

Сведения о ведущей организации

По диссертации Тульпе Ирины Александровны «Религия и искусство в системе культуры» на соискание ученой степени доктора философских наук по специальности 09.00.14 Философия религии и религиоведение (философские науки).

Полное наименование организации в соответствии с Уставом	Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации»
Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	МГИМО МИД России, МГИМО
Местонахождение (адрес организации с индексом), почтовый адрес	119454, Москва, проспект Вернадского, 76
Адрес официального сайта в сети «Интернет»	http://mgimo.ru/
Контактный телефон (с кодом города)	+7 (495) 434 00 89
Адрес электронной почты	rectorat@inno.mgimo.ru
Ведомственная подчиненность	Министерство иностранных дел РФ
Наименование структурного подразделения, составляющего отзыв	кафедра философии им. А.Ф.Шишкина
Сведения о руководителе ведущей организации	Торкунов Анатолий Васильевич, ректор, д. полит. наук, академик, профессор
Сведения о лице, утвердившем отзыв	Байков Андрей Анатольевич, проректор по научной работе и международному сотрудничеству, канд. полит. наук, доцент
Сведения о руководителе подразделения, подготовившего отзыв	Силантьева Маргарита Вениаминовна, заведующая кафедрой философии им. А.Ф.Шишкина, д. филос.наук, профессор
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние пять лет (не более 15)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Силантьева М.В., Глаголев В.С., Бирюков Н.И., Желудова Н.Ф., Шестак В.А., Печатнов В.В. Философия культуры в системе изучения международных отношений. Москва, 2020. Том Книга 1 Парадоксы исследовательской призмы 2. Глаголев В.С., Коннов В.И., Литвак Н.В., Медведева С.В., Силантьева М.В., Шестопал А.В. Философия культуры в системе изучения международных отношений. Москва, 2020. Том Книга 2 Наука и культура в современном мире: поиск общего языка 3. Глаголев В.С. Антропологическое измерение творческого процесса// Творчество как национальная стихия: общее и особенное в современном

- социокультурном пространстве. Сборник статей по итогам пятой международной научной конференции. Под редакцией Г.Е. Аляева, О.Д. Маслобоевой. 2019. С. 36-44.
4. Глаголев В.С. Герметичность религии на современных религиозных рынках // Религия, конфессии, общество и государство: история и современность взаимоотношений. Материалы II Межрегиональной научной конференции. 2019. С. 6-18.
5. Глаголев В.С. Религиоведческие аспекты анализа современных международных процессов//Церковь, государство и общество в истории России и православных стран: религия, наука и образование. Материалы X Международной научной конференции, посвященной памяти православных просветителей святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. 2019. С. 36-42.
6. Глаголев В.С. Личность и социум - перспективы культуры и человечества//Москва. 2019. № 3. С. 34-40.
7. Глаголев В.С. Церковный раскол как культурно-исторический феномен//религия, конфессии, общество и государство: история и современность взаимоотношений// Сборник материалов межрегиональной научной конференции, посвященной Международному дню толерантности. Ответственный редактор Н. М. Маркова. 2018. С. 13-22.
8. Глаголев В.С. Христианство как культуuroобразующий фактор евразийской цивилизации//Труды IV Конгресса российских исследователей религии "Религия как фактор взаимодействия цивилизаций". 2018. С. 421-428.
9. Глаголев В.С. Церковный раскол как культурно-исторический феномен//Религия, конфессии, общество и государство: история и современность взаимоотношений. Сборник материалов межрегиональной научной конференции, посвященной Международному дню толерантности. Ответственный редактор Н. М. Маркова. 2018. С. 13-22.
10. Глаголев В.С., Медведева С.М. Религиозные образы в русском и американском кино: поиск бога и

- человека//Гуманитарный вектор . 2017. Т. 12. № 3. С. 115-125.
11. Глаголев В.С. В.В. Кандинский: символика метафизической реальности//Концепт: философия, религия, культура. 2017. № 3 (3). С. 120-128.
12. Глаголев В.С. Музыка в религиозных и секуляризационных контекстах//Философия и искусство. Материалы V Международной конференции. 2016. С. 154-159.
13. Печатнов В.В. Протопресвитер Александр Шмеман об общем и личном в божественной литургии//Концепт: философия, религия, культура. 2017. № 2 (2). С. 72-78.
14. Силантьева М.В. Религиозное сообщество как сетевая организация: онтологические предпосылки и последствия цифровизации//Религия, конфессии, общество и государство: история и современность взаимоотношений. Материалы II Межрегиональной научной конференции. 2019. С. 24-35.
15. Силантьева М.В. Методологические аспекты анализа современных религиозных конфликтов//религия, конфессии, общество и государство: история и современность взаимоотношений//. Сборник материалов межрегиональной научной конференции, посвященной Международному дню толерантности. Ответственный редактор Н. М. Маркова. 2018. С. 33-42.

Ведущая организация подтверждает, что соискатель не является ее сотрудником и не имеет научных работ по теме диссертации, подготовленных на базе ведущей организации или в соавторстве с ее сотрудниками.

**Проректор по научной работе и
международному сотрудничеству
Федерального государственного
автономного образовательного
учреждения высшего образования
«Московский государственный
институт международных отношений
(университет) Министерства иностранных дел
Российской Федерации»,
канд. полит. наук, доцент**



А.А.БАЙКОВ