

О самом главном



Стр. 3

Легко ли научить робота?



Стр. 7

Как распознать фейк?



Стр. 11

# УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ



ГАЗЕТА ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА

№3(84) МАРТ 2022 ГОДА



## Наши на WorldSkills Russia

**С** 24 по 28 февраля в Санкт-Петербурге проходил VI Открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia). На конкурсе были представлены компетенции, наиболее востребованные на рынке труда и в экономике Санкт-Петербурга. Все участники делились по возрастным категориям. Наши студенты продемонстрировали свои профессиональные знания и навыки, заняв призовые места в нескольких компетенциях.

### АДМИНИСТРИРОВАНИЕ ОТЕЛЯ

**1-е место — Данил Маскевич** (Институт экономической безопасности):  
— Чемпионат «Молодые профессионалы» был организован на современном уровне. Для нас это были очень непростые дни. Мы готовились на протяжении года, однако чувствовался недостаток практической подготовки, так как некоторое время осуществлялось обучение с применением дистанционных образовательных технологий. Впечатления только положительные. Мы довольны собой.

**2-е место — Евгений Горюнов** (Институт экономической безопасности).

**3-е место — Амина Амирханова** (Институт экономической безопасности):

— Участие в таком движении — это прежде всего гармоничное и всестороннее развитие, где можно оценить свой внутренний потенциал, знания и мастерство, расширить круг общения, определиться с будущей профессией. Для меня это профессиональный чемпионат, дающий возможность познакомиться с перспективами будущего трудоустройства. На чемпионате царил атмосфера тепла и доброжелательности. Выражаю огромную благодарность организаторам чемпионата за насыщенную и плодотворную программу и высокий профессиональный уровень.

(Окончание см. на стр. 2)



# Наши на

# WorldSkills Russia



(Окончание. Начало см. на стр. 1)

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, СПОРТ И ФИТНЕС

**2-е место — Ангелина Вдовина** (Выборгский институт (филиал)):

— Чемпионат «Молодые профессионалы» одновременно впечатлил и разочаровал меня. С одной стороны, это возможность продемонстрировать свои знания и навыки. Но «уложить» эти знания под критерии, соблюсти все требования фактически невозможно. Однако система оценивания по критерию дала мне дальнейшую мотивацию для плотной работы над собой. Я рада, что мне выпал шанс показать свои профессиональные навыки и получить огромный опыт.

## ОХРАНА ТРУДА

**1-е место — Эрнст Гептинг** (Лужский институт (филиал)):

— У меня остались яркие впечатления от чемпионата. Огромная благодарность членам жюри за честное судейство. Был представлен большой объем полезной, разносторонней информации и практических примеров. Уверен, что большая часть информации трансформируется в знания. Мой результат — победа, следующий этап — отборочный тур на финал национального чемпионата. Постараюсь сделать невозможное возможным.

## СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

**1-е место — Александра Голубева** (Выборгский институт (филиал)).

**2-е место — Софья Счастливая** (Выборгский институт (филиал)).

**3-е место — Богдан Голованов** (Выборгский институт (филиал)):

— Я рад, что смог поучаствовать в чемпионате. Готовясь к нему, набираешься полезного опыта. Подготовку нельзя считать полноценной без помощи наставника. Мы могли в течение нескольких часов разговаривать с наставником по телефону, решая какое-либо задание. Что же касается самого участия в чемпионате, я имею в виду дни, отведенные для решения заданий и их проверки, то это отняло много сил. Мы были погружены в процесс. Я доволен результатом. Выражаю признательность организаторам чемпионата!



## ПРЕПОДАВАНИЕ В МЛАДШИХ КЛАССАХ

**3-е место — Екатерина Ермакова** (Выборгский институт (филиал)).

## ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

**2-е место — Дарья Михайлова** (Выборгский институт (филиал)).

**3-е место — Дарья Федотова** (Выборгский институт (филиал)).

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ КАБЕЛЬНЫЕ СЕТИ

**3-е место — Анастасия Дорофеева** (Бокситогорский институт (филиал)).

## МАГИСТРАЛЬНЫЕ ЛИНИИ СВЯЗИ. СТРОИТЕЛЬСТВО И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ВОЛП (ВОЛОКОННО-ОПТИЧЕСКИХ ЛИНИЙ ПЕРЕДАЧИ)

**3-е место — Дмитрий Моисеев и Дмитрий Матюшов** (Бокситогорский институт (филиал)).

**3-е место — Владислав Цветков и Юлия Волкова** (Бокситогорский институт (филиал)).

## ВЕБ-ТЕХНОЛОГИИ

**2-е место — Кирилл Цыбульский** (колледж ЛГУ имени А.С. Пушкина).

## ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

**1-е место — Максим Гуцу и Татьяна Пряхина** (Институт экономической безопасности).

**Медальон за профессионализм — Ксения Коренева** (Выборгский институт (филиал)).

**Медальон за профессионализм — Екатерина Авдеева** (Выборгский институт (филиал)).

**Медальон за профессионализм: Тимур Мендгалиев** (Выборгский институт (филиал)).

Арина Громова,  
студентка 2-го курса  
филологического ф-та.  
Фото Леонида Петуховского

# О самом главном: как прошло обсуждение ситуации на Украине

**2** марта в актовом зале состоялась встреча **Вадима Олеговича Левашко, декана факультета истории и социальных наук, со студентами первого курса факультетов физической культуры, иностранных языков, истории и социальных наук. Мероприятие было посвящено историческому обзору, предпосылкам возникновения нынешней ситуации на Украине, тяжелому положению на Донбассе и проводимой там специальной военной операции. Мы поговорили с Вадимом Олеговичем и обсудили самые важные вопросы.**

— Вадим Олегович, расскажите, чему был посвящен семинар?

— Вы знаете, конечно же, что сегодня в центре внимания большинства людей находится ситуация вокруг Украины. Моя задача была на этой встрече рассказать предысторию событий, а именно обсудить ситуацию, которая сложилась сейчас на Украине, показать причины, которые вынудили российское руководство принять это очень тяжелое решение, и ответить на вопросы, которые возникают у ребят в связи с этим. Кроме студентов на встрече было довольно много преподавателей. В мероприятии принял участие и включился в обсуждение проректор по воспитательной работе и связям с общественностью Владимир Павлович Журавлев.

— Какая из тем больше всего привлекла внимание студентов?



— Естественно, больше всего ребят интересовала сегодняшняя ситуация, перспективы, оценки, в общем, сегодняшний момент. Должен сказать, что здесь, конечно, отвечать на вопросы было сложнее всего, потому что данных не хватает. Информация сейчас дозированная, и приходится больше полагаться на анализ, чем на факты, а это непривычно для историков.

— Скажите, какие события послужили причиной возникновения конфликтной ситуации между Россией и Украиной?

— Думаю, это майданный переворот, события конца ноября 2013 — февраля 2014 года. Наш президент тогда уже сказал, что это окажет огромное влияние на последующую историю Европы. К великому несчастью, наша уважаемая Европа как всегда сделала вид, что она ничего не услышала, и последствия — вот они, вплоть до настоящего времени.

— Вадим Олегович, какой самый интересный вопрос студента можете отметить?

— Мне трудно кого-то выделить. Все вопросы были интересные. Для меня лично труднее всего был вопрос о потерях, потому что я назвал

тогда, на семинаре, помнится, цифру около 200 человек, а к вечеру узнал, что уже около 500. Вот это, наверное, был самый тяжелый для меня вопрос. Все остальные вопросы были, с одной стороны, очень дельные, потому что оказались действительно актуальными, именно теми, на которые хотелось и надо было отвечать. А с другой стороны, уровень задаваемых вопросов еще раз показал, что ребята в ЛГУ весьма подкованные, толковые. Мне всегда приятно общаться с нашими студентами. Было очень здорово, мы с пользой провели время.

— Какое общее впечатление сложилось у вас? Понравилось ли студентам мероприятие?

— С трудом проводил эту встречу, потому что, правда, это физически и эмоционально тяжело. А что касается студентов, думаю, они остались довольны. В головах точно стало больше ясности, а это для меня самое важное. Ребята задавали много вопросов, и после семинара был долгий обстоятельный разговор о природе нацизма, почему мы говорим о нем, то есть все это было очень полезно и очень важно.

Анастасия Лукьянченко,  
студентка 2-го курса  
филологического ф-та





## СПРАШИВАЕМ У ДЕКАНА

**Б**ыть или не быть — вот в чем вопрос... Чтобы найти на него ответ, мы поговорили с деканом факультета философии, культурологии и искусства Марией Евгеньевной Харитоновой. Достойно ль смиряться под ударами судьбы, узнаете из нашего интервью!



# О культуре по-современному

— Мария Евгеньевна, на какие вопросы философия пытается ответить сегодня?

— Философия всегда пытается ответить на одни и те же вопросы. Это вечные проблемы, сформулированные еще в античности. К ним относятся проблемы природы реальности, сознания, соотношения бытия и мышления. Философия на протяжении многих веков рассматривает эти проблемы.

— В переломные моменты истории нередко наблюдается подъем культуры. С чем это связано?

— Переломные моменты часто являются катализатором роста интереса населения к различным видам искусства, обращения к творчеству. В такие моменты происходит переосмысление ценностей. Это влечет за собой возникновение новых взглядов, тенденций. Так зарождаются новые стили, течения. Переломные эпохи меняют мировоззрение людей. Хотя история знала и примеры упадка культуры в такие моменты, причиной которого были проблемы в экономическом и политическом развитии государства.

— Как меняется сфера культуры в XXI веке?

— Цифровизация и информатизация затрагивают и культурную сферу в том числе. Это новый шаг в развитии человечества. На мой взгляд, именно приход в нашу жизнь виртуальной реальности привел к возникновению новых стилей и тенденций в искусстве и, соответственно, в культурном развитии. Расширяются возможности общества, возможности конкретно-

го человека. Появление виртуальных музеев и читальных залов открывает новые горизонты. Находясь в самых отдаленных частях света, можно окунуться в культуру другого народа, познакомиться с величайшими произведениями искусства, побывать с полной имитацией реальности там, где ты не смог бы побывать никогда, если бы не виртуальная реальность.

— Современный человек искусства: кто он?

— Человек искусства — это агент высших сил, движущих им, его пером, рукой, сознанием. Как я уже сказала ранее, у современных творческих людей расширились возможности с точки зрения технологий. С другой стороны, искусство — достаточно стабильная область, и художник останется художником что в XV, что в XVII, что в XXI веке. Своеобразие есть, и оно связано с особенностями экономического, политического, технологического, научного развития. Но общие черты всегда одни и те же.

— Какие качества ценятся в студентах вашего факультета?

— В первую очередь в студентах нашего факультета, как и в студентах других факультетов, ценятся понимание того, чего ты хочешь достичь в этой жизни, порядочность и фундаментальное отношение ко всему, что происходит. Мы учимся не для мамы, не для папы, не для того, чтобы зарабатывать много денег. Ведь знания — это возможность реализоваться в обществе. На мой взгляд, профессиональная реализация нераз-

рывно связана с личностным ростом. Ты никогда не будешь счастлив в личной жизни, если не состоишь определенным образом в профессии. Древние греки были правы, когда говорили «своя ноша не тянет». Они говорили о грузе знаний. Знания нужны, чтобы реализовать во благо своей Родины, той цели, ради которой ты живешь.

Дальше следует уже вторичное: творческие способности, навыки, фундамент знаний, полученный в школе... Целеустремленный студент, который знает, что он пришел не за бумажкой красного или синего цвета, а именно за знаниями, виден уже на первом курсе. Но порой понимание того, зачем ты сюда пришел, дают преподаватели в ходе занятий.

— Как вы считаете, почему именно в Санкт-Петербурге так много творческих людей?

— Потому что Санкт-Петербург — город, в котором создана уникальная атмосфера. С одной стороны, здесь находится огромный пласт культуры — произведения искусства, архитектуры, наши музеи, театры, замечательные места, связанные с музыкальной культурой. В то же время это город с особой атмосферой порядочности и интеллигентности. Выходца из Ленинграда/Санкт-Петербурга видно по манерам, по разговору, по отношению к жизни. Поэтому Санкт-Петербург привлекает молодых людей, это место притяжения творческих личностей.

Дарья Мамаева,  
студентка 2-го курса  
филологического ф-та



# Студенты ЛГУ — обладатели гранта Президента РФ

**В** марте 2022 года студенты 1-го курса факультета физической культуры Лада Латушкина и Ярослав Пахомов за проявление выдающихся способностей и демонстрацию высоких достижений в сфере спорта были удостоены гранта Президента Российской Федерации. Корреспондент нашей газеты встретилась со студентами и поговорила об их спортивной карьере, а также узнала о том, как получить президентский грант.



Ярослав ПАХОМОВ:

— Плаванием я начал заниматься в шесть лет еще в родном Архангельске, затем в 2014 году переехал в Санкт-Петербург, где и продолжил тренироваться. За это время я выиграл Спартакиаду учащихся России (2019), Первенство Санкт-Петербурга (2019, 2020, 2021), Первенство России (2019, 2021). Я выбрал именно этот вид спорта, потому что вдохновился примером своего старшего брата Даниила. Он четырехкратный чемпион первых Европейских игр в Баку, заслуженный мастер спорта и чемпион России.

Залог высоких результатов заключается в ежедневных тренировках. Мои проходы два раза в день: утренний начинается в семь часов утра, до девяти мы плаваем, затем час занимаемся в спортивном зале. Вечерняя тренировка начинается в 15 часов

и длится до 17:30. В это время мы проводим разминку и выполняем упражнения в воде.

Если честно, то я никогда не задумывался, что стану мастером спорта и получу грант Президента Российской Федерации. Я просто усердно работал. К тому же я считаю, что звание мастера спорта — далеко не предел, ведь всегда есть к чему стремиться. Например, стать мастером спорта международного класса или заслуженным мастером спорта. Но мне очень приятно, что мои успехи уже так высоко оценили. Одержав победу в Первенстве России в 2021 году, я стал претендентом на получение президентского гранта в виде финансовой поддержки от государства. В целом, могу сказать, что условия его получения довольно простые. Нужно вовремя сдавать сессию, не иметь долгов по учебе и продолжать показывать результаты в той сфере, в которой ты развиваешься.

Тем, кто мечтает добиться высоких результатов в любом виде спорта и не только, я бы посоветовал правильно расставлять приоритеты и четко понимать, чего ты хочешь достичь. Также придется во многом себя ограничивать: правильно и сбалансированно питаться, соблюдать режим сна, много и усердно тренироваться. А вообще, если верить в себя, быть в хорошем настроении и делать что-то регулярно и от души, победы придут. Может, не так быстро, как хотелось бы, но они точно появятся. В свободное от тренировок время я играю в Counter-Strike Global Offensive, смотрю сериалы, читаю книги. Последним произведением, к примеру, был «Архипелаг ГУЛАГ» А.И. Солженицына. Еще я люблю гулять и фотографировать.

Лада ЛАТУШКИНА:

— Тяжелой атлетикой я занимаюсь на протяжении семи лет. До сих пор не могу дать точный ответ, что привело меня в этот вид спорта. Думаю, мне хотелось доказать другим, и в первую очередь себе, что я могу чего-то достичь в этом непростом занятии. А тяжелая атлетика действительно требует колоссальных нагрузок. Если я нахожусь дома, в своем родном городе, то тренируюсь один раз в день. А если на сборах, то коли-



## НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ



чество тренировок в день может достигать одиннадцати! Изначально, когда я еще не занималась атлетикой, то даже и представить себе не могла, что стану мастером спорта. Осознание этого пришло спустя время, с появлением первых успехов. В 2019 году я победила на чемпионате Европы, проходившем в Израиле, в 2018–2021 годах завоевывала первые места на Первенстве России, в 2020 и 2021 годах заняла третье место на чемпионате России. За эти достижения я и получила президентский грант.

Если честно, то я не знаю, за какой именно результат я была выдвинута в претенденты. О том, что моя фамилия числится в списках, мне сообщили спустя три месяца после установленных сроков подачи заявок. В любом случае, узнать об этом было очень приятно. Для себя я поняла: если хочешь добиться успеха, то не стоит гнаться за высокими результатами на первоначальном этапе. Также не надо слушать тех, кто пытается тебя подгонять. Ментальное и физическое здоровье превыше всего. Помимо тяжелой атлетики я люблю танцевать, заниматься приготовлением интересных для меня блюд и читать классическую зарубежную литературу.

Ксения Горшкова,  
студентка 1-го курса  
филологического ф-та



**24** марта в режиме онлайн прошел ежегодный форум «Взлёт», в котором принимают участие старшеклассники и студенты, увлеченные журналистикой, рекламой и PR. Один из организаторов — зав. кафедрой рекламы и общественных коммуникаций Марьяна Валерьевна Ягодкина, рассказала о внутренней кухне форума.



— Как появилась идея организовать данный форум?

— Первый раз медиафорум «Взлёт» прошел 26 марта 2015 года. Сама идея появилась довольно спонтанно: мы часто выезжаем со студентами на различные профильные конференции и форумы, а потом обсуждаем, что понравилось, что не понравилось, что можно было бы улучшить. Во время одного из таких обсуждений студенты предложили организовать собственный форум. Студенческую инициативу поддержала администрация университета — так и появился «свой» молодежный медиафорум.

— Как все начиналось? Какими были первые результаты?

— Начиналось все довольно сумбурно: придумали общую идею и сам проект, составили возможный список профессионалов в области рекламы и журналистики, которых было бы интересно пригласить и послушать, связывались с ними и обсуждали темы. Ну и, конечно, куда без «секретного спикера», чье имя держится в тайне до самого начала мероприятия, — такие специалисты у нас тоже всегда присутствовали. Удалось наладить сотрудничество с «РОСФОТО», «Ленфильмом», «Пушкинской, 10»,

#### А ЧТО ГОВОРЯТ УЧАСТНИКИ?

**Ульяна Андреевна ЕРМОЛЕНКО, обладатель диплома 1-й степени в номинации «Лучшее видео»:**

— Как проходила подготовка?

— В нашей команде я оператор. Моя задача — воплощать замысел корреспондента. Мы с классом отправились на «Экологическую экспозицию» в Царскосельский дом молодежи, там я и сняла сюжет. Важно сделать разноплановые кадры, чтобы на монтаже было легче. Также особого внимания заслуживает запись комментариев. Правильно расположить спикера в кадре — непростая задача.

— Было ли волнение перед финалом?

— Конечно, ведь всегда хочется, чтобы твои старания оценили по достоинству.

— Твои впечатления о проекте?

— Я считаю, что важно проводить такие мероприятия для молодых журналистов, ведь это помогает чувствовать, что ты часть чего-то большего.

# Пристегнитесь, мы взлетаем!



«Росконгрессом», «Peterburg2», «Первым городским бизнес-инкубатором», Комитетом по труду и занятости населения Ленинградской области и многими другими организациями.

— Для кого был создан форум и каковы его цели?

— Безусловно, в первую очередь форум создавался для студентов. Для них это не только возможность познакомиться с интересными людьми, новыми тенденциями в медиасфере, узнать самые актуальные факты, но и способ проявить профессиональные навыки на практике: студенты принимают непосредственное участие в организации и проведении форума «Взлёт». Теория — очень хорошо и полезно, но составление сценария реального мероприятия, переписка со спикерами, даже внезапно отключившийся во время выступления микрофон — это опыт, который помогает совершенствоваться в профессии. Вторым важным аспектом проведения медиафорума является работа со школьниками: в рамках форума проходит конкурс работ по номинациям «Лучшая реклама», «Лучшее печатное издание», «Лучшая публикация», «Лучший фоторепортаж», «Лучшая радиопередача», «Лучшее видео».

— На основании каких критериев определяется победитель?

— Работа должна быть полностью авторской и оригинальной, интересной, раскрывающей социально значимые вопросы. Учитываются уровень медиаграмотности, умение анализировать информацию и давать ей критическую оценку. Также оцениваются мастерство подачи информации, знание языковых норм, образность и актуальность.

— Каковы ваши впечатления о форуме?

— Конечно, хорошие. Всегда есть над чем поработать и улучшить, но приятно видеть у наших студентов заинтересованность и умение проявить профессиональные качества. Мероприятия этого года отличались своей многоплановостью. Отдельно хотелось бы поблагодарить всех участников и школьных учителей — руководителей проектов — за замечательно проделанную работу.

Екатерина Закутайло,  
студентка 2-го курса  
филологического ф-та.

Автор баннера: Валерия Конобеева

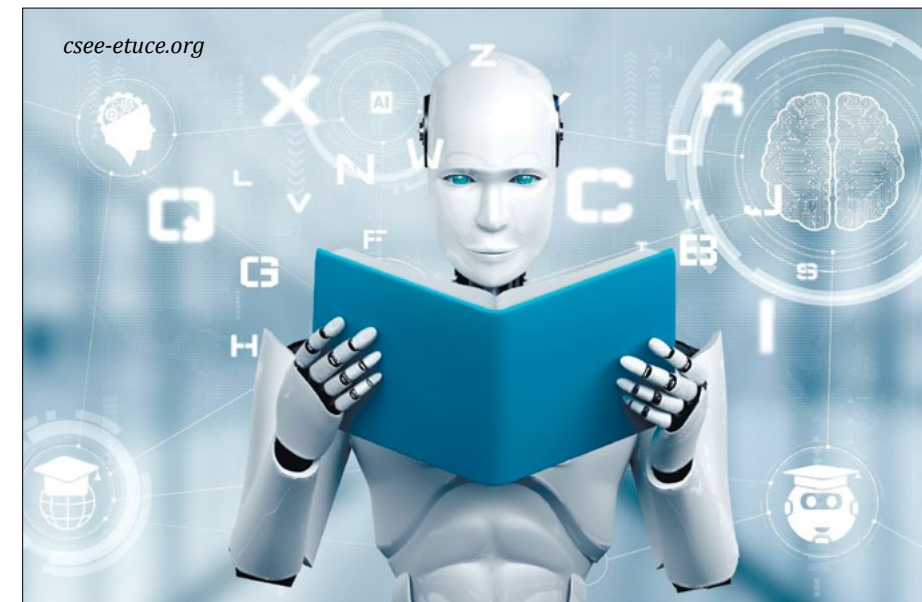
# Легко ли научить робота?

**С**ейчас активно развиваются профессии, связанные с IT-сферой. Например, становятся востребованы специалисты по машинному обучению. Они заставляют системы искусственного интеллекта работать самостоятельно, выполнять нужные функции. В поиске молодых и перспективных сотрудников компании часто устраивают конкурсы. Так, недавно прошел чемпионат Live coding battle в рамках программы «Big data u Data science: начни погружение с нуля». Участие в нем принял Ян Касперавичус — студент 4-го курса кафедры рекламы и общественных коммуникаций филологического факультета ЛГУ имени А.С. Пушкина.



— Ян, расскажите подробнее, как проходил конкурс?

— Чемпионат представлял собой решение типичной задачи для людей, работающих с машинным обучением. У компании имеется большое количество данных о пользователях, число которых часто превышает десятки тысяч. Благодаря этой базе информации можно создать алгоритм, который должен предсказать вероятность какого-либо действия в будущем. В нашем случае конкурс был организован при поддержке «Мегафона», поэтому задача была не теоретической, а практической: вычислить, уйдет ли клиент от оператора связи? Финальное условие звучало так: «Сотрудники отдела маркетинга компании „Мегафон“ знают, как важно быть максимально внимательными к нуждам клиентов, но при этом не навязчивыми. Поэтому они разработали промоакцию для тех, кто не очень удовлетворен качеством услуг и подумывает о смене провайдера связи. Это специальный тарифный план с очень большой скидкой для удержания таких клиентов. Для того чтобы окончательно оценить бюджет этой кампании на следующий месяц, маркетологам нужна помощь дата-сай-



ентистов. Важно определить именно тех клиентов, которые находятся на грани ухода и удержать их. Вам необходимо предсказать: уйдет ли этот клиент в течение следующего месяца или нет».

— Как вы узнали о том, что будет проходить подобное мероприятие?

— Про чемпионат узнал мой знакомый и предложил поработать над этим проектом. Конкурс был организован для всех желающих попробовать себя. В основном для учеников курса по BigData на Stepik, но информация о таких конкурсах быстро распространяется в нашем комьюнити.

— А что вас привлекло в конкурсе?

— К тому моменту, когда появилась информация о конкурсе, я занимался машинным обучением около четырех месяцев, поэтому мне стало интересно попробовать себя и понять, каких результатов я уже достиг. Также меня привлек тот факт, что спонсором является «Мегафон». В последнее время компании часто организуют подобные конкурсы. Таким образом ищут новые кадры, потому что эта профессия достаточно молодая и очень перспективная.

— Опишите процесс своей работы.

— Конкурс длился два дня. Процесс достаточно однообразный: ты думаешь полчаса, затем обсуждаешь идеи, а после пишешь несколько строчек кода. И так по кругу. Этот конкурс не самый сложный, и, имея большой опыт машинного обучения, можно написать модель за пять часов. Я же столкнулся с подобной задачей

впервые, хотя во время прохождения курса по BigData мне уже приходилось решать схожие проблемы. К тому же от нас требовалось только предсказать: уйдет ли клиент. Это намного проще, чем определить, через какой срок произойдет отток. Помогло и то, что многие алгоритмы уже написаны людьми с техническим образованием. Рядовым сотрудникам нужно подготовить данные и подобрать необходимый код. Да и создатели пытались сделать турнир не слишком сложным: оставляли подсказки и идеи, чтобы каждый участник смог справиться с задачей. Так что от конкурса остались только положительные эмоции.

— Каковы итоги вашей деятельности?

— В ходе реализации проекта мы разработали модель машинного обучения, которая давала ответ на вопрос, уйдет ли клиент от компании в следующем месяце, с 65-процентной вероятностью. Не могу сказать, что это очень хороший результат, однако для меня (учитывая короткий срок моего обучения) это не так уж и плохо. Тем более, что существует так называемая «глюпая модель», которая предсказывает правильный ответ в 50% случаев. А это на 15% меньше, чем наша. То есть, если «Мегафон» решит использовать наш алгоритм, то точно не останется в проигрыше.

Алина Толстихина,  
студентка 1-го курса  
филологического ф-та





**А**ссоциация «Покров» — организация, которая занимается поддержкой духовно-нравственного развития людей, в том числе молодежи. В частности, при организации существует свой студенческий совет, который возглавляет Антонина Матяшова. Нам удалось встретиться с ней и задать несколько вопросов.

— Для чего была создана Ассоциация «Покров»?

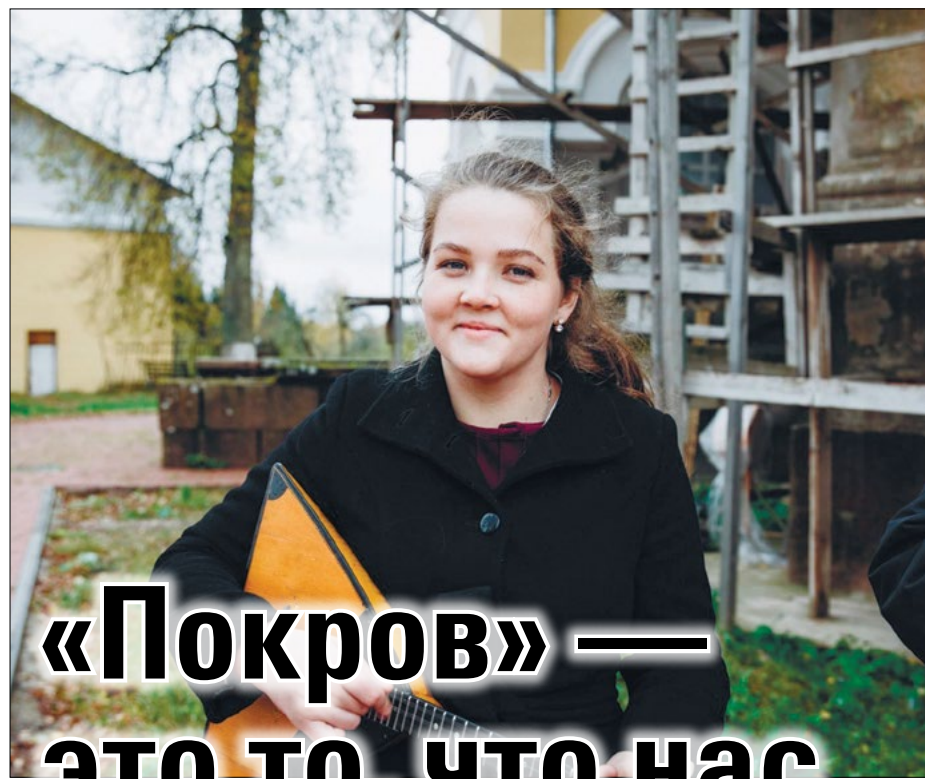
— В условиях современного общества и особой студенческой среды наблюдается тенденция к утрате культурного, духовного и нравственного начала нашего народа. Однако абсолютно в каждом человеке есть стремление к доброте, высшим ценностям, особенно у молодежи. «Покров» поддерживает стремление молодых людей к самореализации и помогает им ощутить особую культурную идентичность нашего народа.

— Чем занимается организация «Покров»?

— Духовно-нравственным просвещением — это происходит с помощью креативных студентов ведущих вузов Санкт-Петербурга.

Ассоциация «Покров» организует не только крупнейшие межвузовские, но и общегородские мероприятия. Например: образовательные форумы, балы, «Русские вечерки», интеллектуальные игры, военно-патриотические игры «Пересвет», творческие вечера, лекции, круглые столы и дискуссионные клубы, творческие мастер-классы и многое другое.

Каждый желающий может предложить свою идею для мероприятия и найти здесь поддержку для ее реализации. Проектная деятельность



## «Покров» — это то, что нас объединяет

является одним из главных направлений в работе ассоциации.

— Почему вы решили стать членом Ассоциации «Покров»?

— В «Покров» я пришла на первом курсе. Меня очень впечатлило то, что обычные студенты-медики, погруженные в учебу и работу, умудряются посвящать свою жизнь чему-то, кроме «страшной» анатомии, биохимии, гистологии. Однако именно здесь я впервые поняла, что такое межличностное взаимодействие. «Покров» научил меня слушать и слышать окружающих людей, идти на компромиссы, решать поставленные задачи и добиваться своих целей. Я поняла, что можно совмещать учебу и общественную деятельность, наполняя свою жизнь незабываемыми впечатлениями и удивительными знакомствами. «Покров» — это люди. И именно эти люди стали моей опорой.

— В чем вы видите главную цель организации?

— Главная цель — актуализация ценностей веры, семьи, любви к Отечеству и труда среди студентов высших учебных заведений.

— Что нужно сделать, чтобы стать членом «Покрова»?

— Прийти на ближайшее мероприятие или найти нас в социальных сетях.

— Могут ли студенты ЛГУ пройти у вас практику?

— Думаю, это обсуждаемый вопрос.

— Растет ли число желающих вступить в «Покров»? Если да, то с чем это связано?

— Да, растет. Причем это касается как численности постоянного актива ассоциации, так и масштаба проводимых мероприятий: в 2021 году, в условиях пандемии, мы смогли провести общегородское мероприятие «Весна 45 года», в котором приняли участие около 500 человек. Думаю, что люди просто тянутся к коллективам, которые их понимают и принимают.

— Почему стоит присоединиться к Ассоциации «Покров»?

— В первую очередь это возможность научиться налаживать контакты, выстраивать отношения. Это возможность задуматься о том, что действительно важно, встретить единомышленников и достичь удивительных результатов. Также это хорошая возможность для приобретения определенных навыков, которые пригодятся в любой профессии.

Матвей Данилов,  
студент 1-го курса  
филологического ф-та.

Фото из личного архива А. Матяшовой

# Открываем Россию

**П**утешествовать любят все, но не у всех есть для этого возможности. Кому-то не хватает свободного времени, чтобы посетить другие города, а у кого-то проблемы с финансовым положением. Совсем недавно президентская платформа «Россия — страна возможностей» запустила проект «Больше, чем путешествие», который позволяет студентам абсолютно бесплатно посетить другие регионы. Студентка 4-го курса факультета естествознания, географии и туризма Дарья Афонкина получила возможность отправиться на несколько дней в Кабардино-Балкарию.

— Дарья, расскажи немного про проект «Больше, чем путешествие». Как ты стала его участником?

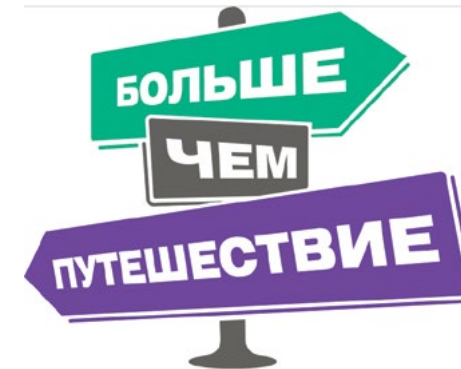
— «Больше, чем путешествие» — проект президентской платформы «Россия — страна возможностей», который был создан для развития туризма среди молодежи. В рамках этого проекта существуют несколько типов поездок: поездки внутри своего федерального округа и поездки по всей России на 3–5 дней или же на 1–2 не-

дели. Вид путешествия зависит от твоего участия в различных конкурсах и проектах. Мои достижения были такими: приз в специальной номинации «Экология моей страны» конкурса «Моя страна — моя Россия», я стала победителем олимпиады по туризму и победителем конкурса «Твой ход», призером конкурса «Мастера гостеприимства. Студенты». В результате у меня появилась возможность совершить поездку на 3–5 дней, и я выбрала Кабардино-Балкарию.

На мой взгляд, это очень интересный проект. Он позволяет нам узнавать нашу страну, людей, достопримечательности и не использовать при этом свои финансовые ресурсы. У каждого такого путешествия есть не только развлекательные и познавательные цели, но и образовательные. В Кабардино-Балкарии мы затрагивали тему передвижения людей с ограниченными возможностями и создания доступной среды в регионах. Проект «Больше, чем путешествие» помогает нам не только увидеть страну, но еще и заставляет задуматься о социальных и экологических проблемах, которые существуют в регионах.

— Как тебе кажется, в нашей стране хорошо развита сфера туризма?

— Это сложный вопрос. Конечно, у нас хорошо развита сфера услуг в крупных городах — в Москве, Санкт-Петербурге. Есть места для проживания, хорошее питание, квалифицированные кадры, которые умеют общаться с клиентами и поддерживать надлежащий уровень комфорта. А в регионах с этим проблема. За прошедший год мне удалось побывать во многих местах. Это и Кавказ, и Сочи, и Краснодар, и Крым. Там живут прекрасные люди, но мало квалифицированных работников в сфере туризма и гостеприимства. У нашей страны есть огромный



потенциал. Мы богаты культурными, историческими, природными достопримечательностями. У нас много рекреационных ресурсов. Но, к сожалению, недостаточно мест для получения образования в сфере туризма, недостаточно развит рынок труда в этой сфере. Над этим нужно работать.

— Почему твой выбор пал именно на эту республику?

— На это есть несколько причин. Я уже побывала в Железноводске и Пятигорске в рамках полуфинала конкурса «Мастера гостеприимства. Студенты». Мне уже тогда понравился Кавказ: хотелось посмотреть Кабардино-Балкарию, Чеченскую республику, Дагестан, Осетию. И поэтому, когда я увидела, что можно поехать в Кабардино-Балкарию, — сразу согласилась. Для меня Кавказ — это проснуться утром и увидеть горы. Это непередаваемое ощущение. А еще у меня есть однокурсница оттуда, которая много рассказывает о своей родине.

— Расскажи о своих впечатлениях от поездки в Кабардино-Балкарию.

— Мне очень понравилась национальная еда и традиции ее приготовления. У нас был мастер-класс по приготовлению местных блинов с начинкой. Также нам рассказали про свадебные традиции и знакомства. То, как менялся менталитет в регионе, как более старшие поколения находили и находят общий язык с младшими. Еще мне запомнилась поездка на Эльбрус. Одно дело знать про эту вершину, другое дело там побывать. Там было холодно, но на вершине я почувствовала настоящее единение с природой. Можно сказать, что я даже немного переосмыслила свои цели и взгляды на жизнь. И, конечно, впечатления остались самые положительные.

Юрий Карамышев,  
студент 2-го курса  
филологического ф-та





# ШВМ 2022: мы расскажем, как стать вожатым

**Ш**кола вожатского мастерства начала очередной учебный год для желающих попробовать себя в новой роли. Руководители школы поделились своим опытом и рассказали, как стать вожатым в ЛГУ имени А.С. Пушкина.



Комиссар, или просто душа отряда, **Ольга ПЕРЕЛЫГИНА**, поделилась своей историей знакомства с профессией «вожатый».

— Я попала в отряд еще при наборе в 2018 году, когда ребята приезжали познакомиться нас с движением Российских студенческих отрядов. О самом движении я узнала, когда была еще в лагере ребенком, и сразу решила вступить в будущем в данную организацию. И вот я здесь.

Обучение включает в себя 21 лекцию от различных спикеров. Студенты узнают о работе лагерей, возможных конфликтных ситуациях с детьми и способах их решения, изучают распорядок и устав лагеря, учатся налаживать контакт с ребятами и работать в команде. После каждой лекции выдается домашнее задание. За выполнением заданий и посещением лекций следит Дарья Полякова, методист отряда.

— Школа вожатского мастерства — это настоящая школа жизни для наших учеников, — говорит она. —

Знания, полученные у нас, помогают в первую очередь научиться понимать и чувствовать детей.

Для того чтобы получить разрешение работать в лагере, обучающимся после прослушивания лекций необходимо:

- сдать внутренний экзамен школы;
- посетить выездное мероприятие для всех вожатых Ленинградской области — методический выезд педагогов;
- показать свои знания, пройдя тест от Регионального штаба Ленинградской области.

После успешного прохождения всех заданий выпускникам школы выдается сертификат установленного образца, который дает право осуществлять деятельность в организациях сферы отдыха и оздоровления детей и стать частью коллектива СПО «Счастье».

Студенческий педагогический отряд «Счастье» был образован в 2019 году на базе ЛГУ имени А.С. Пушкина. Руководителем отряда **Тамара БЕРЕЗУН** рассказала о возможностях, которые дает членство в отряде.

— Вступая в отряд, вы можете развиваться по различным направлениям. После первой отработанной смены отряд может сделать вас бойцом — вы становитесь полноправным членом студенческого объединения, теперь ваш голос учитывается на собраниях.

После этого перед вами открываются несколько путей развития.

1. Вы можете стать одним из руководителей отряда.

Командир несет персональную ответственность за отряд и следит за его успешной реализацией. Комиссар отвечает за имидж отряда, внутреннюю атмосферу и взаимоотношения между участниками. Также традиционно он занимается организацией мероприятий. Методист отвечает за образовательную сферу, его основная задача — обеспечивать достойный уровень знаний и навыков, привлекать к обучению настоящих профессионалов своего дела, заниматься развитием бойцов. Руководитель пресс-центра занимается ведением соцсетей, фото- и видеосъемкой. Естественно, он работает не один, а руководит своей командой.



Вы можете возглавить свое собственное направление и привлечь ребят на различные активности по собственному желанию.

2. Можно не ограничиваться университетским отрядом. В системе Российских студенческих отрядов есть своя иерархия. Если вожатый показывает достойные результаты как боец, владеет полезными навыками или хочет их развить — добро пожаловать в команду местного или регионального штаба.

3. Если у вас есть специализированное образование, то отряд может поспособствовать вашему трудоустройству в лагерь по вашей специальности, например, плавруком, физруком, хореографом, кружководом, звуковиком.

— Но самое главное заключается в том, что отряд — это не только обучение и работа. Мы выезжаем в лагерь одним сплоченным коллективом. Нам очень важны личностные и профессиональные качества участников, — подчеркнула Тамара Березун.

Если вы тоже хотите попробовать себя в роли вожатого, то школа вожатского мастерства и СПО «Счастье» ждут вас!

Злата Асадчая,  
студентка 1-го курса  
филологического ф-та.  
Фото: Елизаветы Емельяновой

# Доверяй, но проверяй Как распознать фейк?

**К**аждый день мы получаем огромное количество информации из разных источников. Материалы в СМИ, заметки, мнения, посты пользователей в соцсетях не могут быть точными на сто процентов. Поэтому важно критически подходить к той информации, которую мы потребляем. В этом материале мы поговорим о базовых навыках фактчекинга. Наш собеседник — **Виктория Взятыева**, медиаисследователь, бывший шеф-редактор подкастов «Бумаги».



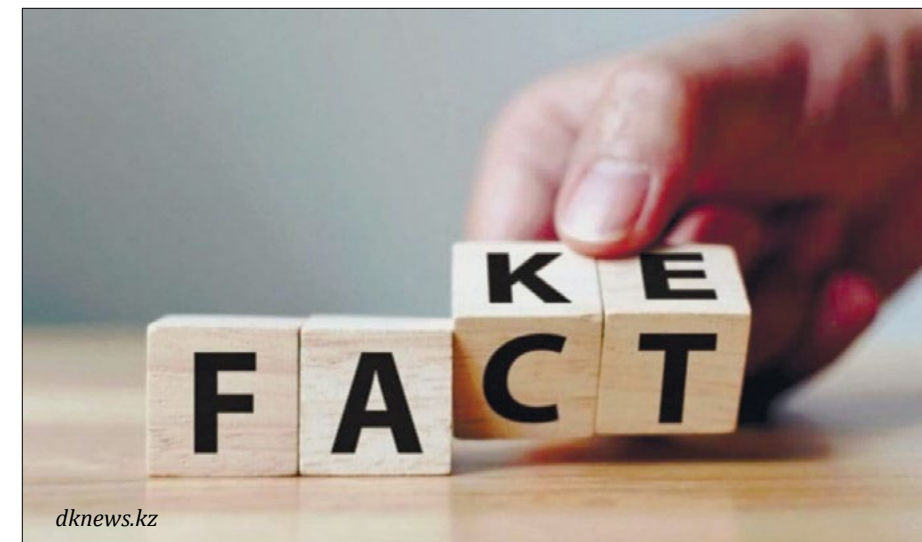
Фактчекинг — проверка информации на достоверность.

— Зачем обычному человеку навыки фактчекинга?

— Факт — это подкрепленное надежными свидетельствами событие. У разных людей может быть разный взгляд на одно и то же событие, но с фактами не поспоришь. Именно поэтому он должен быть не просто установлен, а проверен несколько раз.

В наше время обладать базовыми навыками фактчекинга крайне важно. Мы впитываем совершенно разный по качеству контент. Сегодня проверить информацию достаточно сложно не только простым пользователям, но и профессиональным журналистам. Некоторые медиа честно ставят дисклеймеры по типу: «эта информация не до конца проверена» или «детали еще уточняются».

Цель фейковой информации — манипуляция общественным мнением. Если инфоповод вызывает у нас интерес и эмоции, то сделать это совсем не трудно. Дальше начинается цепная реакция. Эмоции порождают в нас желание поделиться прочитанной или увиденной информацией с кем-либо. Мы, обычные пользователи, сами можем распространять фейковую информацию. Важно более осознанно подходить к тому, что и где вы постите, рассылаете и к чему привлекаете внимание других.



dknews.kz

Не уверены в правдивости информации? Тогда не стоит рассказывать о ней друзьям, родственникам, подписчикам. Используйте приемы фактчекинга и убедитесь в достоверности сообщения, либо пропустите кнопку «Поделиться».

Вот несколько простых правил.

**Выявите источник информации.**  
В первую очередь стоит проверить, откуда пришла информация. Здесь может быть несколько вариантов. У СМИ, блогеров, каналов в мессенджерах и сообществ в социальных сетях, как правило, есть некая репутация. При этом важно понимать, что даже в самом заслуженном и уважаемом медиа может быть опубликован фейк. Этот этап проверки нужен для того, чтобы сразу отфильтровать источники и понимать, кому точно не стоит доверять. Такой вердикт можно сразу выносить юмористическим новостям и рассылкам в WhatsApp, к которым стоит относиться с осторожностью.

**Найдите ссылки на первоисточники.**

Любая информация, претендующая на достоверность, должна содержать ссылки на источники — статье или посту без ссылок доверять не стоит. Следующий шаг — проверить сами ссылки. Здесь все зависит от специфики материала. Например, если в тексте рассказывается о каких-то событиях за рубежом, в нем должны быть ссылки на местные издания на языке оригинала. Иначе откуда авторы узнали о событии? Также хороший признак,

если автор статьи приводит ссылки на официальные публикации или научные исследования.

**Проверьте отдельные факты.**

В любом тексте, видео- или аудиоматериале есть отдельные факты, которые можно перепроверить по другим источникам. Зачастую это имена, даты, географические локации, какие-то научные сведения и так далее. Эти данные легко находятся с помощью быстрого поиска в интернете.

Если вы обнаружите больше двух-трех неточностей, материалу, скорее всего, не стоит доверять. Это не всегда означает, что автор злонамеренно пытается ввести вас в заблуждение. Вполне возможно, что он просто не разбирается в том, о чем пишет.

**Определите повестку источника.**

Помимо проверки отдельных фактов также важно определить общую направленность и повестку источника. Даже если авторы не публикуют очевидную ложь, правильно расставленные акценты и грамотно отобранная информация в статье могут отвлекать вас от общей картины и повлиять на ваше мнение. Знание повестки поможет более объективно взглянуть на полученную информацию.

Эти базовые правила фактчекинга помогут вам критически подходить к потреблению информации и отличать правду от фейков.

Галина Шарая,  
студентка 2-го курса  
филологического ф-та



# ПРОВОДИТСЯ КОНКУРС

(прием документов с 14 марта по 29 апреля 2022 года)

Администрация Губернатора и Правительства Ленинградской области организует конкурс среди студентов образовательных организаций высшего образования на включение в кадровый резерв для замещения типовой должности государственной гражданской службы Ленинградской области специалиста первой категории (без предъявления требований к опыту работы)

## В конкурсе могут принять участие студенты:

- являющиеся гражданами Российской Федерации;
- владеющие государственным языком Российской Федерации;
- получающие в 2022 году высшее образование по очной форме обучения для получения квалификации (степени) «бакалавр», «магистр», «специалист» по следующим укрупненным группам специальностей и направлений подготовки:

Инженерное дело, технологии и технические науки	Архитектура	Архитектура	
		Градостроительство	
	Информатика и вычислительная техника	Информатика и вычислительная техника	
		Информационные системы и технологии	
Науки об обществе		Прикладная информатика	
	Экономика и управление	Экономика	
		Менеджмент	
		Финансы и кредит	
		Управление персоналом	
		Государственное и муниципальное управление	
	Социология и социальная работа	Социальная работа	
		Организация работы с молодежью	
	Юриспруденция	Юриспруденция	
	Политические науки и регионоведение	Политология	
		Международные отношения	
		Реклама и связи с общественностью	
	Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело	Журналистика	
	Сервис и туризм	Туризм	
	Образование и педагогические науки	Образование и педагогические науки	Педагогическое образование
			Психолого-педагогическое образование
Гуманитарные науки	История и археология	Документоведение и архивоведение	
Сельское хозяйство и сельскохозяйственные науки	Сельское, лесное и рыбное хозяйство	Лесное дело	
		Ветеринарно-санитарная экспертиза	
	Ветеринария и зоотехния	Зоотехния	

Получить подробную информацию о конкурсе можно на сайте [www.lenobl.ru](http://www.lenobl.ru) (раздел «Вакансии»), на портале федеральной государственной информационной системы «Единая информационная система управления кадровым составом государственной гражданской службы Российской Федерации» (<https://gosszluzhba.gov.ru/>), по телефонам (812) 539-46-66, 539-46-68, на сайте [http://vk.com/kadri\\_lenobl](http://vk.com/kadri_lenobl)

