему научила вас книга о Томе Сойере?</p> <p>Теперь давайте посмотрим на экран. Какие пословицы, поговорки вспоминаются после прочтения книги М. Твена? (Приложение 7).</p> <p>Далее учитель английского языка предлагает посмотреть на доску, где появляются цитаты и пословицы о книгах (приложение 8).</p>	<p>Учащиеся отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Ученики размышляют о поступках Тома, его шалостях и веселом характере.</p> <p>Ребята выбирают из предложенных на доске пословиц на английском языке подходящие.</p> <p>Ученики читают цитаты и пословицы, переводят. Записывают понравившиеся в тетрадь.</p>

	- коллективная работа с наглядным материалом, - работа с тетрадью		
7	Рефлексия <i>Время:</i> 5 минут <i>Цель:</i> Оценка учащимися собственной деятельности на уроке и её результатов.	Домашнее задание. 1) Прочитать отрывки из книги М. Твена на английском языке (выбранные сцены); 2) Завершить работу с таблицей (строки 4-8, приложение 3). 3) Написать сочинение-рассуждение на русском языке: «Хотел бы я дружить с Томом Сойером». <i>Далее учитель побуждает учащихся выразить оценку уроку и собственной деятельности на уроке.</i> - Ребята, давайте вернёмся к плану нашего урока. Всё ли мы успели на уроке? Какие этапы показались вам наиболее удачными, а какие вызвали затруднение? Помог ли наш план добиться цели урока? Наш урок подошёл к концу. – Вам понравился урок? – Оцените свою работу на уроке. (Сигнальные карточки) – С каким настроением вы уходите с урока? (Сигнальные карточки). – Is the lesson OK? – Thank you for the lesson! Goodbye!	Ученики записывают домашнее задание, задают вопросы, если что-то им непонятно. Учащиеся отвечают на вопросы учителей. Подводятся итоги урока, учащиеся используют сигнальные карточки. Выставляют оценки. Прощаются.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовые акты

1. Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 278-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Постановление Правительства РФ от 18.07.2008 № 543 «Об утверждении типового положения об образовательном учреждении среднего профессионального образования (среднем специальном учебном заведении)».
3. Постановление Правительства РФ от 18.04.2012 № 343 «Об утверждении Правил размещения в сети Интернет и обновления информации об образовательном учреждении».
4. Приказ Минобрнауки России N355 от 28 сентября 2009 г. «Об утверждении Перечня специальностей среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюст России от 27 октября 2009 г. № 15123).
5. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011–2015 гг., утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 03 сентября 2010 г. № 1340–р.

Основная литература

6. Дорошина И.Г., Плахина Л.Н. Психология профессионального образования: Учебное пособие. – Пенза: Изд-во Пенз. гос. технол. акад., 2011. – 260с.
7. Малышева М.А. Теория и методы современного государственного управления. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Отдел оперативной полиграфии НИУ ВШЭ, 2011. — 280 с.
8. Пряжникова Е.Ю., Пряжников Н.С. Профориентация. – М.: «Академия» 2012. – 494с.
9. Пуденко Т.И. Управление устойчивым развитием муниципальной системы образования в условиях социально-экономических трансформаций: монография. – М.: Граф-дизайн. – 2010. – 144 с.
10. Шкатулла В.И. Образовательное право: Учеб. для вузов. - М.: НОРМА, 2010. – 244 с.

Периодическая литература

11. Иванов Р.В. О профессиональной ориентации молодежи. // Отдел кадров. – 2012. – С. 12-18.
12. Лепешова Е. Формы и методы мотивации и стимулирования работников общеобразовательных школ // Управление персоналом в общеобразовательном учреждении. – 2009. – № 9. – С.89-94.
13. Райская Н. Национальные проекты. Развитие Образования // Экономика. - 2009. - №20. – С.24-30.
14. Серегина С.Ф. Развитие образования. Проблемы и перспективы. // Новые известия. - 2009. - №5. – С.3-4.
15. Тюнников Ю.С. Анализ инновационной деятельности общеобразовательного учреждения: сценарий, подход // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2012. -№ 5. – С.34-38.

Интернет-источники

16. Модернизация образования в России // Специализированный образовательный портал ИННОВАЦИИ в образовании. Режим доступа: <http://sinncom.ru/content/reforma/index1.htm> (дата обращения 03.08.2015).
17. Шабалин Ю.Е. Развитие регионального образовательного пространства / Режим доступа: <http://region.edu3000.ru/favorite.htm> (дата обращения 21.07.2015)
18. Шатон Г.И. Теоретический анализ проблемы управления образовательными системами. / Режим доступа: <http://region.edu3000.ru/favorite.htm> (дата обращения 03.09.2015).

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
Ленинградской области

Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина

**Кафедра теории и методики непрерывного профессионального
образования**

ОТЗЫВ

на итоговую аттестационную работу обучающегося по дополнительной
профессиональной программе переподготовки
«Управление образованием»

Ф.И.О. _____

Тема итоговой аттестационной работы _____

Руководитель итоговой аттестационной работы _____

« _____ » _____ 20__ г. _____

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
Ленинградской области

Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина
Кафедра теории и методики непрерывного профессионального образования

РЕЦЕНЗИЯ

на итоговую аттестационную работу обучающегося по дополнительной
профессиональной программе
«Управление образованием»

Ф.И.О. _____

Тема итоговой аттестационной работы _____

Рецензент итоговой аттестационной работы _____

Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина
Центр повышения квалификации

ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ НАУЧНО-ФАНАСТИЧЕСКИХ РАССКАЗОВ КУРТА ВОННЕГУТА

Аттестационная работа
обучающегося по дополнительной профессиональной
программе переподготовки «Иностранный язык»
Волковой Татьяны Викторовны

Научный руководитель:
кандидат филологических наук, доцент
Малышева Елена Владимировна

Читательская компетентность

➤ Это способность человека к осмыслению
письменных текстов и рефлексии на них

Включает приобретение следующих навыков:

- различение типов содержания сообщений (*факты, мнения, оценки*);
- распознавание иерархии смыслов в рамках текста (*идея, тема, подтема*);
- собственно, понимание – процесс рефлексивного восприятия культурного смысла информации



ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ:

комплексный анализ дидактического потенциала научно-фантастических рассказов Курта Воннегута для повышения читательской компетентности учащихся в процессе изучения английского языка

Задачи исследования:

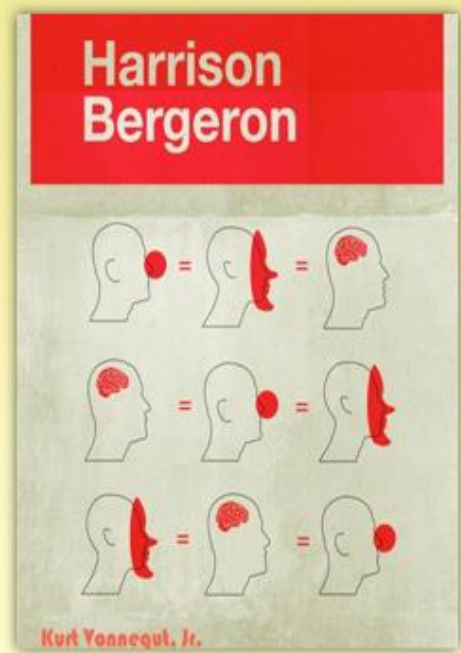
- определить жанровые особенности творчества К. Воннегута;
- описать особенности авторского стиля писателя;
- проанализировать проблематику научно-фантастических рассказов;
- выявить сюжетно-композиционные и языковые особенности рассказа «Гаррисон Берджерон» (англ. Harrison Bergeron);
- определить понятие читательской компетентности и предложить практические способы ее развития на материале одного из рассказов

Задания для предтекстового этапа:

Task 2. PREDICTION

Read each statement and write your opinion. After reading the short story, you can write the author's opinion and compare it with yours.

Everyone should have the same opportunities.	My opinion: Author's opinion:
What is more important for a person and for society: equality or individuality?	My opinion: Author's opinion:
What should be the goal of any society?	My opinion: Author's opinion:

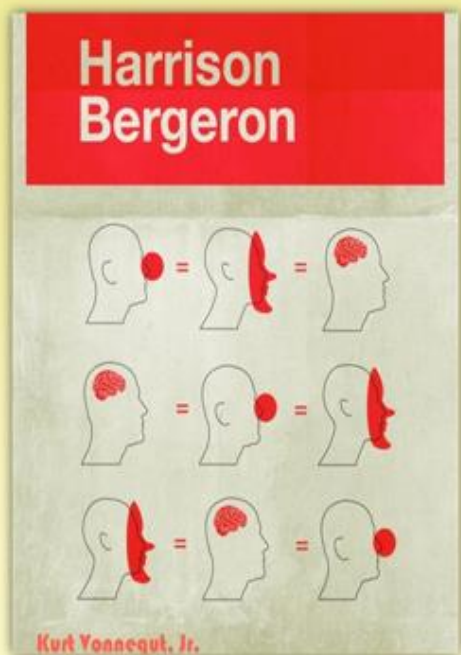


Задания для текстового этапа:

Task 4. VOCABULARY

- Amendment /ə'men(d)mənt/ – a change made to a law;
- Handicap /'hændi,kæp/ – a horse race in which the stronger riders carry extra weights in their saddle to make the competition fairer;
- Handicapper – _____;
- Mental handicap radio – _____;
- Sash /sæʃ/ – a long wide piece of cloth that you wrap around your waist like a belt;
- Sash-weights – _____;
- Bag of birdshot – _____;
- The cats drug in – _____ (an idiom);
- Vague /veɪg/ – not clearly or fully explained;
- Scattered – _____;
- Doozy – _____;
- Kind of wore out – _____ (an idiom)

*Ask questions or hypothesize: 'I think that means...';
'That's similar to...'

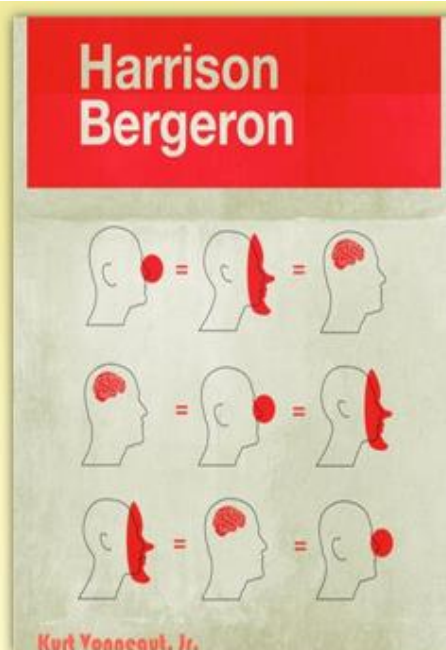


Задания для послетекстового этапа:

Task 6. PLOT

How do the author's choices concerning plot structure create effects such as mystery, tension, or surprise?

<i>Exposition</i>	<i>Rising Action</i>	<i>Climax</i>	<i>Falling Action</i>	<i>Resolution</i>
<i>Beginning of the story where characters and setting are introduced</i>	<i>The main characters face a series of conflicts</i>	<i>The most exciting part of the story</i>	<i>The conflicts are resolved</i>	<i>End of the story</i>
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			



Презентацию
подготовила:

Татьяна Волкова

e-mail: vetkond@yandex.ru

14 марта 2020г.

Аттестационная работа

**ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ
НАУЧНО-ФАНТАСТИЧЕСКИХ РАССКАЗОВ
КУРТА ВОННЕГУТА**



ЛЕНИНГРАДСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. А.С. ПУШКИНА