|  |
| --- |
| ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ **«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ** **ИМЕНИ А.С. ПУШКИНА»**УТВЕРЖДАЮПроректор по учебно-методическойработе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Н. БольшаковРАБОЧАЯ ПРОГРАММАдисциплины**Б1.В.03 ЯЗЫКОВЕДЧЕСКИЙ (МОДУЛЬ)****Б1.В.03.ДВ.05 ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ** **Б1.В.03.ДВ.05.02 ИСТОРИЯ ПИСЬМЕННОСТИ**Направление подготовки **44.03.01 Педагогическое образование** Направленность (профиль) **Литература**(год начала подготовки – 2022)Санкт-Петербург2022 |

**1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс компетенции | Содержание компетенции (или ее части) | Индикаторы компетенций (код и содержание) |
| ПК-3 | Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса | ИПК-3.1. Знает цели, содержание, технологии, организационные формы, диагностические процедуры, применяемые в учебном процессе  |
| ИПК-3.2. Умеет применять содержание учебного предмета и для эффективной реализации учебного процесса |
| ИПК-3.3. Владеет навыками применения общего содержания учебного предмета и для эффективной реализации учебного процесса |
| ПК-7 | Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы | ИПК-7.1. Организует культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов  |
| ИПК-7.2. Использует отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности  |
| ИПК-7.3. Применяет различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности |

**2. Место дисциплины в структуре ОП:**

**Цель дисциплины:** подготовить выпускника, обладающего знаниями об истории языков и письменности.

**Задачи дисциплины:**

* ознакомить с историей возникновения древних языков и письменностей;
* исследовать эволюцию древней письменности; палеографические и эпиграфические признаки образцов древних письменностей;
* применять теоретические знания в области древних языков и культур для решения культурно-просветительских задач.

**Место дисциплины:** дисциплина включена в часть программы бакалавриата, которая формируется участниками образовательных отношений.

Освоение дисциплины и сформированные при этом компетенции необходимы в последующей деятельности.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы:**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам).*

Заочная форма обучения

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Трудоемкость в акад.час |
|  |  | Практическая подготовка |
| **Контактная работа (аудиторные занятия) (всего):** | 8 |
| в том числе: |  |
| Лекции | - | - |
| Лабораторные работы/ Практические занятия | 8/- | 2/- |
| **Самостоятельная работа (всего)** | 60 | - |
| **Вид промежуточной аттестации (зачет):** | 4 | - |
| контактная работа | 0,25 | - |
| самостоятельная работа по подготовке к зачету | 3,75 | - |
| **Общая трудоемкость дисциплины (в час. /з.е.)** | 72/2 |

**4. Содержание дисциплины:**

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

**4.1 Блоки (разделы) дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование блока (раздела) дисциплины |
| 1 | Тема 1. Праязык. История письменности. Древние культуры: Египет, Шумер, Аккад, Китай  |
| 2 | Тема 2. Формирование алфавитного письма. Семитские государства. Крито-Микенская цивилизация и Древняя Греция  |
| 3 | Тема 3. Древнегреческий язык и культура. Система частей речи. Грамматические категории и синтаксические конструкции |
| 4 | Тема 4. Латинский язык. История письма, формирование алфавита. Фонетика латинского языка |
| 5 | Тема 5. Система частей речи латинского языка. Основные грамматические категории |
| 6 | Тема 6. Синтаксис латинского языка. Тексты римских поэтов, писателей, общественных и культурных деятелей  |
| 7 | Тема 7. Развитие письменности в Средние века и эпоху Возрождения  |

**4.2 Примерная тематика курсовых проектов (работ)**

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена учебным планом.

**4.3. Перечень занятий, проводимых в активной и интерактивной формах, обеспечивающих развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств. Практическая подготовка\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование блока (раздела) дисциплины** | **Занятия, проводимые в активной и интерактивной формах** | **Практическая подготовка\*** |
| **Форма проведения занятия** | **Наименование видов занятий** |
| 1 | Тема 1. Праязык. История письменности. Древние культуры: Египет, Шумер, Аккад, Китай  | лабораторная работа | выполнение практического задания | обсуждение языковых материалов и учебных фильмов о Египте, Месопотамии, Китае |
| 2 | Тема 2. Формирование алфавитного письма. Семитские государства. Крито-Микенская цивилизация и Древняя Греция  | лабораторная работа | выполнение практического задания |  |
| 3 | Тема 3. Древнегреческий язык и культура. Система частей речи. Грамматические категории и синтаксические конструкции | лабораторная работа | выполнение практического задания |  |
| 4 | Тема 4. Латинский язык. История письма, формирование алфавита. Фонетика латинского языка | лабораторная работа | выполнение практического задания |  |
| 5 | Тема 5. Система частей речи латинского языка. Основные грамматические категории | лабораторная работа | выполнение практического задания |  |
| 6 | Тема 6. Синтаксис латинского языка. Тексты римских поэтов, писателей, общественных и культурных деятелей  | лабораторная работа | выполнение практического задания |  |
| 7 | Тема 7. Развитие письменности в Средние века и эпоху Возрождения  | лабораторная работа | выполнение практического задания |  |

**\***Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, **предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.**

**5. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

**5.1. Темы для творческой самостоятельной работы обучающегося**

Темы для творческой самостоятельной работы студента формулируются обучающимся самостоятельно, исходя из перечня тем занятий текущего семестра.

**5.2. Темы рефератов**

1. Египетское письмо.
2. Шумеро-аккадское письмо.
3. Китайское письмо.
4. Японское письмо.
5. Крито-микенское письмо.
6. Руническое письмо.
7. Славянские письменности.
8. Пазиграфия.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:**

**6.1. Текущий контроль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №пп | № и наименование блока (раздела) дисциплины | Форма текущего контроля |
| 1 | Тема 1. Праязык. История письменности. Древние культуры: Египет, Шумер, Аккад, Китай.  | Проработка теоретических материалом по теме и составление конспектов |
| 2 | Тема 2. Формирование алфавитного письма. Семитские государства. Крито-Микенская цивилизация и Древняя Греция.  | Тестовые задания |
| 3 | Тема 3. Древнегреческий язык и культура. Система частей речи. Грамматические категории и синтаксические конструкции. | Тестовые задания |
| 4 | Тема 4. Латинский язык. История письма, формирование алфавита. Фонетика латинского языка. | Разработка понятийного аппарата исследования по выбранной теме |
| 5 | Тема 5. Система частей речи латинского языка. Основные грамматические категории. | Тестовые задания |
| 6 | Тема 6. Синтаксис латинского языка. Тексты римских поэтов, писателей, общественных и культурных деятелей.  | Устный опрос  |
| 7 | Тема 7. Развитие письменности в Средние века и эпоху Возрождения.  | Тестовые задания |

**7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Авторы | Место издания | Год издания | Наличие |
| печатные издания | в ЭБС, адрес в сети Интернет |
| 1. | Латинский язык: учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов. изд. 4-е перараб. и доп. 287 с.  | Марцелли, А.А. | Ростов-н/Д: Феникс | 2013 | + | <http://biblioclub.ru> |
| 2. | Хрестоматийные материалы к дисциплине «Латинский язык и античная культура»: учебное пособие  | ЛА.В. Бычков, Е.А. Исаев Сиваш, Л.И. | Елец: Елецкий государственный ун-т им И.А. Бунина | 2008 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 3. | От буквы и слога к иероглифу. Системы письма в пространстве и времени (Разумное поведение и язык. Language and Reasoning).  | Иванов, В.В. | М.: Языки славянской культуры  | 2013 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 4. | Кириллица: от возникновения до наших дней  | Заболотный В.М. | СПб.: Алетейя | 2011 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 5. | Латинский язык: учебное пособие | Сост.: Филипьева Е.Ф., Юрьева Л.И. | Кемерово | 2015 | + | <http://biblioclub.ru> |
| 6. | Древние языки и культуры  | Заболотный, В.М. | М.: Евразийский открытый институт | 2009 |  | <http://biblioclub.ru> |
| 7. | Эволюция. Язык. Познание (Язык. Семиотика. Культура)  | под ред. И.П. Меркулова | М.: Языки русской культуры, | 2000 |  | <http://biblioclub.ru> |

**8. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:**

1. «НЭБ». Национальная электронная библиотека. – Режим доступа: [http://нэб.рф/](http://www.biblioclub.ru/)

2. «eLibrary». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: [https://elibrary.ru](https://elibrary.ru/)

3. «КиберЛенинка». Научная электронная библиотека. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: [http://www.biblioclub.ru/](http://www.knigafund.ru/)

5. Российская государственная библиотека. – Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>

**9. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

В ходе осуществления образовательного процесса используются следующие информационные технологии:

- средства визуального отображения и представления информации (Libre Office) для создания визуальных презентаций как преподавателем (при проведении занятий), так и обучаемым при подготовке докладов для семинарского занятия;

- средства телекоммуникационного общения (электронная почта и т.п.) преподавателя и обучаемого;

- использование обучаемым возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» при осуществлении самостоятельной работы.

**9.1. Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Для успешного освоения дисциплины, обучающийся использует следующие программные средства:

* Windows 10 x64
* Microsoft Office 2016
* Libre Office
* Firefox
* GIMP

**9.2. Информационно-справочные системы (при необходимости)**

Не используются.

**10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Для изучения дисциплины используется следующее оборудование: аудитория, укомплектованная мебелью для обучающихся и преподавателя, доской, ПК с выходом в интернет, мультимедийным проектором и экраном.

Для самостоятельной работы обучающихся используется аудитория, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами (ПК с выходом в интернет и обеспечением доступа в электронную информационную образовательную среду организации).