

**Список
основных публикаций Маркова Бориса Васильевича
по теме диссертации Р. Е. Гергилова «Феномен стыда (философско-
антропологическая перспектива)», опубликованных в рецензируемых
научных изданиях за последние пять лет**

1. Марков, Б. В. Трансформация субъективности / Б. В. Марков // Международный журнал исследований культуры. – 2013. – №3 (12). – С. 26 – 34.
2. Марков, Б. В. Механизм и организм: качественный и количественный подходы в науках о природе и человеке / Б. В. Марков // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 17. Философия. Конфликтология. Культурология. Религиоведение. – 2014. – №1. – С. 12 – 20.
3. Марков, Б. В. Культурные «технологии» антропогенеза (качественный подход) / Б. В. Марков // Международный журнал исследований культуры. – 2014. – №2 (15). – С. 21 – 33.
4. Марков, Б. В. Коммуникативные пространства мегаполисов / Б. В. Марков // Информация-Коммуникация-Общество. – 2014. – Т. 1. – С. 4 – 7.
5. Марков, Б. В. Техники тела / Б. В. Марков // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. – 2014. – №4 (44). – С. 27 – 34.
6. Марков, Б. В. Культурные практики формирования человеческих качеств / Б. В. Марков // Вестник Мурманского государственного технического университета. – 2014. – Т. 17. – №4. – С. 698 – 706.
7. Марков, Б. В. Семья и культура / Б. В. Марков // Мужское и женское: сотрудничество и конфронтация: сборник научных трудов Международной научной конференции / под ред. В. Е. Быданова, Н. А. Вахнина, О. А. Штайн. – СПб.: Горный университет, 2016. – С. 177 – 189.
8. Марков, Б. В., Быстров В. Ю., Кузнецов Н. В. Власть и насилие как проблема философской антропологии // Вопросы философии. – 2015. – №10. – С. 30 – 40.
9. Марков, Б. В. Герменевтика сакрального опыта в европейской и восточных культурах / Б. В. Марков // ASIATICA: труды по философии и культурам востока. – 2016. – №10. – С. 16 – 27.
10. Марков, Б. В. Положительные и отрицательные экзистенциалы человека / Б. В. Марков // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. – 2017. – №3 (55). – С. 23 – 30.