

## РЕГИОНАЛЬНАЯ ПОВСЕДНЕВНОСТЬ

УДК 378.6(091)(470.620)“1967/1971”

ГРНТИ 03.23.55: История России Новейшего времени

DOI 10.35231/25422375\_2021\_4\_102

*И.Г. Иванцов, И.В. Дубинин*

*55-летию Краснодарского государственного  
института культуры посвящается*

### **Научная и учебная деятельность Краснодарского государственного института культуры в период 1967–1971 гг.**

В 1966 г. 5 ноября в г. Краснодаре появилось новое учебное заведение – Краснодарский государственный институт культуры. Первый набор студентов состоялся в 1967 г. Программа предусматривала четыре года обучения. В первые годы работы института там действовало два факультета: библиотечный и культурно-просветительной работы. Несмотря на неизбежные организационные неурядицы, трудности роста, связанные с отсутствием общежития для студентов, нехваткой необходимого числа преподавательских кадров, которых в первый год работы не хватало даже для проведения вступительных экзаменов, под руководством первого ректора института Павла Васильевича Наянова институт уверенно развивался. Закладывались основы принципов учебной, научной и творческой жизни вуза.

Статья посвящена первым годам работы, периоду 1967–1971 гг., в конце которого коллектив института подошел к своему экзамену на зрелость – первому выпуску специалистов высшей квалификации.

**Ключевые слова:** вуз, культура, научная работа, преподаватели, специалисты высшей квалификации, студенты, юбилей.

*Igor' G. Ivantsov, Igor' V. Dubinin*

*Dedicated to the 55th Anniversary  
of Krasnodar State Institute of Culture*

### **Scientific and educational activities of the Krasnodar State Institute of Culture in the period of 1967–1971**

In 1966, on November 5, a new educational institution, the Krasnodar State Institute of Culture, appeared in the city of Krasnodar. The first enrollment of students took place in 1967. The program provided four years of study. In the first years of the Institute's work there were two faculties, the Library Faculty and the Faculty of Cultural and Educational

Work. Despite the inevitable organizational troubles, the difficulties of growth associated with the lack of a dormitory for students, the initial shortage of teaching staff, which in the first year of work was not enough even for entrance exams, under the leadership of the first rector of the Institute, Pavel Vasilyevich Nayanov, the institute steadily developed. The foundations of the principles of educational, scientific and creative life of the university were laid. The article is devoted to the first years of work, the period of 1967–1971, at the end of which the staff of the Institute approached its maturity exam – the first graduation of highly qualified specialists.

**Key words:** university, culture, scientific work, teachers, highly qualified specialists, students, anniversary.

Цель данной статьи в краткой форме охарактеризовать первые четыре года работы Краснодарского государственного института культуры, а также результаты первого выпуска специалистов, состоявшегося в 1971 г. Источниками для статьи послужили архивные документы, представляющие из себя разного рода отчеты руководства института в вышестоящие органы.

«Появление высшей школы – не только создание базы для подготовки кадров специалистов. Открытие вуза всегда является крупным событием, свидетельством достижения городом или регионом нового уровня социальной и экономической зрелости, ставящего их в известном смысле в один ряд с ведущими центрами или хотя бы приближающего к ним. Первой важнейшей социальной функцией высшей школы является взаимодействие науки с жизнью. Чем прочнее эта связь, тем убедительнее рациональное значение высшего учебного заведения, его необходимость» [8, с. 10].

В 1960–1970-е гг. в РСФСР было организовано девять институтов культуры в следующих городах: Улан-Удэ (1960), Краснодар (1966), Челябинск (1968), Хабаровск (1968), Кемерово (1969), Самара (1971), Казань (1974), Барнаул (1975), Пермь (1975).

Истории организации и первых лет деятельности Краснодарского государственного института культуры, истории формирования его преподавательского корпуса посвящен ряд статей [6; 7; 12]. Есть о них некоторые сведения и в изданиях, выпущенных к юбилею вуза [11].

В ноябре 2021 г. Краснодарский государственный институт культуры подошел к своему очередному юбилею – 55-й годовщине со дня основания. Датой образования института является 5 ноября 1966 г., когда постановлением Совета министров СССР № 863 было утверждено предложение Совета министров РСФСР, Министерства высшего и среднего специального образования СССР и Министерства культуры СССР об организации в г. Краснодаре нового вуза – Краснодарского государственного института культуры.

В государственном архиве Краснодарского края сохранились документы, дающие возможность осветить самые первые и трудные годы становления института.

Первоначально в вузе было организовано два факультета: культурно-просветительной работы (КПР) и библиотечный. В их составе начали работу и первые четыре кафедры: библиотековедения и библиографии; искусствоведческих дисциплин; культурно-просветительной работы; общенаучных дисциплин.

В первом учебном году в институте наблюдалась острая нехватка преподавателей. И все-таки уже к концу 1967/68 уч. года преподавательский штат был укомплектован. Он насчитывал 42 чел., из них трое на почасовой оплате. Хуже обстояло дело с остепененностью преподавателей. Ученую степень кандидата наук из числа штатных преподавателей имели всего 5 чел., ученое звание доцента – 3 чел. По должностям преподаватели института распределялись следующим образом: доценты – 3 чел.; старшие преподаватели – 32 чел.; преподаватели – 7 чел. [1, л. 11].

Представляют определенный интерес отчеты вуза по успеваемости студентов первых трех лет работы.

Таблица 1

*Успеваемость студентов по дисциплинам [2, л. 1]*

История КПСС							
Годы обучения	Общая успеваемость по вузу, %	Кол-во студентов	Общ. успеваемость, %	Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.
1967–1968	98,8	240	100	76	109	55	-
1968–1969	97,8	210	99,05	58	102	48	2
1969–1970	98,4	209	99,53	47	48	62	1
Философия							
1968–1969	97,8	233	96,60	62	104	66	1
1969–1970	98,4	203	100	62	63	78	-
Политэкономика							
1969–1970	98,4	228	100	88	121	18	-

Таблица 2

*Успеваемость студентов заочного отделения [2, л. 1а]*

Годы обучения	Общее кол-во студентов	Явилось на сессию	Сдало	Не сдало	Общий процент успеваемости
1967–1968	310	291	274	17	94,3
1968–1969	616	573	535	38	93,3
1969–1970	826	778	724	54	93,0

Таблица 3

*Подготовительные курсы для поступающих в вузы [2, л. 1]*

Годы обучения	Характер подготовительных курсов	Кол-во обучающихся	Процент поступ. от общего числа обучавшихся
1969–1970	Заочные, ф-т культпросветработы	38	100
1970–1971	Заочные, ф-т КПР и библиотечный	54	70,2

Таблица 4

*Успеваемость студентов в 1969–1970 гг. [2, л. 2]*

	Библиотечный ф-т	Ф-т КПР	Итого	
			очно	заочно
Кол-во студентов, обязанных сдавать экзамен	277	376	653	814
Кол-во студентов, сдавших экзамены	266	366	632	724
Процент сдавших экзамены	96,7	97,3	97	88,9

Таблица 5

*Отчисление по годам и его причины [2, л. 3]*

Год	План отсева	Отчисление по очному отделению	План отсева	Отчисление по заочному отделению
1968	5	1 чел. – по неуспеваемости	6	1 чел.
1969	10	7 чел., в том числе 3 чел. – по неуспеваемости, 3 чел. – по недисциплинированности, 1 чел. – по собственному желанию	12	11 чел. – по неуспеваемости
1970	12	9 чел., в том числе 8 чел. – по неуспеваемости, 1 чел. – по недисциплинированности	54	32 чел. – по неуспеваемости

Осуществляли преподаватели молодого вуза и научную работу. Так, например, в 1969 г. ими было опубликовано 14 научных работ. Среди них: статья старшего преподавателя О.Р. Боярских «Ленин о коммунистическом воспитании молодежи»; статья доцента В.И. Климачева «Ленинское учение о защите социалистического отечества»; статья кандидата исторических наук Р.Х. Савв «Идеями Ленина живет

аул»; статьи доцента А.И. Манаенкова «Творец культурной революции», «Богаче становится духовный мир советских людей»; работы доктора исторических наук Д.Н. Болотина «Выдающиеся деятели науки и культуры» и др. [3, л. 2].

Реализуя требование постановления ЦК КПСС и Совета министров СССР от 16 ноября 1967 г. № 1064 «Об улучшении подготовки научно-педагогических кадров» и других решений, принятых во исполнение этого постановления, Краснодарский институт культуры активно включился в процесс роста «остепененности» кадрового состава. Целый ряд преподавателей вуза работал над диссертациями в качестве соискателей, так как в самом институте аспирантуры не было.

В 1969 г. старший преподаватель библиографии В.Н. Пазухина защитила кандидатскую диссертацию по теме «Проблемы библиографического описания патентной документации» [10]. Интересно, что защищенная старшим преподавателем научного атеизма Ю.Л. Нестеренко еще в 1965 г. (до начала деятельности КГИК) кандидатская диссертация по философии, «Плеханов о религии как форме общественного сознания» попала в отчет института за 1969 г. [9].

В основном преподаватели вуза разрабатывали сюжеты, направленные на идеологическое воспитание в духе идейно-политических установок партии. Так, например, старший преподаватель Гаськов работал над исследованием «Деятельность комсомола и учреждений культуры по военно-патриотическому воспитанию молодежи». Старший преподаватель О.Р. Боярских разрабатывал тему «Деятельность партийных организаций совхозов Краснодарского края в период строительства коммунизма (1961–1965)». А старший преподаватель В.С. Ливенцев не стал ограничивать себя какими-либо рамками и вообще заявил тему «КПСС в борьбе против буржуазной идеологии».

Вместе с тем среди тем исследования преподавателей были и вопросы, связанные с региональной культурой или отдельными направлениями творчества. Так, например, старший преподаватель М.С. Семенов готовил к защите диссертацию «Читательские интересы рабочей молодежи г. Краснодара». Старший преподаватель С.И. Еременко работал над диссертацией «Хоровое искусство Кубани». Старший преподаватель В.Г. Комиссинский вел исследование по теме «Симфония Р. Щедрина».

Вели сбор материалов к диссертационным исследованиям и о. доцента теории и истории музыки В.Д. Пономарев («Музыкальное народное творчество на Кубани»), старший преподаватель истории СССР Т.П. Яковлев («Коллективизация на Ставрополье»), преподаватель теории и истории музыки Т.В. Быкова («Народное искусство Чечено-Ингушетии»).

Кафедры периодически заслушивали отчеты о научной работе преподавателей-соискателей, в которых особо отмечалось, что институт

предоставлял им возможность вести сбор исследовательского материала. Все соискатели бывали в научных командировках с целью получения консультаций по тематикам своих научных работ. Вопрос о состоянии научной работы регулярно обсуждался на совете института.

В этой области были и закономерные результаты. За период 1968–1969 гг. были присуждены ученые степени кандидата наук: старшему преподавателю библиотековедения Э.Р. Сукиасяну – кандидата педагогических наук, старшему преподавателю истории СССР Р.Х. Савв – кандидата исторических наук. Докторскую диссертацию защитил в 1969 г. кандидат исторических наук Д.Н. Болотин [4, л. 1–2].

Научная жизнь в те годы была менее интенсивной, чем в современный период. Тем не менее в период 1967–1970 гг. преподаватели института принимали участие в различных конференциях как внутривузовских, так и внешних. Их интенсивность с каждым годом нарастала.

Если в 1967/68 уч. году лишь один преподаватель вуза принял участие в научно-методической конференции по физвоспитанию и спорту, то в 1968/69 уч. году уже два преподавателя КГИК приняли участие в межвузовской научно-методической конференции в Московском институте культуры. А в 1969/70 уч. году в различных научных мероприятиях приняли участие уже более двух десятков преподавателей вуза.

Так, в научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения В.И. Ленина, с докладами выступило 10 чел. В краевой конференции по проблемам физвоспитания и спорта – 2 чел.; краевой научно-практической конференции библиотечных работников – 2 чел.; краевой конференции, посвященной 100-летию со дня рождения В.И. Ленина, – 6 чел. [3, л. 1].

Важным фактором в работе вуза в тот период была деятельность партийной организация КПСС. Она росла численно и была важным звеном в управлении любой организации, особенно образовательной. Численный состав организации КПСС КГПИ менялся с течением времени следующим образом:

В 1967 г. – 20 чел. (из них – 12 преподавателей, три студента).

В 1968 г. – 28 чел. (из них – 11 преподавателей, пять студентов).

В 1969 г. – 52 чел. (из них – 29 преподавателей, 11 студентов).

В 1970 г. – 73 чел. (из них – 41 преподаватель, 18 студентов) [3, л. 3].

Студенты вуза, по общей практике тех лет, принимали активное участие в общественно полезном труде, преимущественно в сельскохозяйственных работах. Так, в 1967/68 уч. году на уборке урожая было задействовано 240 студентов, которые собрали 210 т винограда. В 1968/69 уч. году к сельхозработам было привлечено уже 390 студентов. Соответственно возросло до 300 т и количество собранного винограда. В 1969/70 уч. году студенты (550 чел.) занимались уже не только сельскохозяйственными работами (собрано 1200 т винограда), но также строительством и ремонтом помещений. С участием студентов была

построена одна сельская школа и два жилых дома, выполнены некоторые работы по ремонту жилого фонда. Всего было освоено 105,7 тыс. р. [5, л. 1].

В 1971 г. институт подошел к своему экзамену на зрелость, когда состоялся долгожданный первый выпуск. По специальности «культпросветработник высшей квалификации» обучение успешно завершили 139 чел. (по 55 чел. – по специализациям «хоровое дирижирование» и «оркестровое дирижирование» и 29 – по специализации «хореография»). По специальности «библиотекарь-библиограф» высшей квалификации – также 139 чел. (из них по специализации «библиотекарь-библиограф массовых и научных библиотек» – 62 чел., а по специализации «библиотекарь-библиограф детских и юношеских библиотек» – 26 чел.) [5, л. 2].

Таким образом, организованный в 1966 г. Краснодарский государственный институт культуры с задачей подготовки кадров специалистов высшей квалификации в области культурного развития справился. Становлению вуза способствовали вошедшие в его штат уже в первом учебном году профессиональные работники высшей школы, ученые, деятели культуры – практики. Именно они и заложили прочный фундамент для последующего развития творческих школ, одновременно создав условия для раскрытия студенческих возможностей, талантов. Их работа характеризовалась полной самоотдачей в творческих поисках. Они учили студентов, вели научную работу и защищали диссертации, сочиняли музыку, ставили спектакли и создавали оркестры, брали на исполнительских конкурсах призовые места и почетные звания. Под их руководством давались сотни концертов, писались монографии и методические пособия. И самое главное – зарождались и утверждались основные принципы учебной, научной и творческой жизни коллектива института, его традиции.

#### **Список литературы**

1. Государственный архив Краснодарского края (ГАКК). Ф.Р-1784. Оп. 1. Д. 8.
2. ГАКК. Ф.Р.-1784. Оп. 1. Д. 12.
3. ГАКК. Ф.Р.-1784. Оп. 1. Д. 13.
4. ГАКК. Ф.Р.-1784. Оп. 1. Д. 15.
5. ГАКК. Ф.Р.-1784. Оп. 1. Д. 14.
6. Иванцов И.Г. Краснодарский государственный институт культуры. Первые шаги // Междунар. журн. эксперимент. образования. – 2015. – № 11-2. – С. 253–256.
7. Иванцов И.Г. Из истории формирования преподавательского корпуса Краснодарского государственного института культуры 1967–1968 гг. // Междунар. журн. приклад. и фундамент. исслед. – 2015. – № 10-2. – С. 373–376.
8. Куценко И.Я. Кубанский государственный технологический университет, 1918–2003: 85 лет. – Краснодар: Адыгея, 2003. – 470 с.
9. Нестеренко Ю.Л. Г.В. Плеханов о религии как форме общественного сознания: дис. ... канд. филос. наук: 09.00.00. – Харьков, 1965. – 265 с.

10. Пазухина В.Н. Проблемы библиографического описания патентной документации: опыт исследования в соответствии с потребностями предприятий и организаций: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.00. – М., 1969. – 235 с.: ил.

11. Устремленный в будущее. К 50-летию юбилею Краснодарского государственного института культуры / Краснодар. гос. ин-т культуры. – Краснодар: Традиция, 2016. – 64 с.

12. Храброва Е.В. К 50-летию юбилею Краснодарского государственного института культуры // Науч. вест. Юж. ин-та менеджмента. – 2015. – № 4. – С. 7–82.

## References

1. *Gosudarstvennyj arhiv Krasnodarskogo kraja (GAKK)* [State archive of the Krasnodar region]. F.R-1784. Op. 1. D. 8.

2. *GAKK*. F.R.-1784. Op. 1. D. 12.

3. *GAKK*. F.R.-1784. Op. 1. D. 13.

4. *GAKK*. F.R.-1784. Op. 1. D. 15.

5. *GAKK*. F.R.-1784. Op. 1. D. 14.

6. Ivancov I.G. [Krasnodarskij gosudarstvennyj institut kul'tury. Pervye shagi] // *Mezhdunarodnyj zhurnal eksperimental'nogo obrazovaniya* [International Journal of Experimental Education]. – 2015. – No. 11-2. – P. 253–256.

7. Ivancov I.G. *Iz istorii formirovaniya prepodavatel'skogo korpusa Krasnodarskogo gosudarstvennogo instituta kul'tury 1967–1968 gg.* [From the history of the formation of the teaching corps of the Krasnodar State Institute of Culture 1967–1968 gg.] // *Mezhdunarodnyj zhurnal prikladnyh i fundamental'nyh issledovanij* [International Journal of Applied and Fundamental Research]. – 2015. – No. 10-2. – P. 373–376.

8. Kucenko I. Ya. *Kubanskij gosudarstvennyj tekhnologicheskij universitet, 1918–2003: 85 let.* [Kuban State Technological University, 1918–2003: 85 years]. – Krasnodar: Adygea, 2003. – 470 p.

9. Nesterenko Yu.L. G.V. *Plekhanov o religii kak forme obshchestvennogo soznaniya: dissertaciya ... kandidata filosofskih nauk: 09.00.00* [G.V. Plekhanov on religion as a form of public consciousness thesis ... Candidate of Philosophical Sciences: 09.00.00. In Russ.]. – Kharkiv, 1965. – 265 p.

10. Pazuhina V.N. *Problemy bibliograficheskogo opisaniya patentnoj dokumentacii: opyt issledovaniya v sootvetstvii s potrebnostyami predpriyatij i organizacij: dissertaciya ... kandidata pedagogicheskikh nauk: 13.00.00* [Problems of bibliographic description of patent documentation: research experience in accordance with the needs of enterprises and organizations: dissertation... Candidate of Pedagogical Sciences: 13.00.00. In Russ.]. – Moscow, 1969. – 235 p.: ill.

11. *Ustremlennyj v budushchee. K 50-letnemu yubileyu Krasnodarskogo gosudarstvennogo instituta kul'tury* [Looking to the future. To the 50th anniversary of the Krasnodar State Institute of Culture] / Federal State Educational Institution of Higher Education "Krasnodar State Institute of Culture". – Krasnodar: Tradition, 2016. – 64 p.

12. *Hrabrova E.V. K 50-letnemu yubileyu Krasnodarskogo gosudarstvennogo instituta kul'tury* [To the 50th anniversary of the Krasnodar State Institute of Culture] // *Nauchnyj vestnik Yuzhnogo instituta menedzhmenta* [Scientific Bulletin of the Southern Institute of Management]. – 2015. – No. 4. – P. 79–82.