Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

"Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина"

Факультет Психологии

Кафедра психофизиологии и клинической психологии

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**Для абитуриентов –**

**участников региональной профориентационной олимпиады**

**«Проектная инициатива. Профессионал»**

**Поступающих на специальность 37.05.01 – «Клиническая психология»**

Санкт-Петербург

2024

**Разработчики:**

- заведующий кафедрой психофизиологии и клинической психологии доктор медицинских наук, профессор Чермянин С.В.,

- доцент кафедры психофизиологии и клинической психологии кандидат психологических наук, Капитанаки В.Е.,

- доцент кафедры психофизиологии и клинической психологии кандидат психологических наук, доцент Загорная Е.В.,

- доцент кафедры психофизиологии и клинической психологии кандидат медицинских наук, доцент Шубин А.В.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. СОДЕРЖАНИЕ ЭТАПОВ ОЛИМПИАДЫ
2. ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ ПРОЕКТА
3. ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ПРОХОЖДЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ ПО

КЛИНИЧЕСАКОЙ ПСИХОЛОГИИ

1. ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К

ОЛИМПИАДЕ

**СОДЕРЖАНИЕ ЭТАПОВ ОЛИМПИАДЫ**

Региональная профориентационная олимпиада «Проектная инициатива. Профессионал», проводимая в ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А.С. Пушкина» по направлению Клиническая психология, включает в себя два этапа испытаний.

**Первый – Отборочный- этап** проводится в заочной форме. На первом этапе абитуриенту предлагаются на выбор темы для написания ПРОЕКТА по актуальным направлениям и проблематике клинической психологии. Составление ПРОЕКТА предполагает демонстрацию абитуриентом общей эрудиции, сформированности ключевых компетенций (*ценностно-смысловые компетенций, общекультурные компетенции, учебно-познавательные компетенции, информационные компетенции, социально-трудовые компетенции, компетенции личностного самосовершенствования*), и устойчивого аргументированного интереса к выбранной специальности.

**Второй этап** проводится в очной форме. На втором этапе абитуриенту предлагается ЗАЩИТИТЬ свой проект, который сопровождается презентацией. Устно ответить на один или несколько вопросов, касающихся выбранной специальности. В ходе защиты своего проекта абитуриенту необходимо продемонстрировать сформированность образовательных компетенций, преимущественно относящихся к естественнонаучным направлениям научного знания (*природоведческие, анатомо-физиологические и здоровьесберегающие компетенции*).

**ТРЕБОВАНИЯ К НАПИСАНИЮ ПРОЕКТА**

**Проект —**совокупность действий, направленных на создание продукта или услуги, обладающих обновленными свойствами, либо изменение текущей услуги.

Как правило, все проекты имеют сроки выполнения, список обязательных задач, итоговую цель. Размер проекта может быть разовым, цикличным, требующим минимальных усилий или же, наоборот, огромным. Все эти факторы сугубо индивидуальны и зависят от поставленных задач.

Однако абитуриенту целесообразно учитывать, что, для грамотного, содержательного и интересного проекта необходимо соблюдение некоторых правил и рекомендаций. Проект абитуриентов кафедры психофизиологии и клинической психологии должен отражать позицию автора относительно современного положения клинической психологии в системе науки и практике. Основных направлениях и актуальной проблематике клинической психологии.

У проекта должен быть разработан паспорт, включающий: тему, вид, актуальность, цель, задачи, проблемный вопрос, продукт проекта, участники проекта и сроки реализации.

**1. Структура проекта:**

1. Титульный лист (включает информацию об образовательной организации, авторе, руководителе, название работы).

2. Содержание, или краткий план, выполняемой работы.

3. Введение (содержит обоснование интереса выбранной темы, ее актуальность или практическую значимость). В этой части важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. Например: «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?». Объем введения для эссе составляет 3-5 предложений.

4. Основная часть (предполагает последовательное, логичное и доказательное раскрытие темы проекта). Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание проекта и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют этапы, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ.

5. Заключение (резюмирует главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, содержит выводы).

6. Список использованной литературы (если она использовалась).

**4. Примерные темы проектов:**

1. Моя будущая профессия – клинический психолог

2. Профессионально важные качества клинического психолога

3. Одаренность: норма или патология?

4. Когда молчит душа - кричит тело (или что такое психосоматика)

5. Инклюзивное образование: проблемы и перспективы

6. Мир душевнобольного в произведениях отечественных писателей

7. Невротическая личность нашего времени

8. Социальные сети - спасение или разрушение для личности

9. 21 век - эпоха стрессов

10. Стресс и болезни, влияние стресса на организм человека

11. Современный подросток, трудности взросления

12. Детство, юность и взрослая жизнь детей из социально неблагополучных семей.

13. Путь самосовершенствования человека

14. «Быть или казаться?» - путь выбора развития личности

15. Привычки в формировании личности человека

16. Здоровый образ жизни в 21 веке

17. Проблемы формирования зависимостей в 21 веке

**2. Требования к оформлению проектов (в виде текстового документа).**

1. Общий объем проекта от 10-ти, до 20-и страниц. Страницы проекта должны иметь сквозную нумерацию. Первой страницей является титульный лист. Отсчет страниц в эссе ведется с него, но номер страницы на титульном листе не ставится.

2. Размер бумаги – А 4, ориентация –книжная, поля: сверху - 2 см, снизу - 2 см, слева - 3сми справа - 1,5см.

3. Шрифт: «Times New Roman», кегль «14».

4. Абзац с выравниванием –по ширине, отступы – равны нулю, интервалы - равны нулю, первая строка с отступом на: 1,25 см, межстрочный интервал - одинарный. Текст с автоматическим переносом слов.

5. Каждый этап необходимо начинать с новой станицы.

**3. Требования, предъявляемые к содержанию проектов**

1. Проект должен восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.

2. Проект не должен содержать ничего лишнего, должен включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.

3. Проект должен иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре (подготовительный этап, основной этап (дорожная карта проект), заключительный этап).

4. Каждый этап должен содержать только одну-две основные мысли.

5. Проект должен показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.

6. Проект должен содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

**4. Требования к оформлению (в виде мультимедийной презентации)**

*Структура:*

1. Титульный лист

2. Содержание.

3. Актуальность проекта.

4. Цель проекта.

5. Задачи проекта.

6. Основная информация по теме проекта.

7. Выводы или заключение.

8. Список использованных источников информации.

**Оформление слайдов**

*Стиль*

1. Соблюдение единого стиля оформления.

2. Вспомогательная информация не должна преобладать над основной информацией (текст, рисунок).

*Фон*

1. Выбор для фона более холодных тонов (синий, зеленый).

*Использование цвета*

1. Использование на одном слайде не более трех цветов: для фона, для заголовков, для текста.

2. Выбор контрастных цветов для фона и текста слайда**.**

*Анимационные эффекты*

1. Использование возможностей компьютерной анимации для представления информации на слайде.

2. Не злоупотребление анимационными эффектами, чтобы не отвлекать внимание от содержания на слайде.

**Представление информации**

*Содержание информации*

1. Использование коротких слов и предложений.

2. Минимизация предлогов, наречий, прилагательных.

3. Привлечение внимания аудитории.

*Расположение информации на странице*

**1**. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.

2. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

3. Если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней.

*Способы выделения информации*

**1.** Рамки, границы, заливки.

2. Разные цвета шрифтов, штриховки, заливки.

3. Рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

*Виды слайдов*

**1.** Для обеспечения разнообразия следует использовать различные виды слайдов:

а) с текстом;

б) с таблицами;

в) с диаграммами

**РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ПРОЕКТА:**

**Структура ПРОЕКТА** логически вытекает из требований к нему. Поскольку ПРОЕКТ – это **комплекс запланированных действий, направленных на достижение установленного результата**. Поэтому проект должен включать в себя 3 этапа: подготовительный, основной, заключительный. Но мысль проекта должна быть подкреплена доказательствами, аргументами научного или практического характера. Поэтому за тезисом следуют аргументы. Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, литературные ситуации, научные доказательства, ссылки на мнения ученых и т. д. Лучше приводить два аргумента в пользу того или иного тезиса, так как один может быть неубедительным, три аргумента могут перегрузить задачи проекта.

**Критерии оценки проекта (максимальная оценка «ОТЛИЧНО» - 50 баллов)**

Критерии оценки (максимально **50 баллов):**

Оценка «отлично» - 41-50 баллов;

Оценка «хорошо» - 31-40 баллов;

Оценка «удовлетворительно» - 20-30 баллов;

Оценка «неудовлетворительно» – менее 20 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оцениваемый критерий** | **Требования к содержанию проекта** | **Количество баллов** |
| Актуальность поставленной проблемы | Обоснованность актуальности  | От 0 до 5 |
| Определение целей | От 0 до 4 |
| Определение и решение поставленных задач | 0т 0 до 3 |
| Новизна работы | От 0 до 2 |
| Теоретическая и (или) практическая ценность | Возможность применения на практике результатов проектной деятельности | От 0 до 5 |
| Соответствие заявленной теме, целям и задачам проекта | От 0 до 4 |
| Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области |  От 0 до 3 |
| Автор в работе указал теоретическую и (или) практическую значимость | От 0 до 2 |
| Качество содержания проектной работы | Структурированность и логичность, которая обеспечивает понимание и доступность содержания | От 0 до 4 |
| Выводы работы соответствуют поставленным целям | От 0 до 5 |
| Наличие исследовательского аспекта в работе | От 0 до 3 |
| Оформление работы | Титульный лист | От 0 до 1 |
| Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов | От 0 до 1 |
| Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений | От 0 до 2 |
| Информационные источники | От 0 до 3 |
| Соблюдение этических норм | текст работы изобилует фактическими ошибками и фактологическими неточностями | 0 |
| текст проекта легок и приятен для восприятия | 5 |
| текст проекта достаточно легок для восприятия | 4 |
| текст проекта местами несколько тяжел и неудобен для восприятия | 3 |
| текст проекта тяжел для восприятия | 2 |
| текст проекта тяжел для восприятия и местами лишен осмысленности | 1 |
| текст крайне тяжел для восприятия и лишен осмысленности | 0 |
| Итого: | До 50 баллов |

**Критерии оценки защиты проектов**

Баллы за представление проекта:

- «отлично»- 26 - 35 баллов,

- «хорошо» - 16 - 25 баллов,

- «удовлетворительно» - 10 - 15 баллов,

- «неудовлетворительно» - 0 - 9 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Показатели достижения заданного уровня освоения компетенций**  | **Общая характеристика результатов обучения** |
| Отлично (26-35 баллов) | Сформированные систематические знания; | Ответ абитуриента показал всестороннее, систематическое и глубокое знание материала, умение свободно отвечать на дополнительные вопросы. Абитуриент знаком со специальной клинико-психологической литературой. При этом:- вопросы полностью раскрыты, причем материал изложен логично и последовательно;- абитуриент достаточно глубоко понимает их содержание;- абитуриент может проиллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;- владеет терминологическим и понятийным аппаратом клинической психологии;- достаточно развернуто отвечает на дополнительные вопросы. |
| Хорошо (16-25 баллов) | Сформированные знания, но содержащие отдельные пробелы знания | Ответ абитуриента показал полное знание учебно-программного материала общеобразовательной школы. Абитуриент ознакомлен с популярной психологической литературой, также, в ответе упоминает клинико-психологическую литературу При этом: - вопросы раскрыты по существу, материал изложен достаточно логично и последовательно;- абитуриент может проиллюстрировать ответ конкретными примерами, но при этом допускает неточности;- в достаточной мере владеет понятийным и терминологическим аппаратом клинической психологии; - имеет затруднения при ответе на дополнительные вопросы. |
| Удовлетворительно (10-15 баллов) | Общие, но не структурированные знания | Ответ абитуриента показал знание основного учебно-программного материала общеобразовательной школы. Абитуриент ознакомлен с популярной психологической литературой.При этом: - вопросы раскрыты, но не полностью, несколько нарушена логика и последовательность изложения материала;- абитуриент не может привести практические примеры к излагаемым теоретическим вопросам;- абитуриент практически не владеет понятийным и терминологическим аппаратом клинической психологии; -дополнительные вопросы вызывают затруднение |
| Неудовлетворительно (0-9 баллов) | Отсутствие знаний, фрагментарные знания | Ответ абитуриента показал значительные пробелы в знании основного учебно-программного материала общеобразовательной школы. В ответе допущены принципиальные ошибки.При этом:- большая часть вопросов не раскрыта;- полностью отсутствует владение понятийным и терминологическим аппаратом психологии;- абитуриент не может проиллюстрировать собственные ответы конкретными примерами;- нет ответов на дополнительные вопросы. |

Баллы за ответы на вопросы по проекту:

- полные исчерпывающие ответы – 15 баллов,

- содержательные ответы – 14-10 баллов,

- формализованные ответы – 5 – 9 баллов,

- ответы, содержащие ошибки и неточности – 1-4 баллов,

- отсутствие ответа – 0 баллов.

**ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ПРОХОЖДЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ ПО КЛИНИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ**

Итоговая оценка за прохождение олимпиады по клинической психологии складывается из оценок, полученных за 1-ый (заочный) и 2-ой (очный) этапы: оценка за проект (0-50 баллов)+оценка за защиту проекта (0-35 баллов)+оценка за ответы на вопросы (0-15 баллов).

Максимальная итоговая оценка – 100 баллов.

**ЛИТЕРАТУРА,**

**РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОЛИМПИАДЕ**

1. Анатомия и физиология человека / Гайворонский И. В., Гайворонский А. И., Николенко В. Н.,Ничипорук Г. И.]; под редакцией профессора И. В. Гайворонского. - Москва : ГЭОТАР-Медиа, 2020.
2. Клиническая психология : Учебник для вузов / В. А. Абабков, А. П. Бизюк, Н. Н. Володин [и др.]. – 5-е издание, дополненное. – Санкт-Петербург : Питер, 2014.
3. Общая психология: учебное пособие для студентов вузов и слушателей курсов психологических дисциплин / А. Г. Маклаков. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2022.
4. Психология адаптации личности. Анализ. Теория. Практика / А. А. Реан, А. Р. Кудашев, А. А. Баранов. – Москва: Московский педагогический государственный университет, 2022.
5. Психология здоровья / В. А. Ананьев. - Санкт-Петербург: Речь, 2006-. - 24 см. Концептуальные основы психологии здоровья. - 2006.
6. Психология юношеского возраста. / И.С. Кон – Москва, 2012.