|  |
| --- |
| Кафедра философииУТВЕРЖДАЮПроректорпо учебной и воспитательной работед.фил.н., профессор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Мальцева«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.РАБОЧАЯ ПРОГРАММА дисциплиныМ1.В.07 ФИЛОСОФИЯ И АНТРОПОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДАНаправление подготовки **47.04.01 – Философия**Направленность (профиль) – ***«Философия городских и общественных пространств»***Санкт-Петербург2018 |

**Лист согласований рабочей программы**

|  |
| --- |
| Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями:- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки *47.04.01 Философия (уровень магистратуры)*, утвержденного приказом Министерства образования и науки от *«03» декабря 2015 г. № 1408.*- Приказа Министерства образования и науки от 05.04.2017 N 301 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" - учебного плана ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина» по направлению ***47.04.01 Философия, направленность (профиль) Философия городских и общественных пространств*** |

**Составитель**: к.ф.н., доцент кафедры философии ГАОУ ВО ЛО ЛГУ им. А.С. Пушкина Шатова Е.Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рассмотрено на заседании кафедры философии

(протокол № ).

Рабочая программа соответствует требованиям к содержанию, структуре, оформлению.

Согласовано:

Зав.библиотекой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Е.Харитонова

Рекомендовано к использованию в учебном процессе

1. **ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Индекс компе-тенции | Содержание компетенции (или ее части) | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: |
| знать | уметь | владеть |
| 1. | ОПК-1 | владением углубленным знанием современных проблем философии, готовностью предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения  | центральные проблемы современной философии;принципы аргументированного обоснования способов решения проблем современной философии; | интерпретировать центральные проблемы современной философии;следовать принципам аргументации способов решения проблем современной философии; | навыками интерпретации центральных проблем современной философии;навыками следования принципам аргументации способов решения проблем современной философии; |
| 2 | ПК-2 | владением методами научного исследования, способность формулировать новые цели и достигать новых результатов в соответствующей предметной области  | методологию научного исследования;принципы использования знаний философии в результативном философском исследовании городских и общественных пространств; | использовать методологию научного исследования;следовать принципам использования знаний философии в результативном философском исследовании городских и общественных пространств; | навыками использования методологии научного исследования;навыками следования принципам использования знаний философии в результативном философском исследовании городских и общественных пространств; |
| 3 | ПК-5 | способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе  | методологию преподавания философских дисциплин в высшей школе;методы проведения занятий по философским дисциплинам в высшей школе; | использовать методологию преподавания философских дисциплин в высшей школе;использовать углубленные специализированные профессиональные умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе; | навыками использования методологии преподавания философских дисциплин в школе;навыками проведения занятий по философским дисциплинам в высшей школе; |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

Цель дисциплины: сформировать у студентов систему знаний по содержанию наиболее значительных тенденций развития философии и антропологии современного города; сформировать представление о философии и антропологии города как междисциплинарной области научного знания; ввести обучающегося в круг важнейших философских, антропологических проблем современного города.

Задачи дисциплины:

* + систематизировать знания о современных проблемах философии; методах научного исследования; методологии проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе;
	+ уметь интерпретировать, предлагать и аргументированно обосновывать способы решения современных проблем философии; эффективно использовать методы научного исследования; использовать методологию проведения занятий по философским дисциплинам в высшей школе;
	+ иметь навыки интерпретации и выработки способов решения современных проблем философии; навыками эффективного использования методов научного исследования; использования методологии проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе.

Дисциплина входит в состав блока Б1 – дисциплины (модули) и является одной из дисциплин вариативной части учебного плана направления 47.04.01 Философия, магистерской программы «Философия городских и общественных пространств».

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Очная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад. час |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | **22** |
| в том числе: |  |
| Лекции | 8 |
| Лабораторные работы / Практические занятия | -/14 |
| **Самостоятельная работа (всего)** | **32** |
| **Вид промежуточной аттестации (экзамен):** | **54** |
| контактная работа | 2,35 |
| самостоятельная работа по подготовке к экзамену | 51,65 |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | **108/ 3**  |

**4. Содержание дисциплины**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Содержание разделов и тем**

**Тема 1. Город в естественноисторическом и культурном процессе**

Основные понятия курса: город, городское планирование, физическое и социальное пространство. История урбанизации: древние города, типы планировки, урбанизация в ХХ веке. Городской образ жизни.

**Тема 2.Урбанизация как социокультурное явление**

Урбанизационная среда как компонент процесса цивилизации. Становление социальных структур и субъектов города. Социальная дифференциация и образование новых социальных связей в городе. Духовная жизнь и социально-психологическая характеристика горожанина.

**Тема 3.Город как объект культурной антропологии**

История изучения городских традиций в отечественной и западной науке. Бытописательство, этнография, фольклористика города, городской нарратив и лингвистическое изучение.

**Тема 4.Субкультуры и жизненные стили города**

Изучение социальной и культурной дифференциации современного общества. Социальные сети, страты, стили жизни, субкультуры в исследовании социокультурных групп и городских традиций. Субкультура: определения, подходы, типология, историография. Матрица описания субкультур. Подходы к полевому исследованию субкультурных традиций.

**Тема 5.Восприятие пространства. Образы города**

Семиотика городского пространства. Этнология города – традиция чикагских исследователей. Соседство. Сообщество района community. Значимые места. Восприятие города в мифологической традиции. Городские символы.

**Тема 6. Российские города: специфика и исторические процессы урбанизации**

Краткая историография изучения города в Российской и западной традициях. Особенности развития городов на территории России. Основные тенденции урбанизации в СССР и РФ в контексте мировой урбанизации. Работы О.Н. Яницкого, В.Л. Глазычева. Социалистическое градостроение и градостроительные эксперименты. Промышленные города. Постсоциалистический город: трансформация. Г. Андрус, И.Селеньи.

**4.2 Примерная тематика курсовых работ (проектов)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3 Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | наименование блока (раздела) дисциплины | Наименование видов занятий | Форма проведения занятия |
| 1. | Тема 1. Город в естественно-историческом и культурном процессах | Лекция | Лекция-диалог |
| Практические занятия | Дискуссия |
| 2 | Тема 2 Урбанизация как социокультурное явление | Практические занятия | Дискуссия |
| 3 | Тема 3 Город как объект философского исследования | Лекция | Лекция-диалог |
| 4 | Тема 4 Субкультуры и жизненные стили города | Лекция | Лекция-диалог |
| 5 | Тема 5. Восприятие пространства. Образы города | Практические занятия | Дискуссия |
| 6 | Тема 6. Российские города: специфика процесса урбанизации | Практические занятия | Дискуссия |

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

**5.1 Темы конспектов:**

1. Основные понятия курса: город, городское планирование, физическое и социальное пространство
2. Город как объект культурной антропологии
3. Урбанизация как социокультурное явление
4. Становление социальных структур и субъектов города
5. История изучения городских традиций в отечественной и западной науке
6. Социопространственная структура городского поселения
7. Социальный состав населения и социальная топография
8. Субкультура: определения, подходы, типология, историография
9. Речевые жанры и невербальные коды в городских субкультурах
10. Семиотика городского пространства
11. Пространственно-временные городские коды и символы
12. Особенности развития городов на территории России
13. Основные тенденции урбанизации в СССР и РФ в контексте мировой урбанизации
14. Изучение городского фольклора в России в XIX – нач. ХХ вв.
15. Социалистическое градостроение и градостроительные эксперименты
16. Система жанров городского фольклора

**5.2 Темы для рефератов:**

1. Духовная жизнь и социально-психологическая характеристика горожанина
2. Невербальные коды в городских субкультурах
3. Проявления пространственной символики в разных субкультурных традициях
4. Праздники в городских семьях. Пересечение традиций и инноваций в их структуре и обычаях
5. Городское публичное пространство и места социального перемешивания
6. Религиозно-мистические культуры в пространстве города
7. Элементы народных традиций и система адаптации в криминальной субкультуре
8. Молодежный фольклор: смеховые, мистические, лирические жанры
9. Субкультуры, сетевые структуры, жизненные стили российского города
10. Постсоциалистический город: трансформация
11. Публичное пространство города и его проблемы
	1. **Темы практических занятий:**

***К теме 1.*** 1.Основные понятия курса: город, городское планирование, физическое и социальное пространство; 2. История урбанизации: древние города, типы планировки, урбанизация в ХХ веке; 3. Городской образ жизни

***К теме 2.*** 1.Урбанизационная среда как компонент процесса цивилизации; 2. Становление социальных структур и субъектов города; 3. Социальная дифференциация и образование новых социальных связей в городе; 4 Духовная жизнь и социально-психологическая характеристика горожанина

***К теме 3.*** 1.История изучения городских традиций в отечественной и западной науке; 2.Бытописательство, этнография, фольклористика города, городской нарратив и лингвистическое изучение

***К теме 4.*** 1.Изучение социальной и культурной дифференциации современного общества; 2. Социальные сети, страты, стили жизни, субкультуры в исследовании социокультурных групп и городских традиций; 3. Субкультура: определения, подходы, типология, историография; 4. Матрица описания субкультур; 5. Подходы к полевому исследованию субкультурных традиций

***К теме 5.*** 1.Семиотика городского пространства; 2. Этнология города – традиция чикагских исследователей; 3. Соседство. Сообщество района community; 4. Значимые места города; 5. Восприятие города в мифологической традиции; 6. Городские символы

***К теме 6.*** 1.Краткая историография изучения города в Российской и западной традициях; 2. Особенности развития городов на территории России; 3. Основные тенденции урбанизации в СССР и РФ в контексте мировой урбанизации; 4. Работы О.Н. Яницкого, В.Л. Глазычева; 5. Социалистическое градостроение и градостроительные эксперименты; 6. Промышленные города; 7. Постсоциалистический город: трансформация (Г. Андрус, И. Селеньи)

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Тема 1. Город в естественно-историческом и культурном процессах | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 2 | Тема 2 Урбанизация как социокультурное явление | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 3 | Тема 3 Город как объект философского исследования | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 4 | Тема 4 Субкультуры и жизненные стили города | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 5 | Тема 5. Восприятие пространства. Образы города | КонспектРефератРабота на практических занятиях |
| 6 | Тема 6. Российские города: специфика процесса урбанизации | КонспектРефератРабота на практических занятиях |

**6.2. Примеры оценочных средств для текущего контроля по дисциплине**

***Темы конспектов.***

Представлены в п. 5.1

***Темы рефератов.***

Представлены в п. 5.2

***Темы практических занятий.***

Представлены в п. 5.3

**Критерии оценки успеваемости обучающегося**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Форма контроля | отлично | хорошо | удовлетво-рительно | неудовлетво-рительно |
| 1. | Конспект | Студент представил конспект в срок в полном объеме:текст работы раскрывает содержание темы и оформлен в соответствии с требованиями, логически выстроен и изложен научным языком, с применением терминологии, принятой в изучаемой дисциплине, имеется наличие схем, графическое выделение особо значимой информации,собственных комментариев и мыслей студента. | Студент представил конспект в срок:текст работы раскрывает содержание темы оформлен в соответствии с требованиями, однако логически не выстроен, отсутствуетграфическое выделение особо значимой информации. | Студент представил конспект в срок:текст работы не оформлен в соответствии с требованиями,не в полном объемеотражено содержание основных идей, отсутствуют собственные комментарии и мысли студента. | Студент конспект не представил |
| 2. | Реферат | Работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на использованную литературу, мнения известных учёных в данной области. Студент работе выдвигает новые идеи и трактовки, демонстрирует способность анализировать материал. | Работа студента написана грамотным научным языком, имеет чёткую структуру и логику изложения, точка зрения студента обоснована, в работе присутствуют ссылки на использованную литературу, мнения известных учёных в данной области. | Студент выполнил задание, однако не продемонстрировал способность к научному анализу, не высказывал в работе своего мнения, допустил ошибки в логическом обосновании своего ответа. | Студент не выполнил задание, или выполнил его формально, ответил на заданный вопрос, при этом не ссылался на мнения учёных, не высказывал своего мнения, не проявил способность к анализу, то есть в целом цель реферата не достигнута. |
| 3. | Работа на практических занятиях | Студен демонстрирует активное участие в обсуждении проблем практического занятия, самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярную посещаемость занятий. | Студен демонстрирует недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы практического занятия, незначительные ошибки в формулировке категорий и понятий, меньшая активность на занятии, неполное знание дополнительной литературы, регулярную посещаемость занятий. | Ответы студента отражают в целом понимание темы, знание содержания основных категорий и понятий, знакомство с лекционным материалом и рекомендованной основной литературой, однако студент проявляет недостаточную активность на занятиях. | Студент проявляет пассивность на занятиях, частую неготовность при ответах на вопросы, плохую посещаемость, отсутствие качеств, указанных выше, для получения более высоких оценок. |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

**7.1. Основная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС(адрес в сети Интернет) |
|  | Современная антропология: учебное пособие  | Клягин Н.В. | М.: Логос | 2014 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 1. 2
 | Философская антропология: идеи и теории мыслителей разных эпох и культур: хрестоматия | Пурынычева Г.М., Алексеев А.П., Билаонова М.Ю., Вязова Е.В. и др. | Йошкар-Ола: ПГТУ  | 2014 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Хрестоматия по философской антропологии: учебное пособие | - | Пермь: Пермский государственный технический университет | 2008 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Философская антропология: Человек многомерный: учебное пособие | Лебедев С.А., Бирич И.А., Губин В.Д. и др. | М.: Юнити-Дана | 2012 |  | <http://biblioclub.ru> |

**7.2. Дополнительная литература**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| Печатные издания | ЭБС(адресв сети Интернет) |
|  | Урбанистика | Глазычев В.Л. | М.: Европа | 2008 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Культура информационного общества: учебное пособие | Соловьев А.В. | М.: Директ-Медиа | 2013 |  | <http://biblioclub.ru> |
|  | Современное общество: общество риска, информационное общество, общество знаний | Бехманн Г. | М.: Логос | 2010 |  | <http://biblioclub.ru> |

**8.Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

* <http://school-collection.edu.ru/> - федеральное хранилище Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
* <http://www.edu.ru/> - федеральный портал Российское образование
* <http://www.igumo.ru/> - интернет-портал Института гуманитарного образования и информационных технологий
* <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - научная электронная библиотека «Elibrary»
* http://www.eduhmao.ru/info/1/4382/ - информационно-просветительский портал «Электронные журналы»
* [www.gumer.info](http://www.gumer.info) – библиотека Гумер
* <http://cyberleninka.ru> – Научная электронная библиотека «Киберленинка»
* <http://iph.ras.ru> - Философский журнал Института Философии РАН
* Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online». – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>

<http://biblioclub.ru>

**9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Важнейшим условием успешного освоения материала является планомерная работа обучающегося в течение всего периода изучения дисциплины, поэтому подготовку к итоговому зачету или экзамену по дисциплине следует начинать с первого занятия. Обучающемуся следует ознакомиться со следующей учебно-методической документацией: программой дисциплины; перечнем знаний и умений, которыми обучающийся должен владеть; тематическими планами лекций, практических занятий; видами текущего контроля; учебником, учебными пособиями по дисциплине; электронными ресурсами по дисциплине; перечнем экзаменационных вопросов /вопросов к зачету.

***Подготовка к лекционным занятиям***

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные и наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации по подготовке к практическим занятиям и самостоятельной работе. В ходе лекционных занятий обучающемуся следует вести конспектирование учебного материала.

С целью обеспечения успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

− знакомит с новым учебным материалом;

− разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;

− систематизирует учебный материал;

− ориентирует в учебном процессе.

При подготовке к лекции необходимо:

− внимательно прочитать материал предыдущей лекции;

− узнать тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по рабочей программе дисциплины);

− ознакомиться с учебным материалом лекции по рекомендованному учебнику и учебным пособиям;

− уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке;

− записать возможные вопросы, которые обучающийся предполагает задать преподавателю.

***Подготовка к практическим (семинарским) занятиям, лабораторным работам***

Этот вид самостоятельной работы состоит из нескольких этапов:

1) повторение изученного материала. Для этого используются конспекты лекций, рекомендованная основная и дополнительная литература;

2) углубление знаний по теме. Необходимо имеющийся материал в конспектах лекций, учебных пособиях дифференцировать в соответствии с пунктами плана практического занятия. Отдельно выписать неясные вопросы, термины. Лучше это делать на полях конспекта лекции;

3) выполнение практических заданий, упражнений, проверочных тестов, составление словаря терминов, развернутого плана сообщения и т.д.

При подготовке к практическому занятию рекомендуется с целью повышения их эффективности:

* уделять внимание разбору теоретических задач, обсуждаемых на лекциях;
* уделять внимание краткому повторению теоретического материала, который используется при выполнении практических заданий;
* осуществлять регулярную сверку домашних заданий;
* ставить проблемные вопросы, по возможности использовать примеры и задачи с практическим содержанием;
* включаться в используемые при проведении практических занятий активные и интерактивные методы обучения;
* развивать предметную интуицию.

При разборе примеров в аудитории или при выполнении домашних заданий целесообразно каждый шаг обосновывать теми или иными теоретическими положениями.

Для обеспечения систематической и регулярной работы по изучению дисциплины и успешного прохождения промежуточных и итоговых контрольных испытаний обучающемуся рекомендуется придерживаться следующего порядка обучения:

1) определить объем времени, необходимого для проработки каждой темы, ориентируясь на распределение часов, приведенное в основной части настоящей рабочей программы;

2) регулярно изучать каждую тему дисциплины, используя различные формы индивидуальной работы;

3) согласовывать с преподавателем виды работы по изучению дисциплины;

4) по завершении отдельных тем своевременно передавать выполненные индивидуальные работы преподавателю.

***Организация самостоятельной работы***

Для теоретического и практического усвоения дисциплины большое значение имеет самостоятельная работа обучающихся, которая может осуществляться индивидуально и под руководством преподавателя. Самостоятельная работа обучающегося является основным средством овладения учебным материалом во время, свободное от обязательных учебных занятий, что предполагает самостоятельное изучение отдельных тем, дополнительную подготовку к каждому семинарскому и практическому занятию или лабораторной работе. Самостоятельная работа обучающихся является важной формой образовательного процесса. Она реализуется непосредственно в ходе аудиторных занятий, в контактной работе с преподавателем вне рамок расписания, а также в библиотеке, при выполнении обучающимся учебных заданий.

Цель самостоятельной работы обучающихся состоит в научении осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией. Правильно организованная самостоятельная работа позволяет заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию, что будет способствовать формированию профессиональных компетенций на достаточно высоком уровне. При изучении дисциплины организация самостоятельной работы обучающихся представляет собой единство трех взаимосвязанных форм:

1) внеаудиторная самостоятельная работа;

2) аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя при проведении практических занятий и во время чтения лекций;

3) творческая, в том числе научно-исследовательская работа. Это вид работы предполагает самостоятельную подготовку отчетов по выполнению практических заданий, подготовку презентаций, эссе, сообщений и т.д.

На практических занятиях необходимо выполнять различные виды самостоятельной работы (в том числе в малых группах), что позволяет ускорить формирование профессиональных умений и навыков.

***Подготовка к экзамену (зачету)***

Завершающим этапом изучения дисциплины является сдача зачета или экзамена в соответствии с учебным планом, при этом выясняется усвоение основных теоретических и прикладных вопросов программы и умение применять полученные знания к решению практических задач. При подготовке к экзамену учебный материал рекомендуется повторять по учебнику и конспекту. Зачет или экзамен проводится в назначенный день, по окончании изучения дисциплины. Во время контрольного мероприятия преподаватель учитывает активность работы обучающегося на аудиторных занятиях, качество самостоятельной работы, результативность контрольных работ, тестовых заданий и т.д.

**10. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**10.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

К основным программам относятся программы для персональных компьютеров системы Microsoft Word; Microsoft Power Point, позволяющего создавать документы, таблицы, базы данных, презентации, необходимые для организации и проведения занятий, консультаций и обмена информацией.

* 1. **Информационно-справочные системы (при необходимости)**

 При осуществлении образовательного процесса может быть использована информационно-правовая система "Гарант" - <http://www.garant.ru/>

1. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для проведения занятий по дисциплине: основное учебное оборудование – стандартные учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенные техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (ПК в сборе: системный блок, монитор, клавиатура, мышь, проектор, экран настенный, доска для мела/маркерная) и специализированной мебелью (стандартное аудиторное оборудование): аудиторные скамьи или стулья, трибуна, письменный стол и стул для преподавателя.